

حاشية لبعض المحققين تسمى بحفة الأعالى على شرح العلامة على بن محمد القارى  
المسمى ضوء المعالى على المنظومة المسماة بدء الأثمالى فى التوحيد للعلامة ابى  
الحسن سراج الدين على بن عثمان الاوشى نفع الله بهم

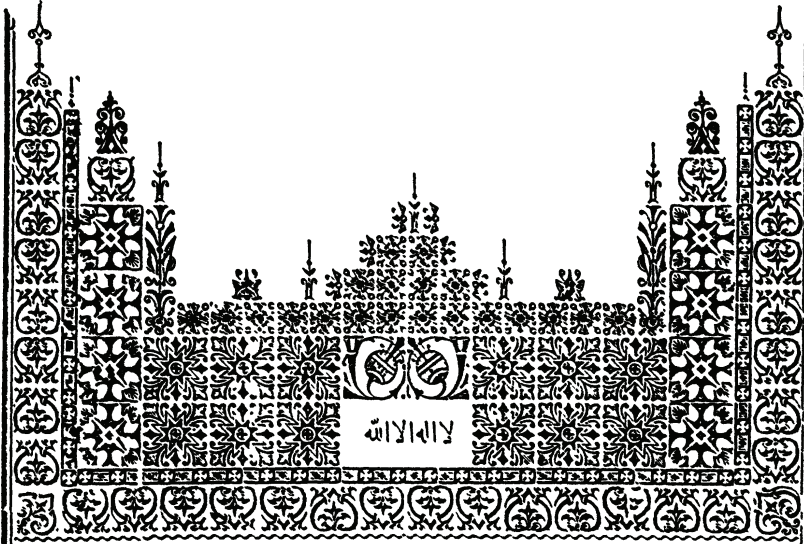


معارف نظارت جلیاہ سنک ( ۳۸۰ ) نوہ ۲۲ شعبان سنہ  
۱۳۱۸ تاریخلو رخصت رسمیدہ سنی حازرد



## استانبول

طابع و ناشرى: حكا كرا چار شوسنده (۴) نمرولى دكانده صحافى قريمى يوسف شيا



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين  
 (وبعد) فبهذه فوائد وحواش جمعتهما على ضوء المعالي شرح بدء الأمل  
 للعلامة على القارى (وسميتها تحفة الأتالي على ضوء المعالي) فأقول وبالله  
 التوفيق وبه ازمة التحقيق افتتح الشارح رضى الله عنه كتابه بالبسملة اقتداء  
 بكتابه العزيز وعملا بقول سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم كل امر  
 ذى بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو اجزم وفي رواية بسم الله الخ فهو  
 ابر وفي رواية فهو اقطع ولا تعارض بينه وبين قوله عليه السلام كل امر ذى بال  
 لم يدا فيه بالحمد لله فهو اجزم اى اقطع لان الابتداء بالاول حقيقى وبالساى  
 اثنائى لما سواه ولذلك ترك العاطف بينهما لتلا يشعر بالتبعية فيدخل بالتسوية  
 فعقب البسملة بالحمد لله \* والباء متعلقة بمحذوف تقديره بسم الله أولف وهو اولى  
 من ابتدئ اذ يضم كل فاعل فعله فى ابتداءه بالتسمية فالسافر اذا حل وارتحل  
 فقال بسم الله كان المعنى باسم الله احل وباسم الله ارتحل \* والاسم مشتق من  
 السمو وهو العاو وقبل من الوسم وهو العلامة وانما حذفوا الفدون كان وضع  
 الحظ على حكم الابتداء دون الدرج لكثرة الاستعمال وطولوا الباء لتكون  
 كالعوض من الالف وافتتاح كتاب الله بحرف معظم وكان عربن عبدالعزيز  
 يقول لكتابه طولوا الباء واظهروا السين وفرجوا بينهما ودوروا الميم تعظيما  
 لكتاب الله تعالى وانما قدر التعلق متأخرا لان ذكر الاسم اولاهم وفيه مخالفة  
 لما كانوا يبدؤن به من اسماء آلهتهم فوجب ان يقصد المؤجذ معنى اختصاص  
 اسم الله بالابتداء وذلك بتقديمه وتأخير الفعل كما فى اياك نعبد واياك نستعين

(بسم الله الرحمن الرحيم)

بسم الله مجراها فقد افاد التقديم اختصاصه به في كل امر ذي بال بجعله مبتدأ بحيث انه لا يعتد به شرعا ما لم يصدر به ولا يرد اقرأ باسم ربك لاقتضاء المقام بتقديم الفعل لانه امر بايجاد القراءة لان القراءة هنا اهم من حيث انه مقام تعليم لانه اول ما نزل الى قوله تعالى الاكرم كما في رواية البخارى او الى قوله ما لم يعلم كما في رواية غيره اولان باسم ربك متعلقان باقرأ الثاني ومعنى اقرأ الاول اوجد القراءة من غير اعتبار تعديته الى مقروه كما في فلان يعطى اى يوجد الاعطاء والبهاء للملابسة والظرف مستقر حال من ضمير ابتدئ كما في دخلت عليه بتيساب السفر اول الاستعانة والظرف لغو كما في كتبت بالقلم فن اختار الاول نظر الى انه مشعر بان الفعل لا يتم ما لم يصدر باسمه تعالى ولو جعل الباء للتعدية كان اقل تكلفا فالما المعنى قدمت اسمه تعالى على المقصود فان قلت كيف اخيف الاسم الى الله والله هو الاسم لان الاسم والمسمى شئ واحد عند اهل السنة والجماعة قلت قيل الاسم هنا بمعنى التسمية وهى التلخيص بالاسم فيكون تقديره بذكر الله ابتدئ وقيل انه زائد كما في قول القائل داع يناديه باسم الماء اى يناديه بالماء فيكون تقديره حينئذ بالله ابتدئ وذكر الاسم اذ دفع توهم التسمي والله اسم للذات الواجب الوجود لذاته المستحق لجميع المحامد المعبود بحق ليس له اشتقاق وهو اجل من ان يذكره اشتقاق وهذا اختيار الامام الاعظم ابي حنيفة والحليل رحمهما الله تعالى تفرد به البارئ سبحانه لاشركة فيه لاحد قال تعالى هل تعلم له سميا اى هل تعلم احدا سمى بهذا الاسم غيره واصاله له فحذفت الهمزة على غير قياس وعوض عنها حرف التعريف ولزمه وجرى عن معنى التعريف وادغمت احدى الامين فى الاخرى فلذلك قيل فى النداء بالله بالقطع وقيل على قياس بتخفيف الهمزة فيكون الادغام والتعويض من خواص الاسم الحليل ليمتاز بذلك عما عداه امتياز سماه عما سواه بما لا يوجد الا فيه من نعوت الكمال وهو اعرف المعارف والرحمن الرحيم صفتان مشتقتان من الرحمة واختلفوا فيهما هل هما بمعنى واحد مثل ندمان ونديم ومعناهما ذوالرحمة ذكر احدهما بعد الاخر لتأكيد الطمعا لقبوب الراغبين وان لم يستعمل الاول الا فى البارئ تعالى قال المبرد هو انعام بعد انعام وتفضل بعد تفضل وقيل بينهما فرق فالرحمن بمعنى العموم فان معناه العاطف على جميع خلقه بالرزق لهم فى الدنيا لا يزيد فى رزق التقي لاجل تقواه ولا ينقص من رزق الناجر لاجل فجوره والرحيم بمعنى المعافى فى الآخرة والعفو فى الآخرة مختص بالمؤمنين ولذا قيل فى النداء يا رحمن الدنيا ورحيم الآخرة كذا فى معالم التنزيل وقال فى الكشاف فى الرحمن من المبالغة ما ليس فى الرحيم اى لان زيادة البناء تدل على زيادة المعنى غالبا كما فى قطع وقطع

فعلى هذا يكون عموم الرحمن باعتبار عدم اختصاصه بأحدى الدارين وخصوص  
الرحيم باعتبار اختصاصه بالدنيا بخلاف ما ذكر في معالم التنزيل فان عموم الرحمة  
فيه يكون باعتبار عدم اختصاصه ببعض المخلوقين وهم المؤمنون خاصة \* والرحمة  
رفقة القلب وهى كيفية نفسانية تستحيل في حتمه تعالى فهى اماجاز مرسل فى  
الاحسان فتكون صفة فعل اوفى ارادته فتكون صفة ذات واما التمثيل بان مثل  
فعله تعالى بحال ملك عطف على رعيته ورق لهم فعمهم بمعرفة فاطلق عليه  
الاسم واريده غاية التى هى الاحسان او ارادته لا بدوه الذى هو انفعال فهى  
استعارة تمثيلية وبنيت الصفة المشبهة من رحم مع انه متعدد بمعناه لازما وونقاه  
الى فعل بالضم وهذا كله مبنى على ان الرحمن صفة وهو كذلك فى الاصل لكنه  
صار علما بالغلبة فقد قال ابن هشام الحق قول العلم وابن مالك انه ليس بصفة  
بل علم وينبى على علميته انه فى البسمة ونحوها بدل لانعت وان الرحيم بعده  
نعتاه لانعت اسم الله تعالى اذ لا يتقدم البدل على النعت قاله شيخ الاسلام  
زكريا الانصارى ولذا قال الامام القاضى البيضاوى والملاخسر وفى الدرر  
والرحمن الرحيم اسمان بنيا للبالغة وقال ابن المبارك الرحمن اذا سئل اعطى  
والرحيم اذا لم يسئل بغضب ( قوله الحمد ) يجمع بينه وبين البسمة موافقة  
للتنزيل وقدم البسمة تجلا بالكتاب والسنة والاجماع لان الامة اجمعوا على  
كتابة البسمة فى ابتداء الكتب والرسائل قاله القرطبي فى جامعه ولعل سنده  
ما فى الجعبرى من قوله صلى الله عليه وسلم عن جبريل اذا كتبتكم كتابا فاكتبوا  
البسمة فى اوله فلذا ذكر الشيخ رضى الله عنه بعدها الحمد وهو فى اللغة  
الوصف اى الثناء باللسان ظاهرا وباطنا على الفعل الجميل الاختيارى الواصل  
الى الحمد او غيره على جهة التمجيل والتفضيل فقيده بالجميل احترازا عن التقيح  
ويالتجيم احترازا عن الاستهزاء سواء تعلق بالفضائل ام بالفواضل والمراد  
بالفضائل المزايا الذاتية التى لا يتوقف تحققها على تعلقها بالغير كالعلم والمراد  
بالفواضل المزايا المتعدية التى يتوقف تحققها على تعلقها بالغير كالانعام ومثلنا  
بالمثالين دفعا للاعتراض الذى يقال فى النضائل وهو انها تعدى باثرها  
كالفواضل فلا فرق فاندفع بذلك وفى العرف هو الفعل المنبى عن تعظيم المنعم  
من حيث انه منعم على الحمد او غيره فيتناول القول باللسان والتعل وهو العمل  
بالاركان باتيانه بافعال دالة على ذلك واعتقاد الجنان باتصافه بذلك قال بعض  
العارفين من السادة المحققين الصوفية اهل الحقيقة وهو بالفعل اقوى منه بالقول  
لان الافعال التى هى آثار السخاوة مثلا تدل عليها دلالة قطعية بخلاف الاقوال  
فان دلالتها وضعية وقد يخلف عنها مدلولها ومن هذا القبيل رحمة الله وشاؤه

على ذاته وذلك انه تعالى بساط الجود على إمكانات لا تحصى ووضع عليه موافد كرمه التي لا تنهاى فقد كشف عن صفات كماله واظهرها بدلالة قطعية تفصيلية غير متناهية فان كل ذرة من ذرات الوجود تدل عليها ولا يتصور في العبارات مثل هذه الدلالات ومن ثم قال صلى الله عليه وسلم لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك وهو الشكر اللغوى فانه الفعل الصادر لتعظيم النعم وفي القاموس الحمد الشكر وهو عرفان الاحسان ونشره والشكر العرفى صرف العبد جميع ما نعم الله به عليه الى ما خلق لاجله كصرف النظر الى مطالعة مصنوعاته والسمع الى سماع ذكره وما يؤدى الى مرضاته واجتناب منهياته فورد الحمد اللغوى هو اللسان وحده ومتعلقه بعم النعمة وغيرها ومورد الشكر اللغوى بعم اللسان وغيره ومتعلقه بالحمد فقط فالحمد اعم باعتبار المتعلق واخص باعتبار المورد والشكر بالقلب اى بالعكس ومن هنا يتحقق تضادهما في التثاء باللسان في مقابلة الاحسان وتفاوتهما في صدد الحمد فقط على الوصف بالعلم والشجاعة وصدق الشكر فقط على الثناء بالجنان في مقابلة الاحسان فبين الحمدين عموم من وجه وكذا بين الحمد اللغوى والشكر اللغوى ومن البين ان الحمد العرفى والشكر اللغوى متحداً وبين الشكرين عموم مطلق كما بين الحمد لغة واصطلاحاً وبين الشكر اصطلاحاً فظهر ان الشكر اصطلاحاً اخص من الثلاثة وان الحمد عرفاً والشكر لغة متحداً وان بين الحمد لغة والحمد اصطلاحاً عموماً من وجه كما ان بين الحمد لغة والشكر لغة عموماً من وجه ايضاً وقد نظم ذلك مولانا شيخ الاسلام الشيخ على الاجهورى المالكي فقال حفظه الله وقد املاني بلفظه

اذا نسا للحمد والشكر رمتها \* بوجهه عقل اليبس مؤلف

فكر لدى عرف اخص جميعها \* وفي لغة للحمد عرفاً يرادف

عموم لوجه في سواهن نسبة \* وذى نصب ست لمن هو عارف

وقال ناظمها النسب الست نسبة الشكر العرفى الى الثلاثة بعده ونسبة الحمد اللغوى للآتين بعد ونسبة الشكر لغة للحمد اصطلاحاً فالنسبة بين الشكر العرفى وغيره العموم والخصوص المطلق وتحت هذا ثلاث نسب والنسبة بين الحمد اللغوى وكل من الحمد الاصلاحي والشكر اللغوى العموم والخصوص الوجهى واما بين الحمد اصطلاحاً والشكر لغة فهى الاتحاد ولا بد ان لا يعتبر قيد الوصول الى الشاكر وقد نظمتها ايضاً فقلت

ونسبة شكر ذى اصطلاح لغيره \* عموم مع الاطلاق والشكر خددا

فنسبة للحمد عرفاً ترادف \* وفي غير ذى الوجهى فاحفظ فحيداً

كذا في شرح الشيخ على الاجهوري على عقيدته التي نظمها رحمه الله تعالى في العقائد \* والحمد لغة من شعب المدح لان المدح اعم منه اذ هو الثناء على الاخلاق مطلقا اختيارية كانت او غيرها اذ قد يمدح الانسان على صياحة وجهه ورشاقة قدمه كما يمدح ببذل ماله وعلمه وشجاعته والثاني دون الاول فينبغي عموم مطلق في كل حمد ومدح ولا قاب والحمد في الاصل من المصادر التي تنصب بأفعال مضمرة لا يكاد يستعمل معها الفعل وقال الامام البيضاوي رحمه الله تعالى التعريف فيه للجنس ومعناه الاشارة الى ما يعرفه كل احد ان الحمد ما هو اول الاستغراق اذ الحمد في الحقيقة كله اذ ما من خير الا هو ووليّه بواسطة او بغير واسطة قال تعالى وما بكم من نعمة فمن الله انتمي وقيل غير ذلك كما هو معلوم وجملة الحمد لله خبرية لفظا انشائية معنى لحصول الحمد بالتكلم بما مع الاذعان لدلولها ويجوز ان تكون موضوعة شرعا للانشاء فالحمد مختص بالله كما افادته الجملة اختصاصا حقيقيا عند اهل الحق اهل السنة والجماعة فلا منة لغيره واخترنا الحمد على المدح لما تلوناه ولان الثناء على الله تعالى دائما صادر بعد الاحسان فانك لا تقدر على ان تنى عايه الا بتوفيق منه وهو نعمة (قوله الله) اي للذات الواجب الوجود المستحق لجميع الحمد ولم يقل للخالق او الرازق ونحوهما مما يوهم اختصاص الحمد بوصف دون وصف تنبها على ان الحمد واجب للذات ولشتمل الحمد على جميع النعم التي لا تحصى والعبارة تقصر عن الاحاطة بافرادها قال تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ولذا اشار بعض العارفين بقوله

اذا كان شكري نعمة الله نعمة \* على في مثلها يجب الشكر  
فكيف باوغ الشكر الابفضه \* وان طالت الايام واتصل العمر

والتعرض للانعام بعد الدلالة على الاستحقاق الذات في بعض العبارات تنبيه على تحقق الاستحقاق لله (قوله الذي) اسم موصول وقع صفة لله صلته وجب وجود ذاته ومعنى وجوب وجود ذاته ثبوته بالدلالة القاطعة لذاته قال بعض الفضلاء واجب الوجود لذاته هو الواجب بالذات وهو ما يكون مقتضيا لوجوده من حيث الذات بخلاف الواجب بالغير وهو ما يكون مقتضيا لوجوده لامن حيث الذات باعتبار آخر وبعبارة اخرى واجب الوجود لذاته هو الذي لا يتصوره العقل الامورودا (قوله وثبت وجوده) اي بالبراهين القطعية والحجج الشرعية وهو تفنن في الكلام (قوله وشهود صفاته) اي وثبت شهود صفاته اي ظهورها بظهور متعلقاتها او جمع شاهد فيكون المعنى وثبت اداة صفاته وهي المصنوعات البديعة والمخترعات العجيبة (قوله وظهور افعاله الحميدة) بالرفع عطفًا على وجوده

قوله ولان الثناء الخ انظر  
المناسبة لهذه العلة بما  
قبلها فانها لم تظهر اه

لله الذي وجب وجود  
ذاته \* وثبت كرمه وجوده  
وشهود صفاته \* وظهور  
افعاله الحميدة

اي التي اشتملت على الحكيم والمصالح الكثيرة بحيث تعجز عن دركها العقول وقوله في صحائف مصنوعاته الصحائف جمع صحيفة والمراد ذوات مخلوقات الدالة على وجوده ووحدته وكمال صفاته تنازعه كل من شهود صفاته وظهور افعاله ولا يخفى ما في الكلام من براعة الاستهلال وهو ان يكون في الكلام المتدابه اشارة الى ما سبق الكلام لاجله (قوله والصلاة والسلام) الصلاة من الله الرحمة وافضاله وانعامه وتعظيمه فالائف مبدلة عن واو لفظا وبالواو كتابة الا اذا اضيف او شئ فتميل صلاتك او صلاتان وقال ابن رستويه لم يثبت بالواو في غير القرآن وهي اسم من التصلية اي التناء الكامل ولما ان كان ليس في وسعنا سألناه من الله تعالى وكذا السلام وهو اسم من التسليم وقيل مصدر ثلاثي او من يد والاول اصح والمعنى جعله الله تعالى سالما من كل مكروه وحياء بما يليق بحلاله وعظمته تتريفا لجنابه وجمع بينهما امتثالا لامرهما وان لم يكره افراد احدهما عندنا على ما صرح به في منية المفتي لانه الاكمل خروجا من الخلاف لثوابه عليه الصلاة والسلام كل كلام لا ينافيه بالصلاة على فهو قطع محجوق من كل بركة وقوله عليه السلام من صلى على في كتاب لم تزل الملائكة تستغفراه مادام اسمي في ذلك الكتاب (قوله على زبدة مخلوقاته) اي خلاصتهم وخيارهم لانه عليه السلام افضل المخلوقات ولعله اشارة الى الخبر المعروف ان الله اصطفى كنانة من ولد اسمعيل واصطفى قريشا من كنانة واصطفى من قريش بنى هاشم واصطفاني من بنى هاشم فأنا خيار من خيار من خيار (قوله وعمدة موجوداته) العمدة باضم من يعتمد عليه اي معتمد في الامور العظام والاحوال العظام في الحديث ما من نبى يومئذ آدم فمن سواه الا تحت لوائى يوم القيامة ولا فخراى وائى فخر اعظم من هذا الفخر او ولا افتخر بذلك بل آتيت بنعمة ربي فيما هنالك وفي رواية انا اكرم الاولين والآخرين على الله ولا فخر و في الحديث انا سيد ولد آدم الذى منه اولوا العزم الذين هم افضل الخلق فهو سيد آدم ايضا وقوله ولا فخر اى لاحد على اولى على احد انتهى اسقاطى وفي ترك التصريح باسمه صلى الله عليه وسلم من التنويه والتعظيم ما لا يخفى (قوله وعلى آله واصحابه الخ) انما آتى بحرف الجرردا على الشيعة القائلين بأنه لا يجوز الفصل بين النبي وآله بحرف على ويرون في ذلك حديثا منكرا لا اصل له وهو لا تفصلوا بيني وبين آلى بحرف على واصله اهل لتصغيره على اهليل او اول لتصغيره على او بل والاول اصح لفة فالائف مبدلة عن الهمة المبدلة عن الها على الاول وعن الواو على الثانى وهو قول الكوفيين والاول قول البصريين واطافة الآلى الى الضمير قايمة او غير جائزة والمختار الاول والا حسن آل محمد ولكنه اضافته اليه اختصارا والاول

في صحائف مصنوعاته  
والصلاة والسلام على  
زبدة مخلوقاته \* وعمدة  
موجوداته \* وعلى آله  
واصحابه واتباعه في حركاته  
وسكناته

يطلق باشتراك اللفظي على ثلاثة معان احدها الجند والآباع نحو آل فرعون والبناني النفس نحو آل موسى وآل هرون يعني نفسيهما والثالث بمعنى اهل البيت خاصة نحو آل محمد صلى الله عليه وسلم وانما وجب ذكر آله ايضا في الصلاة معه لقوله عليه السلام اذ احلتم فعمموا واراد بالتعميم التعميم على الآل قال العلامة شهاب الدين النمشبندى وهو مخصوص بالاشراف واُولي الفضل والشأن فلا يقال آل الإسكاف والحائك ويقال آل العباس ولما تصور فرعون بصورة اشراف قبيل آل فرعون وفي هذا المحل آل النبي هم المؤمنون لان آل الانبياء متبعوهم كذا في منهاج الضوء فعلى هذا عطف الاصحاب على الآل من عطف الخاص على العام وما ذكره في منهاج الضوء مذهب وبقى اربعة مذاهب احدها ان المراد بهم الأتقياء من امته عليه السلام لقوله آل كل مؤمن تقى اى من التقوى وهى اجتناب المحرمات والناتى عزيمته واهل بيته معا والثالث عزيمته فقط والرابع بنو هاشم وبنو المطاب وهو اختيار الشافعى واصحابه والحق التفصيل بأن يقال آل النبي من جهة النسب اولاد على وعباس وجعفر وعقيل والحارث بنى عبدالمطلب ومن جهة النسب وهو الذين كل مؤمن تقى او كل من آمن به مطلقا قرابة او غيرهم اتقياء او غيرهم وهو الاولى ولذلك اختاره الاكثرون وحملوا الحديث المتقدم على التقوى من الشرك وهو الذى مشى عليه في منهاج الضوء كما تقدم لان المراد هنا بالآل من جهة النسب والاصحاب ليس جمعا لصاحب لان فاعلا لم يثبت جمعه على افعال كما ذكره الجوهري وغيره بل الصحب الذى هو اسم جمع عند سيبويه او جمع عند الاخفش وجزم به الجوهري يعنى لصاحب والاصح في تعريفه انه كل مسلم لقي النبي لقيت متعارفا وان لم يشعر به اولم يجتمع به لكن رأى احدهما الآخر في عالم الدنيا مع حياة كل كأهل حجة الوداع ومن زادومات مسلما اراد به يسمى صحابيا بعد موته حلي وقوله كل مسلم ولو من غير الانس ولو غير مميز ولو اعمى وقوله لقي النبي اى ولو لحظة بخلاف التابعى مع الصحابي فلا بد من طول اجتماعه بالصحابى حتى يسمى تابعا والفرق ان الاجتماع بالمصطفى يؤثر من النور اضعاف ما يؤثره الاجتماع بالصحابى استطاقى في حاشيته على الجزرية (ثم اعلم) ان الصلاة والسلام مشروعان على الانبياء والملائكة استقلالا واما غير الانبياء والملائكة فلا يشرعان عليهما الاتبعان الا السلام اذا كان خطابا ولو حكما كما لمراسلات او جوابا فان الابتداء به سنة وورده واجب وعلى ذلك اجماع السلف خلافا للروافض ووجه ذلك ان الصلاة وان كانت الدعاء بالرحمة وهو جائز لكل مسلم لكن صارت مخصوصة فى لسان السلف بالانبياء والملائكة كما ان لفظ عز وجل لا يطلق على غير الله وان كان

عزیزاً جلیلاً فلا یقال ابو بکر و علی صلی الله علیهما وسلم وان کان معناه صحیحاً  
و كذلك علیه السلام لم یعمد فی لسان الشرع الاتباعاً فلا یقال فلان علیه السلام  
فالواجب الاتباع واجتناب الابتداع واما صلاته صلی الله علیه وسلم علی آل  
ابی اوفی فقیل خصوصية وقيل لیبان الجواز حلبي وشر نبالی ومدابغی  
و غیرهم ولا یقال کیف اعاد الشارح حرف الجر فقال و علی آله ولم یقل وآله  
واعادته تدل علی القصد والاستقلال وقد ذکرتم ان الصلاة علی غیر الانبیاء  
والملائكة انما تجوز علی سبیل التبع لاعلی طریق الانفرد لاننا نقول العطف  
یقتضی الاشتراك والتبعية واعادة الجار لاتسافی تبعية حرف العطف ولان  
الصلاة علی نوعین كاملة وهی التي یدکر بعدها الآل وناقصة اذا لم یدکر الآل  
فعطف الآل بلواو الدالة علی المشاركة والتبعية واعادة الجار للاهتمام بشان  
المعطوف والتنبيه علی ذلك النقص اه قول الشارح واتباعه فی حركاته وسكناته  
كناية عن المبالغة فی كثرة الاتباع والموافقة ولبس الآل والاصحاب مغایرین  
لاتباعه فی حركاته وسكناته بل هم اشد اتباعاً وانما اتى به للتكملة وزيادة  
التقوية (قوله اما بعد) ای بعدما تقدم من البسمة والحمدلة والصلاة والسلام علی  
النبي صلی الله علیه وسلم فيقول الخ وهی كلمة یؤتی بها الانتقال من غرض واسلوب  
الی آخر ويستحب الاتیان بها فی الخطب والمدکاتبات اقتداء بالنبي علیه  
السلام وفيه ان الاتیان بما بعد هو المستحب بلاشبهة ويبقى الكلام فی وبعد  
ولا یبعد ان یقال ما لا یدرک کله لا یرک کله خصوصاً مع احتمال تقدير اما  
لتحصیل المرام وقولی ای بعدما تقدم من البسمة الخ يجوز ان یکون النوی معانی  
هذه الثلاثة فبعد مبنی علی الضم وان یکون الفاظها فهو منصوب علی الظرفية  
وعلی کل اما ان یراد زهناً فیکون ظرف زمان او نقشها فیکون ظرف مکان ویصح  
نصبه منوناً لقطعه عن الاضافة لفظاً ونية ورفعه منوناً لذلك وجره بمن (قوله  
فیقول المتجی الخ) یقول اصله یقول مضموم الواو علی وزن ینصرف فقلت الضمة  
الی الساکن قبلها لیمتع التصرف فی حركتها كما وقع التصرف فی الماضي بقلبها الفا  
والتجی مرفوع علی الفاعلية والی حرم جار و مجرور متعلق به ومعنی المتجی الیه  
العائذ به لانه کان مجاوراً فیه وسمى الحرام حرماً لتحریم الله الدماء فیه من السفک  
كما قال تعالی ومن دخله کان آبیناً فلا یحل قتل داخله ولو فاراً من قصاص بل ینم عن  
انأکل والمثرب و یضیق علیه الی ان یموت بنفسه او ینخرج فیستوفی منه القصاص  
ومن التجا واستلاذ بیت عظیم فجدير بالاکرا \* ولرب اطلاقات منها المالك  
والسید والمصلح والمرئی والخالق والمعبود وینخص المحلی بال دون المضاف بالله  
تعالی وقول الجاهلية للک من الناس الرب من کفرهم ویطلق ایضاً علی الصاحب

(اما بعد) فیقول المتجی

الی حرم ربه

والسائق ثم قيل هو وصف فعلية وزنه فعل وقيل فاعل اى راب وحذفت الفه  
لكثرة الاستعمال ورد بانة خلاف الاصل وقيل هو مصدر بمعنى فاعل كعدل وصوم  
وصفه مبالغة ونظيره من اسمائه العدل ابن حجر على الاربعين (قوله البارى)  
اى الموجد المثنى للاعيان المخرج لها من العدم الى الوجود قيل من قرأ هذا الاسم  
مائة مرة فى اشبوعه لم يتركه الله وحيدا فى قبره وهو مجرور صفة لربه ويصح رفعه  
ونصبه على القطع (قوله على) بتخفيف الياء والعوام يقرؤنه بتثنيدها وهو غلط  
مشهور واما القارى فهو اسم فاعل من قرأ قلبت همزته ياء للتخفيف ولقب به  
نفسه لانه كان حاذقا فى علم القراءة ولهذا قال فى بعض مؤلفاته المترى بدال القارى  
كما قال فى آخر رسالة المولد النبوى وهو علم عليه مرفوع بدال من فاعل يقول  
او عطف بياناه او خبر محذوف او منصوب بمحذوف ويجوز فى ابن الرفع على  
النتع لعل اوعلى الخبرية لمحذوف استينافا بيانيا والجملة معترضة بين القول  
ومحكيه والموصوف وصنمته لدفع الاشتراك فى الاسم قلوبى وقواه سلطان محمد  
الظاهر ان مجموعه علم مركب من لفظين على ابيه على عادة الاعاجم فان دا جهم  
جعل اكثر الاسماء مركبة نحو محمد صادق ومحمد اسعد واما كون ابيه من  
الملوك فلم ينقل عن احد من تصدى لبيان ترجمته رحمة الله وهو مخفوض لاضافته  
لابن لانه متى وقع بين علمين يعرب صفة لا اول مضافا للثانى ولكثرة وقوعه كذلك  
خففوه بحذف تنوين ما قبله لفظا وبحذف الف ابن خطا الا ان يقع اول سطر  
وللسألة قيود مذكورة فى الاشمونى وحاشيتنا عليه اسقاطى فتبين ان الشارح لم  
يذكر اسم جده ويوجد فى بعض النسخ اثبات لفظ ابن بين سلطان محمد فيوهم انه  
جده وليس بصحيح وانما هى من زيادة النساخ والصواب حذفها كما هو فى النسخ  
المصححة وهى كذلك محذوفة فى بقية كتبه كشرح الجريدية والنقح الاكبر  
والسمائل وغيرها وقواه القارى بالرفع صفة لعل وهو الظاهر (وترجمته على  
ما قيل) هو نور الدين الشيخ على بن سلطان محمد الهروى المعروف بالقارى المكي  
الحنفى علامة زمانه \* وواحد عصره واوانه \* والمفرد الجامع لانواع العلوم  
العقلية والنقلية \* والمتضلع من علوم القراآت والسنة النبوية وعالم البلاد  
الحرام والمشاعر العظام وواحد جهابذة اعلام ومقدم مشاهير اولى  
التحقيق فى الافهام وشهرته كافية عن اطراء وصفه وقرأ ببلده ثم رحل الى مكة  
وتديرها واخذها عن الاستاذ ابى الحسن البكرى والسيد زكريا الحسينى وشيخ  
الاسلام الشهاب احمد بن حجر الهميمى والشيخ احمد المصرى وصاحب التفسير  
تليذ القاضى زكريا الانصارى والشيخ عبد الله السندى والعلامة قطب الدين  
المكي وغيرهم واشتهر ذكره وطارصيته وهو من كبار المصنفين وعظاماء

البارى على بن سلطان  
محمد القارى

المؤلفين كثر المحققين والحفاظ ورئيس المدققين والوعاظ وآلئنه لا تحصى ولا تستقصى فمنها التفسير الشريف في اربعة مجلدات وشرح الشفاء كذلك وشرح صحيح مسلم كذلك وشرح رسالة التشرية في مجلدين وحاشية شرح البداية لابن الهمام كذلك وشرح الشامل وشرح حصن الحصين وشرح الاربعين للنووي والفتاوى في الموضوعات من الاحاديث نستختين كبيرة وصغيرة وحاشية على شرح المقاصد وحاشية على المواهب اللدنية وحاشية على تفسير الجلالين وسماه بالجلالين وحاشية على شرح الجعبري القصيدة الشاطبية وشرحا على الشاطبية وشرح المناسك المتوسط والصغير وشرح التحفة في اصول الحديث وشرح القصيدة الجزرية في التجويد وشرح القصيدة الرائية للشاطبي وشرح القصيدة البردة وشرح قصيدة بانث سعاد وغير ذلك ( قوله لما شرعت ) مقول القول الى آخر الكتاب وهو بمعنى حين وقوله في شرح الفقه الاكبر متعلق بشرعت وقوله كان في نيتي جواب لما للشرح الكشف والايضاح بالفاظ مخصوصة مرتبة على معان مخصوصة قلبوني والنقح في اللغة الفهم الدقيق الذي يتوقف على القرينة فانه لا يقال فقهاء بأن السماء فوق الارض وفي الاصطلاح الفقهاء العلم بالاحكام الشرعية العملية بأدلتها وقال فخر الاسلام والعمل بما حتى لا يصير نفس العلم ممتصدا وقال ابو حنيفة الفقهاء معرفة النفس مابها وما عليها اي ما تنتفع به من الثواب باتيان الطاعات وما تضرر به من العقاب باتيان المحارم والمحظورات اه شرح عقيدة الطحاوي وانما سمي بالفقيه الاكبر اي الاعظم لتعلقه بذات البارئ وانبيائه وامثالهما ولعدم كفاية فهم ما فيه بل لا بد من اعتقاده ليكون المقصود منه نفس العلم فكان متعلقا بعقد القلب دون عمل الجوارح بخلاف علم الفروع فان المقصود منه العمل بالجوارح كالصلاة ونحوها ومن ثم قال الامام ابو جعفر الطحاوي في اول عقيدته هذا ذكر بيان عقيدة اهل السنة والجماعة على مذهب اعظم فقهاء الملة ابي حنيفة النعمان بن ثابت الخ ( قوله للامام الاعظم ) الامام ما يؤثمه والجمع امام بلفظ الواحد وليس على حد عدل لانهم قالوا امامان بل جمع مكسر ( قوله والهمام الاقدم ) هو الملك العظيم الهمة او الذي اذا هم بتيه امضاه واطلاقه على ابي حنيفة على الاول مجاز وعلى الثاني حقيقة تأمل ولا يخفى ما في ترك التصريح باسمه من التعظيم والتبجيل وهو جدير بذلك لانه اول الائمة واول من فتح لهم باب الاجتهاد ولذلك قال في حقه الامام الشافعي رضي الله عنه الناس في النقح كلهم عيال على ابي حنيفة و ابو حنيفة كنيته واسمه النعمان بن ثابت بن زوطى بضم الزاى وفتح الطاء وقال ابن الشحنة بفتح حين على وزن سكرى و ذكر صاحب الكافي انه نعمان بن ثابت بن حاورسى بن هر مزملك بنى ساسان

لما شرعت في شرح الفقه  
الاكبر للامام الاعظم  
والهمام الاقدم

وذكر الامام ابو مطيع البلخي انه من العرب من قبيلة الانصار وقيل انه من نسل  
ملوك العجم وقيل كان جده زوطى من اهل كابل او بابل مملوكا لابي تيم الله بن  
ثعلبة فاعتقه فولد ابوه ثابت على الاسلام والاصح انه من الاحرار ما وقع عليه  
الرق قط في جميع الامصار كما هو منتمولا عن اسمعيل بن حماد بن الامام والله  
اعلم بحقيقة المرام \* ولد رضى الله عنه سنة ثمانين وتوفى سنة خمسين ومائة وعاش  
سبعين سنة على المشهور ومات ببغداد وقبره بهما مشهور والكلام عليه وعلى  
مناقبه وفضائله منشور فلأجاجة الى الإطالة بذكره (تبيينه) اذا نسبت الى  
مذهب ابي حنيفة رجلا قلت حنفي لان النسبة الى فعيلة فعلى والى فعيلة فعلى  
وعلى هذا قيل الدين حنفي والمذهب حنفي وقال عليه السلام بشت بالحنيفية  
السمحة اى بالملة الحنيفية السهلة والامام الاعظم ابو حنيفة حنفي غير حنفي  
ومتبع ابي حنيفة حنفي وحنفي والامام الشافعي ومتبعه حنفي غير حنفي (قوله  
كان في نيتي الخ) تقدم ان قوله كان جواب لما وقوله وطويتى عطف تفسير لنيتي  
على ما يؤخذ من كلام الاخترى وجماة قوله ان يكون بمعنى بصير اى صيرورته  
مختصرا اسم كان مؤخرا وخبره الجار والمجرور قبله ومختصرا خبر يكون واسمها  
مستتر يعود على الشرح المتقدم وقوله مختصرا اى اختصارا غير محل بدليل ينتفع  
به المبتدى وهو بغير همز من ابتدى فى كذا بداية بكسر الموحدة بلاهزا ومهموز  
من بدا بالهمز بداية بضم الموحدة الهمزة والمراد به من لم يصلح الى حد تصوير  
المسئلة ويقابله المنتهى وهو من وصل الى ذلك مع قدرته على قواعد العلم واقامة  
الاداة والتوسط من قدر على التصوير فقط واتدافعه المفهومات (قوله ويقنع)  
بمعنى يقنع من القناعة وهى الرضا بما يوجد وعدم التطلع لغيره اى لان به كناية  
عن غيره من المطولات بعدم الاخلال فى اليجاز (قوله ثم انجر الكلام الى  
الكلام) اى ثم تراكت الاقوال والادلة والشبه وردها فانجر الكلام الى  
الكلام حتى خرج الشرح المذكور عن نظام المقصود وهو كونه بالوصف المتقدم  
وبلغت كرار يسه نحو عشرة والحقي بمحققات من شرح رسالة البدر الرشيدى  
فى الالفاظ المكفرة فصار نحو عشرين كر اسافحينئذ سخ اى عرض بالى وخبالى  
ان اضع شرحا موجزا اى وضع شرح موجز قليل الالفاظ كثير المعانى على قصيدة  
بدء الامالى (قوله ليكون مفيدا) تعليلا لليجاز وقوله الادانى والاعالى المراد بهم  
المبتدى والمنتهى اى بسبب ايجازه واختصاره وبصير عطف على ليكون موجبا  
لترقى حالى وسببا لحسن مآلى اى مرجعى اذا كان باخلاص وهذا هو السبب  
الحامل له على وضع هذا الشرح على القصيدة المذكورة (قوله وسميته الخ)  
استيناف او عطف على مقدر اى رأيت ذلك فوضعتة وسميته وهل اسم البكتب

كان فى نيتي وطويتى ان  
يكون مختصرا بحيث  
ينتفع به المبتدى ويقنع  
به المنتهى ثم انجر الكلام  
الى الكلام حتى خرج  
عن نظام المرام فسوخ بالى  
وخبالى ان اضع شرحا  
موجزا على قصيدة بدء  
الامالى \* ليكون مفيدا  
للادانى والاعالى وبصير  
موجبا لترقى حالى وسببا  
لحسن مآلى (وسميته  
بضوء المعالى لبدء  
الامالى)

من قبيل علم الجنس او اسم الجنس قولان واما مسماها فالخيار انه الاناظم من حيث دلالتها على المعاني (قوله فأقول قال الناظم وهو الشيخ الخ) هو من كان استادا كاملا يصح ان يقتدى به ولو شابا وقديما كالتجمل بقطع النظر عن السن وقديرادبه من استبانت فيه السن قبل مجاوزة الاربعين وقيل من الخمسين الى آخر عمره او الى الثمانين (قوله العلامة) تاؤه للمبالغة و ابو الحسن كنيته وسراج الدين لقبه قال بعض الفضلاء التلقب بالالفاظ المضافة الى الدين كزين الدين وشمس الدين من البدع المخالفة للشرع لما فيها من تركيبة النفس المنهى عنها صرح به القرطبي وقد نقل عن الامام النووي في مؤلف الاربعين انه قال لا اجعل في حل من يسبني بمجي الدين لكن قال في فتح الاله ما قال النووي محمول على التواضع ومن ثم كان الذي يظهر ان من صرح بأن مدحه بحق يؤذيه لا يحرم مدحه وليس هو من قوالهم النبية ذكرك اخاك بما يكره لان مرادهم كما هو ظاهر ما يكره شرعا واما اذا كره التناء بحق فلا يلتمت لكراهته وان لم يكن من باب التواضع فانه حينئذ بالبعث اشبه اه وحينئذ فكلام القرطبي محمول على التلقب به لتركية النفس بغير حق وموجب واما اذا كانت بحق فلا ضرر فيه قال تعالى واما بنعمة ربك فحدث ولذا حملوا قوله تعالى فلا تزكوا انفسكم على التركية بغير حق اه (قوله علي بن عثمان) بدل من الشيخ او بيان له والكلام فيه كالكلام في علي بن سلطان سواء بسواء (قوله الاوشي) بضم الهمزة وسكون الواو وبالشين المعجعة منسوب الى اوش قرية من قرى فرغانة توبي وهو مرفوع صفة لعل ويصح جره صفة لعثمان (قوله سقى الله ثراه) جملة خبرية لفظا انشائية معنى واختارها على صيغة الامر التي هي الاصل لحسن رجائه عند ربه في قبول دعاء من دعاه حتى كأنه تحقق ووقع فأخبر عنه وقوله ثراه اي ترى قبره اي مالا صق جنته اوجنبه حتى يسقى كل ما حواه او ثراه نفسه و اضافته اليه لمجاورته له والثرى كما في القاموس التراب الندى (قوله وطيب مضجعه ومشواه) المضجع بفتح الجيم من شجع من باب منع يمنع نبه عليه القسطلاني في شرح البخاري وهذه الجملة كالتأكيد لما قبلها (تنبيه) لم يذكر الشارح عن الناظم بسملة ولا حملة ولا يليق به عدم ذكرهما الا ان يقال انه اتى بهما لفظاً وهو كاف في حصول التبرك ونفي النقص (قوله يقول العبد) مقول القبول واعراب البيت يقول مضارع مستقبل والعبد فاعل وفيه بدء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره في تأليف كتاب مسمى ببدء الامالي وبدء مضاف والامالي مضاف اليه والتوحيد متعلق بقول وقيل ببدء لقربه وقيل بمقدر وبنظم جار ومجرور متعلق بقول وكالآلى يتعلق بمحذوف اي نظم كائن كنظم الآلى او الكافي بمعنى مثل فلا حاجة الى التعليق (قوله اي عبدالله) فيه

فأقول قال الناظم وهو  
الشيخ العلامة ابو الحسن  
سراج الدين علي بن عثمان  
الأوشي سقى الله ثراه وطيب  
مضجعه ومشواه) يقول  
العبد في بدء الامالي  
لتوحيد بنظم كالآلى)  
اراد بالعبد نفسه اي عبد  
الله

اشارة الى ان الالف واللام في العبد بدل من المضاف اليه وهو الله كما ان الالف واللام في الأملى بدل من المضاف اليه اى في ماله (قوله وصف نفسه بالعبودية) اى التى هى نهاية الخضوع والتواضع كما ان في الايتان بالاسم الظاهر التواضع وعدم رؤية النفس اذ هو من قبيل الغيبة تونسى (قوله اعترافا) مفعول لاجل اى لاجل الاعتراف وقوله وتذريفا وتكريما عطف عليه (قوله لاتدعنى الابيا عبدها الخ) قبله بيت وهو

ياقوم قلبي عند زهراء \* يعرفها السامع والرائى

لاتدعنى الخ وما ينسب للقاضى عياض

وما زادنى شرفا وتيها \* وكدت بأخصى اطا الثريا

دخولى تحت قولك يا عبادى \* وان صيرت احمدلى نيبا

والحاصل ان العبد احب الاسماء الى الله وارفعها ومن ثم وصف الله به نبيه صلى الله عليه وسلم في اشرف المقامات فذكره في ازال القرآن عليه فقال وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا اى ازل على عبده الكتاب نزل القرآن على عبده وفي مقام الدعوة اليه فقال وانه لما قام عبدالله يدعوه وفي مقام الاسراء والوحى اليه فقال سبحان الذى اسرى بعبده فأوحى الى عبده ما وصى فلو كان له وصف اشرف منه لذكره به في تلك المقامات العلية ومن ثم خيره صلى الله عليه وسلم بين ان يكون نبيا ملكا او نبيا عبدا فاختر الثانى وقد نظم بعضهم هذا المعنى فقال

قاله جبريل عن ربه \* خيرت فاختر يا دليل الهدى

نبوة في حال عبودية \* تحوى بها القدر المعلى غدا

او حال تملك تخر العدا \* بين يديه خضعا سجدا

فاختر ما يحظى به آجلا \* الله ما اهدى وما اسعدا

وسليمان سأل الاول فانظر بعدما بين المرتبتين وسبب اشرفية هذا الوصف ان الالوهية والسيادة والربوبية انما هى بالحقيقة لله تعالى لا غير والعبودية بالحقيقة لمن دونه ففي الوصف بها اشارة اى اشارة الى غاية كماله وتعاليه واحتياج غيره اليه في سائر احواله كيف لا والعبودية ترك الاختيار والثقة بالفاعل المختار وعدم المنازعة الاقدار والتسليم للواحد القهار (قوله واللاى جمع الأوؤلؤ) هو كبر الدر والمرجان صفاره وقيل عكسه وقيل المرجان الخرز الاحمر والأوؤلؤ المستخرج من جوف الصدف من البحر اه نوبى (قوله اى لاجل توحيد عظيم) اشارة الى ان اللام في التوحيد للتعايل والتنوين للتعظيم (قوله لرب) اخذه من السياق اذا التوحيد انما هو له (قوله وهو) اى التوحيد شرعا واما لغة فهو الحكم بان الشئ واحد والعلم بأن الشئ واحد وقيل التوحيد شرعا افراد المعبود بالعبادة

وصف نفسه بالعبودية اعترافا للحق بالربوبية وتشريفا لها بهذه النعمة الجليلة وتكريما لها بهذه الصفة العلية كما قال القائل

لاتدعنى الابيا عبدها

فانه اشرف اسمائى والاملى جمع الاملاء واللاى جمع الأوؤلؤ و لتوحيد متعلق بقول لا يبدء ولا يعقدر كما قيل اى لاجل توحيد عظيم لرب كريم وهو اثبات الوجدانية

مع اعتقاد وحدته ذاتا وصنمه وفعلا اه شرح الجوهره واقول هو قريب من تفسير الشارح لان قوله اثبات الوجدانية يتناولها ذاتا وصفة وفعلا واذا ثبتت له الوجدانية استحق الافراد بالعبادة من البرية ( قوله للذات الصمدانية ) قال بعض الشراح الصمد هو الذي يصمد اليه في جميع الحوائج وقيل انه السيد الذي يستغنى عن غيره ويفتقر اليه كل شيء اه ( قوله في ابتداء انواع الاملاء الخ ) الاملاء هو الكتابة عن ظهر القلب من غير نظر الى المكتوب سمي به كتابه اه تونسى ( قوله بمنظوم الخ ) اشار الى ان نظم مصدر مراد به المنعول والنظم لغة الجمع والترتيب بين الاشياء المتناسبة والمراد به هنا ضد النثر وهو الكلام المفتى الموزون ( قوله مشتمل على مسالك ) اشار الى ان في الكلام استعارة مكنية تخيلية بأن شبه ما نظمه من العقائد بلؤلؤ منظوم في سلك تشبيها مضرا في النفس على طريق الاستعارة بالكناية واثبات النظم تخييل وهو قرينة المكنية ( قوله كنظم الالاء ) اشار الى ان قوله في النظم بنظم متعلق بمحذوف اى نظم كائن كنظم الالاء كما تقدم ( قوله فاعلم الخ ) خطاب لكل من يتأتى منه العلم ولا يؤتى به الا فيما يحتاج فيه الى التأمل فلا يقال اعلم بأن الواحد نصف الاثنين او الجزء اقل من الكل لانه ضرورى بل يقال بأن الواحد عشر العشرة مثلا والفاء الداخلة عليه فاء الفصيحة لانها تفصح عن شرط مقدر كانه قال واذا اردت معرفة اداة التوحيد لتخرج عن التقليد فاعلم ان اداة التوحيد الخ ( قوله مشحون بها ) اى مملوء بها القرآن عند اهل المعرفة الذين وفقهم الديان وقد قال الشارح في شرح الفقه الاكبر في ابتداء كلامه سبحانه وتعالى بالفاتحة الحمد لله رب العالمين اشارة الى تقرير توحيد الربوبية المترتب عليه توحيد الالهية المقتضى من الخلق تحقيق العبودية وهو مما يجب على العبد اولا من معرفة الله سبحانه والحاصل انه يلزم من توحيد العبودية توحيد الربوبية دون العكس في القضية لقوله سبحانه ولئن سألتهم من خلق السموات والارض الاية وقوله حكايه عنهم ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلنى بل غالب سور القرآن وآياته متضمنة لنوع التوحيد بل القرآن من اوله الى آخره في بيانها وتحقيق شأنها فالقران اما خبر عن الله واسمائه وصفاته وفعاله فهو التوحيد العلمى الحبرى واما دعوة الى عبادته وحده لا شريك له وخلع ما يعبدون من دونه فهو التوحيد الارادى الطلبي واما امر ونهى والزمام بطاعته فذلك من حقوق التوحيد ومكملاته واما خبر عن اكرامه لاهل توحيديه واهانته لاهل الكفر وما فعل بهم في الدنيا من النكال وما يحل بهم في البقي من العذاب والسلاسل والاغلال فهو جزء من يخرج عن حكم التوحيد فالقرآن كله في التوحيد وحقوق اهله وفي شأن ذم

علم في الشعر

للذات الصمدانية والمعنى  
اقول في ابتداء انواع  
الاملاء لاظهار توحيد رب  
السماء بمنظوم مشتمل على  
مسالك البناء كنظم الالاء  
في ايضاع والصفاء ( فاعلم )  
ان اداة التوحيد مشحون  
بها القرآن لاهل العرفان

علم لفظ اعلم

الترك وغفوق اهله وجزائهم فالحمد لله رب العالمين توحيد الرحمن الرحيم توحيد مالك يوم الدين توحيد اياك نعبد واياك نستعين توحيد اهدنا الصراط المستقيم توحيد متضمن لسؤال الدابة الى طريق اصل التوحيد صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين الذين فارقوا التوحيد عناداً وجهلاً وافساداً وكذا السنة تأتي مبينة او مقررة لمادله عليه القرآن فلم يحوجنا ربنا سبحانه وتعالى الى رأى فلان وذوق فلان ووجه فلان في اصول ديننا ولذا نجد من خالف الكتاب والسنة مختلفين مضطربين بل قال تعالى اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً فلا يحتاج في تكميله الا امر خارج عن الكتاب والسنة كما قال هذا بلاغ للناس وقال اولم يكن منهم انا انزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم وقال وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا والى هذا المعنى اشار الطحاوى بقوله في اول عقيدته لا تدخل في ذلك مأولين رأياً ولا متوهمين باهوائاً فانه مسلم في دينه الا من سلم الله عز وجل اه كلانة وانما اورده بطواه لكونه في غاية الحسن فله دره شكر الله صنعه ﴿ قوله قال تعالى والهكم اله واحد الخ ﴾ لم يتعرض الوجود لكونه معلوما عندهم واكتفى بما هو ظاهر في مقام الشهود بدليل قول الشارح مع اعتراف جميع الكفار بتوحيد الربوبية ولذا اعرض الامام في النقح الاكبر عن بحث الوجود وهذه الآية نزلت لما قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم صف لنا ربك فنزل والهكم اله المستحق للعبادة منكم اله واحد لا نظيره في ذاته ولا في صفاته لاله الا هو الرحمن الرحيم ثم طلبوا آية على ذلك فنزل ان في خلق السموات والارض آية وقوله لاله الا هو تأكيد لما قبله فهو كوحده لا شريك له بعد لاله الا الله ﴿ قوله فاعلم انه ﴾ اى الحال والثان لاله اى لا معبود بحق موجود الا الله وتفسيرها بلا مستغنى عن كل ما سواه الخ تفسير باللازم ولفظ الجلالة مرفوع على البدلية من الضمير المستتر في الخبر المقدر العائد على اسم لاهى المختار عند ابى حيان وهو الا شهر وقيل على البدلية من لاله لان محل لامع اسماء رفع بالابتداء ويجوز نصبه على الاستثناء لاهى البدل من اسمها لان لا اسم تعمل في نكرة منغية ولفظ الله معرفة مثبت وقوله فاعلم اى ذم يا محمد على علمك النافع في القيامة قيل له ذلك مع ما بعده لتسبين به امته في ذلك اه جلالين قال بعض الفضلاء لاله اى لا معبود بحق الا هذا الفرد المعبود بالحق الجامع لصفات الألوهية الحاوى لتعوت الربوبية فالوحيد لا يحصل الا بان يكون الاله بمعنى العبود بالحق وبجعل الله علماً للذات لاسما كما في يوم الواجب الوجود والا يلزم الكذب ان اريد بالاله مطلق المعبود لكثرة العبودات الباطلة واستثناء الشئ من نفسه ان لم يجعل علماً وللامام الرازى سؤال مشهور

قال الله تعالى والهكم اله واحد لاله الا هو الرحمن الرحيم وقال سبحانه فاعلم انه لا اله الا الله

وهو لو قُدِّرَ لآله في الوجود الآلهة لحُزَّ أن يكون الله في الامكان وان قدر في  
الامكان بصير المعنى لآله يمكن الآلهة فانه يمكن وان قدر لآله في الوجود والامكان  
بصير المعنى لآله يمكن وجود الآلهة فانه وجود يمكن عقلا والجميع باطل فلا يتم  
به التوحيد لكنهما كلمة التوحيد اتفاقا وجوابه ان يقال لآله موجود ازلا وابدا  
الآلهة فانه موجود ازلا وابدا لانها سالبة ضرورة فيكون معناها الوجودى  
ضرورى السلب عن كل فرد من افراد الآلهة حال الحكم وقبله وبعده الآلهة فانه  
معبود بحق ضرورى وجوده حال الحكم وقبله وبعده اذ يجب ان يثبت للمستثنى  
ماننى عن المستثنى منه واذا ثبت ان الوجود ضرورى السلب عن كل فرد من افراد  
الآلهة غير الله لم يتصف الله غير الله بوجود ازلا وابدا والامكان وجوده ضروريا واذا  
كان كذلك يحصل به التوحيد لان المراد نفي تعدد وجود المعبود بالحق ازلا وابدا  
اه مدابعى على السعد وحاشية ابن حجر على الاربعين فان قلت لم قدم النفي على  
الاثبات فقيل لآله الآلهة ولم يقل الله لآله الآلهة بتقديم الاثبات على النفي  
اجيب بأنه اذا نفي ان يكون ثم الله غير الله فقد فُرح قلبه عما سوا الله باللسان  
ليواطىء القلب وليس مشغولا بشئ سوى الله تعالى فيكون نفي الشرك عن الله  
تعالى بالجوارح الظاهرة والباطنة وتوضيحه انه اذا بدا بالنفي فقد تجلَّى عما سوى  
الله تعالى واشتغل به بخلاف ما اذا بدأ بالاثبات واخر النفي والتجلى عن الرذائل  
وسيلة للتجلى بالفضائل مدابنى عن التسطواني (قوله) وقد جعلت كلمة التوحيد  
(الح) من باب \* وكلمة بها كلام قديم (قوله) ولئن سألتهم من خلق السموات  
والارض (الح) ولئن لام قسم اى فهم مُقَرَّبُونَ بتوحيد الربوبية ولذلك قال تعالى  
بعده قل الحمد لله على ظهور الحق عليهم بالتوحيد بل اكثرهم لا يعلمون  
وجوبه عليهم جلالين (قوله) قالت رسلهم اى الله شك (استفهام انكارى اى لا شك  
في توجيده للدلائل الظاهرة عليه فاطر خالق السموات والارض جلالين) (قوله)  
وزعت المجوس والتوبة (بتقديم الناء المثلثة على النون لا الوثنية بتقديم الواو  
على الناء المثلثة وهم عبدة الاوثان لانهم لم يشركوا في الذات وانما اشركوا في  
التسمية واستحقاق العبادة كما صنعت مشركوا لعرب حين عبدوا مع الله  
الاصنام وسوها آلهة فصاروا مشركين مع اقرارهم بأن الله هو الخالق باعتبار  
عبادتهم غير الله قال تعالى ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله  
واما التوبة والمجوس على ما ذكره الشارح او التوبة فقط على ما ذكره شارح  
عقيدة الطحاوى فاشركوا في الذات واثبتوا العالم صانعين خيرا ويسمونه يزدان  
وشرا ويسمونه آهر من وكذا الطبائعية والافلاكية واما المجسمة فقد  
اشركوا في الوصف حيث وصفوا البارى بالصورة والجسمية والتمكن على

وقد جعلت كلمة التوحيد  
مفيدة لنى ماسواه فى  
الألوهية وعدم غيره  
فى استحقاق العبودية  
مع اعترافى جميع الكفار  
بتوحيد الربوبية حيث  
قال تعالى ولئن سألتهم من  
خلق السموات والارض  
ليقولن الله وقال تعالى  
قالت رسلهم اى الله شك  
فاطر السموات والارض  
وزعت المجوس والوثنية  
ان الصانع اثنان احدهما  
خالق الخير والآخر خالق  
الشر

العرش على مثال البشر قسوية منهم بين الله وبين خلقه فصاروا بذلك من جملة المشركين وقد تزه الله نفسه الكريمة عن جميع ذلك حيث قال الله سبحانه الله عما يشركون سبحانه الله عما يعصفون اه شرح عقيدة الطحاوي فظهر من كلامه رضى الله عنه ان المشركين انواع مشركون في الذات وهم الثنوية والمجوس وفي التسمية واستحتمان العبادة وهم الوثنية عبدة الاصنام وفي الوصف وهم المجسمة وقد رد عليهم الامام الطحاوي في عقيدته بقوله لاشريك له فهو نقي لانواع الشرك (قوله ورد) اى هذا الزعم الباطل بقوله تعالى الله خالق كل شىء فان النكرة في حيز العموم في الاثبات قد تم كهي في حيز النفي وقد قامت البراهين القاطعة على قدم ذاته وصفاته فلا يدخلان تحت العموم ضرورة (قوله واما قوله تعالى بيدك الخ) جواب عن مقدر تقديره ظاهراى والشرك على حد سرايل تفيكم الحر (قوله او من طريق الادب في مقام الثناء) اى لانه لما وعد النبي صلى الله عليه وسلم امته ملك فارس والروم قال المنافقون هيهات فنزل قل اللهم مالك الملك الآية فهو ثناء من النبي صلى الله عليه وسلم على ربه (قوله ومنه) اى من طريق الادب وعدم نسبة الشرك الى ربه تعظيما لغيره (قوله كما لا يقال خالق الكلب والخنزير الخ) ظاهره حرمة ذلك فلينظر (قوله والإفك كما قال) اى ما تقدم بيدك الخ قال قل ان الامر كله لله الخ ففي التركيب ركافة فلينظر في النسخ (قوله قل ان الامر كله لله) بالنصب توكيد والرفع مبتدا خبره الله اى انفضاءه يفعل ما يشاء من النصر والخذلان للارار والفجار (قوله قل كل) اى من الخصب والسعة وخدما من عند الله نزل ردا على اليهود كانوا اذا اصابهم حسنة اى خصب وسعة يقولون هذه من عند الله اى من قبه وان تصبهم سيئة اى ضيق عيش وفقير يقولون انبي هذه من عندك اى من نفيك فالبهؤلاء القوم اليهود لا يكادون يفقهون اى لا يقاربون ان يفهموا حديثا يلقي اليهم وما استنهم تعجب من فرط جهلهم ونفي مقارنة الفعل اشد من نفيه جلاين (قوله وقال بعضهم) لم يتقدم في كلامه ذكر غير الثنوية والمجوس فالبعض منهم فيقيد كلامه المتقدم بنسبهم لتبجهم الكلام (قوله احدى الظلمة والآخر النور) اى الليل والنهار بدليل ما أتى (قوله وجعل الظلمات والنور) اى خلق كل ظلمة ونور وجمعها دونه لكثرة اسبابها وهذا من دلائل وحدانيته والخلق لا يكون اليا (قوله ودليل التمتع) مبتدا خبره قوله قطعي (قوله على ما بيناه في محله الا ليقبه) عبارته في شرح الفقه الاكبر والحاصل ان صانع العالم واحد اذ لا يمكن ان يصدق مفهوم واجب الوجود الاعلى ذات واحدة متصفة بتبعوت متعددة كما يستفاد من قوله تعالى لو كان فيما آلهة الا الله لفسدنا ببرهان التمتع وتقريره انه لو امكن الهان لا يمكن

ورد بقوله تعالى الله خالق كل شىء واما قوله تعالى بيدك الخير فمن باب الاكتفاء ومن طريق الادب في مقام الثناء ومنه قوله عليه السلام الخير كله بيدك والشرك ليس اليك اى لا ينسب اليك الشرك تعظيما كما لا يقال خالق الكلب والخنزير تكريما والافك كما قال قل ان الامر كله لله وقل كل من عند الله وقال بعضهم احدى الظلمة والآخر النور وفساده اظهر من الشمس لانها عرضان مقتفران الى موجدتهما كما قال تعالى وجعل الظلمات والنور فهما مجموعان له سبحانه وسخران لامره كما قال تعالى وجعلنا الليل والنهار آيتين ودليل التمتع في قوله تعالى لو كان فيما آلهة الا الله لفسدنا قطعي اجماعي لا ظني اقتناعي كما توهم بعضهم على ما بيناه في محله الا ليق به

بينهما تمناع بأن يريد أحدهما سكون زيد والآخر حركته لأن كلامهما أمر ممكن وكذا تعلق الإرادة بكل منهما ممكن في نفسه أيضا إذ لا تضاد بين الإرادتين بل بين المرادين فهو إما أن يجعل الأمران متحققين فيجتمع الضدان أولا فيلزم عجز أحدهما وهو إماراة الحدوث والإمكان لما فيه من شائبة الاحتياج فالتعدد مستلزم لإمكان التمانع المستلزم للمحال فيكون محالا وهذا تفصيل ما يقال إن أحدهما إن لم يقدر على مخالفة الآخر لزم عجزه وإن قدر لزم عجز الآخر وبما ذكرنا وهو أنه لو أمكن الهان الخ يندفع ما يقال أنه يجوز أن يتفقا من غير تمناع وأما قول العلامة التفتازاني في شرح العقائد الإيهية حجة اتناعية أي يظن من أول الأمر أنها حجة ويؤول ذلك عند تحقق المعرفة واللازمة عادية على ما هو اللائق بالخطايات فإن العادة جارية بوجود التمانع والتغالب عند تعدد الحاكم على ما أشير إليه بقوله تعالى ولعلا بعضهم على بعض فالحققون كالغزالي وابن الهمام والبيضاوي ماقتنوا بالاقناعية وجعلوها من الحقائق القطعية بل قيل بكفر قائلها والمسئلة مستوفاة في الكتب الكلامية (ثم اعلم) أن لوفى هذه الآية ليست لانقضاء الثاني في الماضي بسبب انتفاء الأول كما هو عند أهل اللغة بل للاستدلال بالانتفاء الجزاء على انتفاء الشرط من غير دلالة على تعيين زمان فانه قد يستعمل في هذا المعنى في بعض المبني اه كلامه (قوله وزعم الطبايعيون الخ) تقدم أن الطبايعيين والافلاكيين مشركون في الذات ولذا كانت عبدة الاصنام مع جهلهم أقرب معرفة منهم بربهم مع زعمهم أنهم الحكماء كلا بل هم اللؤماء ووجه أقرب عبدة الاصنام أن اشراكهم في التسمية واستحقاق العبادة لاني تعدد الذات كما تقدم (قوله وبطلانها) أي بطلان هذين الزعمين ظاهر من جهة النقل والعقل فلنضرب الصفح عن الاشتغال برده (قوله وعبدة الاصنام) مبتداء خبره أقرب الى معرفة الرب (قوله فانهم) أي عبدة الاصنام فالضمير راجع اليهم وإن كانت الحكماء أقرب مذكور بدليل السباق والسياق (قوله وأما التوحيد الصرف) مبتدأ والصرف بكسر الصاد بمعنى الخالص مفعلة والذي يقول به الوجودية الحج صفة الصرف وقوله من أن الحق بيان للتوحيد الصرف وقوله فشرخبروجواب (قوله تصديق الجنان) بفتح الجيم أي القلب ولم يبين رضى الله عنه هل الاقرار شرط او شرط لاجراء الاحكام وقد بينه في شرح النفاة الاكبر وحاصله أن التصديق لم يخالف في شرطه وإنما الخلاف في الاقرار فذهب البعض الى أنه شرط والمحققون كاللاريدى والاشعري في أصح قوليه والروى عن الامام الاعظم أنه شرط لاجراء أحكام الإيمان ويؤيده قوله تعالى أولئك كتب في قلوبهم الإيمان فمن صدق بقلبه وأقر بلسانه فهو مؤمن عند الله وفي

وزعم الطبايعيون أن الصانع أربعة الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وزعم الافلاكيون انه سبعة زحل و المشتري والمريخ والزهرة وعطارد والشمس والقمر وبطلانها ظاهر عقلا ونقلا وعبدة الاصنام مع أنهم الجهلاء أقرب الى معرفة الرب من هؤلاء الذين يزعمون أنهم الحكماء فانهم يعترفون برؤيته سبحانه وانما يعبدون الالهة ليقرؤهم اليه تعالى وليكفونوا لهم شفعا لديه وأما التوحيد الصرف الذي يقول به الوجودية والحلولية والاتحادية من أن الخلق هو الوجود المطلق فشر من كفر التنوية والحاصل أن توحيد أهل الإيمان هو تصديق بالجنان واقرار بانسان

ظاهر الشرع ومن أقر بلسانه ولم يصدق بقلبه فهو كافر عند الله وهو مؤمن ظاهرا  
 فيعامل معاملة المؤمنين ومن صدق بقلبه ولم يقر بلسانه فهو مؤمن عند الله  
 وكافر ظاهرا فلا تجرى عليه احكام المسلمين لما تقدم من ان الاقرار شرط لاجراء  
 الاحكام وليس لنا الا الظاهر والله يتولى السرائر ولا يشترط لنظ أشد  
 عندنا لصحة الايمان ولذا قال الامام في الفقه الاكبر يجب أن يقول آمنت بالله الخ  
 ولم يقل يجب أن يشهد بأني آمنت بالله خلافا لمن شرطه من التافعية مستدلين  
 بقوله عاياه السلام أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا اله الا الله وجوابه  
 أن يشهدوا بمعنى يقولوا كما جاء مصرحاً به في رواية أخرى حتى يقولوا لا اله الا الله  
 اه (ثم اعلم) بأن التصديق لا يسقط بحال ولذا كان هو الركن الاعظم بخلاف  
 الاقرار فانه يستط في حق الاخرس والمكروه وأما من طُلب منه الاقرار فامتنع  
 بغير عذر فانه يحكم بكفره وبسمى الكفر المنسب لله والله الهادي (قوله على  
 أنه تعالى أحد في ذاته واحد في صفاته الخ) قيل الواحد والأحد متراد فان وقد  
 جاء في القرآن وصف الله تعالى بهما قال تعالى هو الله الواحد القهار وقال تعالى  
 هو الله أحد وقيل يفيد كل واحد منهما ما لا يفيد الآخر فان الواحد يستعمل  
 لافادة الصفات والأحد يرجع الى الذات يقال فلان واحد زمانه يعنون بذلك  
 تفرد به بصفات كمالية لا يشاركه فيها غيره ولهذا قيل ان الله تعالى أحد في ذاته  
 وواحد في صفاته فان الازهرى الواحد في صفة الله تعالى له معنيان أحدهما أنه  
 واحد لانظيره والمعنى الثاني أنه اله واحد ورب ليس له في الالهية والربوبية  
 شريك اه شرح عقيدة الطحاوي فالسارح رضى الله عنه منى على القول  
 بالتباين كما ترى (قوله اله الخلق مولانا قديم الخ) اله الخلق مبدأ ومضاف اليه  
 ومولانا عطف بيان له وقديم خبره وهو موصوف بمعطوف على الخبر وبأوصاف  
 الكمال جار ومجرور ومضاف اليه متعلق بموصوف والجملة في محل نصب بقول  
 القول واله اسم غير صفة لانه لا يوصف به فلا يقال شىء اله كمالا يقال شىء رجل  
 وهو مأخوذ من اله اذا تحير تحير العقول في كنه عظمته أودن اله اذا عبد فمنه  
 المعبود بالحق تونسي (قوله وبالخلق المخلوق وهو ماسوى الله سبحانه) يشير الى أن  
 المراد بالمصدر اسم المنعول وان أل في الخلق الاستغراق وفائدة هذه الاضافة  
 نفي الاشراك بالله تعالى في التحليل كما ذكره التونسي (قوله والمولى هو السيد  
 والناصر الخ) واصاله من الولاء وهو الحكم والنصرة والنزب والنجبة ويصح ارادة  
 الحكم هنا أيضا كالسيد والناصر كما ذكره التونسي (قوله والقديم مالم يسبق  
 بالعدم الخ) وهو ضد الحادث الذي هو موجود بسبقه عدم لانه لو لم يكن قديما لكان  
 حادثا فيحتاج محدثا فيكون بمكننا فيلزم اما الدوراً والتدانس وهما باطلان

على انه تعالى احد في ذاته  
 واحد في صفاته وخالق  
 لمصنوعاته كما أشار اليه  
 بقوله  
 (اله الخلق مولانا قديم  
 وهو صوف بأوصاف  
 الكمال) المراد بالاله  
 المعبود بالحق وبالخلق  
 المخلوق وهو ماسوى الله  
 سبحانه وتعالى والمولى  
 هو السيد والناصر والمرنى  
 والمتولى الأمر والقديم  
 مالم يسبق بالعدم وما  
 ثبت قدمه استحالة عدمه