



الفتاوى الثابتة خاتمة

التأليف

للسيخ الإمام فريد الدين عالم بن العلاء
الاندرپتي الدهلوي الهندي المتوفى سنة ٧٨٢هـ

قام بترتيبه وجمعه وترقيمه وتعليقه
بنحو عشرة الاف من الاحاديث والآثار

شبير احمد القاسمي

المفتي المحدث بالجامعة القاسمية الشهيرة
بمد رسته شاهي مراد آباد، الهند

المجلد الأول

المقدمة، الطهارة

١ - ١٤٨٧

ناشر

مكتبة حنفية

كانبي روڈ، کوئٹہ، ٢٦٦٢٥١

الفتاوى الثمانية لشيخنا سيدي

أول طبعة، كاملة في العالم
سنة ١٤٣١هـ سنة ٢٠١٠م

التأليف — للإمام فريد الدين عالم بن علاء الدهلوي
الترتيب والتعليق — للمفتي شبير أحمد القاسمي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ .

الفتاوى التاتارخانية

للإمام فريد الدين عالم ابن العلاء المتوفى ٥٧٨٦ هـ

المرتب

المفتي شبير أحمد القاسمي

بالجامعة القاسمية / شاهي

بمدينة "مرادآباد" الهند



الإهداء

إلى الإمام الأعظم النعمان بن الثابت أبي حنيفة رحمه الله

وإلى صاحبيه يعقوب بن إبراهيم رحمه الله

ومحمد بن الحسن الشيباني رحمه الله

وإلى جميع أئمة الفقهاء المجتهدين العظام

وإلى جميع المحدثين الكرام

وإلى أم المدارس الجامعة الإسلامية دارالعلوم / ديوبند

وإلى الجامعة القاسمية / شاهي مراد آباد

وإلى روح والدي - برّدا لله مضجعهما - .

بسم الله الرحمن الرحيم

المجلدات العشرون كلها في نظر واحد

رقم المسألة

المقدمة، الطهارة.	١٤٨٧	١	المجلد الاوّل
الصلاة.	٣٥٨٤	١٤٨٨	المجلد الثاني
الجنائز، السجدة، الزكاة، العشر، الخراج، الصوم، الحج.	٥٣٦٠	٣٥٨٥	المجلد الثالث
النكاح، الطلاق.	٧٠٧٠	٥٣٦١	المجلد الرابع
بقية من الطلاق، النفقات، العتاق.	٨٧١٩	٧٠٧١	المجلد الخامس
الأيمان، الحدود، السرقة.	٩٨٤٢	٨٧٢٠	المجلد السادس
السير، الخراج والجزية، أحكام المرتدين، اللقيط، اللقطة، الإباق، المفقود، الشركة.	١١٠٥٨	٩٨٤٣	المجلد السابع
الوقف، البيوع.	١٢٥٦١	١١٠٥٩	المجلد الثامن
بقية من البيوع.	١٣٨٧٤	١٢٥٦٢	المجلد التاسع

من الفتاوى التاتارخانية	٦	الفهرس الإجمالى	
الصراف، الكفالة والضمان الحوالة، الحيل.	١٥٣٢٠	١٣٨٧٥	المجلد العاشر
أدب القاضي، الشهادة.	١٦٦٦٦	١٥٣٢١	المجلد الحادى عشر
بقية من الشهادة، الرجوع عن الشهادة، الوكالة.	١٨٢٩٢	١٦٦٦٧	المجلد الثانى عشر
الدعوى.	٢٠١٠٢	١٨٢٩٣	المجلد الثالث عشر
الاقرار، الصلح، الهبة.	٢١٩٠٤	٢٠١٠٣	المجلد الرابع عشر
الاجارة، المضاربة.	٢٣٩٦٦	٢١٩٠٥	المجلد الخامس عشر
الوديعة، العارية، المكاتب، الولاء، الإكراه، الحجر، المأذون، الغصب.	٢٦١٩٢	٢٣٩٦٧	المجلد السادس عشر
الشفعة، القسمة، المزارعة والمعاملة، الذبائح، الأضحية.	٢٧٨٤٧	٢٦١٩٣	المجلد السابع عشر
العقيدة والاستحسان والكراهية، التحرى، الشرب، الأشربة، الصيد، الرهن.	٣٠٣٢١	٢٧٨٤٨	المجلد الثامن عشر
الجنايات، الوصايا	٣٢٢٦٧	٣٠٣٢٢	المجلد التاسع عشر
بقية من الوصايا، الخنى، الفرائض.	٣٣٧٧٨	٣٢٢٦٨	المجلد العشرون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

بقلم : الكاتب الإسلامي المعروف

فضيلة الشيخ نور عالم خليل الأميني

رئيس تحرير مجلة "الداعي" العربية

وأستاذ الأدب العربي بالجامعة الإسلامية : دارالعلوم

ديوبند، يوبى، الهند .

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا عبد الله ورسوله محمد خاتم النبيين، وعلى آله وصحبه الذين شادوا الدين، وعلى من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد: فإن كتاب "الفتاوى التاتارخانية" لمؤلفه: العالم الجليل الفقيه الكبير الشيخ فريد الدين عالم بن العلاء الإندريتي الدهلوي المتوفى ٧٨٦هـ، كتاب فريد ضخم بل موسوعة شاملة لمسائل الفقه الحنفي يلي في الأهمية كتاب "الفتاوى العالمية" الذي ألف بعده بقرون؛ ولكنه رغم أهميته القصوى ظلَّ عبر هذه القرون الطويلة حبيس مكتبات إسلامية مخطوطات، ولم يُكتب له قط أن يصدر مطبوعاً بشكل متكامل، وإن سبقت بعض المحاولات للعناية به اختصاراً له أو تحقيقاً لبعض أجزائه الأولية، ولكنها لم تستوعب الكتاب بكامله تحقيقاً وتدويناً وإصداراً له مطبوعاً.

وقد قدر الله هذه السعادة: سعادة تحقيق الكتاب وتدوينه وضبطه كاملاً، وإصداره مطبوعاً للعالم الفاضل المتخرج من أكبر وأعرق جامعة إسلامية أهلية في شبه القارة الهندية: الجامعة الإسلامية المعروفة بـ "دارالعلوم/ديوبند" الشيخ المفتي شبير أحمد أستاذ الحديث والفقه والإفتاء بالجامعة القاسمية بمدينة "مرادآباد" بالهند.

ولأهمية هذا الكتاب: الموسوعة الفقهية، وأهمية العمل الذي قام به المحقق الفاضل، أودَّ أن أعرف بالكتاب وسبب تأليفه ولماذا سُمي بـ "الفتاوى التاتارخانية"

أو عُرِفَ بهذا الإسم، وأن أتحدث عن العمل الذي صنعه المحقق والجهد الذي بذله في إخراج الكتاب مطبوعاً بحلة قشبية لأول مرة بعد ماضى على تأليفه نحو ٦٥٠ سنة.

تعريف بالفتاوى التاتارخانية:

ألف الشيخ فريد الدين عالم بن العلاء هذا الكتاب بأمر من الأمير "تاتارخان" الجنرال العسكري والوزير الكبير للسلطان "فيروز شاه تغلق" المتوفى ٧٩٠هـ / ١٣٨٨م؛ - الذي حَكَمَ الهندَ في الفترة ما بين ٧٥٢ - ٧٩٠هـ = ١٣٥١ - ١٣٨٨م؛ حيث وَجَّهه - الشيخ فريد الدين - الأميرُ بأن ينقطع إلى تأليف موسوعة شاملة تستوعب المسائل الفقهيَّة حسبَ مذهب الإمام أبي حنيفة. نُعمان بن ثابت رحمه الله (٨٠ - ١٥٠هـ = ٦٩٩ - ٧٦٧م) حيثُ كانت بينهما علاقاتُ حب وإعجاب وطيدة. وكان الأميرُ يحلِّه لعلمه الغزير، وبصره بالشرعية، وتعمقه في علوم الكتاب والسنة، إلى جانب صلاحه وتقواه وزهده في الدنيا وفيما عند الناس، وكونه أكبر علماء عصره؛ فعزَمَ رحمه الله على تحقيق رغبة الأمير، وعكفَ على إنجاز المهمة، بعد ما هيأ له الأميرُ كلَّ ما كان يحتاج إليه من أمهات الكتب والمصادر في الفقه الحنفيِّ مطبوعاً ومخطوطاً، وجلبه - كلَّ ما كان يحتاج إليه - له من كلِّ مكان كان يوجد فيه في ذلك العصر. ودراسةُ كتاب "الفتاوى التاتارخانية" تدلُّ على ما تهيأ للمؤلف رحمه الله من المكتبة الكبيرة من كتب الفقه الحنفيِّ الهامة، وقد سَمَّى رحمه الله بدوره ثلاثين كتاباً في مقدمته، استقى منها المسائلَ لكتابه. وأحصى المحققُ الفاضل جميعَ الكتب التي نَقَلَ عنها المؤلفُ الجزئيات الفقهيَّة، فبلغ عددها ١٣٠ كتاباً.

وانتهى المؤلفُ تأليفَ كتابه سنة ٧٧٧هـ أي بعد وفاة الأمير "تاتارخان" رحمه الله، ونسبَه إليه؛ لأنه ألفه بأمر وتوجيه وتوفير للوسائل منه. وكان السلطان "فيروز شاه" رحمه الله يرغب في أن يُنسب إليه الكتابُ حتى يسعد به ولا سيما لأنه هو كان السلطانَ والأميرُ "تاتارخان" إنما كان جنراً عسكرياً لديه ووزيراً من

وزرائه؛ ولكن المؤلف كان وفيًا له وصادق الولاء والحب له، فأصرَّ على نسبة إليه، وإطلاق الاسم العام عليه: "الفتاوى التاتارخانية" وإن كان سَمَّاهُ أصلاً "زاد السفر" أو زاد المسافر" على اختلاف المؤرخين الهنود فيما يتعلق باسم الكتاب الأصلي.

واستهلَّ المؤلف كتابه بذكر سبب تأليفه بأنه إنما ألّفه بأمر من وزير السلطان "فيروز شاه" وجراله العسكري الأمير "تاتارخان" وأثنى عليه كثيراً وأطال ذكره، وعَقَّد في مقدمة الكتاب باباً بعنوان "باب في العلم والحثّ عليه" ووَزَعَه في سبعة فصول: الفصل الأول في فضيلة العلم، والفصل الثاني في فضل العلم والفقهِ والعالم والتعلم والتعليم والمتعلم، والفصل الثالث في فرض العين والكفاية من العلوم، والفضل الرابع في آفة العلم، والفصل الخامس في بيان السنّة والجماعة، والفصل السادس فيمن تحل له الفتوى ومن لا تحل له، والفصل السابع في آداب المفتي والمستفتي.

بعد مقدمة الكتاب، التي تحدّث فيها عن هذه الأمور الهامة بدأ أصل الكتاب من "كتاب الطهارة". وراعى في كتابه لدى سرد المسائل أموراً:

- (١) نقل كلِّ مسألة عن كتب الفقهِ الموثوق بها.
 - (٢) لم يلتزم بتأييد المسائل بالدلائل والنصوص المُستنبطّة منها المسائل؛ لأنَّ الغرض من كتابة الفتوى هو المسئلة أصلاً، لا الدلائل والنصوص التي استُخرِجَتْ منها الفتوى.
 - (٣) ربما نقل مسألة واحدة عن عدد من الكتب.
 - (٤) وكان كتاب "المحيط البرهاني" الأساس الذي بنى عليه كتابه من بين الكتب التي نقل عنها المسائل. ولذلك أشار إليه لدى الإحالة عليه بحرف "م" بينما صرّح بأسماء الكتب الأخرى التي استقى منها المسائل.
 - (٥) صرّح المؤلف في المقدمة بأسماء الكتب التي نقل عنها المسائل، وهي ثلاثون كتاباً، ولم يُصرّح بأسماء كتب أخرى كثيرة نقل عنها المسائل أيضاً.
- وقد أحصى المحقُّ الفاضل، لدى مقارنته بين مخطوطات الكتاب، جميع

الكتب التي نقل عنها المؤلف، فبلغ عدده ١٠٠ كتاباً أخرى غير التي صرّح بأسمائها المؤلف في مقدمة الكتاب. كما ذكر موجزاً تراجم مؤلفيها.

أما كتاب "المحيط البرهاني" فهو للإمام برهان الدين محمود بن أحمد بن عبدالعزيز بن عمر بن مازة البخاري المتوفى ٦١٦هـ مؤلف كتاب "ذخيرة الفتاوى" المعروف بـ "الذخيرة البرهانية". وعن "المحيط البرهاني" نقل المؤلف أكثر المسائل، حتى نقل أحياناً الأبواب بكاملها، والعناوين الفرعية بعينها. واستوعب كتاب "المحيط البرهاني" مسائل كل من "المبسوط" و"الجامع الكبير" و"الجامع الصغير" و"السير الكبير" و"السير الصغير" و"الزيادات" و"مسائل النوادر" و"الفتاوى" و"الوقائع والفوائد". كما صرّح بذلك مؤلف "كشف الظنون" (ج ٥١١/٢). ولذلك احتلّ "المحيط البرهاني" المكانة الممتازة بين الكتب الفقهية كلّها، وأصبح مصدراً للمادة الفقهية، ولم يوجد كتاب ألف بعده إلا اعتمد مؤلفه عليه، واستند إليه.

الأمير تاتارخان

أما الأمير "تاتارخان" الذي بأمر منه ألف الشيخ فريد الدين عالم بن العلاء كتابه "الفتاوى التاتارخانية" فلا يُعلم من أحواله الشيء الكثير الذي يشفي الجريص على المعرفة به وبأخباره؛ ولكن المؤرخين أكدوا أنه كان رجلاً صالحاً، سَعِدَ بالحجّ وزياره الحرمين الشريفين، صَوَّاماً قَوَّاماً وَقَافِئاً عند حدود الله، عاملاً بالشرعية في الحلّ والترحال، إلى جانب أنه كان شجاعاً مقدّماً بصيراً بفنون الحرب، خاض حروباً، وفتح كثيراً من المناطق للسلطان "محمد تغلق".

يقول المؤرخون - وعلى رأسهم مؤلف كتاب "تاريخ فرشته" باللغة الفارسية المؤرخ "محمد قاسم هندوشاه" (المولود في نحو ١٥٧٠هـ - المتوفى بعد ١٦٢٣م) - إن السلطان غياث الدين تغلق تولّى السلطنة غرة شعبان ٧٢١هـ وتوفّي في عام ٧٢٥هـ أي بعد ما حكم الهند أربع سنوات وشهوراً، ثم خلفه ابنه السلطان محمد غياث الدين تغلق بعد وفاته بأربعة أيام.

وفي عهد السلطان غياث الدين تغلق أغار سلطان "خراسان" على مناطق "ملتان" و"ديالبور" وسيطر عليها، وكانت معه زوجته الفارهة الجمال وهي

حامل، وبينما هو يغزو المناطق المذكورة ويحتلها، إذا ولدت له ابناً، وما إن سمع السلطان غياث الدين بغرو الجيش الخراساني لمناطق "ملتان" و"ديالبور" حتى رده بهجوم قوي بجيشه الباسل، ووضع في الجيش الخراساني السيف، فولّى الجيش وسلطان، وخلقى مولوده؛ لأن الذعر أعجله عن أخذه معه، فالتقطه الجيش التغلقي، ووضعوه بين يدي السلطان غياث الدين، فأعجب به، وتبناه، ورباه على عينه، وسماه "تاتارخان" وشبّ على عهد ابنه السلطان "محمد غياث الدين تغلق" واحتلّ لديه مكانة مرموقة لشجاعته، وقوة شكيمته، وحنكته القتالية، وخبرته العسكرية، إلى ميله إلى الدين والتزامه بأحكامه، وفتح له مناطق عديدة، وأخضع له بلاداً كثيرة.

وبعد ما حكم السلطان "محمد غياث الدين تغلق" ٢٧ عاماً، توفي عام ٧٥٢هـ، وخلفه ابن عمّه السلطان "فيروز شاه تغلق" الذي تولّى مقاليد الحكم في ٢٣/ محرم ٧٥٢هـ.

وعندما كان السلطان "فيروز شاه تغلق" يتجلى في مجلسه الرسمي كان الأمير "تاتارخان" يجلس بجانبه الأيمن وكان رئيس وزرائه "خان جهان" يجلس بجانبه الأيسر، مما يؤكّد مكانته الكبيرة لدى السلطان ومدى إكرامه له. وكان يأتمنه، ويستشيره في مهامه السلطانية وشؤونه الإدارية. وكان "تاتارخان" يحبّ العلماء والصلحاء ويُقرّبهم ويكرمهم كثيراً؛ ولذلك أسعده الله بالتوفيق لأن يؤجّه أكبر علماء عصره بتأليف مثل هذه الموسوعة الفقهية الجليلة في الفقه الحنفي، التي خلّدت اسمه، وأدامت رسمه، وستعلّى مكانه لدى الله غداً يوم القيامة، إن شاء الله.

العناية بالفتاوى التاتارخانية سابقاً

وقد سبق المحقق الفاضل الشيخ المفتي شبير أحمد القاسمي عالمان جليلان قاما بدراسة مخطوطات كتاب "الفتاوى التاتارخانية" واختصاره أو إخراج بعض أجزائه مطبوعاً. أولهما: الشيخ إبراهيم بن محمد الحلبي الفقيه الحنفي (المتوفى ٩٥٦هـ/١٥٤٩م) الذي لخصّ "الفتاوى التاتارخانية" واستخرج من جميع أجزائها المسائل النادرة الوقوع، وجمعها في مجلّد واحد؛ لكنها لاتزال مخطوطة،

ولم تصدر مطبوعة؛ ولكن المؤرخين والمهتمين بتراجم الأعلام ذكروا ذلك. وثانيهما العالم الهندي المتصلع القاضي سجاد حسين الكرتبوري البجنوري القاسمي (١٣٢٨ - ١٤١٠ هـ = ١٩١٠ - ١٩٩٠ م) رئيس هيئة التدريس ومدير المدرسة العالية بجامعة "فتحبوري" بـ "دهلي" سابقاً، الذي كان بدأ يدرس مخطوطات "الفتاوى التاتارية" ويحققها، ويشرح الألفاظ الصعبة فيها، وأخرج خمسة مجلدات منها مطبوعة، بعد ما بذل في شأنها جهوداً مشكورة، ولكنه - رحمه الله - وافته المنية قبل أن يتم عمله وينجز مهمته، وقد بلغ في تحقيقه لها وتعليقه عليها "كتاب الوقف" وأصدر ما حققه من أجزاء الكتاب الحكومة الهندية، ثم أصدرت هذه الأجزاء "إدارة القرآن والعلوم الإسلامية"، كراتشي، باكستان. كما أصدرتها بعض مكاتب بيروت، لبنان في أربعة مجلدات، وأصدرت هذه المجلدات المطبوعة في بيروت، مكتبة دار الإيمان، سهارنپور، الهند. ثم اطلع العلماء على أجزاء أخرى حققها القاضي رحمه الله إلى "بيع التلجئة" من "كتاب البيوع" وهي في مجلد واحد غير مطبوع، كما اطلعوا على أجزاء بيضاها القاضي - رحمه الله - أو خلفها مخطوطة غير مبيضة.

العمل الذي صنعه المحقق:

وقد استفاد المحقق الفاضل الشيخ شبير أحمد من مُحَقَّقَاتِ القاضي رحمه الله واستضاء بطريقة سيره في الدراسة والتحقيق؛ حيث إنه أول من أضاء الطريق أمام العلماء والدارسين للاستفادة من هذه الموسوعة الفقهية الضخمة. لكن العمل الجليل الذي قام به المحقق الفاضل، عملٌ يستحق الشكر والتقدير من العلماء والفقهاء والدارسين لعلوم الشريعة .

أولاً حصل على ما توصل إليه من مخطوطات الكتاب، وهي خمس:

١ - مخطوطة القسطنطينية، وهي أصح مخطوطات الكتاب وأوضحها كتابةً، كما أنها كاملة تستوعب الكتاب كله بجميع أجزائه من البداية إلى النهاية. وهي أكثر ثقة واستناداً؛ لأنها كانت قد أعدت تحت مراقبة ورعاية المجلس العالي. ولذلك اتخذها المحقق الفاضل أرضيةً لعمله؛ ولكنه قابلها بالمخطوطات

الأربع الأخرى التي توصل إليها. وهي:

٢ - مخطوطة "مكتبة رضا" بمدينة "رامبور" بولاية "يوي" بالهند. وهي أيضاً مخطوطة صحيحة، أخطاؤها قليلة؛ ولكن خطها دقيق للغاية، تصعب قراءتها؛ حيث استوعبت الكتاب كله في مجلدين ذوي لوحة كبيرة.

٣ - مخطوطة متحف "سالار جنك" وهي رائعة الخط واضحة النص؛ ولكن خطه غير واضح في أمكنة كثيرة، تتخللها أخطاء كثيرة؛ بل هي أكثر المخطوطات لهذا الكتاب خطأً، وأغفلت كثيراً من عبارات الكتاب، وبالمقارنة مع المخطوطات الأخرى تأكد المحقق من أنها غير جديدة بالثقة.

٤ - مخطوطة "مكتبة خدا بخش" بمدينة "بتنه" بولاية "بيهار" بالهند. هي مخطوطة واضحة الخط، لكنها مغفلة عن النقط. وهي مملوءة بالأخطاء التي تدل عليها مخطوطة القسطنطينية.

٥ - مخطوطة النشاشيبي، وهي غريبة الخط، سيئة الكتابة، تصعب قراءتها حتى على البارعين في قراءة المخطوطات. حاول المحقق أن يستفيد منها، ولكنه بعد قليل ترك الاستفادة منها.

وثانياً:

(الف) قرأ المخطوطات كلها - ومعظمها كانت مُعجَمةً وغير منقوطة وغير مُشكَّلة - وبيّضها بيده، وكان ذلك عملاً صعباً أعانه على اجتيازه في نجاح بصره بالفقه وعلوم الشريعة، وقابل المخطوطات بعضها ببعض ليتوصل إلى أصل اللفظ الذي صاغ به المؤلف العظيم مسائل الكتاب، وحرّبه النص؛ لأن أي خطأ في تحديد اللفظ الأصلي يُورط أي قارئ للمخطوطات المُعجَمة المُغفلة عن النقط والحركات - الرفع والنصب والجر - في أخطاء كثيرة وكبيرة.

(ب) لدى قراءة الكتاب بمخطوطاته العديدة تحسّن كل مسألة في الكتاب من البداية إلى النهاية، وأحصاها بكل تحرر وإمعان ورقمها، فوصلت المسائل كلها حسب إحصائه إلى (٣٣٧٧٨) ثلاث وثلاثين ألفاً وسبع مائة وثمان وسبعين من المسائل.

وذلك عددُ المسائل المركزية التي بعضها يتضمّن طيّها مسائل فرعية لم يرَ المحقق الفاضل حاجةً إلى إحصائها وتعدادها وترقيمها. وعمليةُ الترقيم التي قام بها، سهّلت الإفادة والاستفادة من هذه الموسوعة الفقهيّة الكبيرة. ويُذرك قيمتها كلُّ دارسٍ وقارئٍ ومشتغلٍ بمهمة الإفتاء والفقهِ وتدرّيس هذا الفنّ الشريف.

(ج) اهتمّ في مُستهلّ كلِّ كتاب بإثبات الآيات القرآنيّة التي تتعلّق بالموضوع الذي عُقد له الكتاب.

(د) وكذلك اهتمّ بإثبات نصوص الأحاديث الشريفة في الحواشي، تحت جميع المسائل المنصوص عليها. وذلك عملٌ جدير بالتقدير من كلِّ دارسٍ ومستفيد، كما أثبت إناز الصحابة والتابعين المؤيدة للمسائل. وسوق الأحاديث المُستنبطة منها المسائل والمؤيدة لها بينما هو جعل هذه الموسوعة أكثر فائدة، إذا أكّد أن الفقه الحنفي كغيره من فقه الأئمة مبنيّ على الأحاديث والنصوص، وليس مبنيّاً على مُجرّد القياس والرأي، كما يقول من ينصب العداء والبغض للإمام الأعظم أبي حنيفة رحمه الله.

(هـ) وأثبت في الحواشي موجز تراجم جميع المُحدّثين الذين ساق أحاديثهم. كما ساق في مقدمته تراجم جميع الفقهاء الذين نقل عنهم المُؤلّف رحمه الله - المسائل.

(و) وكذلك عرّف بجميع الكتب الفقهيّة التي نقلَ عنها المُؤلّف - رحمه الله - المسائل واستفاد منها في تأليف كتابه.

والجدير بالذكر والتسجيل، وبالتالي بالشكر والتقدير أنّ المحقق أوّل من يسعد بإصدار الكتاب كلّّه بأجزائه مطبوعاً، بعدما درّس مخطوطاته وراجعها وحقّقها وعملَ فيها ما أشرنا إليه سابقاً. فجزاه الله خيراً، وأجزل له مثوبته في الدارين، وجعل آخرته خيراً من الأولى، وقدّر لمحاولته هذه القبول، وجعلها مُتلقّاةً بالاستحسان والتداول.

تعريف موجز بالمُحَقِّق

هو العالم الهندي المتمكن الشيخ شبير أحمد بن خليل الرحمن بن حميد بخش الذي اعترف بعلمه وفضله وصلاحه الأوساط العلمية والدينية في الهند، رغم أنه لم يتجاوز النصف الأول من العقد السادس من عمره. حيث وُلِد يوم الجمعة من شهر رجب سنة ١٣٧٧هـ بـ "ميانمار" في "بورما"؛ حيث نزع إليها جده "حميد بخش" من وطنه الهند، وتُوفِّي والدُه وجده كلاهما في "بورما". وعندما حدثت ثورة عسكرية فيها، وسيطرَ على الحكم فيها إثرها - الثورة - الجنرال العسكري "بوجي نيوينغ" وأقام حكومة اشتراكية أصدرت إلى جميع النازحين من البلاد الأخرى الأمر الصارم بالعودة إلى بلادهم، اضطر الهنود أن يغادروها إلى الهند، مُخَلِّفِينَ وراءهم جميع ما عندهم من الممتلكات والأموال والأثاث والأمتعة.

وأُسكنت الحكومة الهندية على عهد "إنديرا غاندي" رئيسة الوزراء الهندية آنذاك المحقق مع كثير من المُشَرِّدين من "بورما" في "هستنابور" بمديرية "ميروت" وكانت هذه المنطقة في وقت ما من العهد العريق تحت إمارة "كورو باندو" والحكومة الهندية أسكنت فيها كُلاً من الهندوس والمسلمين الذين أُخْرِجوا من "بورما". أما والدته فكانت قد نزلت من "بورما" إلى مكة المكرمة مع ثلاثة من أبنائها، وهم عبد الرحمن ونور البشر وأبوبكر الصديق، واتَّخَذت مكة المكرمة وطناً لها، وعاشت فيها نحو ٣٥ أو ٤٠ سنة حتى توفَّاه الله في الساعة ٩ من صباح يوم الإثنين: ٨/جمادى الأولى سنة ١٤٣٠هـ الموافق ٤/مايو ٢٠٠٩م ودُفِنَتْ بها.

أما المحقق فخرج وحده من "بورما" إلى الهند مع هنود آخرين، واستوطن "هستنابور" بمديرية "ميروت" من ولاية "أترابرايش" وحالفه التوفيق الإلهي، فمال إلى التعلم، وتلقَّى تعليمه الابتدائي بالجامعة القاسمية بقرية "ستهلا" التابعة لمدينة "ميروت" حيث تعلَّم اللغات الأردية والفارسية والعربية ومبادئ الفقه والأصول والمنطق والفلسفة والنحو والصرف، وحَفِظَ نصوصَ عدد من كتب الفنون بكاملها. أمثال "هداية النحو" و"الكافية" و"شرح الجامي" في النحو و"شرح التهذيب" في المنطق و"القدوري" و"كنز الدقائق" في الفقه.

ثم التحق سنة ١٣٩٦هـ الموافق ١٩٧٦م بالجامعة الإسلامية الأهلية الكبرى في

شبه القارة الهندية الكائنة بمدينة "ديوبند" والمعروفة بدارالعلوم، وتلقى فيها التعليم العالي وحصل منها على شهادة الفضيحة في الشريعة الإسلامية بعد مادرس فيها جميع كتب الحديث والفقه والتفسير. وخلال ذلك أمضى عامًا كاملًا يلزم الشيخ الصالح الشيخ المقرئ السيد صديق أحمد الباندوي رحمه الله، حيث تشرب الشيء الكثير من روحه الدينية والدعوية والفكرية والعلمية. وتخرج من دارالعلوم/ديوبند سنة ١٤٠٣هـ الموافق ١٩٨٣م، ثم التحق بقسم الإفتاء فيها، وحصل منه على شهادة "المفتي" ثم عُيِّن أستاذًا مساعدًا بدارالعلوم/ديوبند، ومرسّ التدرّس فيها سنة ١٤٠٥هـ و١٤٠٦هـ وقام بتدرّس كتب عدد من العلوم، وكسب خبرة في التدرّس. وفي عام ١٤٠٧هـ عُيِّن أستاذًا ومفتيًا بالجامعة القاسمية بـ "مرادآباد" ولا يزال يقوم بخدمات التدرّس والافتاء فيها عن جدارة وأهلية لحد كتابة هذه المسطور، وقام في السنوات الماضية بتدرّس دواوين الأحاديث، مثل سنن النسائي ومعاني الآثار للطحاوي وصحيح مسلم وجامع الترمذي. ومنذ عام ١٤١٩هـ يقوم بتدرّس صحيح البخاري. وممارسته للتدرّس طوال هذه السنوات الكثيرة أكسبته تعمقًا في علوم الشريعة بصفة عامّة وعلوم الحديث بصفة خاصّة مما أهّله لتأليف شروح وتعليقات للحديث الشريف إلى جانب تأليفه كتبًا كثيرة في شتى المواضيع الإسلامية، كلها تشفّ عن علمه الغزير، وفكره المستنير، وتعمّقه في علوم الشريعة؛ ولذلك نالت قبولًا واستحسانًا بالغبين في الأوساط العلمية والشعبية، وأطارت صيته في أرجاء الهند كعالم صالح متعمّق في علوم الشريعة يجدر بأن يوثق به في كلّ ما يقول ويكتب في ما يتعلق بالدين وإصلاح المسلمين. جزاه الله خيرًا، وفقه لمزيد من خدمة الدين والعلم، مما يزيد العالم حسانًا، ويرفعه درجات. وصلى الله وسلم على سيّدنا ونبينا محمد بن عبد الله عبده ورسوله، وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

نور عالم خليل الأميني

رئيس تحرير مجلة "الداعي" العربية

أستاذ الأدب العربي بالجامعة الإسلامية: دارالعلوم

ديوبند، يوبي، الهند

الساعة: ١١ من صباح الثلاثاء: عرة ربيع الأول ١٤٣١هـ

الموافق ١٦/فبراير ٢٠١٠م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم فضيلة الشيخ المحدث رياست على حفظه الله

أستاذ الحديث بالجامعة الإسلامية : دارالعلوم ديوبند، يوبي، الهند

الحمد لله ربّ العلمين، والصلاة والسلام على رسوله منحمّد وعلى آله وصحبه أجمعين.
أمّا بعد! فمن حديث الكتاب "الفتاوى التاتارخانية" أنّ السلطان "غياث الدين تغلق" لمّا شنّ الغارة على الحاكم الخراساني في مناطق "ملتان" وهزمه شرهزيمة واستولى على بلاده لم يبق أحد من أسرته إلاّ طفلٌ صغير يلعب في المهد يُطلق عليه "تاتاركان" فتبناه السلطان "غياث الدين" وقام بتربيته أحسن التربية، ولم يأل جهداً في هذا الصدد، إلاّ أنّ سلطته لم تستمر إلى أيام كثيرة، ثمّ جلس على عرش السلطنة ابنه "محمّد تغلق" ولم يزل يدير الحكومة إلى مدّة سبعة وعشرين عاماً، وكان "تاتارخان" تولّى منصب قيادة الجيش في عهد حكومته -محمّد تغلق- وظلّ يقوم بواجباته خير قيام.

ولمّا استأثرت بـ "محمّد تغلق" رحمة الله عام ٧٥٢ هـ ناب عنه ابن عمّه "فيروز شاه تغلق" وكان هو يوقر الأمير "تاتارخان" بالغ التقدير، وينزله منزل العظماء كما عين له مجلساً خاصاً في حضرته، وكان الأمير "تاتارخان" محباً للعلم غاية الحبّ ويقدره غاية التقدير، فأمر الإمام "فريد الدين عالم ابن العلاء" بترتيب الفتاوى على نسقٍ خاص، ووقر له جميع التسهيلات اللازمة، ليتمكن إتمام هذا الهدف الحليل بسهولة، وبما أنّ هذه الفتاوى برزت بأمره إلى حيّز الظهور، فسُميت بـ "الفتاوى التاتارخانية" نسبة إليه.

كأنّ الفتاوى التاتارخانية عبارة عن الفتاوى الضخمة التي قام بترتيبها الإمام "فريد الدين عالم بن العلاء" في القرن الثامن من الهجرة بأمر القائد "تاتارخان" وتلقّتها الأوساط العلميّة بالقبول، واحتلّت مكانة مرموقة حتى بلغت درجة الحجّة والاستدلال، ومنذئذ ظلت هذه الفتاوى ترشد العلماء المتقنين وأصحاب الفتيا بشكل المحفوظات القلمية لحدّ الآن.

وكانت الحاجة تسيّ إلى نشر هذا الكتاب بعد البحث والتعليق عليه حسب مقتضى العصر الراهن، فمن فصل الله حلّ وعلاّته قبص فضيلة المفتي شبّير أحمد

القاسمي المفتي بالجامعة القاسمية شاهي / مراد آباد لهذه الخدمة الجليلة. فمن أهم خدماته التي قام بها في هذا الكتاب:

١ - جمع عديداً من النسخ المخطوطة، وبذل مساعي مشكورة في إخراج الكتاب كنسخة صحيحة بالمقارنة بين المخطوطات.

٢ - اهتمّ بذكر الأحاديث على المسائل المنصوص عليها مما جاء الكتاب أكثر نفعاً ومدعاة للأساتذة والباحثين على الإقبال عليه وإكثار الاستفادة منه.

٣ - قام بتقييم جميع المسائل، وحسب ترفيم فضيلته يبلغ عدد المسائل الأسيّة (٠٣٣٧٧٨) أما المسائل الفرعية فهي غير ذلك.

٤ - سلّط فضيلته الضوء على الكتب التي أشير إليها في الكتاب كمرجع للتعريف بها، وذلك في الفصل السابع من المقدمة، يبلغ عددها ١٣٠.

٥ - ذكر فضيلته مواصفات المحدّثين المعروفين الذين جاءت أسماءهم في الأحاديث، وعددهم ٧٦.

٦ - كتب فضيلته في بداية الكتاب مقدّمة مفصّلة قدّم فيها الأبحاث العلمية والدراسات النّافعة في ضوء تجاربه المختمرة، كما عرّف بثلاثين كتاباً ذكره المصنّف رحمه الله تعالى.

٧ - عرّف فضيلته في المقدمة بالفقهاء الذين جاءت نصوصهم في الكتاب وغيرهم من الفقهاء الآخرين ذاعت صيتهم. وعلى ذلك قام المفتي "شبير أحمد" زيد مجده بخدمات ضخمة لهذا الكتاب تليق بالثناء والتقدير يُحسّها أهل العلم بشكل مكشوف خلال المطالعة، والآن يبرز هذا الكتاب إلى حيّز الوجود مع تحسينات البحث والتعليق، ويرجع سائر الفضل في هذا الخصوص إلى فضيلته فلله الحمد والمنّة. أتصرّح إلى الله التقدير أن يتقبل عمله هذا قبولاً حسناً، وأن يجعل الأوساط العلمية تتلقّته بالقبول، وأن يوفق المفتي الفاضل القيام بالخدمات العلمية أكثر فأكثر - والحمد لله أولاً وآخراً.

رياست علي غفرلہ

أستاذ الحديث بدارالعلوم / ديوبند

٢٩ / ربيع الأول ١٤٣١ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم فضيلة الشيخ المحدث نعمت الله الأعظمي حفظه الله
أستاذ الحديث بالجامعة الإسلامية دارالعلوم ديوبند، يوبي، الهند
الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى.

أمابعد! فإنّ الكتاب "الفتاوى التاتارخانية" تُعدُّ من المآثر العلمية التي
مورست في عهد حكومة المسلمين، والتي تلقاها العلماء المتقنون بالقبول
وأحلّوه محلّ الوثوق والاستشهاد، ولا يزال أصحاب الفتاوى يُصدرون الأحكام
الشّرعيّة في ضوء مسائلها منذ القرون المتطاولة.

يُسّرني أنّ الأخ الفاضل المحترم "شبير أحمد" زيد مجده المفتي بالجامعة
القاسمية شاهي / مرادآباد نقّح هذا الكتاب بالمقارنة بين شتى المخطوطات وعلّق
عليه، وبذلك قام فضيلة الأخ المحترم بخدمة عظيمة جديدة بالثناء نحو هذا
الكتاب. وإنّ عمله هذا سيؤدّي إلى سهولة الاستفادة به وتلقّي الأوساط العلمية
إياه بالقبول: إن شاء الله.

أدعو الله حلّ وعلا أن يجعله مقبولاً ككتبه السابقة الأخرى، وأن ينفع به
الأمّة الإسلامية، ويتقبّله ذخراً لصاحبه، ويوفقه لمزيد من القيام بخدمات الدّين.
والحمد لله أولاً وآخراً.

(فضيلة الشيخ)

نعمت الله الأعظمي

أستاذ الحديث بدارالعلوم / ديوبند

٢٩ / ربيع الأول ١٤٣١ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم فضيلة الشيخ المفتي محمد سلمان المنصور فوري

أستاذ الحديث والمفتي بالجامعة القاسمية شاهي مراد آباد، يوبي، الهند

الحمد لله الذي تتم بأسمه الباقيات الصالحات وتزداد بتوفيقه الحسنات، والصلاة والسلام على النبي المصطفى الذي هو جدير بأزكى التحيات وأطيب البركات وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذرياته الطيبات الطاهرات ومن تبعهم بإحسان إلى يوم القيامة.

أما بعد : فإن كتاب "زاد السفر" المسمى بـ "الفتاوى التاتارخانية" - تأليف العلامة فريد الدين عالم بن العلاء الدهلوي - (المتوفى: ٧٨٦هـ) من أجمع كتب صنفت في مسائل الفقه الحنفي ونالت حسن القبول في الأوساط العلمية الفقهية، من هنا اعتمد عليه كثير من الفقهاء الذين صنفوا كتب الفتاوى والشروح بعده، كما يظهر ذلك من مؤلفاتهم.

لاشك أن هذا الكتاب موسوعة فقهية ضخمة تشمل على آلاف من الأصول والفروع الهامة، ومن أعجب الأمر أن هذا الكتاب والأثر الجليل لم يزل مستوراً في المكتبات بصورة مخطوطة وما برز إلى حيز الظهور مطبوعاً كاملاً لحد الآن، بيد أن العالم المحقق الشيخ القاضي سجاد حسين الكرتفوري البجنوري رئيس هيئة التدريس بالمدرسة العالية بمسجد "فتح فوري/دهلي" سابقاً (المتوفى: ١٤١٠هـ) بدأ عمل التحقيق والتصحيح بدعم وزارة الإعلام بالحكومة الهندية؛ لكن الشيخ لم يستطع اتمام عمله ولم يقدر إلا على تبيض وطباعة خمسة مجلدات منه وتسويد بعض الأجزاء حتى وافته المنية، رحمه الله تعالى.

ومن غاية البهجة والمسرة أن الله جل وعلا رزق هذه السعادة العظمى المحقق الفاضل والمحدث الشهير والمصنف المتضلع المكرم الشيخ المفتي "شبير أحمد" القاسمي المفتي الأكبر وشيخ الحديث بالجامعة القاسمية شاهي/ مراد آباد - زاده الله علماً وعملاً ووقفه لمزيد من الخدمات العلمية مدى الدهر - فإن سماحته شمر عن مساعد الجد ولم يكتف بالمقارنة بين المخطوطات وتصحيح النسخ بالمراجعة