

الإمام محمد أبو زهرة

ابن حنبل

حياته وعصره - آراؤه وفقهه

مكتبة المطبع والنشر
دار الفكر العربي

وَلِلَّهِ الْحَمْدُ
شعبة المصروفات - مكتبة الأرمين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .
أما بعد فإن دروس هذا العام بقسم الشريعة من أقسام الدراسات العليا
بكلية الحقوق - موضوعها الإمام أحمد بن حنبل إمام دار السلام ، وهذا
الكتاب الذي أقدمه للدلائل من الأمة الإسلامية هو خلاصتها ، وفيه لبابها .
ولقد اتجهت في دراسة ذلك الإمام التقي الورع إلى دراسة حياته أولاً ،
تتبعته منذ نشأته الأولى طفلاً ثم يافعاً ، وشاباً ، وكهلاً ، وكلها يتجه به نحو
الإمامة في السنة وبها كانت إمامته في الفقه .

ولقد عنيت في أثناء دراسة حياته ببيان المحنة التي نزلت به ، وأسبابها
وأدوارها وكيف أعلت منزلته ورفعت درجته ، فسارت الركبان بذكره ،
وصار ورعه وزهده حديث الناس في كل البلدان الإسلامية .

حتى إذا أتممت دراسة حياته ، اتجهت إلى دراسة موجزة لعصره ،
بينت فيها المجاورة النفسية التي كانت بينه وبين معاصريه ، والآراء الدينية
التي كانت سائدة بين علماء الحديث والفقهاء ، والأفكار التي كانت تتوارد على
العقل الإسلامي ، ومحاولات بعض الأمراء والخلفاء أن يسوغوا آراء لدى
الفقهاء والمحدثين ، ولا يكادون يسيغونها ، وأن المحاولات أتت بمقاومة ، وأن
المقاومة انتهت بالاستمساك الشديد بما كان عليه السلف في نظر أولئك العلماء .
ولما بلغت من ذلك البيان الغاية التي أبتغى بيانها ، اتجهت إلى النتيجة
التي كانت هذه مقدماتها ، وهي آراؤه في أصول الدين ، وقيامه بحق السنة
النبوية ، وفقهه .

أما آراؤه في أصول الدين فقد بينتها ببعض البيان ، لأنها تصور آراء
السلفيين في عصره أصدق تصوير ، وهي صدى المقاومة العلمية الأثرية للثورات
الفكرية التي أثارها الذين نظروا في الحقائق الإسلامية نظرات فلسفية .

وبعد بيان ذلك بينت عمله في السنة ، وعكوفه طول حياته على إزاعتها بين المسلمين ، وعمله المسند ، وأثر المسند ، وقوة أحاديثه ، وغرضه من جمعه ، ثم اتجهت إلى فقهه ، فبينت أنه ثمرة ناضجة لدراسته السنة ، وتبعمه لأقضية النبي صلى الله عليه وسلم ، وأقضية الصحابة ، وفتاويهم ، وفتاوى الصفوة المعتازة من التابعين ، وأنه كان إن لم يجد أثراً يعتمد عليه في فتواه قايس على هذه الآثار ، وقارب منها ولم يباعد ، حتى كان يصدر عن مشكاتها دائماً رضى الله عنه ، ففقهه آثار مروية ، أو شبيهة بالآثار المروية .

ولقد بينت كيف روى فقهه ، وكشفت طرائق زوايته ، وبينت صدقها ، ووثائق قبولها .

ثم بينت الأصول الفقهية التي بنى عليها ، والأدوار التي مر بها ذلك المذهب الجليل ، وطرائق نموه ، وأساليب التخريج فيه ، وضبط قواعده ، وجمع فروعه ، حتى صار مذهباً نامياً حياً متسعاً مرناً فيه صلاح ، وفيه إصلاح . ولولا فضل الله وتوفيقه وعونه ، ما وصلنا في بحثنا إلى ما وصلنا ، إنه نعم المولى ونعم النصير .

محمد أبو زهرة

مختصر

١ - قال أبو ثور في أحمد بن حنبل: دلوا أن رجلا قال إن أحمد بن حنبل من أهل الجنة ما عتف على ذلك، وذلك أنه لو قصد رجل خراسان ونواحيها لقالوا: أحمد بن حنبل رجل صالح، وكذلك لو قصد الشام ونواحيها لقالوا: أحمد بن حنبل رجل صالح، وكذلك لو قصد العراق ونواحيها لقالوا: أحمد بن حنبل رجل صالح، فهذا إجماع، ولو عتف هذا على قوله بطل الإجماع، (١).
هذا قول فقيه محدث معاصر لأحمد فيه، وهو فوق أنه يكشف عن منزلة أحمد في نفسه، بين منزلته في نفوس كل معاصريه؛ انبغذ إجماع أهل الأقطار الإسلامية المنتهية على أنه رجل صالح، وتسايرت الركبان بذكر صلاحه، وتقواه، وورعه، وقوة إيمانه، وزهده، وإذا كان الإجماع حجة فقد قامت الحجة على صلاح أحمد، ليس في ذلك من ريب، ولا مجال للشك فيه.

وفي الحق: إن أحمد قد ابتلى فأحسن البلاء، وصقلت نفسه وفتن بالشديدة والكريمة، فخرج منها كما يخرج الذهب من الكبر، وقد نقي وطهر من كل فلز غريب عنه، واختبر أحمد بالدنيا وزينتها فصدف عنها، وإن كانت له نفس تطالب طيبات الحياة، ولا يكتبه فدعها عن شهواتها، وطمها عن الترف وترك ما يريبه إلى ما لا يريبه، طلبته الملاذف ردها وزايلها فلم يعلق به شيء من طارف الحياة، كما لا تستمسك الأدران بالأجسام المجلوة المصقولة. اختبر أحمد بالضراء والسراء فلم تخنع الضراء قلبه، ولم تفتن السراء عقله، اختبره خلفاء أربعة، فخرج من الاختبار رجلا صالحا، وقد تنوعت طرائق الاختبار، اختبره المأمون بالقييد، فساقه إليه مقيدا مغلولا يثقله الحديد مع بعد الشقة وعظم المشقة، واختبره المعتصم بالحبس والضرب، واختبره الواثق بالمتنع والتضييق، فأنهوا من نفسه وما يعتقده، وبعد

تلك البلايا ابتلى بالبلاء الأكبر، فساق إليه المتوكل النعم، فردها وهو عيوف النفس، وكان يشد على بطنه من الجوع، ولا يتناول مما يشك في حله أو يتورع عنه، ثم ابتلى أحمد بعد كل هذا بأعظم بلاء ينزل بالنفس البشرية، وهو إعجاب الناس، فقد ابتلى بعد أن انتصر على كل أنواع الرزايا بإعجاب الناس، فما أورثه ذلك عجباً ولادلاء بغرور، بل كان المؤمن المحنوب المتواضع لعزة الله وجلاله، الذي لم يأخذه الشناء، وبذلك نجح في أعظم البلاء، فإن الشيطان قد يعجز عن الغواية في الشديدة والكريهة، ويعجز عن الغواية في الملاذ والمناعم، وينجح في غوايته عند الشناء، يبت العجب والغرور والخيلاء، ولكن أحد سد كل منافذ الشيطان، حتى هذا السبيل، فما استولى عليه حب المحمدة وجره إلى مهاوى الغرور، بل كان ينفر من الشناء، ويفر منه عالمياً بأنه أشد بلاء وكان رحمه الله يقول: «لو وجدت السبيل لخرجت، حتى لا يكون لي ذكر»، ويقول: «أريد أن أكون في بعض الشعوب بمكة، حتى لا أعرف: قد بليت بالشهرة، لاني لأتمنى الموت، صباح مساء».

٢ - كان أحمد رجلاً صالحاً، تلك هي الكلمة الصادقة التي رددتها الأقطار الإسلامية، وأحمد حتى، ثم سجلها التاريخ بعد ذلك للأجيال، وهي التي توارثها الناس من بعده مكشوفة غير مستورة، وهي المفتاح الذي يكشف صورة أحمد، فهو المحدث، لأنه الرجل الصالح، وهو الفقيه الذي غلب وصفه بالصلاح وصفه بالفقه، بل إن صلاحه كان يمنعه من السير في فقهه إلى أقصى مداه، فكان يتوقف حيث يسير غيره، ويتردد حيث يحزم سواه، يجمع بالمعنى حيث ينطق غيره، ويسكت عن الفتيا حيث يسارع سواه. ولذلك طغت على فقهه زعته إلى التحديث، ووقوفه عند الأثر، حتى لقد حسبه بعض العلماء السابقين محدثاً، وليس فقيهاً، فنرى ابن جرير الطاهري لم يذكر مذهبه في اختلاف الفقهاء، وكان يقول عنه إنه رجل حديث، لا رجل فقه، وامتحن لذلك، ولم يذكره بعض الفقهاء الذين كانوا يدرسون الخلافات،

كالطحاوى ، والدبوسى ، والنسفى والأصيلى المالكي والغزالي ، فى الفقهاء الذين يعتد بمخلافهم ، ولم يذكره ابن قتيبة فى كتابه المعارف فى ضمن الفقهاء ، وذكره المقدسى فى أحسن التقاسيم فى أصحاب الحديث .

وقال القاضى عياض فى المدارك : « لأنه دون الإمامة فى الفقه وجردة النظر فى ماخذها ، ولقد زكى نظر هؤلاء المنكرين على أحمد أن يكون فقيهاً أنه لم يؤثر عنه كتاب فى الفقه ، وأثر عنه المسند ، وذلك فى عصر قد سار فيه التدوين فى الفقه شوطاً بعيداً ، فمحمد بن الحسن قد جمع فقه العراق ، وأبو يوسف كتب كتاباً فى الفقه ، والشافعى أملى مذهبه أو كتبه ، وأحمد لم يكن له شيء من ذلك بإجماع المؤرخين ، فكان ذلك دليلاً على أنه محدث ، وليس بفقيه ، أو على الأقل على غلبة حديثه على فقهه ، ولا شك أن من المحدثين من له رأى فى مسائل فى الفقه ، فالبخارى له فقه ؛ ومسلم كذلك ، وليس ذلك بمخرجهم من جماعة المحدثين إلى جماعة الفقهاء ، إذ العبرة بغلبة المنهاج ، فمن غلب عليه التحديث تخصص فيه ، وكان محدثاً ، ومن كثر إفتاؤه ، وغلبت عليه الفتيا كان فقيهاً ، ولم نجد من التفتى فيه الأمران بقدر متقارب كما وجدنا فى مالك رضى الله عنه ؛ فى ذلك نسيج وحده .

٣ - ونحن مع هذا الاعتبار نرى أن أحمد بن حنبل فقيه مع كونه محدثاً ، وإن كنا نقر بأن نزعة المحدث فيه أوضح ، ونقر بأنه لم يترك أثراً مدوناً له فى الفقه ، وترك ذلك المسند العظيم فى الحديث ، والذى صار من بعده إماماً كما توقع هو له ، ذلك أن الإمام أحمد قد عفى تلاميذه بجمع أقواله وفتاويه وآرائه ، وتكونت بذلك مجموعة فقهية منسوبة إليه ، تخالفت فيها الرواية عنه أحياناً ، وانفقت فى كثير من الأحيان ، وما كان لنا أن نترك تلك المجموعة التى تلقاها العلماء بالقبول لمجرد أنه اشتهر بالحديث ، وأنه لم يدون كتاباً فى الفقه ، مع غلبة التدوين فى عصره ، وله فىمن دونوا أسوة حسنة .

ولقد نظر ذلك النظر ابن القيم ، فقد قال فى أعلام الموقعين ، وعمل ترك أحمد تدوين كتاب فى الفقه بأنه كان شديد الكراهة لتصنيف الكتب فى غير

الحديث ، ولكن الله علم حسن نيته ، فجعل تلاميذه يعنون بتدوين كلامه وفتاويه ، وقال ابن القيم في ذلك : « جمع الخلال نصوصه في الجامع الكبير فبلغ نحو عشرين سفرأ أو أكثر ، ورويت فتاويه ومسانله ، وحدث الناس بها قرناً بعد قرن ، فصارت إماماً وقدوة لأهل السنة . على اختلاف طبقاتهم ، حتى أن المخالفين لمذهبه بالاجتهاد والمقلدين لغيره ، ليعظمون نصوصه وفتاواه ، ويمرفون حقها وقربها من النصوص ، وفتاوى الصحابة ، ومن تأمل فتاواه وفتاوى الصحابة ، رأى مطابقة كل منها على الأخرى ، ورأى الجميع كأنها تخرج من مشكاة واحدة . »

ع - وإذا كان أحمد رضى الله عنه لم يكتب في الفقه كتاباً ، بل كان ينهى عن ذلك ، وينهى أصحابه عن القراءة في كتب الفقه المدونة خشية أن يستغنوا بها عن الحديث - فإن الممول في نقل فقهه كان على رواية أصحابه عنه ، وقد نقوا الفتاوى والنصوص في كتب مبسوطه بلغ بعضها نحواً من ثلاثين سفرأ وقد اختلف النقل ، لأنه ما دامت الرواية أساس النقل ، ولم يتول الإمام بنفسه كتابة فقهه ، فلا بد أن يختلف الناقلون ، وأن تختلف النقول ، وأن يكون الترجيح . ولقد وجدنا كتاب الطبقات يتكلمون في نقل بعض الأصحاب ، فوجدنا ابن الفراء في طبقاته ينقل عن أبي بكر المزوزي ، والأثرم ومسدد ، وحرب وغيرهم ، وقد روى الكثير من الفقه الحنبلي ، ونسبوه إلى ذلك الإمام الجليل ويوثقهم ، ثم وجدنا مع هذا بعض كتب الأثر يقول : « رجلان صالحان بلياً بأصحاب سوء : جعفر بن محمد ، وأحمد بن حنبل ، أما جعفر بن محمد فهو جعفر الصادق بن محمد الباقر من أئمة الشيعة ، وقد نسبت إليه أقوال كثيرة دونت في فقه الإمامية ، وأما أحمد فقد نسب إليه بعض الحنابلة آراء في العقائد ، وإن هذا بلا شك يثير بعض الريب في مقدار نسبة الفقه الحنبلي إلى أحمد ، أو على الأقل في بعض هذا الفقه ، لأنه إذا جرى الشك في صدق الراوى كان ذلك طعنأ في صحة المروى . »

٥ - هذه مشاركات تثار حول نسبة الفقه الحنبلي للإمام أحمد، ولو أن مسلكنا في دراسة المذاهب أن ندرسها دراسة موضوعية، بأن ندرس المجموعة الفقهية التي تكون المذهب الحنبلي باعتبارها مجموعة فقهية متحدة المنهاج والنهاية، وحدتها الفكرة والاتجاه، وإن لم توحدنا النسبة - لاكتفينا بدراسة تلك المجموعة من غير بحث في نسبتها. ولكننا ندرس الإمام وفقهه، فحق علينا أن ندرس مقدار نسبة هذه المجموعة الفقهية إليه، وما يثار حولها من ظنون أو شك ندرسه، فيما أثبتناها ونقيناها. وإما بيننا مقدار قوته ومداه.

لذلك كان لا بد لنا من دراسة هذه الأمور المقررة المثيرة للريب؛ غير أنا نبادر، فنقرر أن مسلكنا في دراسة هذه الأمور المقررة التي تلقاها العلماء في العصور المختلفة بالقبول هو أن نقبلها، حتى يقوم الدليل على بطلان نسبتها، ذلك لأن تلقى العلماء بالقبول لأمر من الأمور يجمل الظاهر يشهد له بالصدق، وصحة النسبة، إذ أن الأصحاب هم الذين نقلوا، والطبقة التي وليتهم هي التي تلقت كلامهم بالقبول، ثم الذين جاءوا من بعدهم صادفوا على ذلك النقل، فكان هذا التضافر مع قرب العصر شهادة لا ترد، حتى يقوم الدليل الناقض لبنيانها. المقوض لأركانها، إذا الظاهر شاهد بالصدق، ولا يرد الظاهر إلا إذا ثبت بالبرهان نقيضه، ولو أن كل ريب يبطل المقررات التي تلقاها العلماء بالقبول، ما نقل تاريخ، وما استفاد الناس من علم الأولين، وما عتت نسبة، وما قيل قول عن قائل، من أجل هذا نقبل فقه ابن حنبل على أن نسبته من المقررات، وندرس ما يثار حول هذه النسبة، فلا تقبل من هذه المشارات إلا ما يثبت بالبرهان بطلان نسبة فتوى أو قول، فلسنا نرد نسبة المذهب جملة لشك. ولأنهم لما يقال، بل ندرس ونقابل ونقيس، ونعطى كل أمر حقه من الدراسة وما ينتهي إليه، ولا نقف محازمين بين المقدمة وما تنتجه، ولا بين الدليل وما يؤدي إليه فإن ذلك ليس من العلم في شيء.

٦ - وإننا إذ نتجه إلى دراسة الفقه الحنبلي بعد تحقيق نسبه، أو بالأحرى بعد إزالة ما يثار من الشك حول هذه النسبة - سنجد فقهاً خصباً قوياً حياً تجلى فيه عنصران، كلاهما أمد به بقوة، حتى كان واسع الرحاب في باب التعامل أكثر من غيره من ضروب الفقه: (أحد العنصرين) - أن فقه أحمد هو الفقه الذي يتجلى فيه الفقه الأثرى بأقوى ما يكون التجلي، وأوضح ما يكون الظهور، فهو يختار آراء الصحابة، وإذا كان للصحابة رأيان، يختار من بينهما، بل يختارهما أحياناً، ويكون في المسألة عنده رأيان، وكان ذلك وقوفاً عند الأثر، لأنه لا يرى لنفسه الحق في الترجيح بين آراء أولئك العاوية الأكرمين من غير نص أو قريب منه، إذ الترجيح يقتضى بيان نقص في أحدهما، وكالاتي مقابله، وهو لا يعطى نفسه هذه الرتبة إلا بنص أو قريب منه، ولا يضعها في هذه المنزلة من غيره، وأنه لفرط تأثره طريق السلف واقتفائه أثر الصحابة ليبدو فيها مجتهد فيه من الفتاوى التي لا نص فيها ولا أثر، أن اجتهاده فيه سلك مسلك الصحابة، بالمشاكلة، والمشاكلة، وإن لم يكن بالنص.

(العنصر الثاني) أنه في باب التعامل إذا لم يكن نص ولا أثر ولا مقايضة لواحد منهما، يترك الأمر على أصل الإباحة الأصلية، ولذلك كان في العقود والشرط أوسع الفقه الإسلامي رحاباً وأخصبه جناباً، لأنه جعل الشروط والعقود الأصل فيها الصحة، حتى يقوم الدليل على البطلان فهو لا يحتاج في صحتها إلى دليل، كما سلك جمهور الفقهاء المسلمين، أو يحتاج إلى الدليل في البطلان لا في الصحة، وسنجد لذلك مكاناً من دراستنا لتبيين خصائص ذلك المذهب الحنبلي القوي.

٧ - هذا وإننا إذ ندرس ذلك المذهب الجليل سندرس لا محالة أمرين: (أحدهما) الأصول التي قام عليها الاستنباط في ذلك المذهب، وكيف استخرجت فروعه. (وثانيهما) القواعد والضوابط لفروعه. المتقضية لأشقات المسائل، والجامعة لأكثر ثمرات الاجتهاد فيه، وإن الأصول

والقواعد جميعاً لم تكن كلاماً من صنع الإمام أحمد ، ولم تؤثر عنه بالنقل تفصيلاً ، ولكنها فصلت تفصيلاً من بعده ، مستنبطة من الفروع بالجمع بين العناصر المؤدية واستنباطها ، واستخراج أصل جامع أو قاعدة ضابطة .

٨ - والفرق بين الأصل والقاعدة - على ما سنوضح في موضعه - أن الأصل هو سبيل الاستنباط للفرع . فهو سابق عليه في الوجود ، وإن كانت أصول أكثر الأئمة قد كشفت عنها الفروع ، أما القاعدة فهي الضابط للفروع المتجانسة ، ووضعها في ضمن عموم شامل ، فهي متأخرة عن الفروع وجوداً . وهي تسهل طريق معرفة الفروع .

بقسم الأول

حياته وعصره

حياة أحمد بن حنبل

١٦٤ - ٢٤١ هـ

٩ - مولده ونسبه : ولد أحمد رضى الله عنه ، فى المشهور المعروف ، فى ربيع الأول من سنة ١٦٤ من الهجرة النبوية ، وقد ذكر ذلك ابنه صالح ، وحكاه ابنه عبدالله ، فقد قال : سمعت أبى يقول ولدت فى شهر ربيع الأول سنة أربع وستين ومائة ، ولم يختلف الرواة فى زمن ولادته ، كما اختلفوا فى زمن ولادة أبى حنيفة ومالك رضى الله عنهما ، ذلك بأنه قد ذكر هو تاريخ هذه الولادة ، وكان على علم به ، ولم يترك الأمر لظن الرواة ، وتخصص المؤرخين . فكان بيانه فى ذلك قاطعاً ، ومانعاً للشك أو الظن .

وإذا كانت ولادته قد علم تاريخها من غير ظن أو مجال للشك ، فقد علم أيضاً تاريخ وفاته من غير ما شك ، فقد تطابقت الأخبار على أنه توفى لائنتى عشرة ليلة خلت من ربيع الأول سنة إحدى وأربعين ومائتين ، وكانت جنازته يوم الجمعة ، وأخرجت بعد منصرف الناس من إقامة صلاة الجمعة ، ولا غرابة فى أن يعرف تاريخ وفاته بالتميين ، فقد كان يوماً مشهوداً فى تاريخ بغداد ، تجاوزت يذكره الأنظار الإسلامية ، لكثرة الذين شيعوا جنازته ، فقد أحصوا فكانت عدتهم لا تقل عن ثمانمائة ألف ، ولأنه عندما مات كانت شهرته قد تجاوزت آفاق العراق إلى كل البقاع الإسلامية ، فكانت وفاته حدثاً كبيراً تعرفه الجماعات ، وتتناوله الأخبار من خيبر وبلادها .

١٠ - وقد ولد أحمد ببغداد ، وقد جاءت أمه حاملاً به من مرو التى كان بها أبوه ، وقيل أنها ولدت بمرو ، ولكن الصحيح أنه ولد ببغداد ، وحماه به فى مرو ، وقد نقلت عنه ذلك ، فلم يعد ثمة مجال للخبر ، ونسبه عربى ، فهو شيبانى فى نسبه لأبيه وأمه ، أبوه شيبانى ، وأمه كذلك ، فلم يكن أعجمياً ولا هجيناً ، بل كان عربياً خالصاً .

وشيبان قبيلة ربيعة عدنانية ، تلتقى مع النبي صلى الله عليه وسلم في نزار ابن معد بن عدنان ، وفي هذه القبيلة همة وإباء ، وحمية ، كان منها المنثى بن حارثة الذى تولى قيادة الجيوش الإسلامية عند مهاجمة العراق في عهد أبى بكر الصديق رضى الله عنه ، وهو الذى حسن الخليفة رسول الله ذلك ، وتولى بهيمته أولى الحملات ، فشهد له الصديق في ذلك بأحسن البلاء . واقتد اشتمرت شيبان بالهمة والصبر ، وحسن البلاء ، فى الجاهلية والإسلامية ، حتى كانت أبرز القبائل الربعية ونخرها ، واقتد قيل : « إذا كنت فى ربيعة فكأثر بشيبان وفاخر بشيبان ، وحارب بشيبان ، (١) ، فشيبان فى الجاهلية والإسلام أكثر القبائل الربعية عدداً ، وأعزها نفراً ، وأعظمها مآثر . وشيبان كانت منازلها بالبصرة وباديتها ، وقد كانت فى الجاهلية قريبة المقام من العراق ، فلما بنى عمر بن الخطاب رضى الله عنه البصرة مطلة على الصحراء لينزل بها العرب ، يستنشقون فيها هواء الصحراء ، ولا يستوخمون بهواء الريف - نزلت شيبان بتلك المدينة الحضرية الصحراوية فسكنوها ، وسكنوا فى باديتها .

وكانت أسرة أحمد وأسرة أمه تنزل بتلك المدينة ويبدأها ، إذ كان جدها عبد الملك بن سواده بن هند من وجوه بنى شيبان ، ينزل عليه قبائل العرب ، فيضيفهم .

ولأن أمرته أصلها من البصرة عرف بأنه بصرى (٢) ، ويروى أن أحمد رضى الله عنه كان إذا جاء البصرة صلى فى مسجد مازن ، وهم من بنى شيبان ، فقيل له فى ذلك ، فقال إنه مسجد آبائى .

١١ - كانت أسرة أحمد من شيبان ، وأصل مقامها بالبصرة كما رأيت ، والآن نريد أن نذكر أباه وجده بكلمات موجزة ؛ فأبوه محمد ابن حنبل ، وجده حنبل بن هلال ، ومع أن مقام الأسرة بالبصرة كما نقلنا وكما تبين من سياق سيرة أحمد ، فإن أسرة أحمد لم يستمر مقامها بها ، بل إن

(١) تاريخ بغداد ج٤ ص ٤١٥ . (٢) المناقب لابن الجوزى ص ٢١ .

جده قد انتقل إلى خراسان ، وكان والياً على سرخس في العهد الأموي ،
ولما لاحت في الأفق الدعوة العباسية طارن دعاتها ، وانضم إلى صفوفهم
حتى أودى في هذا السبيل ، وقد قال الخطيب البغدادي في ذلك : « جده حنبل
ابن هلال ، ولي سرخس ، وكان من أبناء الدعوة ، فسمعت إسحاق بن يونس
صاحب ابن المبارك يقول ضرب حنبل بن هلال ، أبا النجم إسحاق بن عيسى
السعدي - والمسيب بن زهير النضبي ، في دسهم إلى الجند في الشغب ، وحلقها »^(١) .
وأبوه محمد كان جندياً ، وقد وصفه ابن الجوزي عن الأصمعي ، بأنه كان
قائداً ، فقد قال عن أبي بكر الأعمش : « سمعت الأصمعي يقول : أبو عبد الله أحمد
ابن حنبل من ذهل ، وكان أبوه قائداً »^(٢) ، وذهل هو جد شيبان الذهلي ،
وقد قال ابن الجزري : « كان أبوه في زى الغزاة »^(٣) .

وسواء أكان قائداً كما ذكر في المناقب لابن الجوزي ، أم كان في زى
الغزاة كما ذكر ابن الجزري ، فقد كان جندياً ، كشأن العرب في ذلك العصر
لا يكونون زراعين ولا صناعاً ، بل يكونون حماة وغزاة ، وكان جده قد
بلغ مبلغ الولاية ، فكان والياً على سرخس ، حتى صار من أبناء الدعوة
العباسية ، وأودى في ذلك .

ويظهر أن أسرته كانت بعد انتقالها إلى بغداد تعمل للخلافة العباسية ،
ولم ينقطع اتصالها بها ، وإن لم يكن منها ولاية ، فإنه يروى أن عم أحمد كان
يرسل إلى بعض الولاة بأحوال بغداد ليعلم بها الخليفة إذا كان غائباً عنها ،
وكان أحمد يتورع عن المشاركة في ذلك منذ صباه ، حتى أنه يروى أن بعض
الولاة قال : أبطأت على أخبار بغداد ، فوجهت إلى عم أحمد بن حنبل : لم
تصل إلينا الأخبار اليوم ، وكنت أريد أن أحررها وأوصلها إلى الخليفة ،
فقال قد بعثت بها مع أحمد ابن أخي ، ثم أحضر أحمد ، وهو غلام . فقال
أليس قد بعثت معك الأخبار ؟ قال : نعم ، قال فلأى شيء لم توصلها ؟

(١) تاريخ بغداد ج ٥ ص ٤١٥

(٢) المناقب ص ١٤

(٣) المسد لابن الجزري .

قال : أنا كنت أرفع تلك الأخبار ! ! رميت بها في الماء ، فجعل الوالي يسترجع ، ويقول : « هذا غلام يتورع ، فكيف نحن (١) » !

فهذه القصة تدل على أن أسرة أحمد لم تنقطع صلتها بالخلافة والولاية ، ولم يكن أحمد يستحسن ذلك . تورعاً وابتعاداً عن الريب منذ صباه .

١٢ - ولد أحمد الورع النقي من هذين الأبوين العربيين الكريمين ، فهذه أمه قد كان أبوها من بنى شيبان ، جواداً كريماً ، قد فتح بابها للعرب ، تنزل عليه القبائل فيضيفها ، وهذا جده نذب محتسب قوى يتولى الولاية ، ثم يرى دعوة يحسبها الحق ، فيتناصرها ، وينزل به في سبيل هذه المناصرة الأذى الشديد ، فيصبر صبر الكرام ، وهذا أبوه جندي يحمى الحمى ، ويدافع عن الحوزة ، وما خلع زى الغزاة ، بل كان على ذلك إلى أن مات .

من هذين الأبوين الكريمين كان أحمد ، وفي عروقه جرى ذلك الدم الأثني الكريم ، وورث عن أسرته عزة النفس وقوة العزم ، والصبر واحتمال المسكاره ، والإيمان الراسخ القوى ، وكان ذلك كله ينمو كلباشب وترعرع ، ويقبىن في سجاياه ، كلما عركنته الحوادث وأصابته نيران الفتن .

١٣ - ولقد هيا الله لهذه السجاياء الموروثة أن تنمو ، وأن تقوى ، إذ أمدها بالجو النفسى الذى تننفس فيه وتمغذى من طيب هوأته ، وصقلها بالتجارب التى جلت الصدأ الذى يعرض للنفوس بسبب سيطرة البيئات ، ثم هداها إلى النزوع الفكرى والنفسى الذى يوائمها ، ولا يتأهضها .

وذلك أنه لم يكبد يرى نور الوجود ، حتى رأى أنه فريد فيه ، قد فقد أباه ، وكلايته أمه فإن أباه قد مات وهو طفل ، ويذكر أنه لم ير أباه ولا جده ، والمعروف أن أباه مات بعد ولادته ، وإذا كان قد مات بعد ولادته ، فلا به أن ذلك كان وهو صغير لا يعى ولا يدرك شيئاً ، بدليل أنه فنى رؤيته لأبيه وجده ، وذكروا أنه مات شاباً فى الثلاثين من عمره ، ولقد قامت

(١) المناب لابن الجوزى ص ٢٢

أمه على تربيته في ظل الباقي من أسرة أبيه ، ولم يترك أبوه كلاً يطلب المعونة ، بل ترك له ببغداد عقاراً يسكنه ، وآخر يغل له غلة قليلة وهي تعطيه الكفاف من العيش ، ولم تعطه رافع العيش ولينه ، وبسط الرزق ويساره ، فاجتمع له بتلك الغلة الضئيلة أسباب الاستغناء عما في أيدي الناس .

١٤ - اجتمع لأحمد بهذا النسب ، وبهذه الحال التي آلت لآلها أمره ، وهو صبي في المهد ، وبما كان له من نزوع نفسى من بعد خمسة أمور لم يجتمع لشخص إلا سارت به إلى العلا ، والسمو النفسى ، والبعد عن سفاسف الأمور ، والاتجاه إلى معاليها ، تلك الأمور هي : شرف النسب والحسب ، واليتم الذى يفشته منذ فجر الصبا معتمداً على نفسه وتديره وبلائه ، وحال من الفقر غير المقدر لا تستخذى به النفس ، فلا يطرها النعم ، ولا تصاب بطراوة الترف ، ولا تذللها المتربة ، ولا تلقى المتربة أنفها فى الرغام ، ومع هذه الحاصل قناعة ونزوع إلى العلا الفكرى بتقوى الله سبحانه وتعالى ، وعدم الشعور بقوة لسواه ، والتقى كل هذا بعقل ذكى ، وفكر ألمى .

وكان فى هذا كشيخه الشافعى : نسب رفيع ، ويتم ، وحال من الفقر الذى يجد فيه الكفاف ، ولا يستخذى بالحاجة ، وهمة عالية ، ونفس أبية ، وعقل زكى أريب ، ولقد تشابهت نشأة التليذ والأستاذ تشابهاً غريباً ، فكلاهما كان بهذه الأحوال التى ذكرناها ، وكلاهما كانت له أم تراهه وتدفعه إلى العلا ، وتكثف مواهبه لتزكو وتنمو ولا تجعلها تنطفئ أو تنجو .

١٥ - وإن ما قلناه هنالك فى تأثير هذه الأحوال فى نفس الشافعى وتربيته نقوله هنا ، ولقد قلنا هنالك إن النشأة الفقيرة مع النسب الرفيع تجعل الناشئ (ينشأ) على خلق قويم ، ومسلك كريم ، فإن افتفت الموانع ، ولم يكن ثمة شذوذ ، ذلك بأن علو النسب يجعل الناشئ منذ نعومة أظفاره يتجه إلى معالى الأمور ، ويتجافى عن سفاسفها ، ويرفع عن الدنيايا ، فلا يصيب الفقر نفسه بذل ، ولا يتطامن عن ضعة ، ولا يرضى بالدنية ، ويسعى

إلى المجد بهمة وجدد ، ليرفع خسيصة الفقر ، ثم إن نشأته فقيراً مع ذلك الطموح ، والإحساس بشرف النسب ، يجعله يحس بإحساس الناس ، ويندمج في أوساطهم ، ويتميز خبيثة نفوسهم ، ودخائل مجتمعاتهم ، ويشعر بشعورهم ، وذلك ضروري لكل من يتصدى لعمل يتعلق بالمجتمع ، وما يتصل به في معاملاته ، وتنظيم أحواله ، وتوثيق علاقته ، وإن تفسير الشريعة ، واستخراج حقائقها ، والكشف عن موازينها ومقاييسها يتقاضى الباحث ذلك .
يروى أن محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة كان يذهب إلى الصباغين ، ويسأل عن معاملاتهم ، وما يجري بينهم ، وما كان يفعل ذلك إلا ليكون حكمه في مسألة تتعلق بشؤون الناس ، وتتصل بعاداتهم أقرب إلى تلك العادات ، مالم تخالف أصلاً من أصول الشرع وأحكامه . فهذه النشأة الفقيرة مع النسب الرفيع يهياً بها تهذيب كامل ، لا يتسامى عن العامة ، فيبعد عنهم ، ولا يهوى إلى مبادئهم فيصغر ، فكان لنسبه علوة ، ولفقره طيبته (٣) .

١٦ - ولقد كان لنسبه وفقره غير المدقع أثرهما ، عندما أقيمت الدنيا بين يديه فألقاها بعيداً عن مواضع أقدامه ، ونحاها بنفس نزهة ، وقلب تقى ، كان يهدى إليه المتوكل بدر الأموال ، فيردها في تواضع كريم ، وكان متطامن النفس محسناً بإحساس الناس ، ما نزل إلى مبادئ الناس ، وما تسامى عليهم بنسبة الرفيع ، حتى لم يلاحظ عليه قط نخر بنسبه العربي ، ولقد قال كتاب سيرته إنه ما رثى الفقير عزيزاً في مجلس ، كما كان في مجلس أحمد رضى الله عنه وهذه الخصال الكريمة قد نبعت من ذلك النبع الكريم الذى امتزج فيه شرف النسب بقناعة الفقر ، وبسمو الروح وفضل التقى .

١٧ - تربيته : نشأ الإمام أحمد رضى الله عنه ببغداد ، وتربى بها تربيته الأولى وقد كانت تموج بالناس الذين اختلفت مشاربهم ، وتخالفت مآربهم ، ووذخرت بأنواع المعارف والفنون فيها القراء والمحدثون والمتصوفة وعلما اللغة والفلاسفة الحكماء ، فقد كانت حاضرة العالم الإسلامى ، وقد توافر

فيها ما توافر في حواضر العالم من تنوع المسالك وتعدد السبل وتنازع
المشارب ومختلف العلوم وقد اختارت أسرة أحمد له منذ صباه أن يكون رجل
الدين الذي يتوافر له، ويعكف عليه، ويتخذ له كل العلوم المعمدة له من علم باللغة،
والحديث، والقرآن، وما أثر الصحابة والتابعين وأحوال الرسول صلى الله عليه وسلم
وسيرته، وسيرة أوليائه الأقربين الذين اختصوا بطول الصحبة، وفقه الدين،
ولب اليقين، وقد اتفقت هذه التربية، أو هذا التوجيه، مع نزوعه النفسى،
وما كانت تصبو إليه همته من غايات، لقد وجهت أسرته إلى القرآن الكريم
منذ نشأته الأولى، فاستحفظه، وظهرت عليه الألفية مع الأمانة والتقى، فكان الغلام
التقى بين الغلمان، كما صار من بعد الشباب التقى، ثم السكمل الذى أبلى البلاء الأكبر
فى الإسلام، واحتمل المكاره فى سبيل ما يعتقد، أو ما يراه تهجما فيما ليس له به علم.
حتى إذا أتم حفظ القرآن، وعلم اللغة، اتجه إلى الديوان ليعرن على التحرير
والكتابة، ولقد قال فى ذلك: كنت وأنا غليم أختلف إلى الكتتاب، ثم
اختلفت إلى الديوان، وأنا ابن أربع عشرة سنة.

وكان وهو صبي محل ثقة الذين يعرفونه من الرجال والنساء، حتى أنه
ليروى أن الرشيد وهو بالرقعة مع جنده، كان أولئك الجندي يكتبون إلى نساءهم
بأحوالهم فلا يجد النساء اللاتي يعرفن أحمد غيره يقرأ لهن ما كتب به
إليهن، ويكتب لهن الردود، ولا يكتب ما يراه منكرا من القول.

ولقد كان نجبه واستقامته أثريين ملاحظين لسكل أترابه، وآبائهم، يتخذ
الآباء قدوة لأبنائهم، حتى لقد قال بعض الآباء: «أنا أنفق على ولدى
وأجيتهم بالمؤدين على أن يتأدبوا فما أراهم يفلحون، وهذا أحمد بن حنبل
غلام يتيم!! انظروا كيف، وجعل يعجب من أدبه، وحسن طويقته (١)».

١٨ - إذا كان الطفل الصغير، هو سر الرجل الكبير، والنواة الصغيرة فى
مطويها الشجرة الكبيرة، فسذلك كان ذلك الغلام اليتيم أحمد بن محمد بن حنبل، الذى