

شرح المنظومة المسماة بعقود رسم المفق لاناظمها
العلامة الفقيه والفهماء النبيه خاتمة
الحققين السيد محمد امين
الشهير بابن عابدين
نفعنا الله به
آمين

طبعت في مطبعة المعارف بولاية سورية
سنة ١٩٣٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي من علينا في البداية بالهداية * وانقذنا من الضلالة بمحض
الفيض والعناية * والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي هو الوقاية
من الغواية * وعلى آله واصحابه ذوى الرواية والدراية * صلاة وسلاما
لا غاية لهما ولا نهاية (اما بعد) فيقول اقرر الورى * المستسك من رحمة
مولاه باوثق العرى * محمد امين بن عمر حابدين الماتريدى الحنفى * عامله
مولاه بلطفه الخفى * هذا شرح لطيف وضعت على منظومتي التي نظمتها
في رسم المفتى * اوضح به مقاصدها * واقيد به اوابدها وشواردها * اسأله
سبحانه ان يجعله خالصا لوجهه الكريم * وجبا للفوز العظيم * فاقول
وبه استعين في كل حين

باسم الاله شارع الاحكام * مع جسده ابدأ في نظامي
ثم الصلاة والسلام سرمدنا * على نبي قد اتانا بالهدى
واله وصحبه الكرام * على ممر الدهر والاعوام
(و بعد) فالعبد الفقير المذنب * محمد بن حابدين يطالب
توفيق ربه الكريم الواحد * والفوز بالقبول في المقاصد
وفي نظام جوهر نضيد * وعقد در باهر فريد
سميته عقود رسم المفتى * يحتاجه العامل او من يفتى
وها انا اشعرع في المقصود * مستمخا من فيض بحر الجود
اعلم بان الواجب اتباع ما * ترجيحه عن اهله قد علما
او كان ظاهر الروايه ولم * يرجوا خلاف ذلك فاعلم

اي ان الواجب على من اراد ان يعمل لنفسه او يفتى غيره ان يتبع القول
الذي رجحه علماء مذهبه فلا يجوز له العمل او الافتاء بالرجوح الا في بعض
المواضع كما سيأتى في النظم (وقد) نقلوا الاجماع على ذلك في الفتاوى
الكبرى للمحقق ابن حجر المكي قال في زوائد الروضة انه لا يجوز للمفتى والعامل
(ان)

ان يفتى او يعمل بما شاء من القولين او الوجهين من غير نظر وهذا لا خلاف فيه وسبقه الى حكاية الاجماع فيها ابن الصلاح والبايجي من المالكية في المفتي وكلام الفراقي دال على ان المجتهد والمقلد لا يحل لهما الحكم والافتاء بغير الراجح لانه اتباع للهوى وهو حرام اجاموا ونحمله في المجتهد عالم تتعارض الأدلة عنده وبمعجز عن الترجيح وان لقلده ح الحكم باحد القولين اجاموا انتهى (وقال) الامام المحقق العلامة قاسم بن قطلوبغا في اول كتابه تصحيح القسودرى انى رأيت من عمل في مذهب أمتنا رضى الله تعالى عنهم بالتشبهى حتى سمعت من لفظ بعض القضاة هل ثم حجر فقلت نعم اتباع الهوى حرام والمرجوح في مقابلة الراجح بمنزلة العدم والترجيح بغير مرجح في المتقابلات ممنوع وقال في كتاب الاصول لليغبرى من لم يطلع على المشهور من الروايتين او القوانين فليس له التشبهى والحكم بما شاء منهما من غير نظر في الترجيح (وقال) الامام ابو عمرو في آداب المفتي اعلم ان من يكتفى بان يكون فتواه او عمله موافقا لقول او وجه في المسئلة ويعمل بما شاء من الاقوال والوجوه من غير نظر في الترجيح فقد جهل وخرق الاجماع (وحكى) البايجي انه وقعت له واقعة فافتوا فيها بما يضره فلما سألهم قالوا ما علمنا انها لك وافتوه بالرواية الاخرى التى توافق قصده قال البايجي وهذا لا خلاف بين المسلمين ممن يعتمد به في الاجماع انه لا يجوز قال في اصول الاقضية ولا فرق بين المفتي والحاكم الا ان المفتي مخبر بالحكم والقاضى ملزم به انتهى ثم نقل بعده واما الحكم والفتيا بما هو مرجوح فخلافا لاجماع وسياى ما اذا لم يوجد ترجيح لاحد القولين وقولى عن اهله اى اهل الترجيح اشارة الى انه لا يكتفى بترجيح اى عالم كان (فقد) قال العلامة شمس الدين محمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا في بعض رسائله لا بد للمفتي المقلد ان يعلم حال من يفتى بقوله ولا يعنى بذلك معرفته باسمه ونسبه ونسبته الى بلد من البلاد اذ لا يسمن ذلك ولا يعنى بل معرفته في الرواية ودرجته في السدرية وطبقته من

طبقات الفقهاء يكون على بصيرة وافية في التمييز بين القائلين المتخالفين وقدرة كافية في الترجيح بين القولين المتعارضين فنقول ان الفقهاء على سبع طبقات (الاولى) طبقة المجتهدين في الشرع كالائمة الاربعة ومن سلك مسلكهم في تأسيس قواعد الاصول واستنباط احكام الفروع عن الادلة الاربعة من غير تقليد لاحد لاني الفروع ولا في الاصول (الثانية) طبقة المجتهدين في المذهب كابن يوسف ومحمد وسائر اصحاب ابي حنيفة القادرين على استخراج الاحكام عن الادلة المذكورة على حسب القواعد التي قررها استاذهم فانهم وان خالفوه في بعض احكام الفروع لكنهم يقلدونه في قواعد الاصول (الثالثة) طبقة المجتهدين في المسائل التي لارواية فيها عن صاحب المذهب «*» كالخصاف وابي جعفر الطحاوي وابي الحسن الكرخي وشمس الائمة المالواني وشمس الائمة السرخسي وفخر الاسلام البردوي وفخر الدين قاضي خان وغيرهم فانهم لا يقدرون على مخالفة الامام لاني الاصول ولا في الفروع لكنهم يستنبطون الاحكام من المسائل التي لانص فيها عنه على حسب اصول قررها ومقتضى قواعد بساطها (الرابعة) طبقة اصحاب الترجيح من المقلدين كالرازي «*» واضرابه فانهم لا يقدرون على الاجتهاد اصلا

«*» اقول توفي الخصاف سنة ٢٦١ والطحاوي سنة ٣٢١ والكرخي سنة ٣٤٠ والمالواني سنة ٤٥٦ والسرخسي في حدود سنة ٥٠٠ والبردوي سنة ٤٨٢ وقاضي خان سنة ٥٩٣ والرازي سنة ٣٧٠ والقدوري سنة ٤٢٨ وصاحب الهداية سنة ٥٩٣ منه

«*» الرازي هو احمد بن علي بن ابي بكر الرازي المعروف بالخصاص خلافا لمن زعم ان الخصاص غير الرازي كما افاده في الجواهر المضيه وهو من جماعة الكرخي وتمام ترجمته في طبقات التميمي وذكر ان وفاته سنة ٣٧٠ عن خمس وستين سنة ومثله في تراجم العلامة قاسم منه (انهم)

لكنهم لاحظوا أنهم بالأصول وضبطهم المأخذ يتدرون على تفصيل قول
 يجهل ذى وجهين وحكم محتمل لامرين منقول عن صاحب المذهب او عن
 احد من اصحاب المجتهدين برأيهم ونظرهم فى الاصول والمنايسة على
 أمثاله ونظائره من الفروع وما وقع فى بعض المواضع من الهداية
 من قوله كذا فى تخريج الكرخى وتخرىج الرازى من هذا القبيل
 (الخامسة) طبقة اصحاب التخرىج من المذنبين كابى الحسن القدورى
 وصاحب الهداية وامثالهما وشأنهم تفصيل بعض الروايات
 على بعض اخر بقواهم هذا اولى وهذا اصح رواية وهذا اوضح وهذا
 اوفق للقياس وهذا ارفق للناس (السادسة) طبقة المقلدين انقادى
 على التميز بين الاقوى والقوى والضعيف وظاهر الرواية وظاهر المذهب
 والرواية النادرة كاصحاب المنون المعبرة كصاحب الكثر وصاحب
 المختار وصاحب الوقاية وصاحب المجمع وشأنهم ان لا ينقلوا فى كتبهم
 الاقوال المرودة والروايات الضعيفة (السابعة) طبقة المقلدين الذين
 لا يقدرى على ما ذكر ولا يفرقون بين الفث والسمين ولا يسيرون
 الشمال من اليمين بل يجمعون ما يجدون ككاتب ليل قالويل ان قلدهم
 كل الويل انتهى مع حذف شئ يسير وسيأتى بقية الكلام فى ذلك وفى
 آخر الفتاوى الخيرية ولا شك ان معرفة راجع المختلف فيه من مرجوحه
 ومراتبه قوة وضعفا هو نهاية آمال المشمرين فى تحصيل العلم فالقروض
 على المفتى والقاضى الثبت فى الجواب وعدم المجازفه فيها خوفا من
 الافتراء على الله تعالى بتحريم حلال وضده ويحرم اتباع الهوى والتشهى
 والميل الى المال الذى هو الداهية الكبرى والمصيبة العظمى فان ذلك
 امر عظيم لا يتجاسر عليه الا كل جاهل شقى انتهى (قلت) خفيث
 علمت وجوب اتباع الراجح من الاقوال وحال المرجح له تعلم انه لا ثقة
 بما يفتى به اكثر اهل زماننا بمجرد مراجعة كتاب من الكتب المتأخرة
 خصوصا غير الحررة كشرح النقاية للقمىستانى والدر المختار والاشباه

والنظار ونحوها فانها لشدة الاختصار والايجاز كادت تلحق بالانغاز
مع ما اشتملت عليه من السقط في النقل في مواضع كثيرة وترجح ما هو
خلافى الراجح بل ترجيح ما هو مذهب الغير مما لم يقل به احد من اهل
المذهب ورأيت في اوائل شرح الاشباه للعلامة محمد هبة الله قال ومن
الكتب الغريبة ملا مسكين شرح الكنز والقهستاني لعدم الاطلاع على
حال مؤلفيهما اول نقل الاقوال الضعيفة كصاحب الغيبة اول اختصار
كالدر المختار للمصنفى والنهر والعيني شرح الكنز قال شيخنا صالح
الجيني انه لا يجوز الافناء من هذه الكتب الا اذا علم المنقول عنه والاطلاع
على ما أخذها هكذا سمعته منه وهو علامة في الفقه مشهور والمعتمدة
عليه انتهى (قلت) وقد يتفق نقل قول في نحو عشرين كتابا من كتب
التأخرين ويكون القول خطأ اخطأ به اول واضع له فيأتى من بعده
ويتفاه عنه وهكذا ينقل بعضهم عن بعض كما وقع ذلك في بعض مسائل
ما يصح تعاليقه وما لا يصح كما نبه على ذلك العلامة ابن نجيم في البحر
الرائق (ومن) ذلك مسألة الاستتجار على تلاوة القرآن المجردة فقد
وقع لصاحب السراج الوهاج والجوهرة شرح القديورى انه قال ان
المفتى به صحة الاستتجار وقد انقلب عليه الامر فان المفتى به صحة الاستتجار
على تعليم القرآن لاهل تلاوته ثم ان اكثر المصنفين الذين جازوا بعده
تابعوه على ذلك ونقلوه وهو خطأ صريح بل كثير منهم قالوا ان
الفتوى على صحة الاستتجار على الطاعات وبطاقة العبارة ويقولون
انه مذهب المتأخرين وبعضهم يفرع على ذلك صحة الاستتجار على
الحج وهذا كله خطأ اصرح من الخطأ الاول فقد اتفقت النقول عن
أئمتنا الثلاثة ابى حنيفة وابى يوسف ومحمد ان الاستتجار على الطاعات
باطل لكن جاء من بعدهم من المجتهدين الذين هم اهل التخريج والترجيح
فأغنوا بصحته على تعليم القرآن للضرورة فانه كان للعلماء عطايا من
بيت المال وانقطعت فلو لم يصح الاستتجار واخذ الاجرة اضاع القرآن
(وفيه)

وقيه ضياع الدين لاحتياج المعلمين الى الاكتساب وافق من بعدهم ايضا
من امثالهم بحدته على الاذان والامامة لانهما من شعائر الدين فحذروا
الاستنجار عليهما للضرورة ايضا فهذا ما فتي به المتأخرون عن ابي حنيفة
واصحابه لعلمهم بان ابا حنيفة واصحابه لو كانوا في عصرهم لقالوا بذلك
ورجعوا عن قولهم الاول وقد اطبقت المتون والشروح والفناوى على
تقلهم بطلان الاستنجار على الطاعات الا فيما ذكر وعلاوا ذلك
بالضرورة وهى خوف ضياع الدين وصبر حوا بذلك التعليل فكيف
يصح ان يقال ان مذهب المتأخرين صحة الاستنجار على التلاوة المجردة
مع عدم الضرورة المذكورة فانه لو مضى الدهر ولم يستأجر احد احدا
على ذلك لم يحصل به ضرر بل الضرر صار في الاستنجار عليه حيث صار
القرآن مكسبا وحرفة يتجر بها وصار القارئ منهم لا يقرأ شيئا لوجه الله
تعالى خالصا بل لا يقرأ الا لاجرة وهو الريا المحض الذى هو ارادة العمل
لغير الله تعالى فمن اين يحصل له الثواب الذى طلب المسأجر ان يهديه
ليته وقد قال الامام قاضى خان ان اخذ الاجر في مقابلة الذكر يمنع
استحقاق الثواب ومثله في فتح القدير في اخذ المؤذن الاجر واو علم انه
لا ثواب له لم يدفع له فلسا واحدا فصاروا يتوصلون الى جمع الحطام
الحرام بوسيلة الذكر والقرآن وصار الناس يعتقدون ذلك من اعظم
القرب وهو من اعظم القبائح المترتبة على القول بصحة الاستنجار مع غير
ذلك مما يترتب عليه من اكل اموال الايتام والجلوس في بيوتهم على
فرشهم واقلاق النائمين بالصراخ وندق الطبول والغناء واجتماع النساء
والمردان وغير ذلك من المنكرات الفظيعة كما اوضحت ذلك كله مع
بسط القول عن اهل المذهب في رسالتى المسماة شفاء العليل وبل الغليل
في بطلان الوصية بالختومات والتهليل وعليها تقاريط فقهاء اهل العصر
من اجلهم خاتمة الفقهاء والعباد الناسكين مفتى مصر القاهرة سيدى
المرحوم السيد احمد الطحطاوى صاحب الحاشية النافذة على الدر

المختار رحمه الله تعالى (ومن) ذلك مسألة عدم قبول توبة الساب للمجناب
الرفيع صلى الله تعالى عليه وسلم فقد نقل صاحب الفتاوى البرازية انه
يجب قتله عندنا ولا تقبل توبته وان اسلم وعزا ذلك الى الشفاء للقاضي
عياض المالكي والصارم المسلول لابن تيمية الحنبلي ثم جاء عامة من بعده
وتابعه على ذلك وذكروه في كتبهم حتى خاتمة المحققين ابن المهام
وصاحب الدرر والفرع مع ان الذي في الشفاء والصارم المسلول ان ذلك
مذهب الشافعية والحنابلة واحدى الروايتين عن الامام مالك مع الجرم
بنقل قبول التوبة عندنا وهو المنقول في كتب المذهب المتقدمة ككتاب
الخراج لابي يوسف وشرح مختصر الامام الطحاوي والتنف وغيرها
من كتب المذهب كما اوضحت ذلك غاية الايضاح بما لم اسبق اليه ولله
تعالى الحمد والمنة في كتاب سميته تنبيه الولاة والحكام على احكام شاتم
خير الانام او احد اصحابه الكرام عليه وعليهم الصلاة والسلام (ومن
ذلك) مسألة ضمان الزهن بدعوى الهلاك فقد ذكر في الدرر وشرح
المجمع لابن مالك انه يضمن بدعوى الهلاك بلا برهان وتبعهما في متن
التوير ومقتضاه انه يضمن قيمته بالغة ما بلغت وبه افتى العلامة الشيخ
خير الدين وانه لا يضمن شيئاً اذا برهن مع ان ذلك مذهب الامام مالك
ومذهبا ضمانه بالاقول من قيمته ومن الدين بلا فرق بين ثبوت الهلاك
ببرهان وبدونه كما اوضحه في الشرنبلاليه عن الحقائق ونهت عليه في حاشيتي
رد المختار على الدر المختار مع بيان من افتى بما هو المذهب ومن رد خلافه
(ولهذا) الذي ذكرناه نظائر كثيرة اتفق فيها صاحب البحر والنهر والمخ
والدر المختار وغيرهم وهي سهو منساوها الخطأ في النقل اوسبق النظر نهت
عانيها في حاشيتي رد المختار لا اترامى فيها مراجعة الكتب المتقدمة التي
يعزونها المسئلة اليها فاذا ذكر اصل العبارة التي وقع السهو في النقل عنها واطم
اليها نصوص الكتب الموافقة لها فلذا كانت تلك الحاشية عديمة النظر في
بابها لا يستغنى احد عن تظليلها اسأله سبحانه ان يعينني على اتمامها فاذا
(نظر)

نظر قليل الاطلاع ورأى المسئلة مسطورة في كتاب او اكثر يظن ان هذا هو المذهب ويفتي به ويقول ان هذه الكتب المتأخرين الذين اطلعوا على كتب من قبلهم وحرروا فيها ما عليه العمل ولم يدركوا ذلك اغلبي وانه يقع منهم خلافة كما سطرناه لك (وقد) كنت مرّة افقيت بمسألة في الوقف موافقا لما هو المسطور في عامة الكتب وقد اشتبه فيها الامر على الشيخ علاء الدين الحصكفي عمدة المتأخرين فذكرها في الدر المختار على خلاف الصواب فوقع جوابي الذي افقيت به بيد جماعة من مفتي البلاد كتبوا في ظمهر بخلاف ما افقيت به موافقين لما وقع في الدر المختار وزاد بعض هؤلاء الفتن ان هذا الذي في الملائى هو السندي عليه العمل لانه عمدة المتأخرين وانه ان كان عندكم خلافة لانه لانه منكم فانظر الى هذا الجاهل العظيم والتهور في الاحكام الشرعية والاقدام على الفتيا بدون علم وبدون مراجعة وليت هذا القائل راجع حاشية العلامة الشيخ ابراهيم الحلي على الدر المختار فانها اقرب ما يكون اليه فقد نبه فيها على ان ما وقع للملائى خطأ في التعبير (وقد) رأيت في فتاوى العلامة ابن حجر سئل في شخص يقرأ ويطلع في الكتب الفقهية بنفسه ولم يكن له شيخ ويفتي ويعتمد على مطالعته في الكتب فهل يجوز له ذلك ام لا فاجاب بقوله لا يجوز له الافتاء بوجه من الوجوه لانه عامي جاهل لا يدري ما يقول بل الذي يأخذ العلم عن المشايخ المتبرين لا يجوز له ان يفتي من كتاب ولا من كتابين بل قال النووي رحمه الله تعالى ولا من عشرة فان العشرة والعشرين قد يعتمدون كلمهم على مقالة ضعيفة في المذهب فلا يجوز تقليدهم فيها بخلاف الماهر الذي اخذ العلم عن اهله وصارت له فيه ملكة نفسانية فانه يميز الصحيح من غيره ويعلم المسائل وما يتعلق بها على الوجه المعتاد به فهذا هو الذي يفتي الناس ويصلح ان يكون واسطة بينهم وبين الله تعالى واما غيره فيلزم اذا تسور هذا المنصب الشريف التعزير البليغ والرجز الشديد الزاجر ذلك

لامثاله عن هذا الأمر القبيح الذي يؤدي الى مفسدات تخصي والله تعالى اعلم
انتهى (وقولى) او كان ظاهر الرواية الخ معناه ان ما كان من المسائل
فى الكتب التى رويت عن محمد بن الحسن رواية ظاهرة يفتى به وان لم
يصرحوا بتصحيحه نعم لو صححوا رواية اخرى من غير كتب ظاهر
الرواية يتبع ما صححوه قال العلامة الطرسوسى فى النفع الوسائل فى مسألة
الكفالة الى شهر ان القاضى المقلد لا يجوز له ان يحكم الا بما هو ظاهر

الرواية لابلارواية الشاذة الا ان ينصوا على ان الفتوى عليها انتهى
وكتب ظاهر الروايات اتت * ستا بالاصول ايضا سميت
صنفها محمد الشيبانى * حرر فيها المذهب النعمانى
الجامع الصغير والكبير * والسير الكبير والصغير
ثم الزيادات مع المبسوط * تواترت بالسند المضبوط
كذا له مسائل النوادر * اسنادها فى الكتب غير ظاهر
وبعدها مسائل التوازل * خرجها الاشباخ بالدلائل

(اعلم) ان مسائل اصحابنا الحنفية على ثلاث طبقات (الاولى) مسائل الاصول
وتسمى ظاهر الرواية ايضا وهى مسائل رويت عن اصحاب المذهب وهى
ابو حنيفة وابو يوسف ومحمد رحمهم الله تعالى ويقال لهم العلماء الثلاثة
وقد يلحق بهم زفر والحسن وغيرهما ممن اخذ الفقه عن ابى حنيفة
لكن الغالب الشائع فى ظاهر الرواية ان يكون قول الثلاثة او قول
بعضهم ثم هذه المسائل التى تسمى بظاهر الرواية والاصول هى ما وجد
فى كتب محمد التى هى المبسوط والزيادات والجامع الصغير والسير
الصغير والجامع الكبير والسير الكبير وانما سميت بظاهر الرواية لانها رويت
عن محمد برواية الثقات فهى ثابتة عنه اما متواترة او مشهورة عنه
(الثانية) مسائل النوادر وهى مسائل مروية عن اصحاب المذهب
المذكورين لكن لاقى الكتب المذكورة بل اما فى كتب اخر لمحمد غيرها
كالكيسانيات والهارونيات والبرجانيات والرقيات وانما قيل لهما غير
(ظاهر)

ظاهر الرواية لانها لم ترو عن محمد بروايات ظاهرة ثابتة صحيحة كالكتب
 الاولى واما في كتب غير محمد ككتاب المجرى الحسن بن زياد وغيرها
 ومنها كتب الامالى لابى يوسف و الامالى جمع املاء وهو ان يتعد
 العالم وحوله تلامذته بالحبار والقراطيس فينكلم العالم بما فقهه الله تعالى
 عليه من ظهر قلبه في العلم وتكتبه التلامذة ثم يجمعون ما يكتبونه فيصير
 كتابا فيسمونه الاملاء والامالى وكان ذلك عادة السلف من الفقهاء
 والمحدثين واهل العربية وغيرها في علومهم فاندست اذهاب العلم والعلماء
 والى الله المصير وعلماء الشافعية يسمون مثله تعليقه * واما بروايات مفردة مثل
 رواية ابن سماعة ومعلّى بن منصور وغيرها في مسائل معينة (الثالثة)
 الفتاوى والواقعات وهى مسائل استنبطها المجتهدون المتأخرون لما سئلوا
 عن ذلك ولم يجدوا فيها رواية عن اهل المذهب المتقدمين وهم اصحاب
 ابى يوسف ومحمد واصحاب اصحابها وهم جراً وهم كثيرون ووضع
 معرفتهم كتب الطبقات لاصحابنا وكتب التواريخ * فن اصحاب ابى يوسف
 ومحمد رحمهما الله تعالى مثل عصام بن يوسف وابن رستم ومحمد بن
 سماعة وابى سليمان الجوزجاني وابى حفص البخارى ومن بعدهم مثل
 محمد بن سلمة ومحمد بن مقاتل ونصير بن يحيى وابى النصر القاسم بن
 سلام وقد يتفق لهم ان يخالفوا اصحاب المذهب للدلائل واسباب
 ظهرت لهم واول كتاب جمع في فتواهم فيما بلغنا كتاب النوازل للفقير
 ابى الليث السمرقندى ثم جمع المشايخ بعده كتبنا اخر مجموع النوازل
 والواقعات للناطقى والواقعات للصدر الشهيد ثم ذكر المتأخرون هذه
 المسائل مختلطة غير متميزة كما في فتاوى قاضى خان والخالصة وغيرها
 وميز بعضهم كما في كتاب المحيط لرضى الدين السمرخسى فانه ذكر اول
 مسائل الاصول ثم النوادر ثم الفتاوى ونعم ما فعل (واعلم) ان نسخ المبسوط
 المروى عن محمد متعددة واطهرها بسوط ابى سليمان الجوزجاني وشرح
 المبسوط جماعة من المتأخرين مثل شيخ الاسلام بكر المعروف بخواهر

زاده ويسمى المبسوط الكبير وشمس الأئمة الحلواني وغيرهما وبسوطاتهم
شروح في الحقيقة ذكرها مختلطة بمبسوط محمد كما فعل شرح الجامع
الصغير مثل فتح الاسلام وقاضى خان وغيرهم فيقال ذكره قاضى
خان فى الجامع الصغير والمراد شرحه وكذا فى غيره انتهى لمخصا من
شرح اليرى على الاشباه وشرح الشيخ اسماعيل النابلسى على شرح الدرر
(هذا) وقد فرق العلامة ابن كمال باشا بين رواية الاصول وظاهر الرواية
حيث قال فى شرحه على الهداية فى مسألة حج المرأة ما حاصله انه ذكر
فى مبسوط السرخسى ان ظاهر الرواية انه يشترط ان تمك قدر نفقة
محرما وانه ذكر فى المحيط والذخيرة انه روى الحسن عن ابى حنيفة انها
اذا قدرت على نفقة نفسها ونفقة محرما لزمتها الحج واضطربت الروايات
عن محمد اه ثم قال ومن هنا ظهر ان مراد الامام السرخسى من ظاهر
الرواية رواية الحسن عن ابى حنيفة واتضح الفرق بين ظاهر الرواية
ورواية الاصول اذ المراد من الاصول المبسوط والجامع الصغير والجامع
الكبير والزيادات والسبر الكبير وليس فيها رواية الحسن بل كلها رواية
محمد وعلم ان رواية النوادر قد تكون ظاهر الرواية والمراد من رواية
النوادر رواية غير الاصول المذكورة فاحفظ هذا فان شرح هذا الكتاب
قد غفلوا عنه وقد صرح بعضهم بعدم الفرق بين ظاهر الرواية ورواية
الاصول وزعم ان رواية النوادر لا تكون ظاهر الرواية اه (اقول)
لا يخفى عليك ان قول المحيط والذخيرة ان هذه رواية الحسن عن ابى
حنيفة لا يلزم منه ان تكون مخالفة لرواية الاصول فقد يكون رواها
الحسن فى كتب النوادر ورواها محمد فى كتب الاصول وانما ذكر
رواية الحسن لعدم الاضطراب عنه بدليل قوله واضطربت الروايات عن
محمد وحينئذ فقول السرخسى انها ظاهر الرواية معناه ان محمدا ذكرها
فى كتب الاصول فهى احدى الروايات عنه وحينئذ فلم يلزم منه ان
رواية النوادر قد تكون ظاهر الرواية نعم تكون ظاهر الرواية اذا
(ذكرت)

ذكرت في كتب الاصول ايضا كمنه المسئلة فان ذكرها في كتب النوادر لا يلزم منه ان لا يكون لها ذكر في كتب الاصول وانما يصح ما قاله ان لو ثبت ان هذه المسئلة لا ذكر لها في كتب ظاهر الرواية وعبارة المحيط والذخيرة لا تدل على ذلك وحينئذ فلا وجه لجزمه بالغفلة على شراح الهداية الموافق كلامهم لما قدمناه والله تعالى اعلم (تمه) السير جمع صيرة وهي الطريقة في الامور وفي الشرع تخصص بسير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في مغازيه كذا في الهداية قال في المغرب وقالوا السير الكبير فوصفوها بصفة المذكر لقيامها بمقام المضاف الذي هو كتاب كقولهم صلاة الظهر وسير الكبير خطأ كجامع الصغير وجامع الكبير انتهى وحينئذ فالسير الكبير بكسر السين وفتح الياء على لفظ الجمع لا يفتح السين وسكون الياء على لفظ المفرد كما ينطق به بعض من لا معرفة له

واشتهر المبسوط بالاصل وذا * لسبقه الستة تصنيفا كذا
الجامع الصغير بعده فإ * فيه على الاصل لذا تقدمنا
واخر الستة تصنيفا ورد * السير الكبير فهو المعتمد

قدمنا ان كتب ظاهر الرواية تسمى بالاصول ومنه قول الهداية في باب التيمم وعن ابي حنيفة وابي يوسف في غير رواية الاصول الخ قال الشراح هناك رواية الاصول رواية الجامعين والزيادات والمبسوط ورواية غير الاصول رواية النوادر والامالي والرقبات والكيسانيات والهارونيات انتهى وكثيرا ما يقولون ذكره محمد في الاصل ويفسره الشراح بالمبسوط فسلم ان الاصل مفردا هو المبسوط اشتهر به من بين باقي كتب الاصول (وقال) في البحر في باب صلاة العيد عن غيبة البيان سمي الاصل اصلا لانه صنف اولاهم الجامع الصغير ثم الكبير ثم الزيادات انتهى وقال ان الجامع الصغير صنفه محمد بعد الاصل لما فيه هو المعول عليه انتهى * وسبب تأييده انه طلب منه ابو يوسف ان يجمع له كتابا يرويه عنه عن ابي حنيفة فجمعه له ثم عرض له عليه فاجبه وهو كتاب

مبارك يشتمل على الف وخسمائة واثنين وثلاثين مسألة كما قال البرزدي
 وذكر بعضهم ان ابا يوسف مع جلالة قدره لافارقه في سفر ولا حضر
 وكان على الرازي يقول من فهم هذا الكتاب فهو افهم اصحابنا وكانوا
 لا يقلدون احدا القضاة حتى يمتحنوه به اه (وفي) غاية البيان
 عن فخر الاسلام ان الجامع الصغير لما عرض على ابي يوسف استحسنته
 وقال حفظ ابو عبد الله فقال محمد انا حفظتها ولكنه نسي وهي
 ست مسائل ذكرها في البحر في باب الوتر والنوافل (وقال) في
 البحر في بحث التشهد كل تاليف لمحمد بن الحسن موصوف
 بالصغير فهو باتفاق الشيخين ابي يوسف ومحمد بخلاف الكبير فانه لم
 يعرض على ابي يوسف انتهى (وقال) المحقق بن امير حاج الحلبي في
 شرحه على المنية في بحث التسميع ان محمدا قرأ اكثر الكتب على ابي
 يوسف الا ما كان فيه اسم الكبير فانه من تصنيف محمد كما مضاربة
 الكبير والمزارعة الكبير والماذون الكبير والجامع الكبير والسير الكبير
 انتهى (وذكر) المحقق ابن الهمام كما في فتاوى تلميذه العلامة قاسم ان
 ما لم يحك محمد فيه خلافا فهو قولهم جميعا (وذكر) الامام شمس الائمة
 السرخسي في اول شرحه على السير الكبير ان السير الكبير هو اخر
 تصنيف صنفه محمد في الفقه ثم قال وكان سبب تاليفه ان السير الصغير
 وقع بيد عبد الرحمن بن عمرو الاوزاعي عالم اهل الشام فقال لمن هذا
 الكتاب فقيل لمحمد العراقي فقال ما لاهل العراق والتصنيف في هذا
 الباب فانه لا علم لهم بالسير ومغازي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 واصحابه كانت من جانب الشام والحجاز دون العراق فانها محدثة فحما
 فبلغ ذلك محمدا فعاظه ذلك وفرغ نفسه حتى صنف هذا الكتاب فخبرني
 انه لما نظر فيه الاوزاعي قال لولا ما ضمنه من الاحاديث لقلت انه يضع
 العلم وان الله تعالى عين جمة اصابة الجواب في رأيه صدق الله العظيم
 وفوق كل ذي علم عليم ثم امر محمد ان يكتب هذا في ستين دفترًا وان
 (بحمل)

يحمل على مجلة الى باب الخليفة فاعجبه ذلك وعدة من مفاخر زمانه
(وفي) شرح الاشباه للبيرى قال علماؤنا اذا كانت الواقعة مختلفا فيها
فالافضل والمختار للمجتهد ان ينظر بالدلائل وينظر الى الراجح عنده
والمقلد يأخذ بالتصنيف الاخير وهو السير الا ان يختار المشايخ المتأخرون
خلافه فيجب العمل به ولو كان قول زفر

ويجمع الست كتاب الكافي * للحاكم الشهيد فهو الكافي
اقوى شروحه الذي كالتشمس «*» مبسوط شمس الائمة السرخسى
معتمد النقول ايس يعمل * بخلافه وايس عنه به بدل
قال في فتح القدير وغيره ان كتاب الكافي هو جمع كلام محمد في كتبه
الست التي هي كتب ظاهر الرواية انتهى (وفي) شرح الاشباه للعلامة
ابراهيم البيرى اعلم ان من كتب مسائل الاصول كتاب الكافي للحاكم
الشهيد وهو كتاب معتمد في نقل المذهب شرحه جماعة من المشايخ
منهم شمس الائمة السرخسى وهو المشهور بمبسوط السرخسى انتهى (قال)
الشيخ اسماعيل النابلسى قال العلامة الطرسوسى مبسوط السرخسى
لا يعمل بما يخالفه ولا يركن الا اليه ولا يفتى ولا يعول الاعليه انتهى
(وذكر) التميمى في طبقاته اشعارا كثيرة في مدحه منها

«*» قوله مبسوط شمس الائمة السرخسى فيه تغير اقتضاه الوزن فانه
ملقب بشمس الائمة جمع امام (فائدة) لقب بشمس الائمة جماعة من
ائمنا منهم شمس الائمة الحلوانى ومنهم تلميذه شمس الائمة السرخسى ومنهم
شمس الائمة محمد عبد الستار الكردرى ومنهم شمس الائمة بكر بن محمد
الزرنجرى ومنهم ابنه شمس الائمة عماد الدين عمر بن بكر بن محمد
الزرنجرى ومنهم شمس الائمة البيهقى ومنهم شمس الائمة الاوزجندى واسمه
محمود وكثيرا ما يلقب بشمس الاسلام كذا في حاشية نوح افندى على الدرر
والغرر في فصل المهر منه

ما أنشده لبعضهم

عليك ببسوط السرخسي انه * هو البحر والدر الفريد مسائله
ولا تعتمد الا عليه فانه * بجناب باعطاء الرغائب مسائله
(قال) العلامة الشيخ هبة الله البجلي في شرحه على الاشياء البسوط
للإمام الكبير محمد بن محمد بن أبي سهل السرخسي احد الأئمة الكبار
المتكلم الفقيه الاصولي لزم شمس الأئمة عبد العزيز الخلمواني وتخرج به
حتى صار انظر اهل زمانه واخذ بالتصنيف واملى البسوط نحو خمسة عشر
تجلدا وهو في السجن باوزجند بكلمة كان فيها من الناصحين توفي سنة
اربعمائة وتسعين * وللحنفية بسوطات كثيرة منها ابى يوسف ومحمد ويسمى
ببسوطه بالاصل وببسوط الجرجاني ولخواهر زاده وشمس الأئمة
الخلمواني ولأبى البسر البرزدوى ولاخيه على البرزدوى وللسيد ناصر
الدين السمرقندى ولأبى الليث نصر بن محمد * وحيث اطلق البسوط
قالراد به ببسوط السرخسي هذا وهو شرح الكافي والكافي هذا هو
كافي الحاكم الشهيد العالم الكبير محمد بن محمد بن احمد بن عبد الله ولي
قضاء بخارى ثم ولاة الامير المجيد صاحب خراسان وزارته سمع الحديث
من كثيرين وجمع كتب محمد بن الحسن في مختصره هذا ذكره الذهبي
واثنى عليه * وقال الحاكم في تاريخ نيسابور ما رأيت في جملة من كتبت
عنهم من اصحاب ابى حنيفة احفظ الحديث واهدى برسومه وافهم له منه
قتل ساجدا في ربيع الآخر سنة اربع وثلاثين وثلثمائة (قلت) وللحاكم
الشهيد المختصر والنتفي والاشارات وغيرها وقول السرخسي فرأيت
الصواب في تاليفها شرح المختصر لا يدل على ان ببسوط السرخسي شرح
المختصر لاشرح الكافي كما توهمه الخبير الرملي في حاشية الاشياء فان الكافي
مختصر ايضا لانه اختصر فيه كتب ظاهر الرواية كما علمت وقد اكثر
النقل في غاية البيان عن الكافي بقوله قال الحاكم الشهيد في مختصره
السمى بالكافي والله تعالى اعلم

واعلم بان عن ابي حنيفة * جاءت روايات غدت منيفة
 اختار منها بعضها والباقي * يختار منه سائر الرفاق
 فلم يكن اغيره جواب * كما عليه اقسام الاصحاب
 اعلم بان المنقول عن عامة العلماء في كتب الاصول انه لا يصح في مسألة
 لمجتهد قولان للتناقض فان عرف المتأخر منهما تعين كون ذلك رجوعاً
 والاوجب ترجيح المجتهد بعده بشهادة قلبه كما في بعض كتب الحنفية
 المشهورة وفي بعضها انه ان لم يعرف تاريخ فان نقل في احد القولين
 عنه ما يقويه فهو الصحيح عنده والا فان وجد متبع بلغ الاجتهاد في المذهب
 رجح بما مر من المرجحات ان وجد والا يعمل بايهما شاء بشهادة قلبه وان
 كان عامياً اتبع فتوى المفتي فيه الاتق الاعلم وان كان متفقاً تبع المتأخرين
 وعمل بما هو اصبوب واحوط عنده كذا في التحرير للمحقق ابن المهام
 (واعلم) ان اختلاف الروايتين ليس من باب اختلاف القولين لان
 القولين نص المجتهد عليهما بخلاف الروايتين فالاختلاف في القولين من
 جهة المنقول عنه لا التناقل والاختلاف في الروايتين بالعكس كما ذكره
 المحقق ابن امير حاج في شرح التحرير (لكن) ذكر بعده عن الامام
 ابي بكر البليغي في الدرر ان الاختلاف في الرواية عن ابي حنيفة من وجوه
 (منها) الغلط في السماع كان يعيب بحرف النفي اذا سئل عن حادثة
 ويقول لا يجوز فيشبهه على الراوي فينقل ما سمع (ومنها) ان يكون
 له قول قد رجح عنه ويعلم بعض من يخلف اليه رجوعه فيروي الثاني
 والاخر لم يعلمه فيروي الاول (ومنها) ان يكون قال احدهما على وجه
 القياس والاخر على وجه الاستحسان فيسمع كل واحد احدهما فينقل
 كما سمع (ومنها) ان يكون الجواب في المسئلة من وجهين من جهة الحكم
 ومن جهة الاحتياط فينقل كل كما سمع انتهى (قلت) فعلى ما عدا الوجه
 الاول يكون الاختلاف في الروايتين من جهة المنقول عنه ايضاً لا ابتداء
 الاختلاف فيهما على اختلاف القولين المرويين فيكونان من باب واحد

ويؤيده ان ناقل الروايتين قد يكون واحدا فان احدى الروايتين قد تكون في كتاب من كتب الاصول والاخرى في كتب النوادر بل قد يكون كل منهما في كتب الاصول والنكل من جمع واحد وهو الامام محمد رحمه الله تعالى وهذا يناقى الوجه الاول وبعده الوجه الثاني فلا يظهر الاقتصار على الوجهين الاخيرين لكن لاني كل فرع اختلفت فيه الرواية بل بعض ذلك قد يكون لاحدهما والبعض الاخر للاخر لكن هذا انما يتأني فيما يصلح ان يكون فيه قياس واستحسان او احتياط وغيره نعم يتأني الوجهان الاولان فيما اذا اختلف الراوي (وقد) يقال ان من وجوه الاختلاف ايضا تردد المجتهد في الحكم لتعارض الأدلة عنده بلا مرجح او لاختلاف رأيه في مدلول الدليل الواحد فان الدليل قد يكون محتملا لوجهين او اكثر فينبى على كل واحد جوابا ثم قد يترجح عنده احدهما فينسب اليه وان هذا تراهم يقولون قال ابو حنيفة كذا وفي رواية عنه كذا وقد لا يترجح عنده احدهما فيستوى رأيه فيهما ولذا تراهم يحكون عنه في المسئلة القواسم على وجه يفيد تساويهما عنده فيقولون وفي المسئلة عنه روايتان او قولان وقد قدمنا عن الامام الفرافي انه لا يحل الحكم والافتنا بغير الراجع لمجتهد او مقلد الا اذا تعارضت الأدلة عند المجتهد وعجز عن الترجيح اى فان له الحكم بايهما شاء لتساويهما عنده وعلى هذا فيصح نسبة كل من القواسم اليه لا كما يقول بعض الاصوليين من انه لا ينسب اليه شىء منهما وما يقوله بعضهم من اعتقاد نسبة احدهما اليه لان رجوعه عن الاخر غير معين اذ الفرض تساويهما في رأيه وعدم ترجيح احدهما على الاخر نعم اذا ترجح عنده احدهما مع عدم اعراضه عن الاخر ورجوعه عنه ينسب اليه الراجع عنده ويذكر الثاني رواية عنه اما لو اعرض عن الاخر بالكتابة لم يبق قول له بل يكون قوله هو الراجع فقط لكن لا يرتفع للخلاف في المسئلة بعد الرجوع كما قاله بعض (الشافعية)

الشافعية وايدته بعضهم بان اهل عصر اذا اجمعوا على قول بعد
 اختلافهم فقد حكى الاصوابون قولين في ارتفاع الخلاف السابق قال
 يقع فيه اجماع اولي (لكن) ما ذكر في كتب الاصول عندنا من انه لا يمكن ان
 يكون للمجتهد قولان كما مر بنا في ذلك لانه مبني فيما يظهر على ما ذكرنا
 في تعارض الادلة انه اذا وقع التعارض بين آيتين يصر الى الحديث
 فان تعارض قالى اقوال الصحابة فان تعارضت قالى القياس فان تعارض
 قياسان ولا ترجح فانه يتحرى فيها ويعمل بشهادة قلبه فاذا عمل
 باحدهما ليس له العمل بالآخر الا بدليل فوق التحرى قالوا وقال الشافعي
 يعمل بايهما شاء من غير تحرر ولهذا صار له في المسئلة قولان واكثر واما الروايتان
 عن اصحابنا في مسئلة واحدة فانما كانتا في وقتين فاحدهما صحيحة دون
 الاخرى لكن لم تعرف المتأخرة منها انتهى وعلى هذا ما يقال فيه عن
 الامام روايتان فلعدم معرفة الاخير وما يقال فيه وفي رواية عنه كذا
 اما لعلمهم بانها قوله الاول او لسكون هذه الرواية رويت عنه في غير كتب
 الاصول وهذا اقرب لكن لا يخفى ان ما ذكره في بحث تعارض الادلة
 مشكل لانه يلزم منه ان يكون ما فيه روايتان عن الامام لا يجوز فيه
 العمل بواحدة منهما لعدم العلم بالصحيحة من الباطلة منها وانه لا ينسب اليه
 شيء منهما كما مر عن بعض الاصوابيين مع ان ذلك واقع في مسائل
 لا تخصى ونراهم يرجعون احدي الروايتين على الاخرى وينسبونها اليه
 فالذي يظهر مامر من الامام البليخي من بيان تعدد الواجهة في اختلاف
 الرواية عن الامام مع زيادة ما ذكرناه من تردده في الحكمين واحتمال كل
 منهما في رأيه مع عدم مرجح عنده لاحدهما من دليل او تحرر او غيره
 فتأمل (ثم) لا يخفى ان هذا الوجه الذي قلناه اكثر اطرادا من الواجهة
 الاربعة المارة في اختلاف الروايتين لشموله ما فيه استحسان او احتياط

وغيره (اذا تقرر ذلك فاعلم) ان الامام ابا حنيفة رحمه الله تعالى من شدة احتياطه وورعه وعلمه بان الاختلاف من آثار الرحمة قال لاصحابه ان توجه انكم دليل فقولوا به فكان كل يأخذ برواية عنه ويرجعها كما حكاه في الدر المختار (وفي) الولوالجية من كتاب الجنائيات قال ابو يوسف ما قلت قولا خالفت فيه ابا حنيفة الا قولا قد كان قاله وروى عن زفرانه قال ما خالفت ابا حنيفة في شيء الا قد قاله ثم رجعت عنه فهذا اشارة الى انهم ما سلكوا طريق الخلاف بل قالوا ما قالوا عن اجتهاد وراى اتباعا لما قاله استاذهم ابو حنيفة انتهى (وفي) اخر الحاوى القدسي واذا اخذ بقول واحد منهم يعلم قطعا انه يكون به اخذا بقول ابي حنيفة فانه روى عن جميع اصحابه من الكبار كابى يوسف ومحمد وزفر والحسن انهم قالوا ما قلنا في مسألة قولا الا وهو روايتنا عن ابي حنيفة واقسموا عليه ايمانا غلاظا فلم يتحقق اذن في الفقه جواب ولا مذهب الا له كيف ما كان وما نسب الى غيره الا بطريق المجاز للموافقة انتهى (فان قلت) اذا رجعت المجتهد عن قول لم يبق قولا له لانه صار كالحكم المنسوخ كما سيأتى وح ما قاله اصحابه مخالفتين له فيه ليس مذهبه بل صارت اقوالهم مذاهب لهم فكيف تنسب اليه والحنفي انما قلد ابا حنيفة ولذا نسب اليه دون غيره (قلت) قد كنت استشكلت ذلك واجبت عنه في حاشيتى رد المختار على الدر المختار بان الامام لما امر اصحابه بان يأخذوا من اقواله بما يتجه لهم منها الدليل عليه صصار ما قالوه قولا له لا يثنائه على قواعده التي اسمها لهم فلم يكن مرجوعا عنه من كل وجه ونظير هذا ما نقله العلامة البيرى في اول شرحه على الاشباه عن شرح الهداية لابن السخنة الكبير والد شارح الوهبانية وشيخ ابن المهام ونصه اذا صح الحديث وكان على خلاف المذهب عمل بالحديث ويكون ذلك مذهبه ولا يفرج مقلده عن كونه حنфия بالعمل به فقد صح عن ابي حنيفة انه قال اذا صح الحديث فهو مذهبي وقد حكى ذلك الامام ابن عبد البر عن

(ابى)