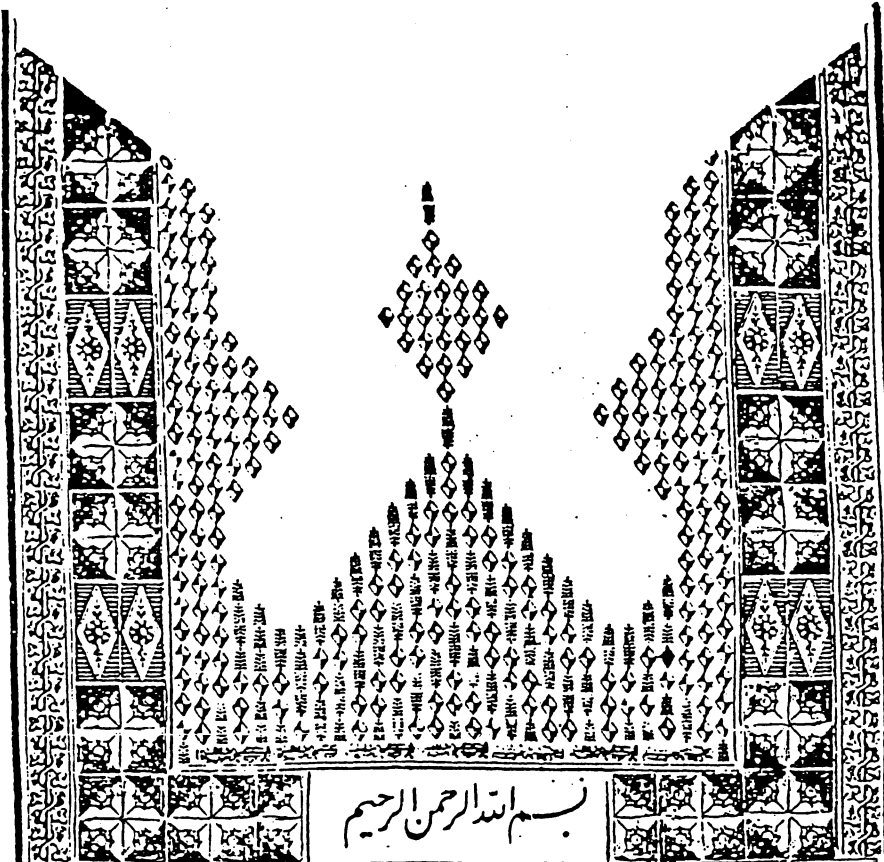




ذا

---

تقرير العالم الفاضل والاديب  
الكامل الشيخ محمد  
الانباري حفظه الله على  
حاشية العـربان  
على الاشهر في  
النحو بالتمام  
والكمال



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين \* والصلوة والسلام على أشرف الخلق أجمعين \* وعلى آله  
 وصحبه الأكرمين (قوله اعترض الخ) هذا الاعتراض في قوة قياس من الشكل  
 الأول لا يخفى تقريره والجواب الأول منع الصغراء والثاني منع الكبراه (قوله إنما  
 تفيد سبق حمد الخ) أي تفيد أنه سبق منه إنشاء ما ذكر ولا تفيد غيره كما هو قضية  
 الحصر في هذا نظرم وجهين \* الأول ان هذه العبارة محتملة لكون معناها اما بعد  
 حمد غيري وصلاته وسلامه كما هي محتملة لكون معناها اما بعد حمدى وصلاتي  
 وسلامى فكيف يصح الحصر في الثاني \* والثاني ان المتبادر من كلامه انها تفيد سبق  
 ما ذكر على وقت التكلم وهو لا يصح لان بعد واقعة في حين التعليق اذا المعنى هو ما  
 يوجد شي بعد حمد الله الخ فهذا شرح وهذا لا يقتضى سبق الحمد وماهه على وقت  
 التكلم بل سببه على وجود شي ان كان الظرف من متعلقات الشرط أو على كون  
 المشار اليه شرحا ان كان من متعلقات الجزاء وهذا صادق بوجود الحمد وماهه قبل  
 التكلم أو بعده لا مع بناء على ما فهمه المعتض من عدم حصوله به هذه العبارة  
 فكيف يصح الحصر في الأول \* ويحاجب عن الأول بأن المتبادر حمده وصلاته وسلامه

1  
2

اذلا علقه بما غيره وعن الثاني بأنه ليس المقصود من تركيب أمابعد التعليل  
 بل المقصود الاستلزام الجعلي بمعنى ان الجزاء حاصل لا محالة لتحقيق ملزومه الجعلي  
 كما سيأتي بيانه فالجزاء هو المكون شرعا المسبوق بالحمد والصلاة والسلام منه  
 وملزومه الجعلي وجود شئ في الدنيا هذا على كون الظرف من متعلقات الجزاء اما  
 على كونه من متعلقات الشرط فالجزاء هو المكون شرعا وملزومه وجود شئ  
 في الدنيا مسبق بما ذكر ولا شك حينئذ في افادة العبارة السبق على وقت التكلم  
 واما احتمال كون المراد انما تنفيد سبق ما ذكر على وجود شئ ان كان الظرف  
 من متعلقات الشرط أو على المكون شرعا ان كان من متعلقات الجزاء وان افادتها  
 هذا السبق على وجه التعليل فهو وان لم يتوجه عليه الوجه الثاني من وجهي  
 النظر بعيد من كلامه مع ما فيه من الاعتراف بأن التعليل في تركيب أمابعد  
 مقصود وقد عجلت خلافه (قوله بأننا لانسلم تلك الافادة الخ) محصلا ان المقصود  
 من حمد الله انشاء الحمد بقرينة أن اللاحق بكال الشارح انبائه بما طلب منه  
 فيكون هذا هو المقادير الاخبار بالسبق فضلا عن الحصر فيه كما توهمه المعترض  
 ومثله يقال في الصلاة والسلام فهذا الجواب منع لافادتها ما ذكره المعترض من  
 أصله اقيام القرينة على غيره المحصل للطلب لا منع للحصر فقط فلا صحة للاعتراض  
 على هذا الجواب بأن هذه الافادة مسلمة وكون التصديقا آخر لا يمنع منها اذ غاية  
 ما فيه ان العبارة افادت معنى لم يتبدل بغيره حتى يحتاج للجواب بأن مراد  
 المحشى لا نسلم الحصر في تلك الافادة (قوله فكأنه قال أمابعد قولي أحمد الله منشأ  
 للحمد) أي بهذا اللفظ فقول القول مقصود لفظه الواقع في هذا التركيب المستعمل  
 في معناه الانشائي وليس مقول القول المذكور في هذا التركيب اهما للفظه  
 الواقع في تركيب آخر المستعمل في معناه نظير ضرب فعل ماض ومن حرف جر حتى  
 يقال انه لم يحصل الانشاء بهذا اللفظ الواقع الآن وسيأتي لنا كلام في ذلك عند  
 قول المصنف في اسمي جئنا فتأمل (قوله سلطنا تلك الافادة) أي نفصها بالحصر  
 فيها كما علمت (قوله ومثل ذلك) الاشارة راجعة للذكور من الجوابين وقوله بناء  
 راجع للجواب الثاني اه شيخنا (قوله ما في كلام البعض) أي من انه اذا كان  
 اخبارا عن سبق ما ذكر لا يحصل المطلوب (قوله وما أجاب به هو وشيخنا الخ) فيه  
 ان شيخنا انما أجاب عن اعتراض آخر وهذا الجواب حاسم له وعبارة قوله أمابعد

حمد الله الخ فيه انه لم يتقدم منه حمد وصلاة وسلام حتى يقول أما بعد حمد الخ فان  
 هذا يقتضى ذلك الا أن يقال انه حمد وصلى وسلم قبل ولم يثبت خطأ اهـ وبحصل  
 اعتراضه الذى أجاب عنه ان هذه العبارة تقتضى سبق ما ذكره من انه لم يسبق منه  
 ذلك فهو كذب وبحصل جوابه لا كذب لسبق ما ذكره كلفاظ ولا شك في حسمه اهـ هذا  
 الاعتراض وان لم يكن حاسماً للاعتراض الذى ذكره المحشى فافهم (قوله أتى  
 بالثلاثة) أى فى ابتداء التأليف نعم لا حاجة لذلك على كلام شيخه اهدم توقف دفع  
 اعتراضه عليه (قوله غير نافع فى الصلاة والسلام) وكون الايمان بالبسملة فيه  
 امتثال للنبي صلى الله عليه وسلم وهو يدل على التعظيم فيتم المطلوب ببناء على انه  
 المقصود منهما أمر خفي لا اشعار للفظ به فلا يعقل عليه \* وفى الامر على المعنى ان  
 الحمد حصل باضافة الافعال للولى فى قوله أما بعد حمد الله على افضاله فيقال هنا  
 بنظيره وهو حصوله بقوله منصرف (قوله لانه نشاء بجميل صراحة) ينشأ به ما قاله  
 اسم العبادى فى شرحه على الغاية من ان جملة الحمد لله على كونه ما خبر به لفظاً  
 ومعنى يحصل بها الحمد بطريق اللزوم اذ من لازم الاخبار عن الحمد بانها مملوك  
 أو مستحق لله وصفه بأنه مالك أو مستحق له وذلك جميل قطعا فيكون الوصف به حمداً  
 لا بطريق المطابقة \* ويمكن دفع المناقاة بأن سم نظر اظهار الجملة والمحشى لا يكون  
 المجرور مخبراً عنه فى المعنى لا يمكن قد يقال كونه مخبراً عنه فى المعنى انما هو بطريق  
 اللزوم فالمناسب أن يقال مراده بالصراحة الاستلزام القريب اذ ليس كالاستلزام  
 فى المضارعية والمنصوبة (قوله من يمانية) اقتصم عليه فى التفريع بعد  
 الابتدائية (قوله عند عدم استدعاء الخ) أما اذا استدعى المقام أحد الوجهين  
 لوجود قرينة لفظية أو معنوية تعين فقال استدعاء كونهما مذكورة قولك مررت بما  
 محجب لثبوت قوله لما نافع بهى اللبيب فلا تكن \* لشيء يعيد نفعه الدهر ساعياً  
 وقوله رب ما تذكره النفوس من الامر له فرجة كحل العقال  
 وقولك الخاطبك رأيت ما رأيت عند هدم قصدم معين لافراد ما بعد ما فى الاولين  
 ودخول ريب فى الثمات وعدم قصد التعيين فى الرابع وشطر البيت الثانى على  
 الميم الساكنة وهو من بحر الخفيف والفرجة بالضم فى نحو الخائض وبالفتح المرة من  
 الفرج كان أبو عمرو بن العلاء متهرباً من الحجاج فى اليمن فسمع اعرابياً يخبر بموته  
 وينشد البيت بالفتح قال فلم أدربأيم ما كنت أفرح فانا كأنضم فرجة كذا فى الامر

على المعنى لكن في القياس ان الفرجة بمعنى الخلو من اهم مائة وان فرجة  
تحو الخائط بالفم والعقال بالكسر الحبل الذي تشد به الدابة ليمنعها من القيام  
ووجه الشبه السمولة والسرعة ومثال استدعاء كونه سام معرفة قولك الخياط طبلت رأيت  
مارأيت عند قصد شئ معين لا طريق لا حصاره ونحوه الا الصلة (قوله لان النكرة  
هي الاصل الخ) فيه نظر لان معنى كون الاصل النكرة ان الاصل في الاشياء الالهام  
والتعين طارعا لها وما نسكرة موصوفة فالتعين لازم ولم نأت على أصل التكبير سلنا  
ففيه مخالفة الاصل في النعت لان الاصل فيه الافراد على ان الصفة لا بد من عهدها  
أيضا كالملة قاله العلامة الامير وفي قوله على ان الصفة الخ بحث وذلك لان معنى  
عهد الصلة علم المخاطب بما وعلم تعلقها بجميع بخلاف صفة النسكرة فانه لا يشترط  
عهدها بهذا المعنى بل الشرط فيها علم المخاطب بها فقط ومنه يعلم وجه تعرف  
الموصول بصلته دون النسكرة بصفتها كما أفاده المحشى في باب الموصول وهو مأخوذ  
من كلام السعد في شرحه على المفتاح ونص عبارته وفي الكلام اشارة الى أن  
الصلة يجب أن تكون خبرية معلومة في نفسها وأن يعلم انتسابها الى مشار اليه أي  
امر معين حسا أو عقلا وبهذا تتميز عن الجملة الواقعة صفة فانه يلزم كونها معلومة  
لا معلومة الانتساب الى معين بل الى شئ متاوه لا تقع الا صفة للنكرة اه وذكر  
الامام يني توجيه آخر لتعرف الموصول بصلته دون النسكرة بصفتها وهو ان تعين  
الموصول بصلته وضعي لوضعه معرفة مشاربه الى المعهود وبضمون صلته بين  
المتكلم والمخاطب فمعنى قولك لقيت من ضربته اذا كانت موصولة لقيت الانسان  
المعهود وبكونه مضر وبالذات هي موضوعه على أن تكون معرفة بصلتها وأما اذا  
جعلتها موصوفة فالمعنى لقيت انسانا مضر وبالذات فالتخصيص بضمروية المخاطب  
وان حصل لقولك انسانا لكه ليس تخصصه بضمروية بل هو عارض لان انسانا  
موضوع لانسان ما بخلاف الذي ومن مثلا فانها موضوعة المخصوص بضمون صلته ما  
فافرق بين المعرفة والنسرة المختصة ان تخصصه بالمعرفة وضعي وهو المراد  
بالتعريف عندهم وليس المراد به مطلق التخصص ألا ترى أنك قد تخصص  
النكرة بوصف لا يشاركها فيه شئ آخر مع انه لا يسمى بذلك معرفة لسكونه غير وضعي  
كقولك اعبدوا خلق السموات والارض (قوله اذالم يكن للتعظيم) أي سواء  
كان معه تخويف نحو فغشهم من الهم ما غشهم أو لا تخوفنا وحى الى عبده ما وحى

وقوله أو التحقير نحو أعطيت ما أعطيت تحفة - ير للمعطي وعبارة التوضيح معه ودة  
 الا في مقام التفضيح والتحويل فيحسن ايهامها اه فلم يذ كر التحقير ومراده بالتفضيح  
 التعظيم المجرى من التخويف فلا يقال ان من لازم التحويل التفضيح \* وقال المحشى  
 فيما يأتي قيل محل اشتراط العهد اذا أريد بالموصول معه ودافان أريد به الجنس  
 أو الاستغراق فالشرط كون صلته كذلك و في الروايات بعد ذلك كلام والتحرير ان  
 المراد بكون الصلة معه ودة أن تكون معروفة للسامع سواء كان تعريفه ان تعريف  
 العهد الخارجي نحو واذا تقول للذي أنعم الله عليه أو تعريف الحقيقة أى من حيث  
 هي نحو المعطى خير من الآخذ أو تعريف الحقيقة في ضمن بعض الافراد نحو كمثل  
 الذي ينقأ أو في ضمن جميع الافراد نحو اتقوا المشركين بناء على ان ال موصولة  
 أو الذي يشرك أو الذين يشركون أو من يشرك أو نحو ذلك فالصلة في الجميع  
 مع ودة والعهد الخارجي في الأول وذم في غيره وأما نحو تغشيتهم من اليم ما غشيتهم  
 فالظاهر انه من تعريف الحقيقة في ضمن كل فرد ويحتسب العهد الخارجي أى  
 الذي يعرف في الخارج انه غشيتهم فان المعهود خارجا يجوز ان يكون مجملا كما يكون  
 مفصلا لظهور ان العهد في الجميع وان استثناء مقام ارادة الجنس أو الاستغراق  
 أو التحويل غير صحيح اه ومثله ذلك التعظيم والتحقير وبه تعلم ما هذان في التمثيل  
 لما تعريفه ان تعريف الحقيقة من حيث هي نحو المعطى خير من الآخذ نظر اذا  
 الحقيقة من حيث هي لا تصف بالتبعية فالظاهر ان هذا مما أريد فيه الحقيقة  
 في ضمن بعض الافراد (قوله الابتساف) هو ادعاء مخاطب يعلم الصلة وانسابها  
 (قوله وبقوى هذا الخ) اختار العلامة العطار ان كونها موصولا اسميا أولى من  
 كونها موصولا حرفيا لضعف مذهب الاخفش وضعف تبعضية من لانها  
 تكون معدية ومنع متعد بنفسه ولان الحمد على الاثر أقوى لوجوه \* الاقول ان الحمد  
 على الفعل فناء وعلى الاثر فرق وهو أولى \* الثاني ان الحمد على الاثر فيه حمدان  
 لان الحمد عليه مشاهد له صادر افكره حمد عليه وعلى صدره \* الثالث ان الذي  
 ورد طلب ذكره والتناء عليه النعمة بمعنى المنعم به يابني اسرائيل اذ كروا نعمتى  
 الخ ومن كونها منكرة لان مقام التناء باسمية التعريف اه أى وانما تقدم عن  
 العلامة الامير فلا تغفل وقول العطار لانها تكون معدية ومنع متعد بنفسه فيه ان  
 من التبعية تكون مع المتعدى بنفسه لاجل افادة التبعية نحو حتى تنفقوا بما

تحبون و يغفر لكم من ذنوبكم و علامتها أن يخلفها بعض واهذا قرئ بعض  
ما تحبون ولا ينافي كون من تبعضية في الآية الثانية قوله تعالى إن الله يغفر الذنوب  
جميعا لان الذنوب في الاوّل ذنوب أمة نوح عليه الصلاة والسلام و في الثاني ذنوب  
أمة نبينا عليه أفضل الصلاة والسلام على انه لا يناقض الموجبة الجزئية  
الا السالبة الكلية لا الموجبة الكلية \* و في اليساوي في سورة نوح يغفر لكم من  
ذنوبكم بعض ذنوبكم وهو ما سبق فان الاسلام يحبه فلا يوافقكم به في الآخرة  
وفيه أيضا في سورة الاحقاف يغفر لكم من ذنوبكم بعض ذنوبكم وهو ما يكون  
من خاص حق الله فان المظالم لا تغفر بالايمان اه و قوله ان الحمد على الفعل  
فناء في الطلاقة نظر لانه قد يكون فرقا كما اذا لوحظ الفعل مع تعلقه بالمفعول كما هنا  
وقوله ان الحمد على الاثر الخ كلام ظاهري اذا الحمد في الحقيقة ليس الا واحدا اذ  
لا يعقل كون النعمة من حيث هي باعثة بل الباعث انما هو فعل الحمد و قوله  
الثالث الخ فيه ان النعمة بمعنى المنعم به انما ذكر في الآية لانها هي المشاهدة لهم  
فيتوصل بها الى الانعام الذي هو الباعث على الشكر و يدل على ذلك انه ورد  
الحمد على الفعل في مواضع كثيرة منها الحمد لله الذي أنزل الحمد لله فاطر وقوله  
اذ كروا نعمتي أي بالتفكير فيها والقيام بشكرها وتقييم النعمة بهم حيث قال  
التي أنعمت عليكم لان الانسان غير ورحم وود بالطبع فاذا نظر الى ما أنعم الله به على  
غيره حملته الغيرة والحسد على الكفران والسخط و اذا نظر الى ما أنعم الله به عليه  
حمله حب النعمة على الرضا والشكر وقيل أراد بها ما أنعم الله به على آباءهم من  
الانبياء من فرعون والعرق ومن العفرون اتخذوا الجهل وطمعهم من ادرالك زمن  
محمد عليه الصلاة والسلام أفاده اليساوي (قوله وعلى أثر بواسطة) أي لان  
الاثر من حيث هو لا يعقل كونه باعثا كما تقدم (قوله نكتتها الاشارة الخ) لعل  
مراده الاشارة القرينة بسبب الايمان بالفظنة من الموضوعات لتبعض أو مراده  
ببعض النعم بعض الاسباب والابواب وبالسبب جميع الاسباب والابواب واعترض  
شيعتنا على المحشى فقال هذه النسكنة لا تتوقف على من التبعضية اذا الحمد ودعليه  
بدونها من أسباب البيان وفتح ابواب التبيان وهذا بعض النعم لا كلها ولو جعلت  
النسكنة الاشارة الى أن هناك أسبابا أخرى ابوابا أخر لم تمنح ولم تفتح بدليل ما يكون  
في الآخرة عند كشف الحقائق لظهور تدبر (قوله وبابه قطع وضرب) في القاموس

منحه كمنه وهو به أعطاد والاسم المنحة بالكسر اه وهو موافق لما نقله المحشي  
 من المختار ولا يمنع بقاعدة الصرفين وهي ان الفعل اذا كانت عينه أولاه حرفا  
 حاقبا كان المضارع يفتح العين لا غير كسال يسال ومنع يمنع ولا يمنع حاقبة وذلك  
 لما سياتي في المحشي نقله عن الدماميني عند الكلام على قول المصنف وافتح وضم  
 واكسر الثاني الخ من ان الحرف الحاقبي عينا او لا ما يؤثر الفتح في مضارع فعل  
 اذا لم يكن د الاعلى الغلبة والافلا يؤثر تقول فاخرني ففخرته أخره بالضم وانه قد  
 يجيء ذوالحلق غير ذي الغلبة بكسر كترع ينزع أروضم كدخل يدخل وبكسر ففتح  
 كفتح يفتح ويمنح ويضم ففتح كما يفتح ويجمعى وبالتثنية كرجح ويرجح ويرجح  
 والمعتمد في مجيء ذى الحلق على ما ذكره السماع فاذا فقد السماع رجع الى الفتح  
 (قوله وجمعت الفصاحة) هي خلوص اللغة والتكلم بالعربية وانطلاق اللسان  
 يقال فصيح الاعمى اذا خلصت لغته وتكلم بالعربية وانطلق لسانه ومن هذا  
 او مما بعده حديثان من البيان لعمرا أى من الفصاحة أو من المنطق الفصيح  
 الخ وسياتي زيادة على ذلك في عبارة القاموس (قوله لانه لا يوصف بالفصاحة  
 حقيقة) في القاموس الفصح والفصاحة البيان الى ان قال أو اللغظ الفصح أى  
 ما يدرك حسبه بالسمع وفصح الاعمى ككلمتككم بالعربية وضم عنه أو كان  
 عربيا فاذا فصاحة اه والذي يتصف بالبيان والظهور أو بأنه مدرك حسبه  
 بالسمع انما هو المنطوق به لا النطق ولم يقل المحشي لانه لا يوصف بالفصاحة  
 ولا بالاعراب كما قال بعض الحواشي لان الظاهر انه من صفات الشخص يقال  
 أعرب عجماني ضميره أظهره ولا يوصف به المنطوق به الاجازا (قوله وهذا هو  
 المراد هنا) راجع لقوله وجمعت المنطق كما هو ظاهر وفيه انه لا مانع من الثاني بل  
 والاول (قوله كسلامة اللسان) أى كالنظر والنحو واللغة والصرف  
 والاشتقاق والمعاني والبديع والعروض (قوله من مواعن الادراك) نحو غفلة  
 وبلاهة ومرض ونسيان (قوله لفصوره) أى على سلامة القلب في الغالب  
 كذا قيل والاظهر انه حينئذ يكون قاصرا على مجموع تلك الامور التي بوجودها  
 يوجد بالقوة وباتقانها ينتفي ولا يشل كل واحد على حدته أو على النطق به فيكون  
 هو السبب والبقية شروط (قوله الفعلال) كزلزال (قوله وشذ كسر تاء التبيان  
 الخ) لا ينافي هذا اجماع السبعة على كسر تبا تاكل شئ وتلقاء أصحاب النار لان

ما خالف القياس النحوي وهو الشاذ فيه قد يروى بالتواتر فلا يكون شاذاً قرآنياً  
 وهذا معنى قولهم قد تجتمع السبعة على الشاذ اهـ شيخنا (قوله أو في التبيان)  
 بأن يشبه الكلام الفصح الذي مع الدليل بيته أبواب واثبات الأبواب تخمير  
 والفتح ترشح اماباق على حقيقة أمره اعتبار للتخمين والتيسير (قوله مجروران)  
 هذا هو المتبادر ويحتمل الرفع على أن الجملة اعتراضية وعليه يدفع الاعتراض  
 بأنه لم يصل ولم يسلم أفاده بعض الحواشي (قوله أو حال منهما) فيه انه لم يستوف  
 شرط مجيء الحال من المضاف اليه إلا أن يؤول بعدد لاحقاً للحمد والصلاة  
 والسلام ولا يلزم سد باب الامتناع لانه على فرض سبه وله مثل هذا التأويل في كل  
 موضع يكفي في الامتناع عدم اعتبار هذا التأويل كما يكفي في الجواز اعتبار التأويل  
 فكل من الجواز والامتناع مداره على الاعتبار ولذلك نظائر أو يقال ان هذا  
 مبنى على رأى الفارسي المحوز مجيء الحال من المضاف اليه في غير المسائل الثلاثة  
 كما نقله عنه أبو العادات ابن الشجري وغيره (قوله ومراده كما قاله الفاضل  
 الخ) فيه انه حينئذ يلزم ضياع قوله على سبيل التنازع لفهمه من قوله وهو مطلوب  
 أيضا الخ إلا أن يكون مجزئاً بوضوح (قوله فقط ما اعترض به البعض الخ) عبارته  
 قوله على من رفع تنازعه ~~كل~~ من الصلاة والسلام واهل الشافعي اقره هكذا  
 قيل وفيه نظر لان التنازع الخفانت تراها انما نظرت في هذا القيل الذي فيه وأعمل  
 الشافعي المتبادر منه التنازع العملي ولم يعترض على عبارة المدابغي التي نقلها  
 المحشي على ان لفظ التنازع متى أطلق حمل على معناه عندهم (قوله لا في التصرف)  
 أي الاشتقاق (قوله عقدت عليه على فعله) ومنه ولم نجد له عزماً أي بصمير رأى  
 وثباتاً على الامر اذ لو كان ذاعزماً وتصلب لم ير له الشبطن ولم يستطع تغيره  
 يضاهي (قوله فتكون اضافة القواعد الخ) فيه ان هذا لا يتفرع الا بعد  
 معرفة المراد من القواعد فكان الاولى تأخيره بعد بيانها وكذا يقال في قوله الآتي  
 فلاضافة من اضافة الاجزاء الى الكل (قوله كعقائد التوحيد) نحو يجب لله  
 كل كمال وقوله وشروط الخ نحو الاستنجاء واجب (قوله أو البراهين) مرجه  
 ان الاضافة على هذا من اضافة المتعلق بالفتح بالاسكرو وهو لا يتم الا اذا كان  
 المراد بالايان التصديق بتلك البراهين كالمجزات أما اذا كان المراد به التصديق  
 بما جاءه النبي صلى الله عليه وسلم من الامور المجمع عليها كانت الاضافة من اضافة

السبب للسبب أي البراهين التي ينشأ عنها الايمان بنفسه أو علم حقيقته إلا أن يقال مراده بالترعلق بالنسبة لهذا تعلق مسبب بسبب (قوله الكاملين) هما الشرعيان لان الا- لام شرعا مشروط بوجود الايمان وبالعكس ومن صدق بقلبه واخترتمته المنة قبل أن ينطق فهو مؤمن ولم عند الله وكافر في الظاهر كما ان المناق قبل علم حاله بالعكس فتحقق التلازم وأما عدم التلازم فهو باختيار المعنى اللغوي كما ذكره في غير هذا المحل فتأمل (قوله فالإضافة من إضافة الأجزاء الخ) مبني على ان الإسلام هو الأعمال وهو خلاف التحقيق من انه الاتقياد وعدم العناد وان لم يحصل حمل (قوله قلت التورية الخ) وفيه زيادة على التورية واردة وهي أن يأتي المتكلم بما اذا توجه عليه لوم أمكنه اصلاحه اما بتحريف كلمة أو بتخييفها أو زيادة أو نقص أو غير ذلك وشاهد ذلك قول أبي نواس في خلاصة تجارية أمير المؤمنين الرشيد هاجبا لها لقد ضاع شعري على بابكم \* كما ضاع حلي على خالصه فلما بلغ الرشيد ذلك انكر عليه وتم تده به فقل لم أقل الا

لقد ضاع شعري على بابكم \* كما ضاع حلي على خالصه

فقد ارتحل خاله بضاً بدل ضاع فاستحسن الرشيد مواربته وقال بعض من حضر هذا بيت فاعت عينا فابصر وكذا هنا بالجر بدل الجزم واللوم حاصل بقطع النظر عن جواب المحشى (قوله وهو أبو العرب) لعل المراد عرب مخصوصون والا فالعرب سابقه عليه لان العرب اسم للصنف المعروف من ولد اسماعيل وقحطان \* وقال الشيخ ابن كثير المشهور ان العرب كلوا قبل اسماعيل ويقال لهم العرب العاربة أي الخاص وهم قبائل منهم عاد وثمود وقحطان وجرهم وأما العرب المستعربة فهم من ولد اسماعيل وهو أخذ العربية من جرهم وفي المصباح يقال العرب العاربة الذين تكلموا بلسان يعرب بن قحطان وهو اللسان القديم والعرب المستعربة الذين تكلموا بلسان اسماعيل بن ابراهيم عليهم السلام (قوله فاعلم وجه ذكر معد وعدنان) أي من كون معدا بأب العرب وعدنان آخر النسب الصحيح (قوله وانما آخره دنان الخ) هذا صحيح لان معدان ولد ايقال له عك بفتح العين وتشديد الكاف أبو قبيلة ولا يلزم اذن من كون النبي منتخبا من خلاصة معد أن يكون منتخبا من خلاصة عدنان لاحتمال أن يكون عك أو بعض أولاده خلاصة معدان وأعلى وأفضل من معد وأولاده فكان لقوله وابساب عدنان فائدة ويلزم من كونه منتخبا

من لباب عدنان بكونه منتخباً من خلاصة معدن اذ هو من اولاده خرماتلو كان غير معدن  
وأولاده هو اباب عدنان لم يكن النبي من لباب عدنان لانه من اولاد معدن مع انه عليه  
السلام من لباب عدنان فتعجب ان لباب عدنان هو خلاصة معدن تأمل  
لتعرف الرد على من زعم انه ليس اعدنان ولد غير معدن فلا فائدة لذكرك لباب عدنان  
بالنظر للخارج وأما بالنظر للامكان العقلي فله فائدة عند تأخيره لاحتمال أن يكون  
له ولد آخر يكون لباف في ذكره نفيه وكذا عند تقديمه يكون له كرده فائدة لوجود  
الاحتمال اي أنه يدف أن يكون له ولد آخر هو اللباب منه النبي صلى الله عليه وسلم  
يقطع النظر عن الخارج من كونه من اولاد معدن فاقوله لانه لا يلزم أي بالنظر  
للاواقع الخارجى وهو كون معدن لباب عدنان لا الاحتمال العقلي لاحتمال أن  
يكون اعدنان ولد أفضل من معدن واللباب فاذا اختير منه لا يكون مختاراً من معدن  
وقوله ولا عكس أي بالنظر للاحتمال العقلي لتجوز ان لباب عدنان غير معدن فلا  
يلزم من اختياره من خلاصة معدن اختياره من لباب عدنان اما بالنظر للاواقع  
الخارجى فيلزم فتحصل انه ان نظر للاحتمال العقلي فهم ما فلا لزوم في أحدهما  
أولاً لواقع الخارجى لزم من كل منهما الآخر فلا فائدة ورما قاله المحشى وحينئذ  
فالخكمة في تقديم معدن امام رعاة السجدة أقر به الى الرسول اه وردت البعض  
آخر انظر وجه اللزوم اه شيخنا بزيادة (قوله ان شئت مراتب العلوالخ) أي  
بجامع ان كلاً يحصل السبق باحراره (قوله فان لم تكن تراه الخ) معناه عند أهل  
الظاهر ظاهر وعند الصوفية فان لم توجد وفتيت عن نفسك تراه لانه حينئذ يراك  
لتجردك عن الكدرات البشرية فرويت به رؤيته اعتبار سبب لرؤيته لثروية  
استحضار قال تعالى يحمهم ويحبونه فتسكن تامه وتراه هو الجزاء ولا يضر فيه عدم  
الجزم لما هو مقرر في علم العربية (قوله أو من الاستعارة) أي المصرفة  
في الاول والمكينة أو التصريحية في الثانى ولما جعلها مكينة في الاول أيضاً بان  
شبه اللسان بالرح واثبات السنان تخييل (قوله للمقول) أي الحاضر في الذهن  
حقيقة ان كانت الخطية بعد التأليف أو حكايا كانت قبله لان عزمه على تحصيل  
تلك الافاض منزل منزلة حصوله بالفعل كما أفاده العلامة النووى (قوله بيناه  
في رسالتنا في الجازات) محمله ان الصحيح ان استعارة المهمات تبعية لانه ليست  
باسم جنس لا تحقياً ولا تأويلاً بل لان معانيها جزئيات والاصية مختصة به ولان

اسالة الاستعارة تتوقف على أصالة التشبيه أى جريانه في نفس مفهومى الطرفين  
 وهذا لا يتصور الا فيما يصلح لان يكون مرصوفاً بسبب الاستقلال في الانفهام  
 ومفهومات المهمات محتاجة الى ضم ضمنية حتى يتم ان فهمها من الدال علمها واذا  
 كان كذلك فلا يتصور فيها تشبيه ولا استعارة أصالة فلا بد أن يعتد بالتشبيه أولاً  
 في كليات تلك المعاني الجزئية ويعتبر بيان التشبيه منها اليها فتبنى الاستعارة  
 على التشبيه الحاصل بالسرابة فتكون تبعية اه وانما كلام يتعلق بذلك فيما  
 كتبناه عليهم وبعضهم كالعلاء الشرفاوى قرر الاستعارة في اسم الاشارة  
 كتقريرها في المصغرون نحو لان هذا في تاويل مشارالیه وهو مشتق من الاشارة  
 فهو مشتق حكماً فتكون الاستعارة فيه تبعية (قوله لا بد أن يكون مستقبلاً) أى  
 بالنسبة لمن التعليق لا بالنظر للشرط فقط فان هذا موجود حتى في شرط لو وقد  
 قالوا انها لتعلق أمر على أمر كل من ما في الماضى (قوله غير مستقبل) أى  
 بالنسبة لمن التعليق بل هو حاصل من قبله (قوله فلا بد من تقدير أقول) أى  
 ليكون مستقبلاً بالنسبة لمن التعليق لکن فيه انه يلزم ان جزاء الشرط لم يقع  
 أصلاً اذ قولك وما به ~~لکن~~ من شئ أقل كذا وكذا يقتضى انك تقول له في غير جملة  
 التعليق عند وجود المعلق عليه والمعلق عليه هنا حاصل ولا قول غير ما في جملة  
 التعليق مثلاً لو قلت اصاحبك ان أعطيتني قلت انك عالم فأعطاك احتجت أن  
 تقول انك عالم ولا يكفي بما في جملة التعليق اه شيخنا (قوله مع ان المراد منه  
 مجرد استلزام الخ) هو من أولى ما يقال لکن ينبغي أن يراد بالاستلزام التقارن  
 لا عناء الحقيقى اه شيخنا أى المقصود ان الجزاء موجود لا محالة لازومه جعلاً  
 وادعاء لوجود شئ حاصل لا محالة (قوله فالتعليق قد يكون في الاستقبال) أى  
 من حيث تعلقه وهو الشرط والجزاء والا فهو ونفسه حاصل في الحال نحو ان قام  
 زيد قام عمرو وكذا يقال فيما يأتى (قوله وقد يكون في الماضى الخ) أى لکن  
 مع ترتيب الثاني على الاول كما في قولك لو قام زيد قام عمرو (قوله فليكن هذا منه)  
 لکن ليس هنا ترتيب الا باعتبار الجعل والتخييل كأنه بقول غايه ما يتخيل توفقه  
 وترتيبه على وجود شئ ووجود شئ محقق فهذا محقق فيكون هذا كالجواب بان  
 المراد بمجرد الاستلزام غايه الامر ان ذلك تخيل لزوم وهذا تخيل توقف وترتيب اه  
 شيخنا فالمراد بكون ما نحن فيه من هذا القيل ان كلام من المعلق والمعلق عليه ماض

مع اعتبار ترتيب الجواب على الشرط وان كانت لود الة على الامتناع بخلاف ما نحن  
 فيه (قوله وهو مبني على ان الظرف الخ) يحتتمل بناؤه على انه من متعلقان  
 الشرط اذ يلزم من ترتيب الجزاء على وجود شئ قيد بكونه هذا الحد بتغيير الجزاء  
 بكونه بعد الحمد الا انه على هذا يكون التقييد بطريق الزوم وعلى مبناه ~~بكون~~  
 بطريق الصراحة (قوله مجازا عما لا يحجب الخ) بان شبهه عدم حجب الالفاظ  
 مطاقا سواء كانت الالفاظ الشارح أم لا لما وراءها من المعاني بعد حجب  
 الزجاج مثلا لما وراءه من المحسوسات بجامع سهولة الاطلاع واسم تعبير اسم الثاني  
 وهو اللطف للاول واشتق منه لطيف فلا جمع بين الطرفين كما هو ظاهر خلاف ما  
 كتب على قول المحشى مجازا عما لا يحجب الخ ما نضه بان شبه الشارح بزجاج مثلا  
 بجامع سهولة الاطلاع على ما وراء كل واسم تعبير اسم الزجاج الذي هو لطيف هذا  
 ما أشار اليه واكن فيه جمع بين الطرفين على وجه ينبي عن التشبيه فتأمل اه  
 ولان جعل المجاز مرسله علاقة التقييد والاطلاق (قوله بحذف ذوف خاص الخ)  
 الاولى تعلقه باسم أي كائن على القيمة ابن مالك من كونه المتعلق بالكسر على  
 المتعلق بالفتح تعلق كسف وايضاح وتقييم وان كانت على مجازا على هذا بخلافها  
 على تعلقها بالخاص المذكور فانها حقيقة اذ الدلالة تنعدي بعني والاسم تعلقه  
 الحقيقي ليس فاصرا على الحسى بل يكون معنويا أيضا كما اختاره اللماميني نحو  
 فضلنا بعضهم على بعض تدبر (قوله وفيه أنه يلزم الخ) ربما يقال سهل ذلك ان  
 الصورة وان كانت مصدرا فهي بمعنى اسم الفاعل اه شيخنا خلافا لمن قال ان  
 التأويل شرح بشارح لا يمنع ما أورده المحشى فان صحة التعلق لا تتوقف على هذا  
 التأويل فان العمل في الظاهر للمصدر للاسم الفاعل اه نعم يرد ان الصحيح ان  
 من شروط اعمال اسم الفاعل أن لا يوصف قبل تمام عمله كالمصدر وهذا هو  
 مذهب البصريين والقراء وذهب الكسائي وبقية الكوفيين الى اجازة ذلك  
 مطلقا كما يأتى في الشرح في باب اعمال اسم الفاعل ولم يذ كر خلافا في اشراط  
 ما ذكر في اعمال المصدر (قوله والمقصود منهم ما وصف شرحه الخ) الا أن المسبوك  
 بالمتن مختلف فالمتسبوك في الاول هو ما لا بد منه وفي الثاني ما زاد فلا تنافي (قوله  
 تنقيص لبقية الشروح) بل وللمتن (قوله بضم الحاء الخ) يخالفه ما نقله السجاعي  
 على الخطيب من المختار ان مضارع حل جمع في نزل بالضم لا غير وحل ضد حرم

Z

بالسكر لا غير والضبطان في مضارع حل العذاب (قوله واعل معنى كانشا الخ)  
قال شيخنا هو على حد أنت مني بمنزلة هارون من موسى أي هو بالنسبة اليه أي ينزل  
منزلة الشجاعة بالنسبة للإسدي وتلك المنزلة هي اللياقة أو ينزل نزولا أكثر  
الجماعة بالنسبة للإسدي فانه وصف لائق (قوله ما يكتب فيه) وفي القاموس  
انه بالفتح يطلق على الطريق يقال رجعت ادراجي أي في الطريق الذي جاء منه  
وعلى هذا فيحتمل ان الأبراج هي اللفاظ الخارجية والعبارة المضاف اليها هي  
الالفاظ الذهنية أو ان الإضافة للبيان أي أبراج هي عبارته وعلى كل فلا قلب  
لان اللفاظ الذهنية أو الخارجية تحقيقا في العرف (قوله المكتوبة فيه) أي  
بواسطة النقوش أو الكلام على حذف مضاف (قوله ولك أن تجعل الخ) يظهر  
على هذين الاحتمالين أن إضافة بدل للتدقيق من إضافة المشبهة للمشبهه قاله بعضهم  
ولعل وجه الظهور السهولة والأفلاستعمارة أدق (قوله ولا حاجة اليه) أي لان  
للعبارة التي هي الأبراج تدقيقا وليس للدراج تحقيق ومتى دقت العبارة دقت  
المعنى الذي هو الإشارة فاندفع ما كتب هنا عن بعض الافاضل ان التدقيق للمعنى  
فحتاج للقلب للإشارة إلى سر يانه للأبراج وهي العبارات اه شيخنا وقوله أي  
لان للعبارة الخ لعله بحسب العرف (قوله وانما أثر التعبير الخ) لم يجعله لقباً  
حقيقياً جرياً على القول بأن ما وضع أولا هو الاسم وما وضع بعد ذلك ان أشعر يمدح  
أوزم فهو القلب أو صدر باب أو أم فهو والكسبة على ما يأتي (قوله ولم يمنع أحدا  
جهدا) أي لم يمنع أحدا من الناس اجتهادى فيما ذكر بل بذاته لهم ولا حاجة  
لقول بعضهم ان في على هذا الاحتمال سببية أي لم يمنع أحدا جهدا أي اجتهادا  
في تحصيله بسبب اني نفخته وقربته اه ويصح أن يقدر نفسى بدل أحدا (قوله  
وتوجيه الخ) محصله ان الباء وان دخات في الظاهر على الفاعل الا انها دلخلة  
في الباطن على غيره فلا تقع وقد يقال القبح موجود لوجود الإيهام بحسب ظاهر  
اللفظ (قوله وان التوفيق الخ) دفع لما يقال يلزم على تقدير المضاف ان التقدير  
وما توفيقى الاتوفيق الله ولا معنى له (قوله وان كان قد يعتمد الخ) أي بحسب الظاهر  
(قوله فيه التفات) أي بالاتفاق (قوله في أنواع من الفنون) الجمع ليس بقيد  
(قوله والذي يظهر ان الاسم الخ) بيان لحقائق الامور الثلاثة وهذه طريقة من  
طرق ستة ويردها ان ما وضع لا أولا ولم يشعر ولم يصدر لم يدخل في التسمية فيلزم

V

القول بالواسطة مع ان صريح كلامهم انحصار العلم في الاقسام الثلاثة واجتماع  
 الكنية واللقب مع ان ظاهر كلامهم التباين (قوله مع النهى عنه) أى نهى  
 تحريم ولولم ينس اسم محمد (قوله فلا يختص النهى بمن اسمه محمد كما قيل) وقيل  
 الحرمة مخصوصة بزمنه صلى الله عليه وسلم والذي صححه النووي حرمتها مطلقا قال  
 ابن حجر ومن الواضح ان محل الخلاف انما هو وضعه أولا وأما اذا وضعت لانسان  
 واشتهر بها فلا يحرم ذلك لان النهى لا يشمله وللحاجة (قوله فأجاب عنه بأنه اسم  
 الخ) أى فالحرمة متوقفة على كونه كنية لا اسما اقتصارا على مورد النص وهو قوله  
 تسمى باباى ولا تكن وابى كنى (قوله وليس كذلك) ان كان مراده الاعتراض  
 على الشارح بأنه يوم ما ليس صحيحا للزوم الفادين ويان تعين الرفع فالعنى وليس  
 الجرح كذلك أى حاصلا واتعا على وجه الصحة لانه الخ لا يمكن يدفع هذا وجود ألف ابن  
 بقلم الحجر في نسخ الشارح اذ لا يتردهم مع وجودها الحجر اذ لو جرح لذف وان كان  
 المرام تبرئة ساحة الشارح من الخلل فالعنى وليس التوهم في محله لوجود المانعين  
 فيكون تبرئة اجبارا للشارح وبما نال السكون التقصير من التوهم أى كيف يتوهم مع  
 وجود المانعين لكن كان الاتسب ولا يتوهم من صفيه الحجر لانه الخ تدبر اه شيخنا  
 وقد يقال باختصار ان شق الاقول والمراد ان ذكر ابن مالك بعد عبد الله بوعم الحجر  
 الذى يلزمه محذوران تغييرا عراب المتن وثبوت الالف الواجب حذفها حينئذ  
 فر بما يغفل الشاطر عن المحذورين فيجرح (قوله وأيضا فيها تفاسل الخ) عطف  
 على قوله بل تميز الخ فقوله لانه ليس المقصود الخ المحووظ في هذا أيضا وليس عطف  
 على قوله لانه ليس المقصود الخ حتى يرد انه لا يصلح جوابا لالاباس بل نكتة للذكور  
 والتفاسل من جهة اضافته ونسبته الى مالك فلا يرد ان مالك واقع على جده لانه  
 (قوله فيه) أى المحفف (قوله غير نافع) أى لانه لم يفد حصول الفائدة بالأعم  
 (قوله لمن لا يعلم الخ) أى الكنية بعلم ذاتها حتى يصح الكلام معه (قوله من تميز  
 النسبة) أى النسبة الى ضمير الموف (قوله بفتح قايون) أى بالشام كذا  
 في المدابغى (قوله لعدم صحته في الجميع) فيه ان عدم الصحة في الجميع لا يقتضى  
 انه غير محمول في الجميع فليجعل محولا فيما يتأتى فيه التحويل واعل الزاعم راعى  
 الجدل بل الكل محمول على ما يتأتى وذلك ان الطائى نسبة ان كان النسب بمعنى  
 الاتساب لم يظهر التحويل وان كان المراد بالاتب رجال القرابة كان محولا عن

الفاعل أى المنتسب لطبي رجاله والشافعي مذهبا محمول ولا بد أى المنتسب  
 للشافعي مذهبه والحيايني منشأ محمول ان أراد بالمنتسب المكان المخصوص الذى نشأ  
 فيه من جيان فان أراد به نفس جيان كان غير محمول والدمشقي دارا محمول ان أراد  
 بالدار ما يشي في حرف مضمر يتألفان أراد به دمشق كان غير محمول والدمشقي  
 وفاة محمول ولا بد فليبق غير صحيح إلا الاندلسي اقليميا اذ لا يصح أن تقول المنتسب الى  
 الاندلس اقليمه لان اقليمه هو عين الاندلس فيلزم نسبة الشيء لنفسه إلا أن يجاب  
 بأن اقليمه بحسب مفهومه لا الخارج أعم من الاندلس أو من نسبة الشيء لنفسه  
 مباغاة كاخري نسبة للاحمر بالغة أو يقال من نسبة المسمى الى الاسم بأن يعتبر  
 في النسب معناه وفي النسب اليه لفظه وان كان بعيدا فان اعتبره مثل هذا  
 في الحيايني منشأ والدمشقي دارا مع الاحتمال الثاني فهما اهـ - شيخنا مع زيادة  
 قوله ولا من تمييزا المفرد وان قاله شيخنا) عبارته قوله دارا و وفاة تمييزان من فاعل  
 الدمشقي وهما من تمييزا المفرد وسبأنى أن تمييزا المفرد لا يكون محمولا عن شئ فتأمل  
 اهـ ومثل دارا و وفاة البقية اذ لا فرق (قوله والامر هنا ليس كذلك) أى  
 في الجميع اذ التميزات المذكورة وهى نسبها ومذهبا ونشأ الخ ليست عبر المميز  
 الذى هو المؤلف رحمه الله وقد يقال الامر هنا كذلك بل غاية ما فيه ان المميز مقدر  
 كما في قولك عندي قفيز برأ اذا تقدر عندي مظروف قفيز اذا التقدير ليس هو البر  
 بل مظروفه هو البر بل قال ابن الحاجب ان المميز في تمييز النسبة مقدر اذ لا بهام  
 في تعلق الطبيب زيد مثلا الذى هو النسبة بل في متعلقها المنسوب اليه الطبيب  
 فيحمل كونه داره أو علمه فطاب زيد نفسا في تأويل طاب شئ زيد أى شئ يتعلق به  
 وحينئذ هذا الشئ مهم ففسر بنفسا فالتمييز في الحقيقة لامر مقدر يتعلق بزيد كما  
 بين وانما يسمى تمييزا نسبة نظر الظاهر فيقال في الطائى نسبة المنتسب لطبي شئ  
 وذلك الشئ هو النسب جمع شئ رجال القرابة وفي الشافعي مذهبا المنتسب للشافعي  
 شئ وذلك الشئ هو المذهب وفي الحيايني منشأ المنتسب لجيان شئ وذلك الشئ هو  
 المنشأ أى المكان المخصوص وفي الاندلسي اقليميا المنتسب للاندراس شئ وذلك  
 الشئ هو الاقليم بناء على ما تقدم والدمشقي دارا و وفاة المنتسب لدمشق شئ وذلك  
 الشئ هو الدار على ما تقدم والوفاة واعل هذا هو مراد شيخه (وقال شيخنا ما نصه قوله  
 والامر هنا ليس كذلك فيه انه كذلك غاية الامر ان المميز هو المنسوب اليه الذى

تضمنته صيغة النسب لكن يتأويل في بعض ذلك فعنى الطائى المنتسب لطبى  
 وطبى ووعين النسب بمعنى المنسوب اليهم فان أريد رجال مخصوصون منهم فعنى  
 الطائى المنسوب لبعض طبى وهو عين نسبنا والشافعى بمعنى المنسوب لثى الشافعى  
 وذلك لثى عين المذهب والجبائى المنسوب لبيان أو لبعض جبيان وذلك هو عين  
 المنشأ العام أو الخاص والاندلسى المنتسب للاندلس وهو عين الاقانسيم والدمشقى  
 المنتسب لدمشق أو لبلد غيرها وهى أو هو الدار عمومًا أو خصوصًا أو لثبها أى لثى  
 الحاصل فيها وهو الوفاة ولعل هذا مراد شيخه اه وفيه انه لا يناسب كلام شيخه  
 لانه جعله تمييزًا للفاعل الذى هو ضمير عائد على المصنف فالحق فى بيان مراد شيخه  
 ما سبق لك فتأمل (قوله أى عام تمام الخ) تمام بمعنى متمم والاضافة للبيان دفع به  
 توهم ان عام ما ذكره من العدد يصدق بالمتهم وغيره وقد يقال لاحاجة له هذا التقدير  
 لان المراد العام الذى يتحقق عنده اثنان الخ وليس هو الا العام المتمم (قوله غير  
 صحيح) اجاب العلامة ان الذهبى والخضرى بأن كلام المعرب ومن تبعه مبنى على ان  
 جملة أحد الخ الحالية كما هو أحد وجهين ذكرهما المعرب وكلام المحشى مبنى على انها  
 مقول القول (وقال) بعض أصحابنا يظهر لى ان الجماعه نظروا الى أن جملة أحد  
 اثنا عشر معنى ولم يبق للمصنف عبارة حمد فى هذا التأليف وقد التفت عن التكلم  
 الى الغيبة فى قال محمد كما سبق فكان مقتضى الظاهر أن يجرى على نفسه ويأتى بفعل  
 الغائب أيضا فى الحمد قاصدا به الانشاء فعادوله الى فعل التكلم مخالف الظاهر  
 السابق فكان الالتفات والعلامة المحشى نظرا الى ظاهر الجملة وهو انه سبق منه حمد  
 وحيث سبق منه وأراد أن يعبر عنه فالظاهر أن يعبر عنه بما للتكلم هذا ما ظهر لى  
 بحسب ذهنى القاصد اه وفيه ان الشخص اذا أتى بجملة خبرية قاصدا بها الانشاء  
 يعبر بما يقتضيه الظاهر حالة الاخبار والظاهر حالة الاخبار هو التكلم (قوله وشرط  
 الالتفات الخ) بيانه ان الالتفات هو التعبير عن معنى بطريق من الطرق الثلاثة  
 التى هى التكلم والخطاب والغيبة بعد التعبير عن ذلك المعنى بطريق آخر من تلك  
 الطرق لكن بشرط أن يكون التعبير الثانى على خلاف ما يقتضيه ظاهر الكلام  
 ويترقبه السامع لا على خلاف ما يقتضيه ظاهر المقام ولذلك صرح البيضاوى على  
 وفق اشارة صاحب الكشاف بوجود الالتفات فى قوله تعالى وما يدريك لعله يزكى  
 فان العدول فيه عن مقتضى ظاهر الكلام حيث كان سياقه وهو قوله تعالى عبس

وتولى أن جاءه الأحمى على منبعا الغصة لآعن مقتضى ظاهر المقام لأن مقتضاه  
الخطاب في المرضين وخرج بالشرط المذكور أن يزيد وأنت عمروفاته وان عبرأولا  
عن الذات بطريق التكلم والخطاب وهو أن أنت وثابتا بطريق الغصة وهو زيد  
وعمر ولأن الاسم الظاهر حكمه حكم الغائب إلا أنه جار على ظاهر ما يستعمل  
في الكلام فلم يجز على خلاف ما يترقبه السامع لظهور الأخبار بالظاهر عن المضمير  
مطلقا فلا يكون من الالتفات ومثله قوله تعالى وإياك نستعين وإهدنا وانعمت  
فإن الالتفات إنما هو في إياك نعبد وإياك نستعين والباقي جار على أسلوبه وان صدق عليه أنه  
تعبير عن معنى بطر يق بعد التعبير عنه بطر يق آخر لكنه ليس على خلاف مقتضى  
الظاهر لأنه لما انتقلت إلى الخطاب صار الأسلوب للخطاب ومن زعم أن في مثل ياءها  
الذين آمنوا التثنية والقياس آمنتم فقد سمع على ما يشهد به كتب النحو وذلك لأن  
حق العائد إلى الموصول أن يكون بلفظ الغصة كما أن حق الكلام بعد تمام المنادى  
أن يكون بطريق الخطاب ولا يتم المنادى الموصول إلا بصلته لأنها كجزء منه فلا  
يراعى فيه حكم الخطاب العارض بالنداء إلا بعد تمامه بالصلة وأما قوله أنا الذي  
سمعتني أمي حيدر فمبج شاذ عند النحو بين كقوله الرزوقي على ما في المطول لكن  
في المعنى ان نحو أنت الذي فعلت مقيس لكنه قليل اه لكن مقبسية على هذا  
القول لا تنافي كونه خلاف مقتضى الظاهر لأن قلته تفيد كونه خلاف مقتضى  
الظاهر (قوله كان لفظيا خطيا) أي كقوله

إذا ملك لم يكن ذاهبه \* فدعه فدواته ذاهبه

انتهى ح ف (قوله ولا يتعين كون الخ) أي بل يصح ان الاضافة لليان أي جلال  
هو عظمتة أولامية أي عظمتة منسوبة لعظمتة بنساء على ان للعظمتة عظمتة حقيقة  
أو على سبيل المبالغة (قوله كما يوهمه كلام البعض) أي يوهم التعيين لا التصكون  
المذكور اذ هو مصرح به وعبارته قوله بجلال عظمتة الخ من اضافة الصفة  
للموصوف كالذي بعده (قوله وان اقتضته مشا كاة الخ) بقديقال يصح في جزيل  
فعمته أن الاضافة على معنى من (قوله يحوج الخ) أي فالاحتياج إلى التأويل  
يضعف كون المشا كاة مرجحا اذ هذا من قيل المانع والمقتضى (قوله اذ المنى  
لا يتأتى هنا) أي كان يقال لا أحمد الله وليس مقصوده بالثني نحو لا زال أحمد  
أولا أحمد الا الله اذ الحمد هنا ليس متقابلا متبنا (قوله أي المرصوف الخ) حاصه

انك بالخيار بين أن تجعل الاستمرار موصوفا بالتجدد أو تجعل التجدد موصوفا  
 بالاستمرار فإنه بعضهم (قوله من حيث تعيين الصفة الخ) هذا باعتبار الحمد  
 الواقع من المتكلم بالجملة الاسمية وأما الحمد المخبر عنه فبما الحمد ودبه بالنسبة إليه  
 صادق بجميع الصفات وينبغيها الأعم من تلك الصفة لأن معنى الحمد لله التثناء  
 بالجليل ثابته وصفاته تعالى جميلة كلها أو بعضها (قوله والمعين أو وقع في النفس)  
 ولذا ابتدئ بها القرآن لسكون المقام مقام تعظيم مناسبه التعيين اه ح ف (قوله  
 من حيث صدق الحمد ودبه الخ) لا تنوهم ان هذا باعتبار الحمد المخبر بوقوعه  
 في المستقبل لان الكلام في الحمد الواقع من المتكلم بالجملة المضارعية نظير ما تقدم  
 في الجملة الاسمية والا فالحجز عنه في الجملة الاسمية كذلك ولا باعتبار حمد المتكلم  
 اللازم للاختيار لان الحمد ودبه بالنسبة اهذا اللازم صفة خاصة هي كونه أهلا لأن  
 يحمد بل باعتبار الحمد الواقع من المتكلم مطابقة بناء على كونها انشائية اذ المعنى  
 انشئ التثناء بجميع صفاته وصفاته تعالى جميلة كلها أو بعضها كما نزهه (قوله  
 فالمضارعية أكثر فائدة) بهذا وبقوله سابقا والمعين أو وقع في النفس تعلم ان المراد  
 بالابغية زيادة المزية لا كثرة المطابقة لمقتضى الحال تأمل (قوله تأكيد قوله  
 كما) أي الى آخره كما هو ظاهر (قوله ويمكن دفعه الخ) هذا الدفع مبني على ان قول  
 الشارح ومعناها الانشاء مراد به أنها نقلت لأنشاء فصار مدلولها المطابق  
 وأولى منه ايتى الاستمرار التجددي على ظاهره ان المراد به انها متضمنة ومستلزمة  
 للانشاء فهي خبرية بقية على الاختيار وذلك يستلزم ان الله أهل لأن يحمد مرة  
 بعد اخرى فيكون حامدا في الكتاب تفصيلا واستلزاما فالمراد بالمعنى اللزومي  
 تأمل اه شيخنا (قول الشارح أي كما ان آلاء الخ) مدخول أي في الحقيقة تحمده  
 ومازادة والمثبه به هو مضمون الجملة وهو استمرار الآلاء متجددة فيكون المثبه  
 هو استمرار الحماد متجددة ووجه الشبهه يتحقق كل في نفس الامر لكن فيه ان  
 المقصود تشبيه الحماد بالحمد ودعليه في ان كلامه مستمر متجدد كما يقتضيه قوله أولا  
 وقصد بذلك الموافقة بين الحمد والحمد ودعليه فكان الظاهر ان يقول أي تحمده  
 بحامد لا تزال تتجدد كالآله التي لا تزال تتجدد الا أن يقال المقصود حاصل لزوما  
 (قوله والطلاق شيمنا الوجوب في غير محله) اطلاق شيمنه هو ما يقتضيه الكتاب  
 وعبارته هذا باب ما ينصب على اضممار الفعل المتروك الظاهره من المصادر في غير

الدعاء من ذلك وان حمد او شكر الا كفر او عجبوا وافتل ذلك وكرامة ومسرة ونعمة  
 عين فاما ينتصب على اضممار الفعل كأنك قلت أحمد الله حمد او أشكر الله شكرا  
 وكأنك قلت وأعجب عجبوا وكرمك كرامة وأسرتك مسرة وانما اختزل الفعل  
 ههنا الاسم جعلوا ههنا بدلا من اللفظ بالفعل كما فعلوا ذلك في باب الدعاء وقد جاء  
 بعض هذا فعابتد أثم بيني عليه سمعنا بعض العرب الموثوق بهم يقال له كيف  
 أصبحت فيقول حمد الله وثناء عليه كأنه يحمله على مضمهر في نيتيه هو المظهر كأنه  
 يقول امرئ حمد الله وثناء عليه ولو نصب لكان الذي في نفسه الفعل ولم يكن  
 مبتدأ بيني عليه ولا يكون مبتدأ على شيء هو ما أظهر اه باختصار فتدبره تعرف  
 عدم اشتراط وشكرا بل ان قوله في صدر العبارة من ذلك حمد أو شكر الخ مرد  
 للالفاظ التي تنصب بالعامل المحذوف وجوبه بالانه بدل من اللفظ بالفعل كقوله  
 وكرامة ومسرة ونعمة عين اذ لم يشترط أحد اجتماع تلك جمعها في العبارة ليس  
 المقصود منه انه يشترط اجتماعها يؤيد هذا قوله وقد جاء بعض هذا فاعا فان اسم  
 الاشارة يرجع للتصيب بالعامل المحذوف وجوبه مع ذكره في بعض شواهد  
 حمد الله وثناء عليه ومع قوله ولو نصب لكان الذي في نفسه الفعل والحال انه ليس  
 في هذا الشاهد وشكرا وبذلك ظهر انه لا يشترط في حذف العامل وجوب اذ  
 وشكرا ولا لا كفر الا يقال وثناء قائم مقام وشكرا الا ان تقول الشارطة يعين وشكرا  
 والشارطة الآخر عنه مع لا كفر تدبر بانصاف اه شيخنا وفيه انه ليس نصبا  
 في وجوب حذف العامل فيما ذكر وان كان متبادرا متبادرا فو يا خصوصاً من  
 قوله المتروك اطهاره بعد قوله اضممار الفعل وعلى تسليمه برده عليه جواز حمدت  
 حمد او شكرت شكرا والجواب عن ذلك بان محل وجوب حذف العامل عند قصد  
 الانشاء أما عند قصد الاخبار فيجوز ذكر العامل لا يطرد في بقية الامثلة التي  
 ذكرها اذ حملها على الانشاء بعيد وليس هذا محل تحقيق المسئلة فتأمل ثم انه كان  
 الاولى للمعنى التفریع (قوله الدلة الغائية) هي المصلحة المترتبة على الفعل  
 من حيث انها باعثة للمفاعل عليه (قوله هو وجه حصر الحمد الخ) أي في الجملة  
 الاسمية التي يعبر بها في مقامها (قوله بل جعل الاعظمية علة المذكرا الخ) ليس  
 كذلك اذ الساعدة الاستدلال بالمعلوم على المجهول فاذا قلت في دار العدو نار  
 والله اذ وجد الدخان كان استدلالات لا يوجد الدخان على وجود النار في داره وان