

كتاب أسرار الديانة النصرانية  
بأقوال السليمانية

تأليف  
سليمان الأذني

هذا كتاب من تأليف كاتب حافظ صلاح الدين أفنديه ألفه في سنة ١٨٦٣م في بيروت.

٤٤٠ ص ١٩٥٠ جمعة كوفي

يتشدد الناصريون مع كل من يحاول كشف أسرارهم حتى ولو كان نصيرياً. يقال أن سليمان الأذني وهو من أبناء مشايخ النصيريين في ولاية أضنة تنصر بتأثير بعض المبشرين الأمريكيين، وجاء اللاذقية.. وكتب كتابه (الباكورة السليمانية)، وكشف فيه الكثير من أسرار العقيدة النصرانية.. وطبع المبشرون الأمريكيون الكتاب في بيروت سنة ١٨٦٣.. وبعد أن أقام باللاذقية مدة مديدة أخذ أقاربه يرأسلونه، ويحبون إليه العودة إليهم مستعملين في ذلك كل وسائل التودد والمجاملة، حتى أمن جانبهم وعاد إلى وطنه الأصلي، وهناك أماتوه شرمية بإحراقه حياً.. والغريب من أمر هذا الكتاب أنه بعد طبعة وتوزيع نسخ كثيرة منه في اللاذقية وغيرها أخذ في الاختفاء تدريجياً حتى توارى ولا يرى أحد منه الآن نسخة واحدة، انظر: دائرة معارف محمد فريد وجدي ج ١٠، ص ٢٥٠، وقد طبع في مصر منذ سنوات.

الباكورة السليمانية - كتاب الاسرار .

الحمد لله الذي اخرجنا من الظلمة الى النور . وانقذنا من السك والعتيان والفجور  
وهذا ما الى كتابه المقدس الذي هو تجارة لن تبور وارسل لنا ابنه الوحيد خلاصاً للمؤمنين<sup>به</sup>  
من العذاب المزعج والشروع وقد اعتصمنا بنعمته عن التصديق بكل حصل غرور .

اما بعد فيقول العبد الفقير الى غنى ربه القدير سليمان الازني المعتزل عن الايمان الوثني  
المستحق الايمان المسيحي ولدت في مدينة انطاكية ١٣٥٠ هجرية واقمت في انحو سبع سنين  
ثم انتقلت الى اذنه ولما بلغت السنة الثامنة عشرة من العمر اخذ بنو لها نفي يطاعوني على اسرارهم  
الباطنة التي لا يكشفونها الا لمن بلغ هذا السن اوسن العشرين وفي ذات يوم اجتمع حرم جمهور من  
الخاصة والعامّة واستدعوني اليهم وناولوني قدح خمر ثم وقفا النبيحاني وقال لي قل بستر  
احسانك يا نبي وسيدى وتاج رأسي انا لك تلميذ وخذائك على رأسي . ولما شربت الكاس التفت لي  
الاعام قائلاً لي هل ترضى ان ترفع اخذ به هو لاء الحاضرين على رأسك الركام لسيدك فقلت كلا بل  
خذاء سيدى فقط فضحك الحاضرون لعدم قبول القانون ثم اهرؤوا اللادم فاتي مجذاء السيد  
المذكور فكشفوا رأسي ووضعوه عليه وجعلوا على الخذاء خزقة بيضاء ثم اخذ النبيح ليصلي على  
لكي اقبل السر وما فرغ من الصلاة رضوا لخذاء عن رأسي واوصوني بالكتمان وانصرفوا هذا الجمعية  
يسمونها المشورة .

ثم بعد اربعين يوماً اجتمع جمهور آخر واستدعوني اليهم ووقفا السيدحاني وبيدة كاس  
خمر فسقاني الكاس واحرني بان اقول سرع . م . س . اما العين فصبر على ويسمونه المعنى واما  
الميم فرى محمد ويسمونه الاسم والحجاب واما السين فرى سلمان الفارسي ويسمونه الباب ثم بعد ذلك

قال الى الامام انه فرض عليك أن تناو هذه اللفظة وهي سر خمسين كل يوم خمسمائة  
 مرة ثم اوصوني بالكتمان وانصرفوا وهذه الجمعية الثانية يسعونها الجمعية للمليك.  
 ثم بعد سبعة اشهر (والمدة للعامة تسعة اشهر) اجتمع جمعهم ورواها أيضاً و  
 استدعوني حسب عادتهم واوقفوني بعيداً عنهم ونهض وكيل من بين الجماعة و  
 التقب عن يمينه والنجيب عن شماله وبيد كلٍ منهم كأس خمر واستقبلوا نحو الامم مترفين  
 الترنيمة الثالثة التي هي الحسين بن محمدان الخيصي وسياتي ذكرها بعد انتهاء صلاة  
 اعيادهم وبعد ذلك توجهوا نحو المرشد الثاني مترفين له هذا الترنيمة .

سألت عن الكارها ابن حنوا بعض الناس دلوني عليك، بحق محمد مع آل نبي أرحم  
 من أني يقبل يد يكا، قصديك لا تحب فيك لطي. نحن اليوم محسوين عليك ثم وضعوا  
 أياديهم على رأسه وجلسوا واما هو فنرض قائماً وأخذ القدر من الوكيل وخرَّ  
 ساجداً وأقرأ سورة السجود وهي الفصل **سورة** السادس ورفع رأسه وقراء سورة  
 العين وهي الفصل التاسع ثم شرب الكاس وقراء سورة السلام وهي الفصل السابع  
 وسياتي ذكر هذه السور في مكانه ثم قام متوجهاً نحو الامام قائلاً نعم نعم نعم ياسيدي  
 الامام . فقال له الامام نعم عليك وعلى من حواليك . لقد عملت مالم تعمله هذه  
 الجماعة لانك اخذت القدر بيدك وشربت وسجدت وسلمت ولله السجود.  
 فيما هي حاجتك وماذا تريد فقال اريد اتمسني بوجهه حولاي .

ثم انصرفوا ونظروا نحو السماء ورجع اليهم قائلاً نعم نعم نعم ياسيدي فاجابه الامم  
 كالاول ما حاجتك وماذا تريد فقال الى حاجته اريد قضاهاً . فقال اذهب اقضها .

ثم انصرف عنهم ورنأ مني لكي اقبل يديه ورجليه فقبلتهما ورجع اليهم ايضاً وقال نعم نعم نعم  
 يا سيدي الامام فقال له الامام ما عراك وعاذ تريد فاجابه انه ترأى لى شخص بالطريق  
 فقال ألم تسمع ما قال سيدنا المنتخب الدين العاني الليل يجزع منه كل ضديد فاجاب لى قلباً  
 قوى ولا خوف على ثم نظر <sup>الى</sup> ايضاً والتفت اليهم وقال هذا الشخص اسمه فلان  
 وهو قد أتى ليتأدب انا حنكم فقال من دله علينا فاجاب المعنى القديم والاسم العظيم و  
 الباب الكريم وهي لقطه عمس فقال الامام ايت به لنراه فأخذ المرشد بيدي اليمنى وذهب  
 بي الى الامام فلما دنوت منه مد لي رجليه فقبلتهما ويديه ايضاً وقال لي ما حاجتك وذا  
 تريد أيتها الغلام . ثم نهض النقب ووقف بجانبى وعلمني بان اقول بسر الذى أتم فيه  
 يا معاشر المؤمنين . ثم نظر الى <sup>بيوت</sup> يعوسه وقال حالذى حملك على أن تطلب منا هذا السر  
 الكليل باللؤلؤ والدر ولم يحمله الأكل ملاك مقرب او نبي حرس اعلم يا ولدى ان الملا  
 كثيرون ولا يحمل هذا السر الا المقربون . والانباء كثيرون وليس منهم من يحمل هذا السر  
 الا المرسلون . وللعون كثيرون وليس منهم من يحمل هذا السر الا المتحنون . اقبل  
 قطع الرأس واليدين والرجلين ولا يبيح بهذا العظيم . فقلت له نعم . فقال لى اريد  
 منك حاية كيفيل فقال الحاضرون القانون يا سيدنا الامام . فقال الكراما لكم ليكن  
 اثنا عشر كفيلاً . ثم قام المرشد الثانى وقبل ايدى اثنا عشر كفيلاً وانا ايضاً قبلت  
 ايديهم . ثم نهض الكفلاء وقالوا نعم نعم نعم يا سيدنا الامام . فقال الامام  
 ما حاجتك ايها الشرفاء . قالوا ايتنا لنكفل فلاناً فقال اذا باح بهذا السر  
 أتأتونى به لكي تقطعه تقطيعاً ونشرب دمه . فقالوا نعم فاجاب وقال لست

الكنى بكفالتكم فقط بل اريد اثنين معتبرين بكفلا ثم فجرى واحد من الكفلاء وأنا وراة  
 وقبل ايدي الكيلين المطلوبين وقبلتها انا ايضا ، ثم نصفا قائمين وايديهما موضوعة على  
 صدرها فالتفت اليهما الاحام وقال الله يمسيكما بالخير ايها الكفيلان المعتبران الطاهران  
 أهل البرش والكروش ، فماذا تريدان فاجابا أننا قد آتينا لننقل الاثنى عشر كفيلا وهذا الشخص  
 ايضا . قال فاذا هرب قبل ان يكمل حفظ الصلاة او باح بهز السر هل تأتيان به لغدم حياته  
 فقالا نعم . قال الاحام ان الكفلاء يرضون وكفلا الكفلاء يرضون ان اريد عنه شيئا لا يرضى .  
 فقال له اقل ما سئلت فالتفت الي وقال ان حني يا غلام . قد نويت منه وحينئذ استخفى  
 بجميع الاجرام السماوية باى لا ابيع بهذا السر ثم ناو لنى كتاب المجموع فى يدى اليمنى وعلمنى  
 النقيب الواقف بجانبى ان اقول تفضل حلفى يا سيدى الاحام على هذا السر العظيم وانت برى  
 من خطيئى . فاخذ الكتاب فى وقال يا ولدى احلفك ليس لاجل مال ولا جواربل لاجل حوالله  
 فقط كما حلفنا مشايخنا وساداتنا . وهكذا تكرر العمل والقول ثلاث حرات . ثم وضعت يدي  
 على المجموع ثلاث حرات حالفا به ان لا ابيع بهز السر مادمت حيا واما العاهرة فيستحقونهم  
 اكثر من ذلك لاسيما نصيرية اياالة اللاذقية . ثم قال الاحام اعلم يا ولدى ان الارض لا تقبلك  
 فيها مدفونا ان ايجت بهز السر ولا تعود تدخل القمصان البشرية بل حين وفائك تدخل  
 قمصان المسوخية وليس لك منها نجاه ابدا . ثم اجلسونى بينهم وكشفوا راسى ووضعوا عليه  
 غطاء ثم ان الكفلاء وضعوا ايديهم على راسى واحذوا يصيئون فقرأوا اول سورة الفتح  
 والسجود والعين ثم شربوا خمرأ وقرأوا سورة السلام ورفعوا ايديهم عن راسى و  
 اخذنى عم الدخول وسلمنى المهرشدى الاول ثم اخذ بيده كاس خمر وسقانى وعلمنى ان

أقول بسم الله وبالله وسر السيد أبي عبد الله العارف بمعرفة الله سر تذكاره الصالح  
سره أسعده الله.

ثم اضرفت الجماعة واخذني السيد الى بيته واسمه احمد اقدى بن رضوان  
آغا من اعيان مدينة اردنه والمرشد الثاني اسمه الشيخ صالح الجبلي رئيس الرعايين.  
ثم ابتداء السيد <sup>عليه</sup> اولاً التبري وهو سورة الشتام التي ذكرها في الباب الثاني  
في بدعة صلاة اعيادهم وحينئذ الطعن على صلاتهم المشورة في رعا عبادته على ابن  
ابي طالب وهي ستة عشر سورة.

السورة الاولى واسمها الاول

قد افلح من اُصبح بولاية الاجل استفتح بأبي عبد استفتح بأول اجابتي بحب  
قدس معنوية امير النخل على ابن ابي طالب المكنى بجيدرة ابي تراب فيه استفتح  
وفيه استنحت وبذكرة افوز وفيه انجو واليه الجا وفيه تباركت وفيه استعنت و  
فيه بدأت وفيه ختمت بصحة الدين واثبات اليقين. قال السيد ابو شعيب محمد بن نصير  
ليحيى بن معير السامري يا يحيى اذ انزلت بك نزلة بالحياة ورحمت بك دحية بالمحبات  
فادع دعوة عالية خالصة مخلصة تقية نقية بيضاء علوية طاهرة ذكية مشعشة  
نورانية تخلصك من هذه القمصان البشرية اللحمية الدموية وتخلصك بالهيكل  
النورانية قل فيك تباركت يا دليلاً بدلته يا ظاهراً بقدرته يا باصناً بحكمته يا محياً  
ذاته بذاته يا مخاضياً اسمه بصفاته يا هوياء كل يا قديم يا ازل لم تنزل يا جعل العلى  
يا حفنى حركات الدول يا غاية الغايات يا حسمى النرايات يا عالماً بأسرار الحفيات

يا حاضر يا موجود يا لها هري يا حضور يا باطناً بغير غمور يا من أنوارك منك تشرق وفيك تغرب  
ومك بدت وأليك تعود يا من جعل لكل نور ظهوراً ولكل ظهور اسماً ولكل اسم مكاناً  
ولكل مكان مقاماً ولكل مقام باباً يرشد الباب منه إليه ويدخل الباب منه إليه وأنت  
يا أمير النحل يا علي بن أبي طالب الدليل عليه والكل أنت هو يا هو يا هو يا من لا يعلم ما هو إلا  
لهو وأسئلك بمسائل السنين سلكون سلكاً سلك سالك سالك بما سألك به السائلون  
ومرشد المرشدين وعلو زين الدين العابدين أن تؤلف حابين قلوبنا وقلوب اخواننا المؤمنين  
على البر والتقوى والتقوى والعلم والدين نذكر حضرتك الطاهرة وقد ارتك الباهرة ورحمتك  
الشاملة والفضل اللازم والحق الواجب هي أسرار وتذكارات وجلال وافتخار وعز وانتصار وطمعك  
الزاهرة وقبايك الفاخرة وقبة العلى وتاج الهدى ولدين القيم والصلاح المستقيم وعن  
عرف باطنه وظاهرة فارونجي والذي قد عرفناه سيدنا سلسل سلمان يلى وقد رنا  
إليه وأرشدنا إليه شيخنا وسيدنا وتاج رسنا وقدوة ديننا وقرة اعيننا السيد أبي  
عبد الله الحسين بن حمدان الخنسي قدس العلى روحه لأن حقاهه مقام الصفا وحله  
محل الصدق والوفاء بسم الله وبالله وسر السيد أبي عبد الله العارف بمعرفة الله  
سر تذكارات والصلاح سره أسعد الله أنتهت .

في بيان من هذه السورة ان المعبود عندهم بربى ولكنه ليس محدوداً بكلية حيث  
يقول يا ظاهري يا موجود يا باطناً بغير غمور يا من أنوارك منك تشرق وفيك تغرب وأليك  
تعود . والشمايون يعنون بذلك السماء ويقولون ان الكواكب منها تشرق وفيها تغرب  
وانها طاهرة لكن لا يقدر أحد ان يحددها بصورتها الاصلية الا الاسم فانه يراها

حمراء والباب يراها بيضاء والملائكة الذين عندهم هم الكواكب ودرب التبان الذي هو عندهم انفس مؤخريهم هم يرون السماء صفراء والبشيريون صارقواء ويعتقدون بان المؤمنين اني اخلصوا من هذه القهصان البشرية يتقلون الى درب التبان ويصيرون كواكب ويرون السماء صفراء وعابدوا القمر يستدلون على عبادته من قوله وطلعت الزاهرة فيقولون انه لها قر والسواد الذي في القمر هو ذات علي ابن ابي طالب وهو محبوب عن اعينا ونراه الان اسود وتي خلصنا من هذه القهصان فاننا نرتفع باماننا الى كواكب وكينذ نراه بنقرة الصفرة وعابدوا الشفق يستدلون من قوله من انوارك منك تشرق وفيك تغرب فيقولون ان جمع الانوار لم تظهر الا من المشرق وترجع وتضيب في المغرب فلذلك تراهم وقت صلواتهم يتوجهون نحو الشمس عند شروقها وغروبها نظير ما راى خرقيا ل النبي طابن ان ذلك الاحمرار لهو خالق الشمس يقول سيارهم الشيخ علي الماخوسي في الوراة المتروكة لهم منه والبلد انوار من شمسه ظهرت وشمسه من عامود الشيخ موجدتها وعابدوا الهوا يستدلون على عبادته بعوله يا هوى يا هوى فيقرأون هذه اللفظة بفتح الهاء والواو لكي ينتجون من ذلك عبادتهم للهوا .

السورة الثانية . واسمها تقليسة ابن الولي يا حسن ما بر النائم في غمامه وهو يسمع الحس ولم يرى الشخص وهو ينادى ويقول ليك ليك يا حير النخل يا على ابن ابي طالب يا رغبة كل رغب يا قديمي باللاهوت يا معدن الملكوت اب الا هنا بالهنا واما هنا ظاهراً يا من ظهرت فيما ابضت وابضت فيما ظهرت وظهرت بالاستتار واستتارت بالظهور وظهرت بالذاتية وتعاليت بالعلوية واحجبت

بالمحمدية ودعوت من نفسك الى نفسك بنفسك يا أنت يا اخير النخل يا على اشرق  
 نورك وابتغ سفورك وسطع ضياؤك وتعلمت الاوك وحل ثناؤك بان تأمني  
 من شرح حياتك لنا ولجميع اخواننا المؤمنين من شر الضنح والنسخ والمسح و  
 الرسخ والقش والقشاس انك على ذلك قدير سر الولي ابن الولي ابو الحسين  
 محمد بن علي الجلي علينا من ذكره السلام سره اسعده الله . انتهرت .

التفسير : ان النائم هو احد خدام محمد الباقر بن علي زين العابدين ويؤمن  
 ان ذلك الخادم كان ذات يوم نائماً في بيته واذ بصوت يناديه قائلاً قم واذهب الى  
 الموضوع الفلاني فاستيقظ من منامه حدهوشاً ولم يزل واحداً سوى الانوار ثم قال ليك  
 ليك يا اخير النخل يا علي بن ابي طالب وذلك المذكور صرحاً في كتاب المجموع . وهذه  
 السورة يهلب المصلي فيها الخلاص من المسوخية التي هي سبعة اشكال ولكل شكل  
 منها اجزاء فاسبعة الاشكال المذكورة نحوي جميع انواع الانعام والوحوش وغيرها  
 من الحيوانات ويعتقدون بان هذه السبعة الاشكال هي سبع طبقات جهنم المذكورة  
 في القران في سورة الحجر بقوله لهما سبعة ابواب لكل باب منها جزؤ حقسوم فيؤتسل  
 هنا الخاطي بقلب خاشع ورج متواضع الى ربه علي بن ابي طالب لكي يتغذ من شرها .

السورة الثالثة . واسمها تقديسة ابي سعيد . اسالك يا حالك الملك  
 يا اخير النخل يا على يا وهاب يا ازل يا تواب يا راحي الباب اسالك بالخمسة  
 المصطفية والستة التجلية بالسبعة الكوكب الدرية بالثمانية حمالة العرش  
 القوية وبالستة المحمدية وبالعشرة درجات الذكية وبالاحد عشر

طالع البابية وبالاثنى عشر سطر الاحامية بحفرهم عندك يا غاية الكلية يا أمير النحل يا  
صاحب الدولة العالية يا من أنت الأحد واسمك الواحد وبابك الوجدانية يا من ظهرت  
في السبع قباب الذاتية بان تجعل قلوبنا وجوارحنا ثابتة على معرفتك الزكية وخلصنا  
من هذه الهياكل الناسوتية ولبسنا القمصان النورانية بين الكوكب السماوية  
نذكر حضرت شيخنا وسيدنا الاجل الاكبر الشاب التقى ابي سعيد ابي سعيد  
الميمون ابن قاسم الطبراني العارف معرفة الله الملقب عمّا حرم الذي أخذ حقه  
بيده من قضا ابي رهيبة وعلى ابي رهيبة لعنة الله وعلى ابي سعيد السلاح  
ورحمة الله سراي سعيد الشاب النقي الحر الميمون ابن قاسم الطبراني سرّة  
السعدّة الله .

التفسير . اما الخمسة المصطفية فهي فروض اوقات الصلوة عندهم فالفرض  
الاول صلوة الظهر لمحمد والفرض الثاني صلوة العصر لفاطر (اي فاطمه) والفرض الثالث  
صلوة المغرب للحسن ابن علي ابن ابي طالب والفرض الرابع صلوة العشاء لآخيه الحسين والفرض  
الخامس صلوة الصبح لمحسن سر الخفي . وسبب تسميته بسر الخفي هو اعتقادهم بان احد طرحة  
سقطاً ولعدم اشتعاره بين الناس رعى بهذا الاسم ففرع الكلازية تعتبره معنى وتقول ان  
محسن الخفي في باطن القاف مخفي فالقاف هو القمر وباقي النصيرية يعتبرونه اسماً ومن لا  
يعرف اسماء هؤلاء الاشخاص الخمسة واوقاتهم فضلاته باطله جائزة واما السنة  
التجلية فهي سنة الاكوان وهم سلمان والايام الخمسة التي ذكرهم في سورة الفتح التي  
هي السورة الخامسة وقيل هي السنة الايام التي كون الله بها السموات والارض وجميع

الكائنات وقيل هي ظهور الله لآبراهيم وحوسى وغيرهما من الانبياء والسبعة الكواكب الدرية هي  
 النجوم السبعة السيارة كزحل والمريخ والجمعة والثمانية الجمالة العرش القوية هي الالفاظ الثمانية  
 الابدية وهم الخمسة الايتام وطالب وعقيل وجعفر الطيار والتسعة المحمدية هم اسماء سطر الايام  
 من محمد بن عبد الله الى محمد الجواد والعشر الدجاجات الزكية هي الخمسة الايتام ونوفل وابوالخارث  
 ومحمد بن الحنفية وابوبرزة وعبد الله ابن فضلة ويعتقدون بانهم اعظم الكواكب وكل كوكب منهم  
 يحكم على فئة من بقية الكواكب وكل الكواكب في الباطن صيغان السماء كما يخبر عنها الحضيبي في  
 ديوانه ما خلا العشرة المذكورة فهي الدجاجات ودليها سلمان الفارسي كما يخبر عنه الحضيبي  
 واما عند الشمايين في كتبهم الباطنة ككتاب اليونان وغيره فيذكر ان الديك هو محمد بن  
 عبد الله والاحد عشر مطلع الباطية هم روزية ابن الموزبان وابوالعلاء رشيد الرهجري وكندر  
 ابن ابي خالد الكلابي ويحيى بن عمرو وجابر بن يزيد الجعفي ومحمد بن ابي زينب الكاهلي والمفضل  
 بن عمرو وعمر بن المفضل ومحمد نصيرى البكري النخيري ودرجية بن خليفة الكلابي والسيدة امر  
 سلمة والاثني عشر سطر الاحامية هم محمد المصطفى والحسن المجتبي والحسين الشهيد بكربلا  
 وعلى زين العابدين ومحمد الباقر وجعفر الصادق وموسى الكاظم وعلي الرضي ومحمد  
 الجواد وعلي الرهادي والحسن الآخر العسكري ومحمد بن الحسن المحجة .

السورة الرابعة واسمها النسبة

احسن توفيقى بالله وطريقى لله واحسن سمعى واستماعى من شىخى وسيدى وعرشدى

المفهم على كما انعم الله عليه بمعرفة ح م س وهي بشهادة ان لا اله الا الله اعلى ابن ابي طالب

الاصلع الانزع المعبود ولا حجاب الا السيد محمد المحمود ولا باب الا السيد سلمان الفارسي المقصود

وهذا ما سمعته من شئخي وسيدى وثاني ومعمدى ومهدي الى طريق النجاة ووردني الى ينبوع  
الحياة وحقق رقبتي من رق العنبرية بمعرفة كنه الذات العاليه السيد الفاضل والطور العظيم عمي  
وشئخي وسيدى وتاج رأسى والذى الحقيقى احمد . وقد القي الي هذا السر العظيم فى ستة كذا وكذا فى  
شهر كذا ويوم كذا سمع احمد بن ابراهيم وسمع ابراهيم بن قاسم وسمع قاسم بن على وسمع  
على بن احمد وسمع احمد بن خضر وسمع خضر بن سلمان وسمع سلمان بن ضج وسمع ضج بن يوسف  
وسمع يوسف بن جبريل وسمع جبريل بن معلى وسمع معلى بن ياسين وسمع ياسين بن عيسى وسمع عيسى  
بن محمد وسمع محمد بن هذا محمد وسمع هذا محمد بن محمد بن احمد بن صفدى وسمع  
صفدى بن بلدر اسد وسمع بلدر اسد بن حسان الرشيقى وسمع حسان الرشيقى بن محمد  
وسمع محمد بن حرفه صر وسمع حرفه صر بن عقد جبرائيل وسمع عقد جبرائيل بن عبد الله  
الجوغلى وسمع عبد الله الجوغلى بن اسماعيل اللطاف وسمع اسماعيل اللطاف بن جعفر الوراق  
وسمع جعفر الوراق بن احمد الطراز وسمع احمد الطراز بن ابو الحسين محمد بن على الجلبى وسمع ابو  
الحسين محمد بن على الجلبى بن السيد ابو عبد الله الحسين بن حمدان الخصبى وسمع السيد ابو عبد الله  
بن شيخه وسيد ابو محمد عبد الله بن محمد الجنان الجنيدان العابد الزاهد الذى هو من فارس  
سمع عبد الله الجنان الجنيدان من محمد بن جندب وسمع محمد بن جندب بن السيد ابو شعيب  
محمد بن نصير العبدى البكرى النخري الذى هو باب الحسن الاخر العسكرى هذه السلام واليه  
التسليم ومن محمد بن نصير اقام النسب والذين وتعالى حولانا الحسن العسكرى كما يقول  
الضالون ونطق الظالمون علواً كبيراً سرالدين سراخوتنا الجليين ابن ما كان حنرم حكيم  
بسرهم اسعدهم الله اجمعين واشهد بان الحسن الاخر العسكرى هو الاول وهو الاخر وهو

الباطن والظاهر وهو على كل شيء قدير .

التفسير . اعلم ان ابتداء ديانة النصيرية هو من محمد بن نصير ثم قام من بعده رجل آخر اسمه محمد ابن جنذب وقام من بعده هذا ايضا عبد الله الجنان الجنلان من بلد فارس وقام بعده الحسين ابن حمدان اللخبي وهذا عندهم اعظم من كل من كان بعده وهو الذي اكل صلاتهم وازاع تعليمه في البلدان وقد نهر الشام في بعض اشعاره لعدم تصديقهم آية بقوله سأحتل المقام بارضِ شام عليهم لعابن رب الانام . ثم قصد في سياحة بغداد وبدأ ينشر تعاليمه بين الناس فسمع به الولى فقبض عليه واقاه في السجن ولما الاحوله فرصة هرب واشهر بين اتباعه بان السيد المسيح خلصه ليلاً وأنه محمد وأبناء ابنت محمد الاحد عشر كما قال في ديوانه المسمى باسمه قالى عليه السلام في المنام اب شفيق وانت يا بن الحبيب حُرِّعْتِيقُ وانت بالمحبب الحمد اعشرت طليقُ مجبرهم مروقُ .

ثم علم ايضا بان المسيح هو آدم وانوش وقينان ومهلايل ويورد وادريس وحتوشالح ولاملك ونوح وسام وادفخشان ويعرب وهود وصالح ولقمان ولوط وابراهيم واسماعيل واسحق ويعقوب والعزيز اى فرعون الذى كان فى أيام يوسف وحوسى وهارون وكالب وخرقيل وشمويل وداود سليمان وايوب والخضر والاسكندر وطالوت ودانيال ومحمد وبالاجمال ان كل نبي ظهر فى هذا العام هو المسيح وكذلك بعض حكماء الوثنيين مثل افلاطون وجالينوس وسقراط ونيرون ومن حكماء الفرس وعرب الجاهلية كازدشير وسابور ولويى وحرّة وكلاب وهاشم وعبدمنان وغيرهم وعلم بان امرات هؤلاء الانبياء ونسائهم هن سلمان الفارسية ماعدا امرات نوح وامرأة لوط وهو ايضا الاشخاص الاحد عشر المذكورة فى تفسير السورة الثالثة وحكمة سابا وامرأة فوطيفار ومن الجمادات والوحوش كالذئب المتصم باكل يوسف ومن الطيور كالرهدهد والغراب

والنمل وغير ذلك مما عمل السماع منه ثم علم بان علي بن ابي طالب هو هابل وثبتت ويوسف  
 ويوشع وامان وشمعون الصفا واريستطا ليس وهو يمان وحن الوحوش ككلب اصحاب الكهف  
 وناقة صالح البقرة التي امر موسى بدبحها وتلمذ واحداً وخمسين تلميذاً منهم خمسة مشهورون  
 وهم محمد بن علي الجلي وعلي بن عيسى الحبسي والعراقي والفظني وكل من اتصلت نسبه الى احد  
 هؤلاء يعتبرون المتصل معه النسبه اخاله ثم قام بعد الحسين بن حمدان رجل آخر اسمه  
 ميمون ابن قاسم الطبراني وكان هذا تلميذاً للمحمد بن علي الجلي وقد ألف لهم كتاباً عديدة منها  
 مجموع الاعياد المشهور في الشتايم علي ابي بكر وعمر وعثمان وسمى ابا بكر الضد الاول وعمر  
 الضد ثاني وعثمان الضد الثالث وتحسبهم الضيرية ذات الشيطان والفا أيضاً كتاباً للدلائل  
 بمعرفة المسائل الذي قيل فيه ان الذيب المترم يا كل يوسف هو عبد الرحمن بن لحجم المرادي و  
 يعتقدون بانه سلمان الفارسي ثم كتاب الحادي في واجبات التلاميذ وكتباً آخر ضد  
 ديانة علي بن قوط وعلي بن كسكه وكتباً آخر كثيرة .

### السورة الخامسة واسمها الفتح

اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله افواجا فسبح بحمد ربك  
 واستغفروا انه كان تواباً . اشهد بان مولاي امير الفحل علي اخترع السيد محمد بن نورذاته  
 وسماه اسمهُ ونفسهُ وعرشهُ وكرسيهُ وصفاته متصل به ولا حقتل عنه ولا حقتل  
 به بحقيقه الاتصال ولا متصلاً عنه في جماعه الاتصال متصل به بالنور حقتل  
 عنه بمشاهدة الظهور فهو منه كحسن النفس من النفس او كشعاع الشمس من القرص  
 او كدوي الماء من الماء او كالفتق من الرق او كجمع البرق من البرق او كالنظرة من الناظر

او كالحركة من السكون فان شاء علي ابن ابي طالب بالظهور اظهره وان شاء بالحفيب غيبه تحت تلالى  
 نوره واشهد بان السيد محمد خلق السيد سلمان <sup>من</sup> فيوره وجعله باه وحامل كتابه فر وسلسل وسلسيل  
 وهو جابر وجبرائيل وهو الرهدى واليقين وهو بالحقيقة رب العالمين واشهد بان السيد سلمان خلق  
 خمسة الايتام الكرام فاولهم اليتيم الاكبر والكوكب الازهر والمسك الازفر والياقوت الاحمر والزهر  
 الاخضر للقذان ابن اسود الكندي وابوالذر الصفارى وعبدالله ابن راحة الانصارى وعثمان ابن  
 مضمون النجاشى وقبر ابن كادان الدوسى وهم عبيد مولانا امير المؤمنين لذكره الجلال والتعظيم وهم  
 خلقوا هذا العالم من مشارق الشمس الى مغربها وقبلتها وشمالها وبتها ومغربها وسرلها وجبلها  
 ما حالت الخضراء وحوت العبران جابلقا الى جابر صا الى مرصد الاحقاف الى جبل قاف الى ما حالت به  
 قبة افلك الدوار الى مدينة السيد محمد السامرة التي اجتمع فيها المؤمنون وانفقوا على راي  
 السيد ابي عبد الله ولا يشكون ولا يشركون ولا في سر علي ابن ابي طالب يلجون ولا يخرقون له  
 حجاباً ولا يدخلون اليه الا من باب اجعل المؤمنين مؤمنين ومؤمنين مؤمنين ومؤمنين مستورين مجبورين  
 على اعدائهم واعداً لنا منصورين واجعلنا محملهم مؤمنين مؤمنين ومؤمنين مستورين مجبورين  
 على اعدائنا واعداً لهم منصورين - بسر الفتح ومن فتح الفتح ومن كان الفتح على يده  
 اليمين بسر سيدنا محمد وفاطر (اى فاطمه) والحسن والحسين ومحسن سر الحنفى والاشعس  
 الصلوة وعدة العارفين علينا من ذكرهم السلام صلوات الله عليهم اجمعين .

التفسير : الخاصة تعرف من هذا الفضل ان محمداً حصل بعلى ليداً ومنفصل عنه  
 نهاراً ويعنون ان الشمس هي محمد ويعتقدون بان محمداً خلق السيد سلمان وهؤلاء الثلاثة  
 هم الثالوث الاقدس فعلى عندهم هو الاب ومحمد الابن وسلمان الفارسي هو الروح القدس

ويعترفون بان السيد سلمان خلق الخمسة الايتام والخمسة الايتام خلقوا كل هذا العالم الموجود و  
 ان كل ترتيب السموات والارض بيد هؤلاء الخمسة الايتام فالمقدار موكل بالرعوى والصواعق  
 والزلازل وابوالدُّ موكل بدوران الكواكب والنجوم وعبدالله بن رواحة موكل بالرياح وقبض  
 ارواح البشر يعتقدون بانه عزرائيل الذي ياخذ الارواح واما عثمان فهو الموكل بالمعدة و  
 حرارة الجسد وامراض الانسان واما قبر فهو يدخل الارواح في الاجسام .

السورة السادسة واسمها السجوى

الله اكبر الله اكبر الله اكبر لله السجود للرب العلى الاتع المعبود يا سيدى يا محمديا فاظر  
 يا قاهريا نور المعنى العظيم وحجابه الكريم بك استعنت اعنى بهذا الدار وبك استجرت . أجرنى  
 من عذاب النار يا عزيز يا جبار يا قادر يا قهار يا خالق الليل والنهار . الله نور السموات والارض وهو  
 العلى الكبير اليه نقصد ونشير ونعزو وحلّ للباب قصدت وللسم سجدت وللمعنى عبتت وسجدت  
 وسجدت وجهى للذى لوجه على الحى الدائم الباقي يا عالى يا كبير يا عالى يا كبير يا عالى يا كبير  
 من كل كبير يا مخرج شمس الضحى وخالق البدر المنير يا عالى لك العزة يا عالى لك الوحدة يا عالى لك الملك  
 يا عالى لك الكبريا يا عالى لك الاشارة يا عالى لك الطاعة يا عالى لك الشفاعة يا عالى لك الفطرة  
 يا عالى لك القدرة يا عالى انت بسورة البقرة امانك يا عالى امانك من سخطك وعذابك من بعد  
 رضوانك انت بعجزك ومجربك وجلت يا امير النحل عن العجز ان يقع بك امنت وصدقته باهلك  
 وظاهوك . وظاهوك احمى ووصية وبأهلك معنوى لاهوت يا هويا هو معز من اعزك وذكرك  
 وافردك يا هويا هو يا حزل من ازللك وانكرك وحجرك يا حاضر يا موجود يا غيبا لا يدرك يا امير  
 النحل يا عالى يا العظيم .

التفسير : ان النخل في هذه السورة هم الملائكة وبهذه تفتخر الشمالية على الكلازية  
ويقولون قد تبينت لنا صحة مذهبنا واطلاق مذهبكم من قوله يا مخرج شمس الضحى  
وخالق البدر المنير وها ان البدر مخلوق فجب الكلازية بقولهم ان على خلق القمر ليسكن  
فيه كالرجل الذي يبني له بيتاً ليسكنه او يضع كرسيّاً يجلس عليه لانهم يعتقدون بان السواد  
الذي في القمر هو المعصور وله يداً ورجلان وبدن على البدن رأسٌ وعلى رأسه تاج و  
بيده سيف هو ذوالفقار .

السورة السابعة واسمها السلام .

سجدت وسلمت ووجهت وجهي لفاطر السموات والارض خنيفاً مسلماً وها انا  
من المشركين . بَدَّ السلام من المعنى القديم على الاسم العظيم وسلم الاسم العظيم على الباب الكريم  
وسلم الباب الكريم على الخمسة الايتام اركان الدنيا والدين السلام على ابي الابواب السلام على  
الايتام السلام على النقياء السلام على النجباء السلام على المختصين السلام على المحاضين  
السلام على المهتجين السلام على المقربين السلام على الكرويين السلام على الرواحين  
السلام على المقدسين السلام على السائحين السلام على المستمعين السلام على اللاحقين فرهم  
اهل اللواتي بتقدس عالم الصفا اجمعين السلام على من اتبع الهدى واهدى وحشي  
من عواقب الردا واطاع الملك العلى الاعلى واقرب ربوبية محمد المصطفى السلام على الائمة  
الف نبي واربعة وعشرون الف نبي اولهم باب واخرهم لاق السلام عليكم يا عباد الله  
الصالحين جمع الله شملنا وشملكم في الجنة النعيم بين الكواكب السمايين .

التفسير : من هذه السورة يقع الجدال بين الشمالية والكلازية لان الشمالية

تقول واقرب بربوبية محمد المصطفى والكلازية بربوبية علي المرتضى وتقول الكلازية للشمالية أخطأتم  
 باعتقادكم بالربوبية تارة لمحمد وتارة لعلي فنجيب الشمالية أن محمداً وعلياً متصلان ببعضهما  
 ليسا متفصلين وان غاية الكبرى على ومحمد أيضاً خالق ولو اعتقدنا بربوبية فلا نمحلي لان  
 اعتقادنا واعتقادكم بالتالوث واحد وهكذا يحري جدال طويل بين الفريقين اقصرنا على ما  
 ذكرنا منه . ثم ان هذه المراتب المذكورة في هذه السورة عدتها اربع عشرة مرتبة فالسبع  
 الاول منها وهي من الابواب الى **الجنة** المحتجين عدتها خمسة آلاف ويسمونها العالم الكبير النوراني  
 ويعتقدون انها السبع السموات المذكورة في القرآن ويقولون انها كانت قبل تكوين العالم وهي  
 الكواكب الموجودة خارج عن رب التبان واما السبع الأخر التي هي من المقربين الى اللاحقين  
 ويسمونها العالم الصغير الروحاني وعدتها مائة وتسعة عشر الفأقرى عندهم الاروض السبع  
 المذكورة في القرآن في آخر سورة الطلاق ويعتقدون انها رب التبان وهم الذين خلصوا من  
 البشر باقرارهم بعيسى وبكل ظهور من هابيل الى علي بن ابي طالب كما قيل في ديوان سيدهم  
 الشيخ علي الصوري هل عرفت المثل النوريا اذ ضرب الله لنا جليلاً الله نور العالم العلويه هي السماء  
 والعالم الارضياً فامل المذكور هنا يوجد في القرآن في سورة النور حيث يقول الله نور السماوة  
 والارض مثل نوره كشكاة الخ .

السورة الثامنة واسمها الاشارة

سبحان الله خضعت له الرقاب وذلت له الاحور الشداد الصعاب فقد ارتفع القصد  
 والاشارة من السيد محمد المصطفى في يوم عيد الغدير خم الذي شرفه وفضله عند الله حقام  
 عظيم انا عبد من المشيرين اليك يا احيو الخلق يا عالى يا عظيم بالتوحيد والتقديد والتزبه والحريد

لك يا على يا عظيم يا ازل يا قديم يا رب يا حكيم اسالك بحق الدعوة التي دعائك بها السيد محمد وهو  
 خارج من باب مكة وراكب المظية البيضاء وهو ينادي ويقول الجراد الجراد الحراب الحراب في سبيل الله  
 وهذه اشارتي اليك يا نور النور يا فاتق الضحور و زاجر الجور و مدبر الاوربان تسكن المؤمنين في جناتك  
 العليا التي رضوان خازنها و يا فوز عبد رجاها فاذا بالندى من قبل العلاء من جانب الطور الايمن من  
 الشجرة المباركة ينادي ويقول يا حبيبي يا محمد ائني عبد دعاني بهذه الدعوة يصفوا قلبه و خالص  
 يقينه نهار الخميس النصف من نيسان او عشية الجمعة اوليلة النصف من شعبان او خمس الليالي من  
 شهر رمضان او يوم القديس او ليلة الميلااد او يوم عيد العديرا او جعلته من ائني و سكنته  
 جنتي و اسقيه بكاس رحمتي و اجعله مع المؤمنين الذين لا خوف عليهم و لا هم يحزنون رفقا  
 اشارتي بسر العين العلوية بسر الميم المحمدية بسر السين السلسلية بسر محسن اول دعائنا  
 نشير لمعاننا و نقول بسم الله الرحمن الرحيم و اخرد دعائنا نشكر من هداانا و نقول الحق  
 الحمد لله رب العالمين .

التفسير: ان الجراد المذكور في هذه السورة هو نوعان اولهما الشنائم على ابي بكر وعمر  
 وعثمان وغيرهم وعلى جميع الطوائف المعتقدين بان على ابي طالب والانباء اكلوا و شربوا  
 او تزوجوا او ولدوا من نساء لان النصيرية يعتقدون بانهم نزلوا من السماء بدون  
 اجسام وان الاجسام التي كانوا فيها انما هي اشباه وليست هي بالحقيقة اجسام  
 والنوع الثاني اخفاء حذهم عن غيرهم ولا يظهره و لو اصبوا في اعظم الخطر ولو  
 خطر الموت ومن هذه السورة تمييز اربع طوائف النصيرية فعابدوا السماء والشفق  
 حين تلا وتطافضون اليد اليمنى على الصدر و يجعلون باطن الابرام على باطن الوسطى

وهكذا يتلون بها وأما عابد والقمر فيسقطون الكف ناصبين الا يرام لتكون اليد على صورة الهلال  
 عند ابتداءه والبعض يضعون اليدين على الصدر منبهيين واطراف الكف الواحد فوق اطراف  
 الآخر ويرفعون الايمن الى فوق بدون التصاقهما ببعضهما فيكون ذلك على هيئة  
 الهلال وعابدوا الهوا يضعون الكف الواحد على الصدر رافعين السبابة الى خارج ووضعين  
 بالحن انملة الايهم على بالحن الوسطى وجميعهم حين فراغهم من تلاوتها يقبلون بالحن  
 انما لهم ثلاث مرات ويرفعونها على رؤسهم.

السورة التاسعة واسمها العين العلوية

بسر العين العلوية الذاتية الطاهرة الانوعية بسر الحميم المحمدية الهاشمية الماكوتية  
 الحجابية القرصية النورانية بسر السين السلسية الجبرائيلية السلمانية البانية البكرية النورية  
 الضيرية بسر ح م س (وبعضهم يحضرونها).

السورة العاشرة واسمها العقد

اشهد ان الله حق وقوله حق وان الحق المبين على ابن ابي طالب الانزع البطين  
 والناوحوى للكافرين والجنة روضة للمؤمنين والماء من تحت العرش يطوف وفوق العرش  
 رب العالمين حمالة العرش الثمانية الكواكب الذين لهم اليه حقبون عدتي في شدتي وعدة  
 كافة المؤمنين سر عقد ح م س.

التفسير: ان الماء الذي يطوف تحت العرش كناية عن النطرة الرزقاء التي بها يرزق  
 السماء رزقاء وحمالة العرش قد مر ذكرهم في تفسير السورة الثالثة.

السورة الحادية عشرة واسمها الشراة والعامه تسمير الجبل