

حرف الالف

دوشیرمک ویولد قالد بریق	التَقَاظ	آش الملق و علم او کرمک	اِقْتِیَاس
برشینه قادر اولق و طاکتوزمک	اِسْتِطَاعَت	ویرمک اعطا معناسنه	اِیْتَاء
برشی قوقوق و برونه چمک	اِسْتِنْسَاق	چناق	اِنْسَاء
پارمق جمعی اصابع کلور	اِصْبَع	برشی قابلیتوا حاطه ایتک	اِسْتِیَاب
طوتمق	اِمْسَاک	یا پشدرمق	اِلْصَاق
باش پارمق	اِنْهَام	فولاق	اَذُن
سومکرمک	اِمْتِخَاط	ادخال ایتک	اِیْلَاج
یان یا تمق	اِصْطِیَاج	اویقودن اویانمق	اِسْتِیْقَاط
برسنه برسنه یه قاوشمق	اِنْضَام	برسنه بی کیدرمک	اِزَالَه
کج قالمق و کج کلک	اِیْطَاء	جمع اولق	اِلْتِقَاء
اودون جمع ایتک	اِحْطَاب	طوغله	اَجْز
قالد رمق و قبارتمق	اِیْشَارَه	غوغاده بوز ولق	اِنْهَزَام
قارشمق	اِحْتِلَاط	اوقومق بیلین ادم	اَمْح
مکانه قرار قیلق	اِسْتِقْرَاز	بوز طوتمق	اِحْمَاد
بیرتمق	اِنْخِرَاق	اليله صوالمق	اِعْتِرَاف
طوتمق و حفظ ایتک	اِسْتِمْذَاء	یار یلمق و سوکلمک	اِنْفِیَاق
یوقاریدن اشاغه دوکلک	اِنْخِذَار	پاموق منلو شیر طولد بر طوق	اِحْتِیْسَا
برایشه یکی باشد باشلق	اِسْتِیْنَاف	دیرسکته طیانمق	اِتْکَاء
طاغلق و بورون قنامق	اِنْتِشَار	برشینه طیانمق	اِسْتِیْنَاد
دیزلرک دیکو ایکی الک فاوشدیر او بور	اِحْتِیْبَاء	با یلمق	اِعْتِمَاء
سودامر قوزنیک قورشاق و قورساق	اِنْفِخَاء	بالا کجه او زریه قیو بیلر	اِنْكَاف
تجربیدن سود که پیز مایه بیلر		دباغت اولما مش دری	اِهَاب
ششمک	اِنْفِخَاج	اوردک جمعی اوز کلور	اَوْرَاق
دوششمک	اِنْبِیْسَاط	بو یانمق	اِحْتِیْبَاب

انضاج

حَمَاهُ حَيْتَهُ	قَارُهُ جَامُورُ يِيْلَانُ	حَجْمُهُ	بِرَشِيئِكَ جَرِي وَقَتْلَانِي حَرْفُ الْحَاءِ الْمُجْمَعَةُ
خُفَّتْ خُفِرَتْ خَرْفُ	اِيَاغُهُ كِيِيلَانُ مَسْت اَتْمَكُ دَسْتِي وَهَرِيْبُهُ كِهْ بِالْحَقْدُنْ اُولُوْبَا سْتَدَهْ پِيْسْتَهْ	خِيَصِرُ خَاتَمُهُ خَلُّ	كُوْجُنْ بَرْمَقُ بُوْرِكْ كِهْ زِيْنَتِ اِيْجُونْ بَرْمَقَهْ طَاغُرُ سُرْكَهْ
خِرِيْزُ خُفَّاشُ	دِيْكَ مَكُ يِيْسَا سَهْ فُوْشِي	خَلْعُ	چِيْقَارُ مَقُ حَرْفُ اَلْذَّالِ
ذَلِكُ ذَلُوْ ذُوْدُ	اَوْمَقُ مَعْنَا سِنَهْ فِيُوْدُ صُوْجِيْقَارُ دَقْرُ فُوُوَهْ اِغَا جَدَهْ وَجَبُوْبَا تَهْ تَكُوْنُ اِيْدُنْ اَوْ فَا جِقُ قُوْرَتُ	ذَرْتُ ذُهْنُ ذَمْعُ	كِيْرُو سَخُ كَبِي حِيُوَا نَا تَدُنْ چِيْقَارُ يِيْلَا يَاغُ كُوْرُ يَا شِي
رَجَا جَهْ دُسُوْمَهْ	طَاوِقُ جَمِيْ جَا حُ كَلُوْرُ يَا غُلُوْلُقُ	رَبَاغَهْ رِيْكَ	دَرِيْ سِيْپِيْلِكُ وَتَطْهِيْرُ اِيْتِيْكَ خُدُوْسُ
حَرْفُ اَلْذَّالِ الْمُجْمَعَةُ			
ذَوِيْتُ ذُبَابُ ذَيْلُ	اَرِيْمَكُ قَا رَهْ سِنَكُ اَتْلُكُ	ذَهَبْتُ ذَبْحُ	اَلتُّوْرُ بُوْغَا زُ لَمُقُ حَرْفُ اَلرَّاءِ الْمُجْمَعَةُ
رَأْسُ رُسْعُ رَفِيْقُ رَضَا صُرُ رَمَادُ رُكُوْدُ رِيْشُ	بَاشُ اِنْسَانِكُ بِيْلِكِي اِيْبَجَهْ وَصُهُوْلِيْ سِنَهْ قَلَايُ كَلْ كِهْ اَسْتَدُنْ اُولُوْرُ طُوْرُ مَقُ وَ سَا كُنْ اُولُقُ طِيُوْرِكُ فَنَادُ لَرِيْنِكُ بِلِكِي	رِيْجَلُ رَقِيْبَهْ رِيْجَلُ رِيْشَاةُ رَسْعُدُ رُكِيْبَهْ رَشُ	اَبَا فُ بُوْيُوْنُ مَسْكُنُ وَ بُوْلُ مَنَّا وَ كُوْجُنْ كُ اِيْبُ حِيْلُ كَبِي كُوْرُ اَعْمُرُ يِيْسِي دِيْزُ قَبَا غِي سَرُ يَمْلِكُ

زنج	مزارق و سونکی	رُغاف	بورندن قان ا قتمق
حَرْفُ التَّاءِ الْمُجْمَعَةِ			
زَنْبُورٌ	بال روسی جمعی زنا بیر کلور	زَنْجَمَةُ	صیفِشَمَقْ
زَرْذَح	عصفور دید کلری بویه	حَرْفُ التَّسِينِ	صیغ
سَبْدَاذ	طوغش و مستقیم	سُبَّاطَه	سوپر ندی
سَبَّابَه	شهادت بر مغی	سَائِرٌ	باقی و جمیع معنای رینه
سَوَاك	معروف که مسواک دیر لر	سَكْرَانٌ	سرحوش اولان کمنسه
سَيْن	دیش و باش	سَمَكٌ	بالق
سُتْرَه	کوبک که نافه دیر لر	سِوَارٌ	بلازک که فوله طاقار لر
سُوْرٌ	بر کمنسه نک یدیکی و ایچدی	سَبَّاحَةٌ	یوز مک
	شیدن قلان آرتق		
سَبَّجِنٌ	زندان	سَبَّجٌ	بیر نیچی حیوان
سَبَّجَه	طونلی برکه اوت بتمز	سَمْنٌ	حیوانا سودندا اولان یاغ
سَطْحٌ	اولا اوستی و هر نشنه نک بوقار	سَقْفٌ	سچاق و اولک طاوانی
سَبَّكِرٌ	سرخوسلیق	سَقَاٌ	بکالدیر
سَبَّجٌ	اگر که دابه اوزرینه قنوبت لر	سَبَّوَالَه	شالوار جمعی سراویل کلور
سُعَالٌ	او کسک دید کلری مرض	سَبَّوْطٌ	فاچی که حیوان سور لر
سَبَّخَلَه	یکی طوغش فوی و او غلاف	سَبَّوْرٌ	کدی که هتزه دنخی دیر لر
سَبَّطَانٌ	ینکچ که حیوانات ما دند	حَرْفُ التَّسِينِ الْمُجْمَعَةِ	
شَارِبٌ	بیق	شَعْرٌ	شیر
شَحْمٌ	ایچ یاغی	شَقَاقٌ	آزلق و طوارک بلکنه غارض اولور بر
شَمٌ	فوقله مق	شَهْرٌ	آی
شَفَه	دوداق	شَيْرٌ	قاریش
حَرْفُ الْجِيمِ الْمُهْمَلَةِ			
صَبَّاحٌ	قولاق دلبکی	صَبَّوْدٌ	یوقاری چتمق

<p>صَلَبٌ صَحْبَةٌ صَدِيدٌ</p>	<p>فَتَى نَسْنَه طَاشُ جَبَانْدَن وَجَرَا حَتْدَن جِيقَان صَهَارِي صَو</p>	<p>صُرَّةٌ صَبَبٌ صُوفٌ صَبْنَعٌ</p>	<p>كَيْسَةٌ دُوكُمَكُ بُوكُ وَيَاغِي بُوبَامِقُ</p>
<p>صَلَبٌ</p>	<p>انسانك بلی جمعی اصلاً کلور</p>	<p>حرف الضاد الجیمه</p>	
<p>صَبْبٌ صَبْنَعٌ</p>	<p>طَارِشْنَه عَضْدَكِه پازو دیر لَر</p>	<p>ضَفْفَرٌ ضَبَالَه</p>	<p>صَاخِ اَوْرَمَانِ طَوْنَعْرِي بُولْدَن اَز مِقُ</p>
<p>حَرْفُ الظَّاءِ الْمُهْمَلَةِ</p>			
<p>ظَهَارَتٌ ظَلِينٌ ظَلْمَانُ ظَاطَاهُ</p>	<p>تَمَيَّرَلَكُ جَا مَوْرُ طَلَاقُ كِه جَكْرَه مَتَصَلَدُ بَاشْنِي اِشَاغِه اِنْدِرْمَكُ</p>	<p>طَوْبِيلٌ طَاقُ طَلُّ طَفْسَه</p>	<p>اَوْرَوْن نَسْنَه كَمْرُ و جَا رَطَاقُ و قَان مَعْنَا لَرْنَه چِه دِيد كَلَرِي بَاشَلِقُ حَالِي دِيد كَلَرِي جَمْعِي طَانِ كَلُور</p>
<p>حَرْفُ الظَّاءِ الْجِيمَةِ</p>			
<p>ظَفْرٌ</p>	<p>ظَرْنَافُ</p>	<p>ظَهْرٌ</p>	<p>آزِقَه</p>
<p>حَرْفُ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ</p>			
<p>عَلَمٌ عِذَانُ عَظْمٌ عُبُورٌ عَطَشٌ</p>	<p>بَابِ رَاقُ قُولَا قَابِلَه بِيَا قُ اَرَا سَنَدَه اَو لَان بِيَا ضَلِيقُ كَمَكُ كَجْمَكُ صَو سَزَلِقُ</p>	<p>عِمَادٌ عِصْمَةٌ عَجَّيْنُ عَنْبُ عَصِيدٌ</p>	<p>دَبْرَلَكُ حَفْظُ و مَنَعُ اَيْتَمَكُ نَخْمِيزُ اَوْرُومُ جَمْعِي اَعْنَابُ كَلُور اَوْرُومْدَن و سَاثَرْنَسَه دِن صَفِيَا لَان صَو</p>
<p>عَيْنٌ عَصْرٌ عَقَبٌ</p>	<p>صَو جَمْعِي بَر جَمْعِي عِيُو كَلُور مِسْتَمِيقُ طُوبُوقُ كِه اِيَاغَك اَر قَسِيدُ</p>	<p>عِفْضُ عَمْدَرَه عَمَامَه</p>	<p>مَازِي دِيد كَلَرِي جَبَه بَهْمَسِن جَمْعِي عَمْدَرَاتُ كَلُور صَارِقُ كِه بَاشَه صَارَرُ كَرُور</p>

<p>سلوك واويوشنقو جمع علوكلو دَر بو يون ابريق ودستی صباپی اقسرموق</p>	<p>عَلَقَه عَرَق عُنُق عُرْوَه عَطَس</p>	<p>ایصرموق سرجه قوشی سكدر اوزوم صالقی صاابوب باش اوز زینه جمع اینك</p>	<p>عَض عَضْفُو عَصَب عُنُقُوذ عَقَص</p>
<p>حَرْفُ الْعَيْنِ الْمِجْمَعَةِ</p>			
<p>صوبوغازنده دوندرمك الدا تمق سبیلدن قلان صو سزایتمك بولوت معناسنه</p>	<p>غَرَعَه عَبْن غَدِير عَطِي عَيْه</p>	<p>بنواعضا و غسل مطلقا بی قماق قوي وقالر نسه طوزكه بیردن قالقار صوبه طالمق صقق وكونقاش ایله اشار اینك قرغه دیدکلری سیاقوش</p>	<p>غَسَل غَلِيظَه غُبَار عَمَس عَمَز غُرَاب</p>
<p>حَرْفُ الْفَاءِ</p>			
<p>فجيك جمعیدر كمو معناسنه باز كپر صحر اجمعی فلوان كلور كوبك مسكی دوشنه ملك</p>	<p>فَجْم فَرَس فَلَات فَارَه فَرَش</p>	<p>آغز ابانك دیزند بوقار بسنه دیر كومش اوموق آراق بهرق چشلا تمق</p>	<p>قَم مَغْد فِضَه فَرَك فَرْجَه فَرْقَه</p>
<p>حَرْفُ الْقَافِ</p>			
<p>قامش باشه کییلان قاوق جان پساموق بویستوز برسننه نك قابوغی كوملك</p>	<p>قَصَب قَلَسُوَه قَرْمَه قَطَن قَرَن قَشَر قَمِيص</p>	<p>کوبه که زان قولاق لرنه طاقرلر چناق جمعی فصاع کلور الدوان کنه دید کلری بیث چوملك جمعی قدور کلور بو یونه طاقد کلری بو عمق کهله</p>	<p>قَرَط قَصَبَه قَفَار قَرَاد قِيدَر قِلَادَه قَمَلَه</p>

حَرْفُ الْكَافِ			
كُتِبَ	ساقی بله قدم بیند اولایومریم	كَشَفُ	آجَمَفُ
كَشِيفُ	کمکه که ترکیه طپوق دیرلر	كَفُ	آلَا هِ سِی
كُسُوفُ	غلیط و بر برینه طولاشق	كُدُ	فِیصَكُ وَجِبَه نَك یكی
كُظْمُ	وقار شق نسنه	كِرْ یَاسُ	بَسْ
كَيْفُ	کون طونلق	كُوزُ	باشه دلبند صبار مق و دلبندك
	منع و حبس ایتمك	كِرْفُ	هر بر طولامسنه دیرلر
	شول کورك کیمی که انسانك		آمیه چومو و باغك کند بسنده دیرلر
	ارقه سنه اولور		حَرْفُ الْأَمِّ
لِحْيَةٌ	صَفَاكُ	لَبْسُ	كَيْمَكُ
لَوْحٌ	تخته جمعی الواح کلور	لِصْرٌ	خِرْسِيذُ
لَبَنٌ	سُودُ	لِحْسٌ	بِالَامِقُ
لَفٌ	دُورَمَكُ وَدُورْمَكُ	لَيْبَةٌ	كُرْبُجٌ
لَسَعٌ	حیه و عقرب و آرمشالورك	لُوكُ	أَعْرَدَةٌ بَرَشِييْ چِيْمَكُ
	صوفوب و ایضرمه سی		حَرْفُ الْمِيمِ
مُنْبَهٌ	مَرَامٌ وَمَقْصُودٌ	مِرْفَقٌ	دِيرْسَلَكُ
مَسَخٌ	صیغه مق و اوخسه مق	مُضْمَضَةٌ	اغزندك صونجی او بیاتق
مُدَوَّرٌ	بُؤُوزٌ لَوْ نَسْنَه	مَضْنَعٌ	آغزده چبمك
مَسٌ	بَاشْمَقُ	مَعْرَهٌ	آشی دید ککر فریزی چامو
مِلْحٌ	توز که طعامه قویا زلر	مَطْرٌ	یغْمُورُ
مَدْرٌ	كِرَه مِدْ	مَكْتُ	آكلتمك و طور مق
مِيْرَابٌ	ایچند صوجریان ایدن اولوق	مُحٌ	بمورطه نك صاریسی
مُخَافَةٌ	سوزی کیزی سونلك	مِنْطَقَةٌ	بله قوشاند قکر قوشاق و کمر
مِهْنَةٌ	خدمت و عمل و ابتدال	مِغْنَةٌ	باش اور تپسی
مِرْوَحَةٌ	یَلْبَکَا زَه	مِعْطَنٌ	دوه یاندیغی چرمی معاطن کلور

مَجْرُورَه	خِيَوَانِ دِجِ اِنْدِ كَلَرِي مَحَل	مَقْصَد	اِمْتِنَان
حَرْفُ النَّوْنِ			
نَاصِبِيَه نَهْتَد نُقْطَه	اَلْبَيْتُ چَانِي وَايَزْمَق بَدَنِ اَسَانْدَه چِي قَانِ چِي كِه جَدَرِ دِخِي دِير لَر	نَزَعُ نَدِي نَاجِبِيَه نَيْتَن	چِي قَانِ رَمَق نَمَا كَلَقِ وَيَعْمُور طَرَف فَنَاقُورِ وَايَجَه كَرِي مَه
نُفُودُ نَزَح نَهْوَضُ نَفْحُ	كُجْمَكُ فِيونَكِ صَوْرَتِي جَمَلَه چِي قَانِ رَمَقِ قَالَفَمَقِ وِقِيَا مَرَايَتِكِ اَوْفَلِكِ	نَاجِذَه نُكُوسُ نَقَرَه	اَزُورِدِش لَر كَرِي اِخْرِي جَمِي نَوَاجِدُ بَاشِي اَسَاغَه اَد كَلَمَكِ طِيو مَنقَارِ بِلَه بَرْدِ دَايَه دُوشِ مَرَكِ
حَرْفُ الْوَاوِ			
وَضُوءُ وَأَسِيعُ وَجَعُ وَادِي وَسَخُ وَزَعْنَه	أَبْدَسْتُ بُولُ وَاكْشَرُ نَشْنَه مَرَضُ وَاغْرِي دَرَه جَمْعِي اَوْدِيَه كَلُورِ كَبُرُ وَايَاسُ الْأَجَه كَلَرُ وِيبُولُ كَرِنَن كَلَه دِيدِ كَلَرِي جَانُورِ	وَجَه وَمَلُ وُقُوفُ وَرْدُ وُلُوعُ وُلُوقُ	يُوزُ فُوزُ مَقْمُ هُوزُ مَقْمُ كَلِ دِيدِ كَلَرِ مَشْهُورِ چِي كَرِ دِيلِينَكِ اَطْرَافِ بِلَه بَر نَشْتَه اِيچْمَكِ اعْتِمَادُ وِعَهْدُ وِيبِنِ مَعْنَا لَرِي نَه
حَرْفُ الْهَاءِ			
وِسَادَه	طِيَايِنِلَه جَقِ بِصَدَقِ		
هَبُوبُ هِيَزَه	رُوزِ كَا زَا شَمَكِ كَدِي	هَبُوبُ هَامَه	يُوقَارِ دِي نِ اَسَاغِي بِيَه اِيْتَمَكِ بَاشِي كِ تَبَه سِي
حَرْفُ الْبَاءِ			
يَدُ	اَلْ	يَايِسُ	قُورِي نَشْنَه

(منية المصلي وغنية المبتدى)

✽ بسم الله الرحمن الرحيم ✽

الحمد لله رب العالمين * والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله اجمعين *
اعلموا وفقكم الله وايماناً ان انواع العلوم كثيرة واهم الانواع بالحصيل
مسائل الصلوة * فلما رأيت رغبة المقتبس في تحصيلها * التقطت
ما كثرو وقوعه وما لا بد لهم منه من مصنفات المتقدمين * ومن مختارات
المتأخرين * نحو الهداية والمحيط وشرح الاسبجبابي والغنية والملقط
والذخيرة وفتاوى قاضيخان وجامعيه وسميته (منية المصلي وغنية
المبتدى) واسأل الله ان يجعل ما اعتمدته خالصاً لوجهه * ومكفر
الذنوبى بفضله * وان يغفرلى ولو الذى ولاستاذى * وهو الموفق
للسداد ومنه الهداية والرشاد (كتاب الطهارة للصلوة) اعلم بان الصلوة
فر يضة ثابتة بالكتاب والسنة واجماع الامة (اما الكتاب فقوله تعالى
اقموا الصلوة وقوله تعالى وقوموا لله قانتين وقوله تعالى حافظوا على
الصلوات والصلوة الوسطى وقوله تعالى فسبحان الله حين تمسون
وحين تصبحون وله الحمد فى السموات والارض وعشيا وحين تظهرون
وقوله تعالى ان الصلوة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً (واما السنة

(فاروى)

فاروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال بنى الاسلام على خمس
 شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله واقام الصلوة وابتأ الزكوة
 وصوم شهر رمضان وحج البيت من استطاع اليه سبيلاً وقوله عليه
 السلام لكل شئ علم وعلم الايمان الصلوة وقوله عليه السلام الصلوة
 عماد الدين فمن اقامها فقد اقام الدين ومن تركها فقد هدم الدين
 وقوله عليه الصلوة والسلام خمس صلوات افترضهن الله على العباد
 من احسن وضوءهن وصلاهن لوقتتهن واتمركوعهن وسجودهن
 وخشوعهن كان له على الله عهد ان يغفرله وقوله عليه السلام الفرق
 بين العبد وبين الكفر ترك الصلوة (واما اجماع الامة فان الامة قد اجتمعت
 من لدن رسول الله صلى الله عليه وسلم على فرضية الصلوة من غير
 تكبر ولا منازعة وكان ذلك اجماعاً واجماع المسلمين حجة اى دليل وشاهد
 صدق لقوله عليه السلام لا يجتمع امتى على الضلالة فان اجتمعت امتى
 على الضلالة فانا برى منهم وهم برآء منى (ثم اعلم بان للصلوة شرائط
 قبلها وفرائض واركاناً وواجبات وسنن وأداباً وكرهية) اما الشرائط
 فستة الطهارة من الحدث والطهارة من النجاسة وستر العورة واستقبال
 القبلة والوقت والنية (اما الطهارة من الحدث فالاغتسال والوضوء
 عند وجود الماء والقدره عليه وعند عدمه التيمم ولكل منهما
 فرائض وسنن وآداب ومنه) اما فرائض الوضوء فاربعة قال الله
 تعالى يا ايها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا وجوهكم
 وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وارجلكم الى الكعبين والمرقان
 والكعبان يدخلان في الغسل وكذا ما بين العذار والاذن يجب غسله
 خلافاً لابي يوسف رحمه الله والمفروض في مسح الرأس مقدار الناصية
 وهو ربع الرأس عندنا لما روى المغيرة بن شعبه رضى الله عنه ان النبي
 صلى الله عليه وسلم اتى سباطة قوم فبال وتوضأ ومسح على ناصيته
 وخفيه (واما سننه) فغسل اليدين قبل ادخالهما الاثناء الى الرسغ

ثلاثا وتسمية الله تعالى في ابتداء الوضوء والاصح انه يسمى مرتين مرة
قبل كشف العورة للاستنجاء ومرة بعد سترها عند ابتداء غسل ساء
الاعضاء والسواك والمضمضة والاستنشاق بمائين جديدين وايصال
الماء الى ماتحت الشارب والحاجين ومسح ماسترسل من الحية
وتخليلها واستيعاب جميع الرأس في المسح بماء واحد وكيفية
الاستيعاب ان يأخذ الماء ويبل كفيه واصابعه ثم يلصق الاصابع
ويضعها على مقدم رأسه من كل ثلاث اصابع ويمسك ابهاميه
وسبابقيه ويجافي بطن كفيه ويمدهما الى قفاه ثم يضع كفيه على جانبي
الرأس ويمسحهما بكفيه ويمسح ظاهر اذنيه بباطن ابهاميه وباطن
اذنيه بباطن مسجتيه كذا ذكره في المحيط ويمسح الرقبة بظهور الاصابع
الثلاث بماء جديد وقال بعضهم هو ادب وتخليل الاصابع وتكرار
الغسل الى الثلاث والنية والترتيب والدلك والموالاة (واما آداب
فهو ان يتأهب للصلوة قبل دخول الوقت وان يجلس الاستنجاء
الى يمين القبلة او الى يسارها متفرجا الا ان يكون صائما وان يغسل
مخرج الجماسة اذا لم تتجاوز مخرجها واما اذا تجاوزت مخرجها ولم تكن
قدر درهم فغسله سنة وان كان قدر الدرهم فغسله واجب وان زادت
على قدر الدرهم فغسله فرض وان يغسله حتى ينقيه وليس فيه عدد
مسنون وكذا في الاستنجاء بالاحجار بل يمسحه حتى ينقيه وان يمسح موضع
الاستنجاء بالخرقة بعد الغسل قبل ان يقوم وان لم يكن معه خرقة جفنه
بيده وان يستعورته حين يفرغ وان يتولى امر الوضوء بنفسه ولا يأمر
غيره وان يجلس مستقبل القبلة بعد غسل الاعضاء الباقية وان لا يتكلم
في اثناء الوضوء بكلام الدنيا وان يتشهد عند غسل كل عضو وبدعو
بما جاء في الآثار وان يغمض ويستنشق بيده اليمنى ويمسح بيده
اليسرى وان يستاك بالسواك ان كان له مسواك والا فبالاصبع
ويستاك عرضا لاطولا وان يبلغ في المضمضة والاستنشاق الا ان يكون
(صائما)

صائماً والمباغاة في المضمضة قال بعضهم هي الفرغرة وقال الصدر الشهيد هي تكثير الماء حتى يملأ الفم وفي الاستنشاق جذب الماء بالنفس حتى يصعد الى منخره وان يدخل اصبعيه في صماخ اذنيه عند المسح وان يخلل اصابعه بخصره اليسرى وان يحرك خاتمه ان كان رواسعا وان كان ضيقا في ظاهر الرواية عن اصحابنا لا بد من تحريكه نوترحه هكذا ذكر في المحيط وان لا يسرف في الماء وان كان على شط اهرجار لما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه سئل اوفي الوضوء سرف قال نعم ولو كنت على شط نهر جار وان لا يقتري الماء وان يملأ اناه ثانيا وان يقول عند تمام الوضوء اوفي خلاله (اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين واجعلني من عبادك الصالحين واجعلني من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون) وان يقول بعد فراغه (سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك استغفرك واتوب اليك واشهد ان محمدا عبدك ورسولك) ناظر الى السماء فان يقرأ سورة انازلنا مرة او مرتين او ثلاثا وان يشرب فضل وضوئه قائماً ويقول (اللهم اشغني بشفائك وداوني بدوائك واعصمني من الوهل والامراض والافواج) ويكره الشرب قائماً الا هذا وشرب ماء زمزم وان يصله بسحبة الا ان يكون في وقت مكروه وان يتوضأ على الوضوء (واما المناهي) فهو ان لا يستقبل القبلة وقت الاستنجاء ولا يكشف عورته عند احد والاستنجاء بالماء افضل ان امكنه من غير كشف فان لم يمكنه يكتفي بالاستنجاء بالاحجار ولا يكشف عورته اذا لم تكن النجاسة اكثر من قدر الدرهم وان لا يستنجي بيده اليمنى ولا يستنجي بطعام ولا بروت ولا بعظم ولا بعلف الدواب ولا بحق الغير ولا بفحم وان لا يتخم ولا تخط في الماء وان لا يتعدى في الزيادة والتقصان في المرات الثلاث وفي المواضع وان لا يمسح اعضاءه بالخرقة التي مسح بها موضع الاستنجاء وان لا يضرب وجهه بالماء عند الغسل

وان لا ينفخ في الماء وان لا يغمض فاه ولا عينيه تعميضا شديدا حتى لو بقيت على شفثيه او على جفنيه لمعه لا يجوز وضوءه هذه هي الطهارة الصغرى (واما الطهارة الكبرى) فهي الاغتسال وسببه خروج المنى بشهوة حتى ان المحتلم اذا اخذ ذكره وخرج المنى بعد سكون الشهوة يجب عليه الغسل عندهما خلافا لابي يوسف والابلاج في احد السبيلين من الرجل والمرأة اذا توارت الحشفة سواء انزل اولم ينزل وجب الغسل على الفاعل والمفعول به اما لولا وجب في البهيمية والميتة والصغيرة التي لا يجامع مثلها فلا يجب عليه الغسل ما لم ينزل وذكر الا سبجيا في الصغيرة انه يجب وكذا الحيض والنفاس ومن استيقظ فوجد على فراشه او ثوبه او فخذة بلا وهو يتذكر الاحتلام او يتقن انه منى او مذى او شك فعليه الغسل اما اذا لم يتذكر الاحتلام ويتقن انه منى او شك فكذلك وان يتقن انه مذى فلا غسل عليه في هذه الحالة وان استيقظ فوجد في ارجله بالا ولم يتذكر حلما ان كان ذكره منتشرا قبل النوم فلا غسل عليه وان كان ساكنا فعليه الغسل هذا اذا نام قائما او قاعدا اما اذا نام مضطجعا او يتقن انه منى فعليه الغسل وهذا مذكور في المحيط والذخيرة قال شمس الائمة الحلواني هذه المسئلة يكثر وقوعها والناس عنها فافلون وان احتلم ولم يخرج منه شيء لا غسل عليه اجسا و كذا المرأة وقال محمد رجه الله يجب عليها الغسل احتياطا وبه كان يفتى بعض المشايخ ولو جامع او احتلم واغتسل قبل ان يبول ثم خرج منه بقية المنى وجب عليه الغسل ثانيا عند ابي حنيفة ومحمد رجهما الله خلافا لابي يوسف ارجه الله تعالى ولو اغتسلت ثم خرج منها منى الزوج لا غسل عليها اجاما ولو افاق السكران فوجد منيا فعليه الغسل وان وجد منيا فلا غسل عليه وكذا المغنى عليه وان استيقظ الرجل والمرأة فوجدا

منيا على الفراش وكل واحد منهما ينكر الاجتلام وجب عليها
 الغسل احتياطاً وقال بعضهم ان كان طويلاً فعلى الرجل وان كان
 مدوراً فعلى المرأة وقال بعضهم ان كان ابيض غليظاً فمن الرجل
 وان كان اصفر رقيقاً فمن المرأة (واما فرائض الغسل فالمضمضة
 والاغتسال وغسل سائر البدن وايصال الماء الى منابت الشعر
 وان كشف بالاجاع وكذا ايصال الماء الى اثناء اللحية والشعر والمرأة
 في الاغتسال كالرجل والشعر المسترسل من ذوائبها غسله موضوع
 في الغسل اذا بلغ الماء اصول شعرها يجزئ كذا ذكره في غنية الفقهاء
 وذكر في المحيط ان الرجل اذا ضفر شعره كما يفعله العلويون والأتراك
 هل يجب ايصال الماء الى اثناء الشعر ام لا عن ابي حنيفة فيه روايتان
 وذكر الصدر الشهيد انه يجب ايصال الماء الى اثناء الشعر امرأة
 اغتسلت هل تتكلف في ايصال الماء الى ثقب القرط ام لا قال
 في الاصل تتكلف فيه كما تتكلف في تحريك الخاتم ان كان ضيقاً
 امرأة اغتسلت وقد كان بقي في اظفارها مجين قد جف لم يجز
 غسلها ولو بقي الدرن في الاظفار جاز الغسل والوضوء يستوي فيه
 المدني والقروي وقال بعضهم يجوز للقروي ولا يجوز للمدني الاكلف
 اذا اغتسل ولم يدخل الماء داخل الجلد قال بعضهم يجوز غسله
 وقال بعضهم لا يجوز وان خرج بوله حتى صار في القلفة فعليه
 الوضوء بالاجاع وان لم يظهر رجل اغتسل وبقي بين اسنانه طعام
 جاز قال بعضهم ان كان زائداً على قدر الجمصة لا يجوز وقال بعضهم
 ان كان صلباً مضمواً متأكداً لا يجوز وذكر في المحيط اذا كان على
 ظاهر بدنه جلد سمك او خبز مضموع قد جف فاغتسل او توضع
 ولم يصل الماء الى ماتحته لم يجز وكذا الدرن اليابس في الانف وقال
 في الذخيرة في مسألة الحناء والطين والدرن يجزئ وضوءهم وعليه
 الفتوى وان كان برجله شقاق فجعل فيه الشحم ان كان لا يضره -

ايصال الماء لا يجوز وان كان يضره يجوز وايصال الماء الى داخل السرة فرض وكذا الاستنجاء بالماء عند الغسل وان لم يكن عليه نجاسة وكذا تخليل الاصابع في الاغتسال والوضوء فرض ان كانت الاصابع منضمة غير مفتوحة وان كانت مفتوحة فهو سنة وكذا انقاء البشرة وبل الشعر لقوله عليه الصلوة والسلام الا قبلوا الشعر وانقوا البشرة ولقوله عليه الصلوة والسلام ان تحت كل شعرة جنابة ولو بقي شيء من بدنه لم يصبه الماء لم يخرج من الجنابة وان قلى وشرب الماء يقوم مقام المضمضة اذا بلغ الماء الغم كله ولو تركها ناسيا فصلى ثم تذكر تمضمض ويعيد ما صلى (وسنة الغسل) ان يقدم الوضوء عليه الاغسل الرجلين وان يزيل النجاسة عن بدنه ان كانت ثم يصب الماء على رأسه وسائر بدنه ثلاثا ثم يتحى عن ذلك المكان فيغسل رجليه وان لا يسرف في الماء وان لا يقتروا ولا يستقبل القبلة وقت الغسل وان بذلك كل اعضائه في المرة الاولى كيلا تبقى لمعة وان يغتسل في موضع لا يراه احد وان لا يتكلم بكلام الدنيا قط (ويستحب ان يمسح بدنه بمندبل بعد الغسل وان يغسل رجليه بعد اللبس وان يوصله بسبحة) واما النية فليست بشرط في الوضوء والاغتسال حتى ان الجنب اذا انغمس في الماء الجاري او في الخوض الكبير للتبرد او قام في المطر الشديد وقد تمضمض واستنشق يخرج من الجنابة (والاغتسال على احد عشر وجها خمسة منها فريضة وهو الاغتسال من الحيض والثفاس والتقاء الختانين مع غيبوبة الحشفة وخر وج المني على الدفق والشهوة والاحتلام اذا خرج منه المني او المذي) واربعة منها سنة غسل يوم الجمعة والعيدن وعرفة وعند الاحرام (وواحد منها واجب وهو غسل الميت حتى لا تجوز الصلوة عليه قبل الغسل او التيمم عند عدم الماء) وواحد منها مستحب وهو غسل الكافر اذا اسلم هكذا ذكره شمس الائمة السرخسي

في شرحه وذكر في المحيط ان الكافر اذا اجنب ثم اسلم الصحيح انه يجب عليه الغسل بخلاف ما لو اسلمت بعد انقطاع الحيض حيث لا يجب عليها الغسل ولا يجوز للجنب والحائض والنفساء قراءة القرآن بمعنى آية تامة وان قرأ ما دون الآية او قرأ الفاتحة على قصد الدعاء او الآيات التي تشبه الدعاء على نية الدعاء يجوز وقيل يكره وقيل لا يكره واما قراءة دعاء القنوت فلا يكره في ظاهر مذهب اصحابنا وعن محمد بن يكره ولا يكره التهجي بالقرآن والتعليم للصبيان حرفا حرفا وكذا لا يجوز لهم كتابة القرآن وذكر في الجامع الصغير المنسوب الى قاضي حسان لا بأس للجنب ان يكتب القرآن والصحيفة على الارض عند ابى يوسف رحمه الله ولا يجوز لهم مس المصحف الا بغلافه ولا اخذ درهم فيه سورة من القرآن الا بصرته وكذلك للمحدث ايضا هذا اذا كان الغلاف غير مشرز وان كان مشرزا لا يجوز والتحريضة احق من الغلاف في انه لا يكره اخذ المصحف بها فان اخذ المصحف بكمه فلا بأس به عند محمد وكرهه بعض مشايخنا لان الثوب تبع له وذكر في الجامع الصغير لا بأس بدفع المصحف واللوح الى الصبيان وقيل يكره والا حوط ان يأخذ بكمه ويدفعه ويكره مس تفسير القرآن وكتب الفقه وان اخذ بكمه لا بأس به لتكرر الحاجة الى اخذه ولا يكره قراءة القرآن للمحدث ظاهرا اما الجنب اذا غسل يده وفه لا يجوز له المس والقراءة لبقاء الجنابة وتكره قراءة التوراة والانجيل للجنب وكذا الزبور واذا اراد الجنب ان يأكل او يشرب ينبغي له ان يغسل يده وفه ثم يأكل ويشرب ويكره كتابة القرآن على المصلى ويكره دخول المخرج لمن في اصبعه خاتم فيه شئ من القرآن لما فيه من ترك التعظيم وكذا لا يجوز لهم دخول المسجد سواء دخلوا للجلوس فيه او للعبور وقال الشافعي رضي الله عنه يجوز لهم الدخول للعبور واذا احتلم في المسجد

تيمم للخروج اذا لم يخف من لص او غيره وان خاف يجلس مع التيمم ولا يصلي ولا يقرأ ولوتيمم المحدث لقراءة القرآن لا يصلي به ولو كان جنباً فتيمم لقراءة القرآن يصلي به ﴿ فصل في التيمم ﴾ وللتيمم ركن وشرط لا بد من معرفتهما ما ركنه فضربتان ضربة للوجه وضربة للذراعين يعني اليدين الى المرفقين وصورته ان يضرب يديه على الارض او على ما هو من جنس الارض ضربة مفرجا اصابعه ويقبل بهما ويدبر ثم يرفعهما ثم ينفضهما مرة واحدة في ظاهر الرواية وعن ابي يوسف ينفضهما مرتين فلا يجب عليه ان يبلطخ عضوي التيمم بالتراب فينفضهما ويمسح بهما وجهه ثم يضرب ضربة اخرى فينفضهما ويمسح اليمنى باليسرى واليسرى باليمنى من رؤس الاصابع الى المرفقين واستيعاب العضوين بالمسح واجب عند الكرخي في ظاهر الرواية عن اصحابنا حتى لو ترك شيئاً قليلاً من مواضع التيمم لا يجزئه وروى الحسن عن اصحابنا ان الاستيعاب ليس بواجب حتى لو ترك اقل من الربع يجزئه وعلى هذه الرواية فنزع الخاتم والسوار وتحليل الاصابع لا يجب وعلى تلك الرواية يجب وينبغي ان يحتاطوعن محمداته قال لو ترك ظهر كفيه بالامسح لا يجزئه ومقطوع اليدين من المرفقين اذا تيمم بمسح موضع القطع ﴿ واما شرطه ﴾ فالنية ولا يجوز بدونها عندنا وكذا طلب الماء اذا غلب على ظنه ان هناك ماء او كان في العمر اثنان او اخبر به وجب الطلب بالاجاع وانما الخلاف فيما اذا لم يغلب على ظنه او لم يخبر به او كان في القلوات فعندنا لا يجب الطلب خلافاً للشافعي رحمه الله ولو اخبر انسان بعدم الماء جاز التيمم بلا خلاف وكذا من شرطه عجزه عن استعمال الماء حتى ان المريض اذا خاف زيادة المرض او خاف ابطاء البرء جاز له التيمم وذكر الاسبيجاني في شرحه جنب على جميع جسده جراحة او على اكثره او به جدري فانه يتيمم ولا يجب عليه غسل الموضع الذي