

لسلطان عبد العزيز

---

تعريب

محمد توفيق جانا

احمد صائب بك

---

حقوق الطبع محفوظة

الثن عشرة قروش صاغ

---

---

طبع بمطبعة هندية بشارع المهدي بالازبكيه بمصر



## ﴿ كلمة للترجم ﴾

لما كانت الامة العربية المستظلة بالظل العثماني تشكل  
 نصف الهيئة الاجتماعية ( على وجه التقريب ) من الدولة العلية  
 وبناء على ما شاهدت من بني العرب وعلى الاخص ابناء  
 وادي النيل وشدة اشتياقهم الى تتبع احوال الخلافة العظمى  
 اشتياق الظمان الى الماء رأيت من الواجب ان اقوم بترجمة  
 هذا الكتاب نظراً لما يحتوي من الحقائق التاريخية التي تهتم  
 كل من طلعت عليه الشمس من المسلمين خصوصاً والعثمانيين  
 عموماً مع اعترافي بالعجز والتقصير وعدم الوقوف على كنه اللغة  
 العربية وان كنت من ابناءها . واملى وطيد بان ارى من القراء  
 الكرام عفواً واسعاً عما حصل من الهفوات الكثيرة في تعريب  
 هذا الكتاب وقد لا يخفى على ذوي العقول النيرة ما يعترى  
 من هو على شاكلتي من المصاعب الجملة حيث انها اول خطوة  
 خطوتها في هذا السبيل وبالله استعين

محمد توفيق جانا

١ ايلول سنة ١٣١٩

## ﴿ كلمة للمؤلف ﴾

لا أقصد بكتابي هذا تفصيل ما وقع أيام سلطنة السلطان عبد العزيز وما امتزج بها وتفرع عنها شرحاً مفصلاً موضحاً فتلك أمنية يبعد نيلها على همة هذا العاجز لعظيم اعتقادي بان تأليف كتاب كهذا في وقتنا الحاضر ضرب من المحال لان تأليف الكتب التاريخية في عصرنا هذا يحتاج الى وجود مادة واسعة تكون روحاً للتأليف وضمف الى هذه الحاجات الكبرى اثاراً كثيرة يستعان بها على ضبط أسباب ومنشأ الواقعة التي هي أساس التأليف ومن العبث انه يطمح لكتابة تاريخ جامع مع فقدان ذاك الشرط . ولا خفاء انه لا يوجد لدينا معشر العثمانيين شيئاً من الاثار ( التي نحتاجها لنستعين بها ) على التدوين في جميع أدوار التاريخ العثماني . والادلة على استكمال هذه النواقص مفقودة . أما الكتب التاريخية التي تبحث في أحوال الممالك المحروسة وأدوارها الجديدة فكثيرة ولكن كلها لجماعة من الكتاب الاجنبيين ولذا فانها لا تقي بالغرض المقصود اذ يدور رحي كل ما فيها على محور الاغراض النفسانية وزد على ذلك عدم وقوف مؤلفيها على احوال العثمانيين ومن

جهة اخرى فانه لا يوجد أثر من اثارهم مأمون الجانب من  
الاعراض ولو وجد شيء فلا يخلو من النقص فتقارير سفراء  
الدول ( التي تزداد علاقتهم السياسية يوماً عن يوم مع المملكة  
العثمانية ) المرفوعة لجانب حكوماتهم لم تنشر جميعها . وأما غير  
هذه التقارير فليس سواه الا الوقوف على المخبرات السياسية  
الخفية التي يمكن التوصل بها للتدقيق في المواد التي هي موضوع  
البحث وهذه هي الحقيقة بعينها . ومع اعتقادنا استحالة تأليف  
تاريخ كامل عن احدى وقائع التاريخ العثماني نرى السير في هذا  
الطريق لا يخلو من الفائدة . والسعي الجزئي ينتج فوائد جمة .  
لان اظهار الحقائق المستورة بما أمكن الحصول عليه  
من المعلومات وربط سلسلة حوادث بعضها واستخلاص  
واقعة سياسية مهمة كواقعة السلطان عبد العزيز من بين غياهب  
الشك التي سدت على ماضي التاريخ العثماني أمر سهل المنال .  
ويوجد عندنا كما يوجد في أوروبا كتاب واحد يبحث عن  
سلطنة السلطان عبد العزيز فيمكننا نستعين بهذه الكتب على  
كتابة تاريخ حكم السلطان عبد العزيز وما وقع في اخره من  
الأحوال الجالبة للأسف . والتأليف الاخير لني غاية من الاهمية

عندنا لانه محرر يبراع (أحمد أفندي مدحت) الكاتب التركي الشهير . وان لم يشاهد هذه الحادثة بعينه ويشترك فيها بنفسه ولكنه كان مقرباً ممن اشتركوا في تديرها . وهذا السبب هو أعظم باعث لزيادة قيمة هذا الأثر في أعيننا وفي الحقيقة ان هذا الاثرائى (أس الانقلاب) أحسن ما كتب في هذا الموضوع . ولو وضع في بلاد غير البلاد العثمانية لكان أعظم قيمة وأعم نفعا اذ ما الفائدة منه وقد سار في طبعه (كما يقال) على البروغرام الذي وضع له من لدن جلالة خليفة هذا الزمان أو في الحري رسم على الخطة التي ترضيه . وعليه لا يمكننا ان نأمن جانبه تماما ولو طالعناه لوجدناه يعقب في كل سطر بمقصد خصوصى . ولا يمكننا ان لا نأسف على هذه الاحوال . مع ان احتياجنا شديد لتأليف تاريخ واقعة كواقعة السلطان عبد العزيز تشكل فصلاً مهماً في التاريخ العثماني تكون طاهرة من كل غرض ولها علاقة كبيرة مع هذا الزمان المحزن الذي نحن فيه . أما الافكار في هذه المسئلة فتباينة متضاربة اذ يعد بعضها حالتنا الحاضرة وما نابنا من المصائب والرزايا نتيجة طبيعية لهذه الواقعة المؤلمة . والبعض يعدها دليلاً على مبدأ مستقبل حسن

وتنور أفكار العثمانيين . وعلى كلا الحالتين فان الافكار المذكورة  
تبرهن لنا على شدة الاحتياج لظهور اثر جديد يبحث عن واقعة  
السلطان عبد العزيز غير قاصدين من عملنا الا تسهيل السبل  
للمؤرخين الذين يأتون بعدنا وليكون دليلا لهم على سلوك  
الطريق المستقيم وعلى ما ارى خصوصا وانه وضع بعد كثير من  
المحاكمات العمومية الحالية من شوائب الاغراض . على تفصيل  
الواقعة الماضية ولا ندع مع هذا كله انه خلو من النقص والعيب  
لان عدم كفاية المأخذ وفقدان المعلومات الرسمية سببت بلا  
شك حصول هفوات متعددة واذا وجدت مادة نعتقد بصحتها  
فهي بلا شك خلو ملاحظتنا على المستقبل من كل غرض  
وبنائها على طهارة القلب وخلوص النية وموافقة قرأنا على  
صدق هذا الامر كاف لنيل ما نرغبه وتتمناه وبالله التوفيق

أحمد صائب

٢٠ كانون الثاني سنة ١٣١٩

## الوقعة الخيرية ونتيجتها

السلطان سليم الثالث — السلطان محمود — المشكلات التي اعترت  
تشبته للإصلاحات — السلطان عبد المجيد — وزراء ذلك الزمان :  
رشيد پاشا ، على پاشا ، فؤاد پاشا — الثورات الداخلية ومحاربة  
القرم . ظهور الاحوال الغير المأمولة في الإصلاحات — التكاسل في  
نشر وتوسيع المعارف — نواقص التشكيلات والتنظيمات العسكرية  
واسبابها — المالية العثمانية — ولوج الدولة باب الاقتراض لأول مرة  
— وفات السلطان عبد المجيد .

تصفح التاريخ العثماني من بدء القرن الحادي عشر على  
الحساب الهجري حتى الآن تر السلطان سليم الثالث اعظم  
سلاطان واعدل خليفة ارتقى اريكة آل عثمان وبويع بالخلافة  
الاسلامية الكبرى وتعلم انه كان من اكبرهم همة واكثرهم غيرة  
على مصالح الدولة والدين . تولى الخلافة اوهي اريكة آل عثمان  
واحوال الدولة فوضى والبلاد من اقصاها الى ادناها مصبوغة  
بالدماء والخلل يكتنف مصالحها والعلل تمشي في ادارتها فلم يقبض  
بيده على صولجان الملك حتى اخذ يصلح مغلها ويداوي معتلها  
ولم يمضي عليها وقت قصير حتى بلغ من ذلك السعي غايته فوضع  
للبلاد قوانين وقواعد تضمن للرعية العدل الشامل وتكفل نفاذ

ما ابتغاه من تحسين واصلاح . لكن الله شاء ان يقوم من رجال  
 الدولة اوهم افراد الامة اقوام خافوا ان تنزع تلك الاصلاحات  
 عنهم نعماً يتلذذون باطايها ويرتعون في مجامعها وان يناقشون  
 الحساب من بعد هذه الاصلاحات وان تكون القيد الذي يغل  
 ايديهم عن المظالم والمغارم فاخذوا يدسون الدسائس وقيمون  
 العقبات في سبيل ما ابتغاه السلطان العادل . بل بلغ من قيامهم  
 انهم حرضوا عساكر الانكشارية ( وهم عبارة عن وحوش في  
 صورة جيش منتظم ) على ان يرفضوا كل قانون جديد يتنق  
 السلطان تنفيذه ولسوء حظ الامة صادفت مساعيهم نجاحاً  
 وانتهى الامر على ما ارادوه وفوق ما طمحت اليه انفسهم  
 وانقضى الجدال بخلع السلطان وقتله . وكان ذلك من اعظم الجرائم  
 على الامة والبلاد وحجر الاساس في تدبير المكاييد والدسائس  
 للسلطين وان كان قد تقدم تلك الجريمة جريمة اخرى من نوعها  
 وعلى ذلك انقضت حياة السلطان سليم الثالث وانطفأت بموته  
 منارة العدل التي شيدها وغيض ينبوع الاصلاح والحرية وهكذا  
 سودوا صفحات التاريخ العثماني بما تسببوا في حصوله  
 ثم تولى بعده السلطان محمود والمشاكل في السلطنة كبيرة

والمصاعب عظيمة والامر فيها الاولئك الانكشارية يجددون ما ارادوا بلا خوف ولا حساب وكان السلطان ذا نفس عالية ومباديء كريمة واميال مفطورة على حب العدل والخير ورغبات مطابقة لرغبات سلفه السلطان سليم الثالث بلا فرق ولا اختلاف . فاراد ان يسير بالسلطنة العظمى على ما يوحي اليه طبعه فحالت الايام دون مرامه واوشك ان يصيبه ما اصاب سلفه اذ اجتمع الانكشارية في ميدان هنالك يدعى (آت ميدان) وتأصروا على قتله لكن المقادير مدت اليه يدها ورفعت عنه شر المتآمرين ومكنته منهم جميعاً فارسل عليهم من جيشه المخلص في ولائه كتائب أعملت في رقابهم السيف ولم ينبج منهم أحد . وتسمى هذه الواقعة في التاريخ العثماني ( بالواقعة الخيرية )

زين ذلك العادل التاريخ العثماني بافعاله واعلن للعالم عزمه على ترك النظمات القديمة التي لم تكن الا وسيلة لهدم اركان الدولة والنزول بالوطن الى دركات الانحطاط والهوان ثم أزمع على تشكيل هيئة ادارية توافق الزمان والمكان وادخل اصلاحات جديدة في الامور الداخلية . فاحدثت هذه الارادة تأثير كبير في الداخل والخارج اذ كانت الدول الاوروبية خلواً من تمام

الوقوف على أحوال الشرقيين كما ينبغي فكانت تعتقد فيها بعض الاعتقادات الباطلة وتظن في الدولة العثمانية وآلها انها أمة لا قدرة لها على نقل قدمها خطوة الى الامام لتنظيم واصلاح أمور الملك (وهو اس التقدم المدني الحاضر) . ولكن حصول هذه الواقعة ومحو آثار الانكشارية الذين هم العقبة الكؤود في سبيل الاصلاح وجلب ذوي الخبرة والقدرة من أوروبا لتخدمهم في أمور الدولة وهذا كله أوجب تبديل الافكار السيئة التي خالجت ضمائر عقلاء وساسة أوروبا وتمكنت من عقولهم حتى أحدثت الخوف عند الكثيرين منهم وكان بين الاوروبيين فريق يعتقد انه اذا انتظمت شؤون الدولة العثمانية وادارتها على حسب القوانين الغربية وانتشرت العلوم والفنون الحديثة المتنوعة بين افرادها وكانوا يرون أيضاً ان القوة المعنوية والاقتدار العسكري اللذان هما نتيجة الهامات الدين الاسلامي القويم اكبر واسطة لترقي الدولة العثمانية من كل وجهة ويعيدانها لمجدها القديم وعليه فمن المحتمل ان هذه الاحوال تؤثر على موازنة أوروبا السياسية

هذه نتيجة ما حصل في الخارج من تأثير تلك الاصلاحات اما في

الداخل فان كافة الاهالي كانوا في هرج ومرج من جراء امال  
السلطان الخيرية حتى ان الملة يئست من مستقبلها. والسبب في  
ذلك اليأس هو ظهور نتيجة السيئات الذي كانت الدولة غريقة  
لجها منذ ثلاثة قرون. وقد نشأ عن توالي العصيان في الولايات  
والقلاقل الكثيرة عجز السلطان المرحوم عن اتمام ما ربه وغلغلت  
يداه عن كل عمل. لان القسم الاعظم من رجال الدولة كانوا  
يشكون من أفعال السلطان جهاراً فرغبوا عن العمل بحسب  
رأيه مفضلين البقاء على القديم وعدم الخروج عما اختطه الآباء  
والجدود ( بعد ان أحسوا بمقاصد السلطان وعلما ان غاية ما يرمي  
اليه هو تقليد أوروبا في اصلاح الادارة وتنظيم أمور الدولة)  
بالرغم مما كان ينتابهم من ظلم الانكشارية والخوف الشديد  
الذي كان يخامر قلوبهم منهم

ولولا قوة عزم السلطان واستعمال بعض اركان الحكومة  
الشدة مع الأهالي لآل الامر الى شق عصي الطاعة على جلالة  
خليفة رسول رب العالمين

غير ان ذلك القتال الدموي الذي جرى بالامس في (آت  
ميدان) مع الانكشاريه كان لا يزال رسمه باقياً في مخيلة الكل ولذا

لم يبق في الاستانة احد يرجي منه الاندفاع للخروج على السلطان  
 وخلاصة القول ان السلطان المرحوم توفيق لنيل بغيته  
 الوحيدة وهي قلب ادارة المملكة ببذل النفس والنفيس فوطد  
 دعائم النظام على اسس متينة ثم صرف الهمة للتشديد على ذلك  
 الاساس وهو عبارة عن موادها الكافلة لحفظ العرض والناموس  
 والامن على الاموال والارواح ويتفرع عنها تقدير الويركو  
 الضريبة وترتيب العساكر وما شاكل ذلك .

وكانت الاصلاحات التي اسسها السلطان محمود في ايام  
 ملكه عبارة عن تأسيس النظام العسكري وتغيير ازياء الاهالي  
 ومع ان المادة الاخيرة يراها البعض قليلة الاهمية في اول وهلة  
 ولكن اقل ملاحظة على وجود التعصب والجهالة عند اهالي  
 البلاد العثمانية في ذلك الحين وما تكنه صدورهم من البغض  
 لاصول المعيشة الغربية تدل على ما كان يعتري هذه  
 الاصلاحات من الموانع الكثيرة

ولما كان لا بد لتنظيم ادارة امور الدولة واتمام الاصلاحات  
 المطلوبة من انشاء مدارس يستخرج منها رجال اكفاء لخدمة  
 الدولة ونشر العلوم والمعارف وبما ان هذه النقطة لم تحف على نظر

السلطان قرر تأسيس جملة مدارس وبوشر حالاً في انشاء بعضها  
فاصبحت هذه التوفيقات العظيمة كافية لتخليد الذكر الحسن  
لجلالة السلطان وتخليد اسمه الى الابد

ولكن تزايد الاختلال الداخلي وظهور العصيان المستمر  
ومحاربة بعض الدول الخارجية ، لم تترك مجالاً لتنظيم الادارة  
الملكية والسعي لاجراء الاصلاحات الاخرى على قدر الامكان  
جلس على سرير الملك بعد السلطان محمود خان العادل  
السلطان عبد المجيد وفي ايامه ظهر ميل عظيم من الاهالي  
للاصلاحات والسير في طريقها القويم وكان من اللازم حينئذ  
التوغل في هذا الطريق نظراً لموافقة الزمان ولكن اكتفى  
وقتذاك بوضع خط الكاخانة الهمايوني وبعض المنظمات  
وهي كل ما جرى من الاصلاحات في هذه المدة

وهكذا ذهب ذاك الوقت الثمين سدى واستعمل على غير  
هدى ومع اقرارنا باجتماع احوال كثيرة كانت السبب في  
التكاسل والتساعح ولكن لا تنكر وجود المسؤولية عند ذوي  
المكانة في ادارة الدولة من الموظفين . ولا يخفى على كل من  
طالع تاريخ هذه الفترة التي تزيد سنواتها عن اثنين وعشرين

عاماً ونصف ان السلطان وبعض الوزراء كانوا عالمين باسباب هذه الاحوال وانه لا بد من السير في الطريق الذي سار عليه السلطان محمود ولكنهم لم يظهر واثراً مما كان يجب عليهم اظهاره من الحمية والغيره واكتفوا بتسكين الشؤون القليلة الالهية التي كانت تحصل في بعض الجهات من سوء الادارة وحصروا جل همتهم في الحرب مع الروس . وفي عهد هذا السلطان ظهر عدد من الوزراء ذوي القدرة والهمة كرشيد باشا وعالي باشا وفؤاد باشا وكان هؤلاء جميعهم يشغلون الطبقات العليا في ادارة الدولة ويدهم زمام الامور وأغلبهم ممن نشأوا في عهد السلطان محمود .

وهم من ذوي الفكرة النيرة والخبرة التامة باحوال الدولة العثمانية والسياسة العمومية . ولكن ما الفائدة اذ لم يجدى منهم نفع في وقت كهذا كان أئمن فرصة عندنا نظراً لمساوي الامور التي هي علة العلل وأساس كل خلل في الطبقات العليا من مراتب الدولة من قديم الزمان . وقلة المال التي هي نتيجة سوء الادارة وندرة الوسائط التي تتوقف عليها ثروة البلاد وسعادة العباد واختيار مصارفات كثيرة لتسكين العصيان

الذي كان يبدو كل آن في جهة اضطرت الدولة لصرف جميع قواها . وكانت هذه الزعازع الداخلية سبباً لتضعف مركز الدولة وضعف نفوذها بين الدول وفي هذه الاثناء اثار الروس ( وهم أعدائنا الازليون الألى لا تغفل لهم عين عن انتهاز كل فرصة تسخّل لنيل مقاصدهم وقضاء لبائهم منا ) غبار المسئلة الشرقية وهكذا حصلت محاربة القريم . ولولا معاونة الانكليز والفرنساويين لنا في هذه المحاربة بناءً على منافعهم السياسيه لما أمكننا الى الان تعيين المهالك التي كادت ان تقع فيها الدولة ولو على وجه التخمين

فان الدولتين اعانتا دولتنا اعانة خالية من شوائب الغرض وكانت سبباً لمحافظة استقلالها في هذه الاثناء وتركنا لنا ميداناً فسيحاً ووقتاً طويلاً لاجراء الاصلاح لان اندحار الروس ذلك الاندحار المبين جعل تحككهم بالشرق في مدة قصيرة من رابع المستحيلات .

وكان الواجب علينا اذ ذاك ان نحترس من الوقوع في ورطة كهذه . ونبذل جهدنا لاتمام الاصلاح ( بعد ان من الله علينا وجعلنا في مركز يمكننا من ان نخط خطوات سريعة في

(سبيل التقدم) ومحو تصورات عدونا الذي لا بد له من اعادة الكرة علينا بعد زمن قليل . وكان من أوجب الواجبات علينا ان نقدر مركزنا المنيع حق قدره ونستमित في رفق ما فتق وتقويم ما أعوج من الامور لان هاتين الدولتين اعانتانا في حرب القريم وقد افهمتنا بواسطة سفرائهما ان غايتهما الوحيدة قاصرة على ما قدمنا أي ترك ميدان واسع لنا حتى نصلح أمورنا ونوقف الدب الابيض عدونا عند حده

ولكن هيهات! فان هذه النصائح والمظاهرات الودية كلها كانت صحيحة في واد اذ لم يعار لها اذن صاغية او يعطي لها أقل أهمية .

بقيت ادارة الدولة على ما كانت عليه قبل الحرب وكل من اهل السراي والوزراء ساج في بحار اللذائذ . ولم يسع احدهم لحل معضلات الامور ومع انه من العبث الا تيان على اسباب عدم اجراء شيء يفيد الملة من ادارة الدولة في الدور المذكور بيد انا نرى ايضا ح اسباب التي انتجت خطأ اولياء الامور (اي السلطان والوزراء) لا يخلو من الفائدة .

ومن البديهيات ان علو منزلة الدول واكتسابها للقوة

وعزة الجانب لا يتوفر الا بتربي درجة العلوم والمعارف في ملكها وانتشارها بين افرادها فاي ملة من الملل بلغت درجة عالية في التربي العلمي والمدني لا بد وان تصل قوتها وانتظام امورها الى هذه الدرجة وهي حقيقة واضحة لا ريب فيها ففهما كانت عليه احدي الدول من كثرة العدد وسعة

الاراضي فانها تبقى في عداد الدول الثانوية اذا هي بقيت محرومة من العلوم والمعارف وهذه دولة الروس اكبر مثال وهو امر يمكن اثباته من تاريخ الدولة المذكورة. فالروس اكثر الدول الاوربية على وجه الانفراد عدداً ولهم من سعة الملك ما لا يمكن حصره ومع هذا لم تحز هذه الدولة النفوذ الذي هي عليه الآن بين الدول حتى القرنين الآخريين اي منذ ظهور رجل فيها يقدر الحوارق العلية والفنية حق قدرها كبطرس الاكبر ولم تعد في مصاف الدول العظمى الا بعد دخول المدينة الغربية فيها وانتشارها بين اهليها

ومها طال بنا الكلام عن المعارف فليس كل ما نبديه الا نقطة من بحر فتأثير المعارف على استعداد الامة اعظم من أن يقدر ومهما بلغ قوم من الغنى المادي بالزراعة او نحوها

فانهم لا يقدرّون بشيء ما داموا خلوا من العلم . فالشعب لا يرقى ولو وطدت دعائم قوانينه على مبادئ العدل والانصاف ما لم يكن رائده العلم والمعرفة بل لا يمكنه الاستفادة من العدالة والانصاف ما لم يستنير بنبراس العلم فلا يقف على حقيقة شيء بدون المعارف ولا يركن غوامض الامور بدونها ولا تقوى أمة على ردع أهوائها النفسانية التي نشأت معها بل تبقى محرومة من مزايا تقدير قيمة الوطن الحقيقية فتصبح الحرية والذل عندها سيان ولا تنجو من التعصب بمجرد معاملتها للملل الاخرى ولا تدرك كنه الحقيقة وهكذا تحيا هدفاً لاستهزاء الامم المتمدنة لا اعتبار لها عندها بل تعد امامها كخادم أو أسير . وصفوة القول ان الدولة التي لا تنشر المعارف بين أفرادها تبقى دائماً هدفاً للسقوط والاضمحلال ولا يمكن لها المحافظة على سر وجودها بين الدول ومن هذا كله يتضح للقارئ باجلى بيان انه كان من الواجب على أولياء الامور في الدولة بعد السلطان محمود ان يبذلوا الجهد في نشر العلوم والمعارف وتعميمها بين الافراد وادخال المدنية العصرية في انحاء البلاد

ولكن هيهات ! فانهم لم ينتبهوا الى هذا الامر ولم يفتحوا  
الامر اقل أهمية ولا يظن القارئ الكريم اننا ممن يعتقد بان  
تعميم المعارف عندنا الآن مما يخرج بوطننا الى ساحل السلامة .  
كلا ثم كلا انا لا نعتقد ذلك مطلقاً : بل الذي نراه هو ان  
المعارف لا يقتطف ثمرها عاجلاً ولا بدلها من زمن طويل .  
وجل ما نرعى اليه هو اننا لو سرنا في زمن السلطان عبد الحميد  
خطوة نحو انتشار المعارف لا يمكننا الآن ان نجني منها قطفاً  
دائياً ولكننا الآن في أرغد عيش وأهنأ بال

بل كنا الآن بغنى عن أوروبا ولكننا نتدارك احتياجاتنا  
بنفسنا وتكفيها معاملنا مؤنة ما نحتاج اليه من الخارج . . .  
.....

كانت المعارف في عهد السلطان عبد الحميد حتى  
الاصلاحات التي اعلنت رسمياً بخط الكليخانة الهمايوني وزفت  
بها البشرية الى العالم العثماني وطرب لها كل محب للدولة العثمانية  
حبراً على ورق أو محض تفكير لم يبرز الى عالم العمل وطوى  
في سجل الاوهام

فلو ضربنا صفحاً عن المعارف يمكننا ان نقول ان ذكر كلمة