

کتاب التعمیر

اسماعی کتب ماخذ کافیه
الشیخ الرضی جاتی عصام عبد الغفور عصمت حاشیة جدیدہ
وافیه شرح ابن الحاجب مغنی البیب دده جنکی سیلکوت
قد فی سید شریف متوسط زینی زاده مصطفی چلبی محرم

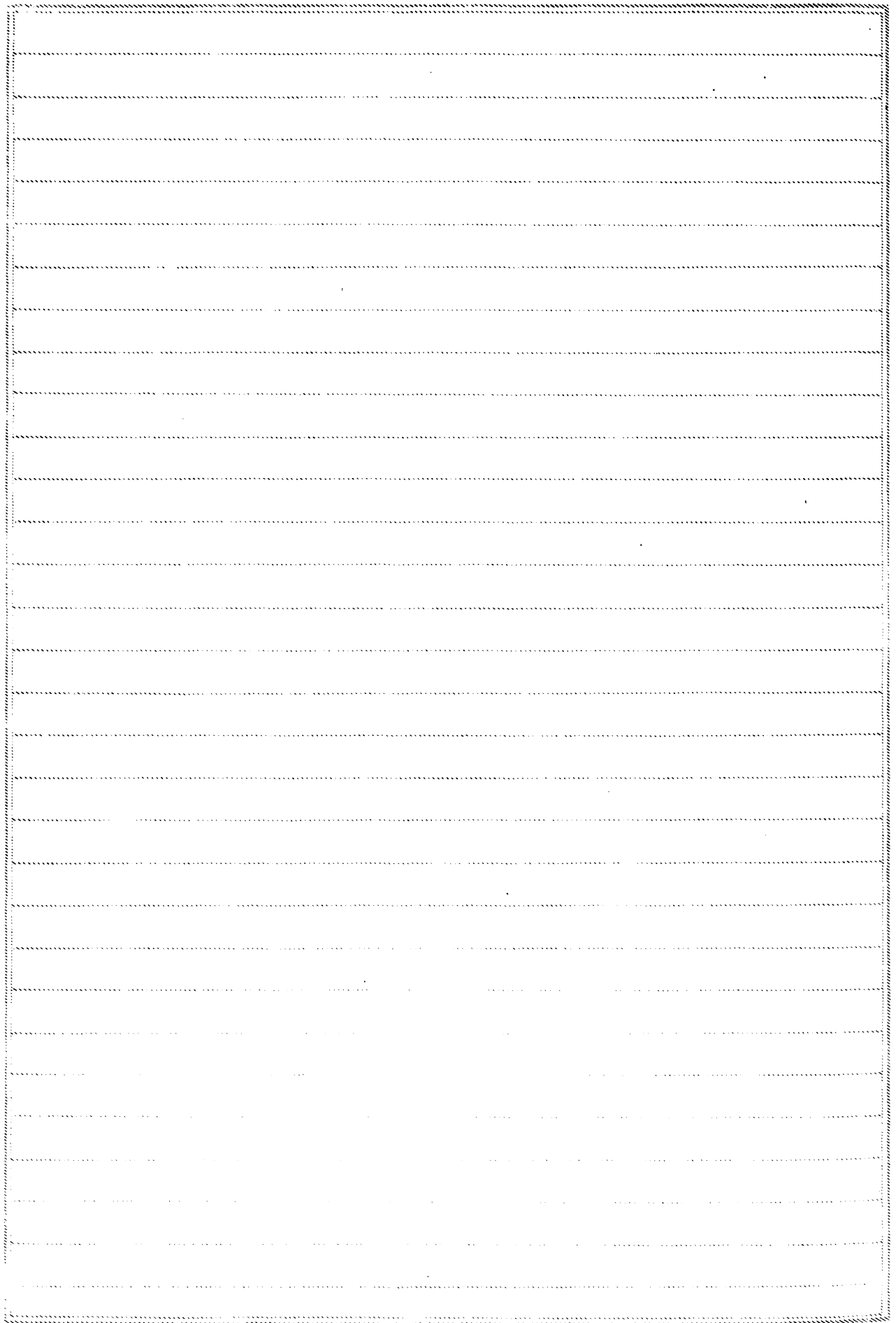
افندی ایوب وغیرها

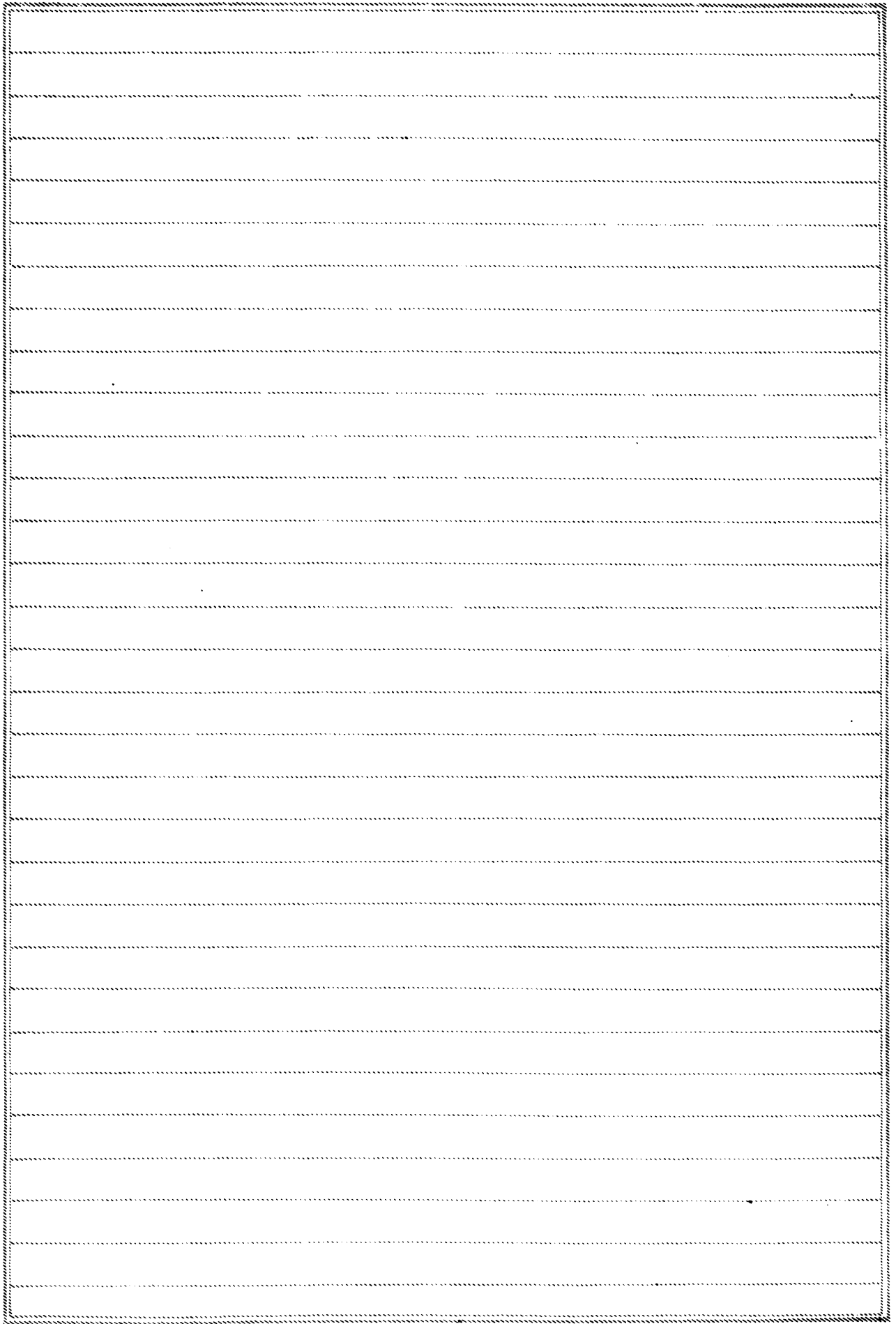
اسماعی کتب ماخذ اظہار وعوامل
نیازی نتیج الافکار فتح الاسرار کشف الاسرار غایة الانظار امعان
الانظار زبده الاعراب قواعد الاعراب عصام قصابزاده شیخزاده
سید علی امتحان ازکیا حاشیة سپاهی حسن چلبی منافع
الاخيار تحفه حربوتی معرب تفاسیر وغیرها



فاتیحہ - استانبول
0212 533 11 31

İsmailağa Sokağı No:10/2 Çarşamba
Fatih-İstanbul Tel: 0212 533 87 61
0212 533 11 31



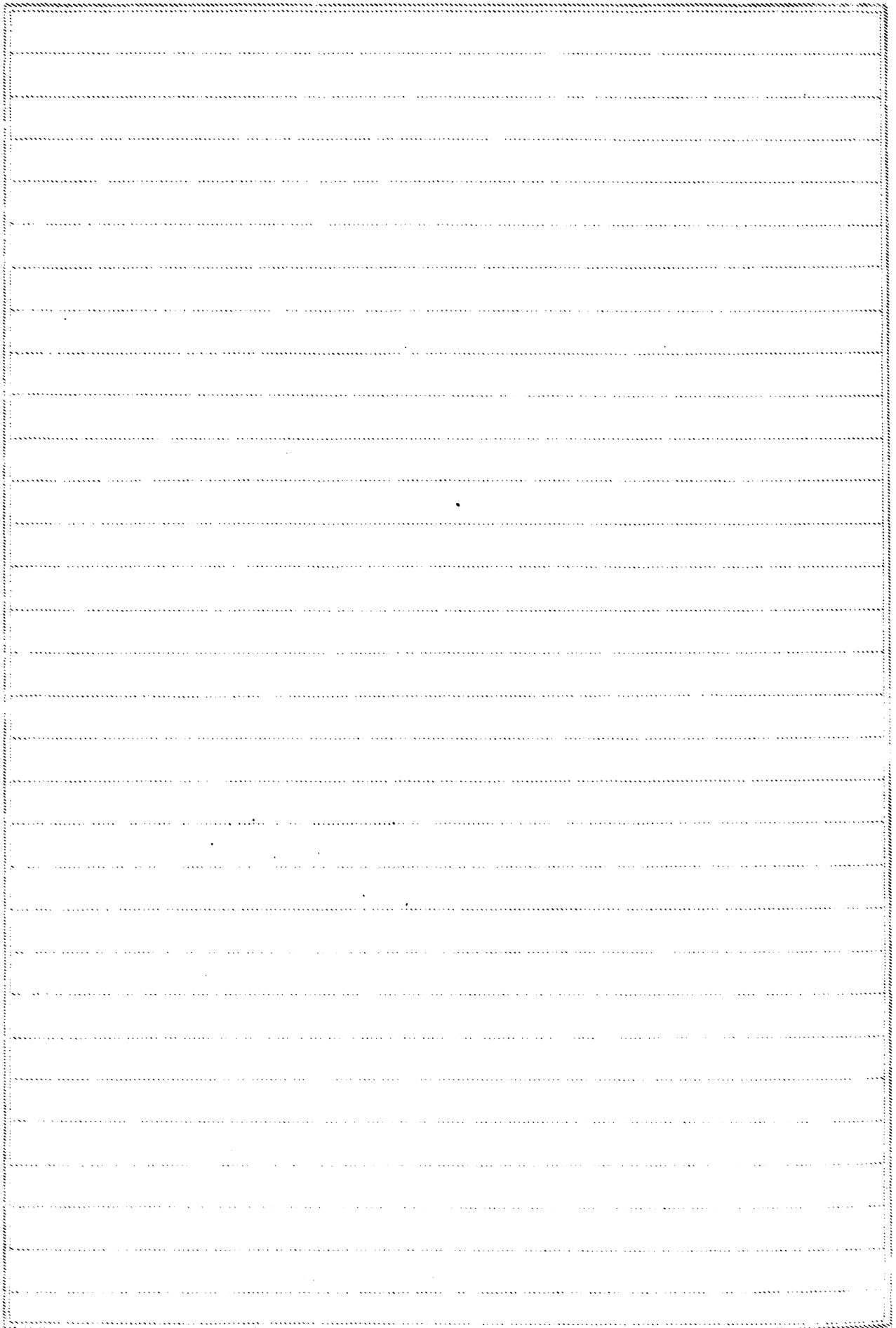


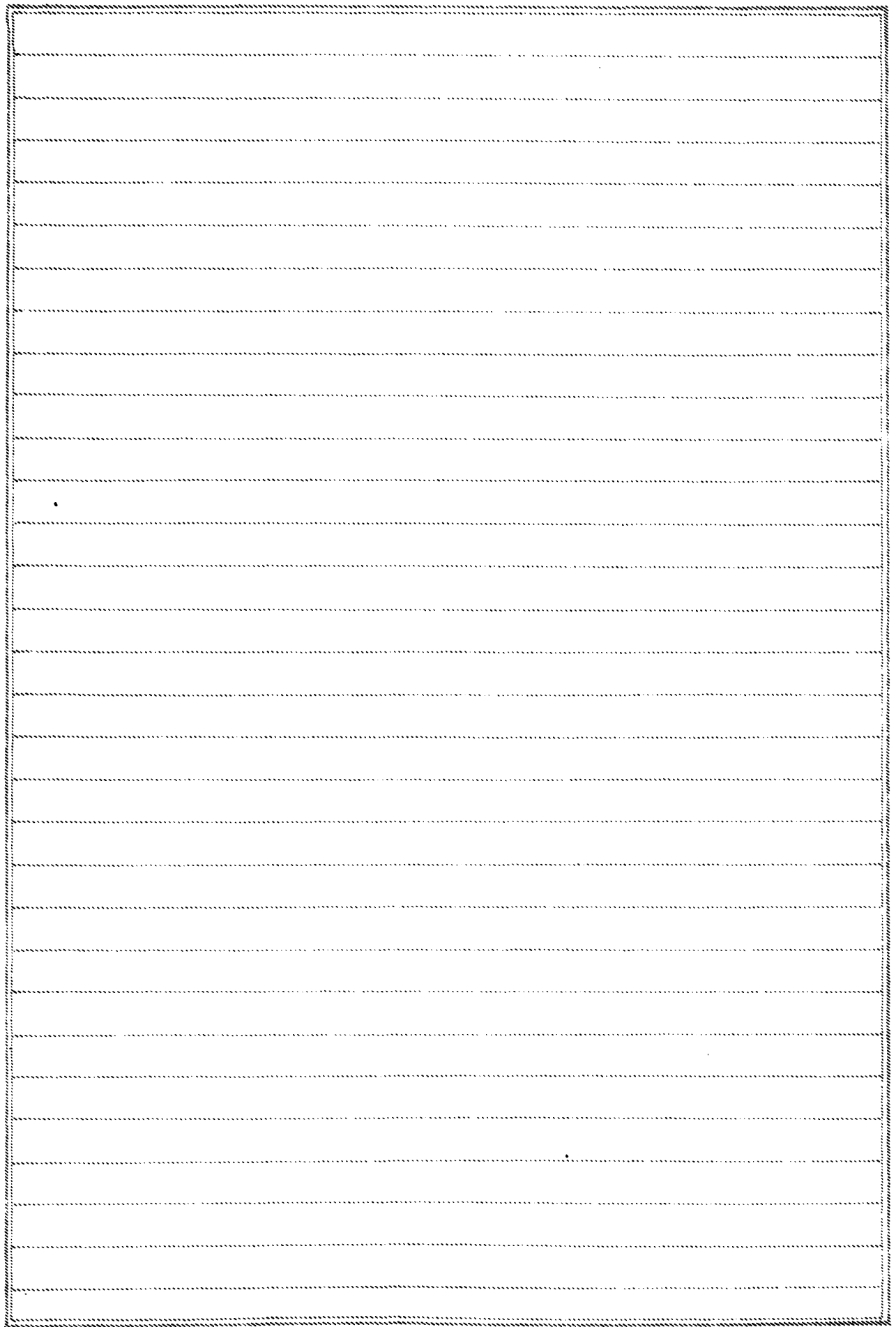
وعلقه الثاني باعتبار راجع الثاني عبد القدر
 ذلك قد جمع المؤنث السالم سواء كان واحدا مؤنثا و
 ملوكا كسبلان جمع سبل و فوعات جمع مرفوع و
 سواء كان جمعا يجب لئلا او بسبب الاصل قد دخل
 فيه عفات محمد
 ذلك لئلا مطلقا بل حال كونها مكبرة اذ مصنفاتها مؤنث
 بالجمرات نحوها من أختك و رأيت أختك و مررت
 بأختك و موحدة المؤنث و الجمع منها صرف بالجر
 التثنية و الجمع و انما لم يصرح بهذين العيين احتفاء
 و الامثلة مصنفة لانها اذا كانت مكبرة ولم تكن مصنفة
 فاعرابها بالجمرات نحوها من أخت و رأيت أختا و مررت
 بأخت فيلحقان يكون مصنفة و لكن الى غيراه التكلم لان
 حالها كسائر الاسماء المصنفة اليها
 ك و انما ضيف ذو الالاسم الظاهر و ذلك كاف
 لانه لا يضاف الالى الاسماء الاجناس فاعراب هذه
 الاسماء الستة بالواو رفعا و الالف نصبا و انباء جرا
 كما هي و هو ليس بمعنى لانه لم يفت كل في
 المرفوع و يجوز رجوع ضمير الواحد اليه كقولك كلا
 الرجلين جاء قال الله تعالى كلتا الجنتين آتت آكلهما
 و لزوم الالف في الاحوال الثالث حانها ضافته الى
 المظهر و يجوز انما لنته فان الشئ لا يمال و الفه
 بدل من الواو و لا بد اناء منها في المؤنث و لم يندل لتمام
 من الياء الا في المؤنثين و قال السمرقاني بدل من الياء
 لسماح الامالة و لا يميلون اسماء لا يمشي على غير الشئ
 الا ما كان من ذوات الياء محمد القدر
 كذا و كذا اثنتان و اثنتان فان هذه الالفاظ وان كانت
 معرفة لكن صورتها مؤنث التثنية و معناها مؤنث التثنية
 فاجتبت بها كما هي
 ذلك و اعلم انه انما يجمع المذكور السالم بالسالم لانه سلم
 فيه نظم معرفة قول زيد ثم تقول زيدون فاحرفا لثني
 في معرفة اعيان في الجمع من غير تقديم و تأخير و زيادة
 و نقصان بخلاف جمع التكسير فانه لا يسم في نظم الواحد
 بل يتخير قول رجل ثم تقول رجال و كذا تقول طالب
 و طلبة الى غير ذلك مطر زى رحمه الله
 ذلك و انما قدم جمع المذكور السالم على غير المنصرف من ان اعراب
 بالجمرات لانها في القياس في شئ اضعف و هو البضع

العامل بما به يتقوم المعنى المقضى للاعراب فالقرون
المنصرف و الجمع المكسر المنصرف بالضمه رفعا
والفتحة نصبا و الكسرة جرا جمع المؤنث السالم
بالضمه و الكسرة غير المنصرف بالضمه و الفتحة آخره
و ابوك و حموك و هنوك و فوك و ذومال نصبا
الى غير ياء المنكلم بالواو و الالف و التاء المشي
و كلامضا فالى مضمر و اتان بالالف و الياء
جمع المذكور السالم و اولو و عشرون و نحوها بالواو
و الياء التقدير فيما بعد ركعصا و غلامى مطلقا

وعلقه الثاني باعتبار راجع الثاني عبد القدر
 ذلك قد جمع المؤنث السالم سواء كان واحدا مؤنثا و
 ملوكا كسبلان جمع سبل و فوعات جمع مرفوع و
 سواء كان جمعا يجب لئلا او بسبب الاصل قد دخل
 فيه عفات محمد
 ذلك لئلا مطلقا بل حال كونها مكبرة اذ مصنفاتها مؤنث
 بالجمرات نحوها من أختك و رأيت أختك و مررت
 بأختك و موحدة المؤنث و الجمع منها صرف بالجر
 التثنية و الجمع و انما لم يصرح بهذين العيين احتفاء
 و الامثلة مصنفة لانها اذا كانت مكبرة ولم تكن مصنفة
 فاعرابها بالجمرات نحوها من أخت و رأيت أختا و مررت
 بأخت فيلحقان يكون مصنفة و لكن الى غيراه التكلم لان
 حالها كسائر الاسماء المصنفة اليها
 ك و انما ضيف ذو الالاسم الظاهر و ذلك كاف
 لانه لا يضاف الالى الاسماء الاجناس فاعراب هذه
 الاسماء الستة بالواو رفعا و الالف نصبا و انباء جرا
 كما هي و هو ليس بمعنى لانه لم يفت كل في
 المرفوع و يجوز رجوع ضمير الواحد اليه كقولك كلا
 الرجلين جاء قال الله تعالى كلتا الجنتين آتت آكلهما
 و لزوم الالف في الاحوال الثالث حانها ضافته الى
 المظهر و يجوز انما لنته فان الشئ لا يمال و الفه
 بدل من الواو و لا بد اناء منها في المؤنث و لم يندل لتمام
 من الياء الا في المؤنثين و قال السمرقاني بدل من الياء
 لسماح الامالة و لا يميلون اسماء لا يمشي على غير الشئ
 الا ما كان من ذوات الياء محمد القدر
 كذا و كذا اثنتان و اثنتان فان هذه الالفاظ وان كانت
 معرفة لكن صورتها مؤنث التثنية و معناها مؤنث التثنية
 فاجتبت بها كما هي
 ذلك و اعلم انه انما يجمع المذكور السالم بالسالم لانه سلم
 فيه نظم معرفة قول زيد ثم تقول زيدون فاحرفا لثني
 في معرفة اعيان في الجمع من غير تقديم و تأخير و زيادة
 و نقصان بخلاف جمع التكسير فانه لا يسم في نظم الواحد
 بل يتخير قول رجل ثم تقول رجال و كذا تقول طالب
 و طلبة الى غير ذلك مطر زى رحمه الله
 ذلك و انما قدم جمع المذكور السالم على غير المنصرف من ان اعراب
 بالجمرات لانها في القياس في شئ اضعف و هو البضع

وعلقه الثاني باعتبار راجع الثاني عبد القدر
 ذلك قد جمع المؤنث السالم سواء كان واحدا مؤنثا و
 ملوكا كسبلان جمع سبل و فوعات جمع مرفوع و
 سواء كان جمعا يجب لئلا او بسبب الاصل قد دخل
 فيه عفات محمد
 ذلك لئلا مطلقا بل حال كونها مكبرة اذ مصنفاتها مؤنث
 بالجمرات نحوها من أختك و رأيت أختك و مررت
 بأختك و موحدة المؤنث و الجمع منها صرف بالجر
 التثنية و الجمع و انما لم يصرح بهذين العيين احتفاء
 و الامثلة مصنفة لانها اذا كانت مكبرة ولم تكن مصنفة
 فاعرابها بالجمرات نحوها من أخت و رأيت أختا و مررت
 بأخت فيلحقان يكون مصنفة و لكن الى غيراه التكلم لان
 حالها كسائر الاسماء المصنفة اليها
 ك و انما ضيف ذو الالاسم الظاهر و ذلك كاف
 لانه لا يضاف الالى الاسماء الاجناس فاعراب هذه
 الاسماء الستة بالواو رفعا و الالف نصبا و انباء جرا
 كما هي و هو ليس بمعنى لانه لم يفت كل في
 المرفوع و يجوز رجوع ضمير الواحد اليه كقولك كلا
 الرجلين جاء قال الله تعالى كلتا الجنتين آتت آكلهما
 و لزوم الالف في الاحوال الثالث حانها ضافته الى
 المظهر و يجوز انما لنته فان الشئ لا يمال و الفه
 بدل من الواو و لا بد اناء منها في المؤنث و لم يندل لتمام
 من الياء الا في المؤنثين و قال السمرقاني بدل من الياء
 لسماح الامالة و لا يميلون اسماء لا يمشي على غير الشئ
 الا ما كان من ذوات الياء محمد القدر
 كذا و كذا اثنتان و اثنتان فان هذه الالفاظ وان كانت
 معرفة لكن صورتها مؤنث التثنية و معناها مؤنث التثنية
 فاجتبت بها كما هي
 ذلك و اعلم انه انما يجمع المذكور السالم بالسالم لانه سلم
 فيه نظم معرفة قول زيد ثم تقول زيدون فاحرفا لثني
 في معرفة اعيان في الجمع من غير تقديم و تأخير و زيادة
 و نقصان بخلاف جمع التكسير فانه لا يسم في نظم الواحد
 بل يتخير قول رجل ثم تقول رجال و كذا تقول طالب
 و طلبة الى غير ذلك مطر زى رحمه الله
 ذلك و انما قدم جمع المذكور السالم على غير المنصرف من ان اعراب
 بالجمرات لانها في القياس في شئ اضعف و هو البضع





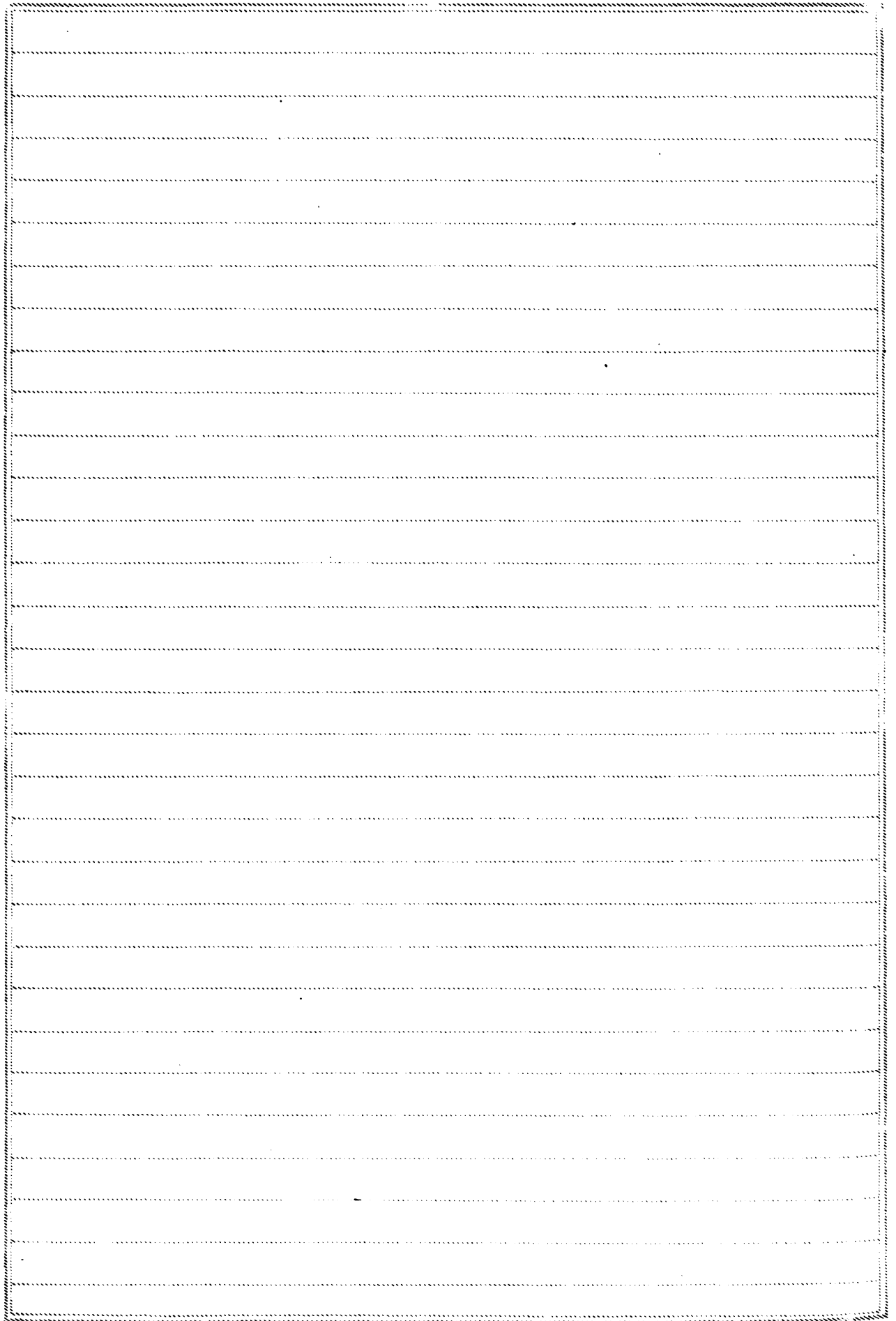
في قوله يخرج منه الاسم ولو قال اخراجه كما
 اوفق لمعنا العدل وهو الصرف يقال اسم معدول
 اي مصروف عن بنينه والعدول الانصراف والخروج
 بجم الائمة الشيخ الرضوي
 كوا علمنا انهم قطعوا انهم لما وجدوا ذلك ومثلك واخر
 وجمع وعمر غير مصرف ولم يبدوا فيها سببا ظاهرا غير
 الوصفية او العلية احتاجوا الى اعتبار سببا خروفا لم
 يصلح للاعتبار الا العدل اعتبروه لانهم تنبهوا بالعدل
 فيما عدا عمر من هذه الامثلة فخلصوه غير منصرف للعدل
 وسبب آخر تكن لا بد في اعتبار العدل من امرين احدهما
 وجود الاصل للاسم المعدول ولما بينهما اعتبارا اخراجه
 عن ذلك الاصل اذ لا يتحقق العزيمة بدون اعتبار
 ذلك الاخراج ففي بعض تلك الامثلة يوجد دليل
 غير منع الصرف على وجود الاصل المعدول عنه فوجود
 محقق بلا شك وفي بعضها لا يوجد دليل غير منع
 الصرف ففرص له اصل ليتحقق العدل باخراجه عن
 ذلك الاصل فانقسام العدل الى التحقيق والتقدير
 انما هو باعتبار كون ذلك الاصل محققا او مقدر او اما
 اعتبار اخراج المعدول عن ذلك الاصل ليتحقق العدل
 فلا دليل عليه الا منع الصرف جامعي
 بل قال الشارح الاول للبية السوداء شيئا لشارح الرضوي
 وبعض كتب اللغة لكن مقتضى كلام المتن كما صرح بلعيد
 ان اسود للبية مطلقا وبه صرح في القاموس حيث قال
 او العظيمة ولم يعتبر اسود وارم لاحت الحيات لوما فيه
 بيان وسواد للبية الذكر انتهى ومنه يعلم انه لا يفرق في
 عمر ولا لاسية نقاء المعنى الوصفي في الجملة كما جز به
 الشيخ واقفاه كلام الشارح وان المراد برب الغلبة المعنى
 الاصطلاحي بل مجرد كثرة الاستعمال في معنى سمي عليه وهو
 بل معطوف على قوله صرف اي لو كان الوصف الاصل
 معتبرا ضعف منع اضي لانه لم يتحقق كونه وصفا في الاصل
 ولم يثبت ايضا في الاستعمال بخوانتم فهو يدورم انها
 موضوعة للصفة لما دوا وانها للبية العينية الشديدة من
 قولهم لعمرة السم اي شدته رخصي
 بل قالوا هو الشقراق وهو طائر احمر بخالط قليل
 حمرة بصول كل شيء قال في الصراخ اخجل نام مرع
 كه اورا بفال بدآورد عبيد القفور

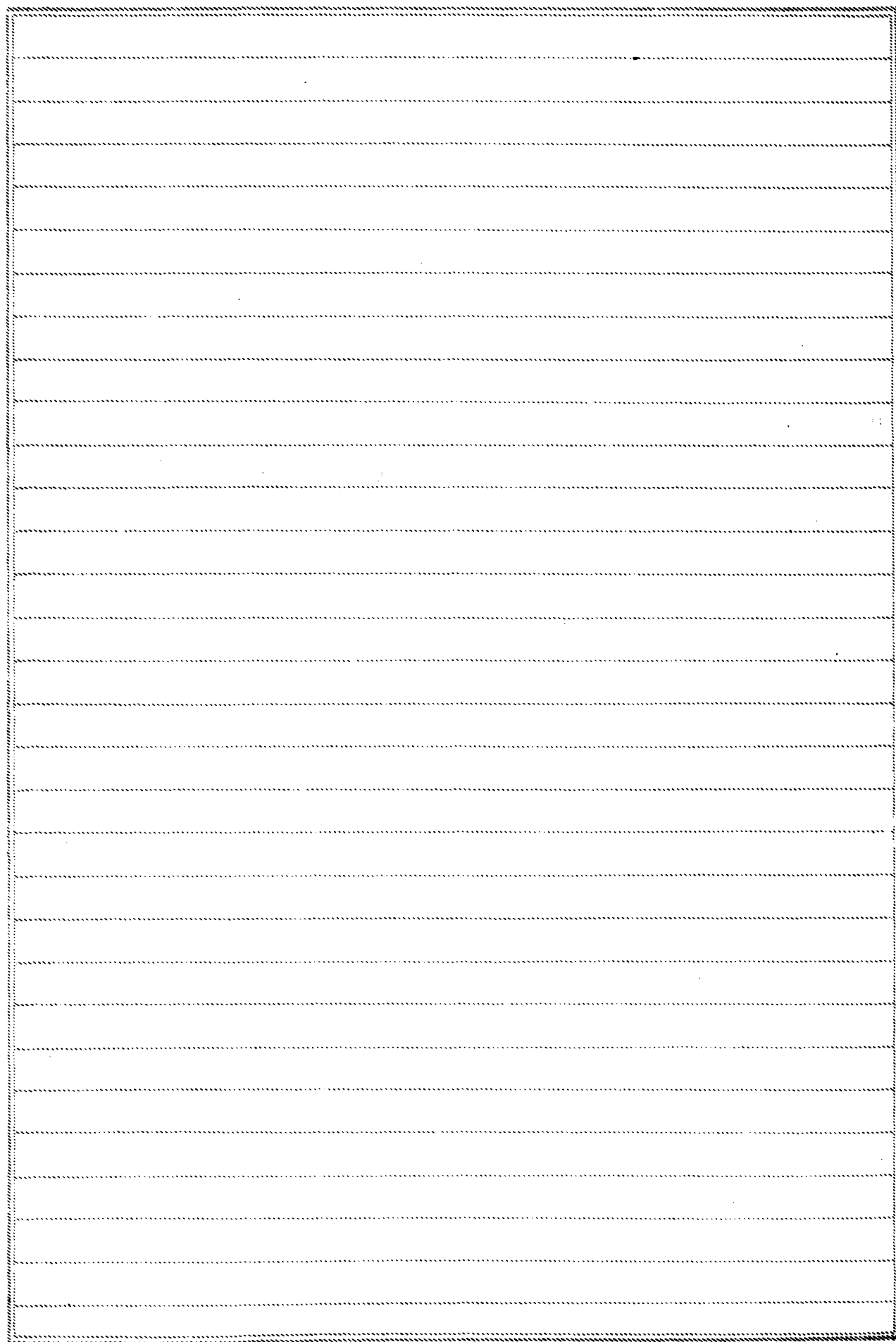
الاجمع والثالث فالتعديك خروجه عن صيغته
الاصلية تحقيقا كلك ومثلك واخر وجمع
او تقدير كمر وزفر وباب قطام في بني تميم
الموصف شرطه ان يكون في الاصل فلا تضره الغلبة
فلذلك صرف اربع في مرزق بنسوة اربع وامتع
اسود وارم للبية وادم للبقيد وضعف منع
افعي للبية واجدل للصفرو اخجل للطائر
التأنيث بالتاء شرطه العلية والمعنوي كذلك
وشرط تختم تأييره الزيادة على الثلاثة او تحرك الاو

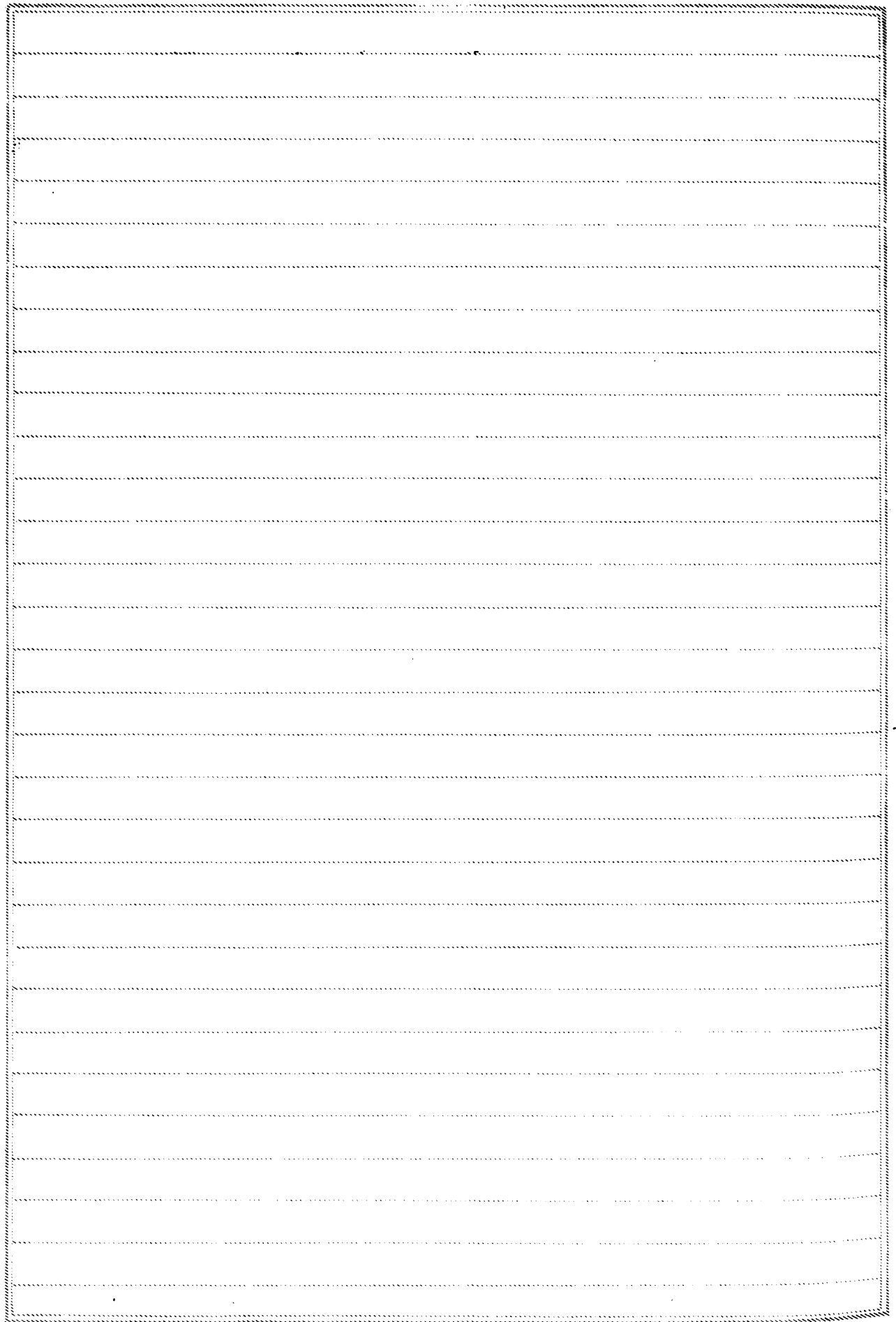
انما هو باعتبار كون ذلك الاصل محققا او مقدر او اما اعتبار اخراج المعدول عن ذلك الاصل ليتحقق العدل فلا دليل عليه الا منع الصرف جامعي بل قال الشارح الاول للبية السوداء شيئا لشارح الرضوي وبعض كتب اللغة لكن مقتضى كلام المتن كما صرح بلعيد ان اسود للبية مطلقا وبه صرح في القاموس حيث قال او العظيمة ولم يعتبر اسود وارم لاحت الحيات لوما فيه بيان وسواد للبية الذكر انتهى ومنه يعلم انه لا يفرق في عمر ولا لاسية نقاء المعنى الوصفي في الجملة كما جز به الشيخ واقفاه كلام الشارح وان المراد برب الغلبة المعنى الاصطلاحي بل مجرد كثرة الاستعمال في معنى سمي عليه وهو بل معطوف على قوله صرف اي لو كان الوصف الاصل معتبرا ضعف منع اضي لانه لم يتحقق كونه وصفا في الاصل ولم يثبت ايضا في الاستعمال بخوانتم فهو يدورم انها موضوعة للصفة لما دوا وانها للبية العينية الشديدة من قولهم لعمرة السم اي شدته رخصي بل قالوا هو الشقراق وهو طائر احمر بخالط قليل حمرة بصول كل شيء قال في الصراخ اخجل نام مرع كه اورا بفال بدآورد عبيد القفور

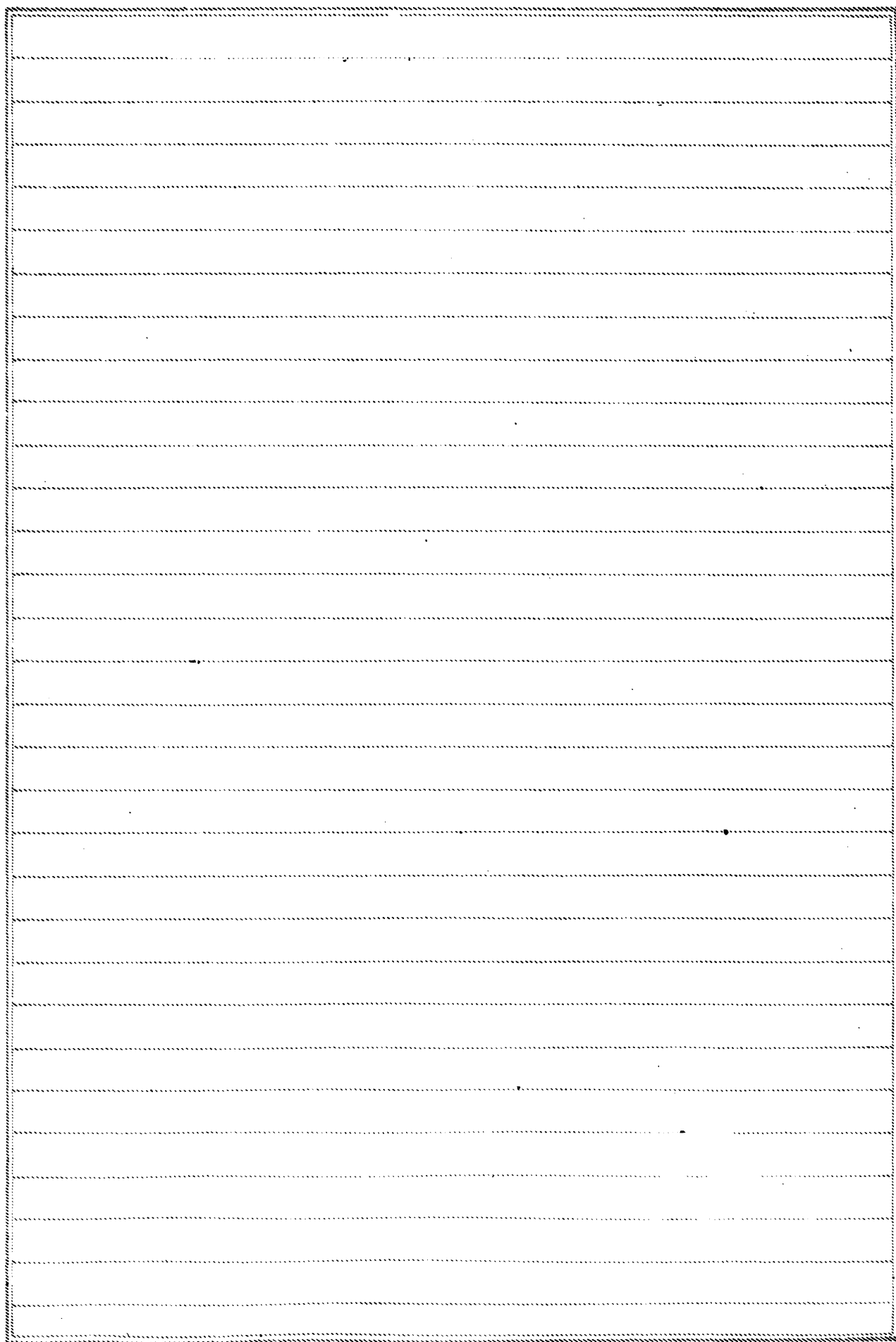
في قوله يخرج منه الاسم ولو قال اخراجه كما اوفق لمعنا العدل وهو الصرف يقال اسم معدول اي مصروف عن بنينه والعدول الانصراف والخروج بجم الائمة الشيخ الرضوي كوا علمنا انهم قطعوا انهم لما وجدوا ذلك ومثلك واخر وجمع وعمر غير مصرف ولم يبدوا فيها سببا ظاهرا غير الوصفية او العلية احتاجوا الى اعتبار سببا خروفا لم يصلح للاعتبار الا العدل اعتبروه لانهم تنبهوا بالعدل فيما عدا عمر من هذه الامثلة فخلصوه غير منصرف للعدل وسبب آخر تكن لا بد في اعتبار العدل من امرين احدهما وجود الاصل للاسم المعدول ولما بينهما اعتبارا اخراجه عن ذلك الاصل اذ لا يتحقق العزيمة بدون اعتبار ذلك الاخراج ففي بعض تلك الامثلة يوجد دليل غير منع الصرف على وجود الاصل المعدول عنه فوجود محقق بلا شك وفي بعضها لا يوجد دليل غير منع الصرف ففرص له اصل ليتحقق العدل باخراجه عن ذلك الاصل فانقسام العدل الى التحقيق والتقدير انما هو باعتبار كون ذلك الاصل محققا او مقدر او اما اعتبار اخراج المعدول عن ذلك الاصل ليتحقق العدل فلا دليل عليه الا منع الصرف جامعي بل قال الشارح الاول للبية السوداء شيئا لشارح الرضوي وبعض كتب اللغة لكن مقتضى كلام المتن كما صرح بلعيد ان اسود للبية مطلقا وبه صرح في القاموس حيث قال او العظيمة ولم يعتبر اسود وارم لاحت الحيات لوما فيه بيان وسواد للبية الذكر انتهى ومنه يعلم انه لا يفرق في عمر ولا لاسية نقاء المعنى الوصفي في الجملة كما جز به الشيخ واقفاه كلام الشارح وان المراد برب الغلبة المعنى الاصطلاحي بل مجرد كثرة الاستعمال في معنى سمي عليه وهو بل معطوف على قوله صرف اي لو كان الوصف الاصل معتبرا ضعف منع اضي لانه لم يتحقق كونه وصفا في الاصل ولم يثبت ايضا في الاستعمال بخوانتم فهو يدورم انها موضوعة للصفة لما دوا وانها للبية العينية الشديدة من قولهم لعمرة السم اي شدته رخصي بل قالوا هو الشقراق وهو طائر احمر بخالط قليل حمرة بصول كل شيء قال في الصراخ اخجل نام مرع كه اورا بفال بدآورد عبيد القفور

انما هو باعتبار كون ذلك الاصل محققا او مقدر او اما اعتبار اخراج المعدول عن ذلك الاصل ليتحقق العدل فلا دليل عليه الا منع الصرف جامعي بل قال الشارح الاول للبية السوداء شيئا لشارح الرضوي وبعض كتب اللغة لكن مقتضى كلام المتن كما صرح بلعيد ان اسود للبية مطلقا وبه صرح في القاموس حيث قال او العظيمة ولم يعتبر اسود وارم لاحت الحيات لوما فيه بيان وسواد للبية الذكر انتهى ومنه يعلم انه لا يفرق في عمر ولا لاسية نقاء المعنى الوصفي في الجملة كما جز به الشيخ واقفاه كلام الشارح وان المراد برب الغلبة المعنى الاصطلاحي بل مجرد كثرة الاستعمال في معنى سمي عليه وهو بل معطوف على قوله صرف اي لو كان الوصف الاصل معتبرا ضعف منع اضي لانه لم يتحقق كونه وصفا في الاصل ولم يثبت ايضا في الاستعمال بخوانتم فهو يدورم انها موضوعة للصفة لما دوا وانها للبية العينية الشديدة من قولهم لعمرة السم اي شدته رخصي بل قالوا هو الشقراق وهو طائر احمر بخالط قليل حمرة بصول كل شيء قال في الصراخ اخجل نام مرع كه اورا بفال بدآورد عبيد القفور









الجملة في الاصل من غير ان يكون الفعل في الاصل
 من غير ان يكون الفعل في الاصل من غير ان يكون
 من غير ان يكون الفعل في الاصل من غير ان يكون
 من غير ان يكون الفعل في الاصل من غير ان يكون

نظرا وتقبيرا وكيف يختص الرفع بما عدا الرفع المحلى
 وهو بحيث مثلا عن احوال الفاعل اذا كان مضمرا
 متصلا كما سيجي حاجتي

المرفوعات

هو ما اشتمل على علم الفاعلية منه الفاعل
 وهو ما اسند اليه الفعل وشبهه وقدم عليه
 على جهة قيامه به مثل قام زيد وزيد قائم ابوه
 والاصل ان يلفي فعله فلذلك جاز ضرب علامه زيد
 وامتنع ضرب علامه زيدا واذا اتى الإعراب
 لفظا فيما والقرينة او كان مضمرا متصلا او وقع
 مفعولا بعد الا او معناها وجب تقديمه واذا اتصل
 به ضمير مفعول او وقع بعد الا او معناها واتصل

ك وانما قدمه لأنه اصل المرفوعات عن الجمهور لانه
 جزء الجملة الفعلية التي هي صل الجبر وان عامله
 اقوى من عامل اليتنا وقيل اصل المرفوعات المتدا
 لانه باق على ما هو الاصل في المسند اليه وهو التقدّم
 مجذبا في الفاعل ولانه يحكم عليه بكل حكم جامد او
 مشتق فكان اقوى بخلاف الفاعل فانه لا يحكم عليه
 الا بالمشتق قواله

نظرا اى اسنادا واقعا على طريقة قيام الفعل وشبهه
 به وطريقة قيامه ان يكون على صيغة المعلوم او على
 ما في حكمها كاسم الفاعل والصفة المشبهة واحترق
 بهذا القيد عن مفعول ما ليس فاعله كزيد في ضربت
 زيد على صيغة المجهول والاحتياج الى هذا القيد انما
 هو على مذهب من لم يجعله داخلا في الفاعل كالمصنف
 واما على مذهب من جعله داخلا فيه كصاحب المصنف
 فلا حاجة الى هذا القيد بل يجب ان لا يقيد به
 بل فان قلت لم اثر هذه الصيغة على قولك الاولى ان
 على معناه اوضح بمرعات الاشتقاق فلنا لان في لفظ
 الاصل لمحال ان قربا لفاعل من الفعل كانه بمنزلة
 قاعدة لا يجوز هدمها وانه ليس مجرد اولوية بل يبنى
 عليه بعض الاحكام كما بينه بقوله فلذلك جاز ضربه
 اشارة الى زيادة تشويق استماع الحكم المتق لا اذ
 به خلافا للاختصاص وان حتى ومستند ما في ذلك قول
 الشاعر جزى ربه عدو بن خاتم جزاء الكلاب
 العاويات وقد فعل به واجب عنه بان هذا ضرورة
 الشوم والمراد عدم جواز في سعة الكلام وبانه لا نسلم
 ان الضمير يرجع الى احدى بدل الى المصدر الذي يدل عليه
 الفعل اى جزى رب الجراء حاجتي

نظرا اى الامر الدال عليها لا با نوضع اذا لا تفهم ان يطلق
 على ما وضع بانها شق اى قرينة عليه فلا يرد ان ذكر
 الاضرب مستغنى عنه اذ القرينة شاملة له وهي اما
 لفظية نحو ضربت موسى جلي او معنوية نحو اكلت ثمرى
 يحيى حاجتي ومقرينة لفظية وهو حق اتا بانفصل
 فانه يستغنى عن الاصل اكثر من غيره انه من يحيى يتوارى

الجملة في الاصل من غير ان يكون الفعل في الاصل
 من غير ان يكون الفعل في الاصل من غير ان يكون
 من غير ان يكون الفعل في الاصل من غير ان يكون
 من غير ان يكون الفعل في الاصل من غير ان يكون

نظرا وتقبيرا وكيف يختص الرفع بما عدا الرفع المحلى
 وهو بحيث مثلا عن احوال الفاعل اذا كان مضمرا
 متصلا كما سيجي حاجتي

