

# النجاة

﴿في الحكمة الالهية﴾

(للاشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن سينا)



مكتبة نيشة الكتب المصنوعة

رقم التليفون - ٥٧١٣٥





# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ ربِّ يسر ﴾

أما بعد حمد الله والثناء عليه بما هو أهله \* والصلاة والسلام على أنبيائه  
الذين هم عبده ورسوله \* وعلى سائر خاصته الذين نالهم من كرمه أفضله وأجله \*  
وأغرقهم إحسانه وجوده وفيضه وفضله \* فان طائفة من الاخوان الذين لهم حرص  
على اقتباس المعارف الحكيمية \* سألوني أن أجمع لهم كتاباً يشتمل على ما لا بد  
من معرفته لمن يؤثر أن يتميز عن العامة وينحاز إلى الخاصة ويكون له بالأصول  
الحكيمية إحاطة \* وسألوني أن أبدأ فيه بافادة الأصول من علم المنطق ثم أتلوها  
بمثلا من علم الطبيعيات ثم أورد من علمى الهندسة والحساب ما لا بد منه لمعرفة  
القدر الذى يقرن بالبراهين على الرياضيات \* وأورد بعده من علم الهيئة ما يعرف  
به حال الحركات والاجرام والأبعاد والمدارات والأطوال والعروض دون  
الأصول التى يحتاج إليها فى التقاويم وما تشتمل عليه الزيجات مثل أحوال  
المطالع والزوايا وتقويم المسير بحسب تاريخ تاريخ إلى غير ذلك \* وان أختتم  
الرياضيات بعلم الموسيقى <sup>(١)</sup> ثم أورد العلم الالهى على أبين وجه وأوجزه وأذكر

(١) قوله وان أختتم الرياضيات الخ ليعلم الناظرون ان المشتغلين بكتب الشيخ من زمن  
قديم حذفوا منها قسم الرياضة بأنواعها فلا يوجد فى كتبه الشائمة بين أهل العلم منها شىء  
لا فى هذا الكتاب ولا فى غيره كالفناء يعرف ذلك كل من له اطلاع على كتب الحكمة القديمة

فيه حال المعاد وحال الأخلاق والأفعال النافعة فيه لدرك النجاة من الفرق في بحر الضلالات فأسمعتهم بذلك وصنفت الكتاب على نحو ملتسهم مستعينا بالله ومتوكلا عليه فبدأت بإيراد الكفاية من صناعة المنطق لأنه الآلة العاصمة للذهن عن الخطأ فيما نتصوره ونصدق به والموصلة إلى الاعتقاد الحق باعطاء أسبابه ونهج سبله \*

### ﴿ القسم الأول في المنطق ﴾

#### ﴿ فصل في التصور والتصديق وطريق كل منهما ﴾

كل معرفة وعلم فاما تصور \* وإما تصديق \* والتصور هو العلم الأول ويكتسب بالحد وما يجري مجراه مثل تصورنا <sup>(١)</sup> ماهية الانسان \* والتصديق إنما يكتسب بالقياس أو ما يجري مجراه مثل تصديقنا بأن لكل مبدءاً فالحد والقياس آلتان بهما تكتسب المعلومات التي تكون مجهولة فتصير معلومة بالروية <sup>(٢)</sup> وكل واحد منهما - منه ماهو حقيقي - ومنه ماهو دون الحقيقي ولكنه نافع منفعة ما بحسبه - ومنه ما هو باطل مشبه بالحقيقي \* والفترة الانسانية في الأكثر غير كافية في التمييز بين هذه الأصناف ولولا ذلك لما وقع بين العقلاء اختلاف ولا وقع لواحد منهم في رأيه تناقض وكل واحد من القياس والحد فإنه معمول ومؤلف من معان معقولة بتأليف محدود فيكون لكل واحد منهما مادة منها ألف وصوره بها يتم التأليف \* وكما أنه ليس عن أي مادة اتفقت يصلح أن يتخذ بيت أو كرسى ولا بأي صورة اتفقت يمكن أن يتم من مادة البيت بيت ومن مادة الكرسى كرسى بل لكل شئ مادة تخصه وصوره بعينها تخصه

(١) قوله مثل تصورنا الخ بهذا اكتنف عن تعريف التصور وكذا قوله مثل تصديقنا الخ

(٢) نفهم من قوله بالروية ان المعلومات معلومة بالطبع لا بالطلب والاكتساب كملنا

باوائل المعقولات والمحسوسات وكعلم الأوابات وسائر المعاني المعلومة \*

كذلك لكل معلوم<sup>(١)</sup> يعلم بالروية مادة تخصه وصورة تخصه منهما يصار إلى تحقيقه \* وكما أن الفساد في اتخاذ البيت قد يقع من جهة المادة وإن كانت الصورة صحيحة \* وقد يقع من جهة الصورة وإن كانت المادة سالحة \* وقد يقع من جهتهما جميعاً - كذلك الفساد في الروية<sup>(٢)</sup> قد يقع من جهة المادة وإن كانت الصورة صحيحة \* وقد يقع من جهة الصورة وإن كانت المادة سالحة \* وقد يقع من جهتهما جميعاً \*

### ﴿ فصل في منفعة المنطق ﴾

فالمنطق هو الصناعة النظرية التي تعرف أنه من أي الصور والمواد يكون الحد الصحيح الذي يسمى بالحقيقة حداً \* والقياس الصحيح<sup>(٣)</sup> الذي يسمى بالحقيقة برهاناً وتعرف أنه عن أي الصور والمواد يكون الحد الاتعاعي الذي يسمى رسماً \* وعن أي الصور والمواد يكون القياس الاتعاعي الذي يسمى ما قوبى منه وأوقع تصديقاً شبيهاً باليقين<sup>(٤)</sup> جدلياً وما ضعف منه وأوقع ظناً غالباً خطائياً وتعرف أنه عن أي صورة ومادة يكون الحد الفاسد وعن أي صورة ومادة يكون القياس الفاسد الذي يسمى مغالطياً وسوفطائياً وهو الذي يتراءى أنه برهاني أو جدلي ولا يكون كذلك \* وانه عن أي صورة ومادة يكون القياس الذي لا يوقع تصديقاً البتة ولكن تخيلاً يرغب النفس في شيء أو ينفرها

(١) قوله لكل معلوم الخ يعني لكل معلوم نظري طريق نظري ذو مادة وصورة خاصتين \* فتدبر ( احمد عزت )

(٢) قوله في الروية أي في الفكر والنظروها الطريق النظري المؤدى إلى العلم مجهول ما (٣) قوله والقياس الصحيح الخ فيه إشارة إلى ان تسمية ماعدا البرهان من الأقيسة قياساً ليس بالحقيقة لانه لا يؤدي إلى علم حقيقي فليتأمل (١ - ع)

(٤) قوله تصديقاً شبيهاً باليقين هو الجزم والتصميم الذي لم ينته إلى حد اليقين واليقين هو الاعتقاد بالشيء انه كذا مع الجزم التام بانه لا يكون الاكذا ومع عدم قبوله التنيير لكونه بدسياً أولياً أو لكون مقدمات قياسه منتهية إلى البديهية (١ - ع)

ويقززها أو يبسطها أو يقبضها وهو القياس الشعري فهذه قائمة صناعة المنطق ونسبتها إلى الروية نسبة النحو إلى الكلام والعروض إلى الشعر لكن الفطرة السليمة والنوق السليم ربما أغنيا عن تعلم النحو والعروض \* وليس شئ من الفطر الانسانية بمستنغن في استعمال الروية عن التقدم باعداد هذه الآلة إلا أن يكون إنساناً مؤيداً من عند الله تعالى \*

### ﴿ فصل في الألفاظ المفردة (١) ﴾

لما كانت المخاطبات النظرية بالألفاظ مؤلفة والأفكار العقلية من أقوال عقلية مؤلفة وكان المفرد قبل المؤلف وجب أن نتكلم أولاً في اللفظ المفرد \* فنقول إن اللفظ المفرد هو الذى يدل على معنى ولا جزء من أجزائه يدل بالذات (٢) على جزء من أجزاء ذلك المعنى مثل قولنا الانسان فانه يدل به على معنى لا محالة وجزآه وليكونا الإِن والسَّان إما أن لا يدل بهما على معنى لا محالة أو أن يدل على معنيين ليسا جزئى معنى الانسان وإن اتفق ان كان الإِن مثلاً يدل على النفس والسان يدل على البدن فليس يقصد بان وسان فى جملة قولنا الانسان الدلالة بهما فيكونان كأنهما لا يدلان أصلاً إذا أخذنا جزئى قولنا الإِنسان \*

### ﴿ فصل في اللفظ المركب ﴾

وأما اللفظ المركب أو المؤلف فهو الذى يدل على معنى وله أجزاء منها يلتئم مسموعه ومن معانيها يلتئم معنى الجملة كقولنا الانسان يمشى أو رامى الحجارة \*

(١) قوله فصل فى الألفاظ المفردة تركمبحث الدلالات وكان الواجب تقديمها وذكرها ولعل ذلك اعتماداً على الاستاذ أو على المرتبة التى قبل هذا الكتاب من مراتب الكتب اذ لكل منه مراتب فى التعليم والافادة (١ - ع)  
(٢) قوله بالذات أى بالقصد وهذا التعريف مبنى على الظاهر والتحقق ان يقال هو ما يدل على معنى ولا يدل جزؤه على شئ\* اصلاحين هو جزؤه وعلى هذا درج صاحب البصائر وسائر المحققين وقد أشار الى ذلك آخر الفصل بقوله فيكونان كأنهما الخ (١ - ع)

﴿ فصل في اللفظ المفرد الكلّي ﴾

واللفظ المفرد الكلّي هو الذي يدل على كثيرين بمعنى واحد متفق، أما كثيرين في الوجود كالإنسان أو كثيرين في جواز التوهم كالشمس \* وبالجملة الكلّي هو اللفظ الذي لا يمنع مفهومه أن يشترك في معناه كثيرون فإن منع من ذلك شيء فهو غير نفس مفهومه .

﴿ فصل في اللفظ المفرد الجزئي ﴾

واللفظ المفرد الجزئي <sup>(١)</sup> هو الذي لا يمكن أن يكون معناه الواحد لا بالوجود ولا بحسب التوهم لأشياء فوق واحد بل يمنع نفس مفهومه من ذلك كقولنا زيد لمشار إليه فإن معنى زيد إذا أخذ معنى واحداً هو ذات زيد الواحدة فهو لا في الوجود ولا في التوهم يمكن أن يكون لغير ذات زيد الواحدة إذ الإشارة تمنع من ذلك فانك إذا قلت هذه الشمس أو هذا الإنسان يمنع من أن يشترك فيه غيره الإشارة \*

﴿ فصل في الذاتى <sup>(٢)</sup> ﴾

ولنترك الجزئي ولنشتغل بالكلّي \* وكل كلّي فاما ذاتى وإما عرضي \* والذاتى هو الذى يقوم ماهية ما يقال عليه ولا يكفى في تعريف الذاتى أن يقال إن معناه مالا يفارق فكثير مما ليس بذاتى لا يفارق ولا يكفى أن يقال إن معناه مالا يفارق في الوجود ولا تصح مفارقه في التوهم حتى إن رُفِع في التوهم يبطل به الموصوف في الوجود فكثير مما ليس بذاتى هو بهذه الصفة مثل كون الزوايا من المثلث مساوية لثاقتين فإنه صفة لكل مثلث ولا يفارق في الوجود ولا يرتفع

(١) اعلم ان الجزئي لا تعينه الا الإشارة الحسية وأما عند العقل فلا يتعين الجزئي \*

(٢) ليس مفهوم الذاتى والمقوم ما يعرف من ظاهر لفظها ولو كان كذلك لما تناولا

الاجنس والفصل التائين للنوع وانما يدل بالذاتى في الاصطلاح المنطقى على الوصف الذى متى توهم مرفوطا ارتفعت ذات الموصوف أو بطلت قيمتناول الدال على الماهية وهو النوع والدال على أجزاء الماهية \*

في الوهم حتى يقال <sup>(١)</sup> "إننا لورفعناه وهما لم يجب أن نحكم أن المثلث غير موجود وليس بذاتي \* ولا أيضاً أن يكون وجوده للموصوف به مع ملازمته بينما فان كثيراً من لوازم الشيء التي تلازمه بعد تقرر ماهيته تكون بينة للزوم له بل الذاتى ما إذا فهم معناه وأخطر بالبال وفهم معنى ماهو ذاتى له وأخطر بالبال معه لم يمكن أن يفهم ذات الموصوف إلا أن يكون قد فهم له ذلك المعنى أولاً كالانسان والحيوان \* فانك إذا فهمت ما الحيوان وفهمت ما الانسان فلا تفهم الانسان إلا وقد فهمت أولاً أنه حيوان \* وأما ما ليس بذاتي فقد تفهم ذات الموصوف مجرداً دونه فاذا فهم <sup>(٢)</sup> فر بما لزمه أن يفهم وجوده له كالمحاذاة للنقطة \* أو يفهم ببحث ونظراً كمتساوى الزوايا القائماتين في المثلث أو يكون جانزاً أن يرفع توها وإن لم يرتفع وجوداً كالسواد للانسان الزنجى أو يرتفع وجوداً وتوهما معا مثل الشباب فيها يبطى زواله والقعود فيما يسرع زواله \*

### ﴿ فصل في العرضى ﴾

وأما العرضى فهو كل ما عددناه مما ليس بذاتي وقد يغلط فيه فيظن أنه العرض الذى هو المقابل للجوهر اللذين سنذكرهما بعد \* وليس كذلك فان العرضى قد يكون جوهرأ كالأبيض والعرض لا يكون جوهرأ كالبياض \*

### ﴿ فصل في المقول في جواب ماهو ﴾

ثم من الذاتى ماهو مقول في جواب ماهو \* ومنه ما ليس بمقول والذاتى المقول في جواب ماهو مشكل \* ويكاد أكثر الشروح تغفل عن تحقيقه ويكاد أن يرجع ما يراه الظاهريون من المنطقيين في المتول في جواب ماهو إلى أنه هو الذاتى لكن الذاتى أعم منه \* وتحقيقه بحسب ما انتهى إليه بحثنا \* إن الشيء الواحد قد تكون له أوصاف كثيرة كلها ذاتية لكنه إنما هو ماهو لا بواحد منها بل بجملتها

(١) قوله حتى يقال تفريع على المنق فاصحة الارتفاع التوهمى تصحح هذا القول (اع)

(٢) قوله فاذا فهم أى الموصوف وقوله ان يفهم وجوده أى اللازم (ا - ح)

فليس الانسان إنساناً بأنه حيوانٌ أو مائتٌ أو شئٌ آخر بل بأنه مع حيوانيته ناطقٌ \*  
فاذا وضع لفظ مفرد يتضمن (لستُ أقول يلتزم) جميع المعاني الذاتية التي بها يتقوم  
الشئُ \* فذلك الشئُ مقولٌ في جواب ماهو \* مثل قولنا الأُنسان لزيد وعمر و فانه  
يشتمل على كل معنى مفرد ذاتي له مثل الجوهرية والتجسيم والتغذى والنمو والتوليد  
وقوة الحسّ والحركة والنطق وغير ذلك فلا يشدُّ عنه مما هو ذاتيٌ لزيد شئٌ \* \*  
وكذلك الحيوانُ لا للأُنسان وحده لكن للأُنسان والفرس والثور وغير هاذلك  
بجمال الشركة فانه يشتمل على جميع الأوصاف الذاتية التي لها بالشركة وإنما يشدُّ  
منه ما يخص واحداً واحداً منها فالمقول في جواب ماهو هكذا يكون \* وأما الداخل  
في جواب ماهو فهو كل ذاتي \* \*

﴿ فصل في المقول في جواب أي شئ هو ﴾

أما المقول في جواب أي شئ هو فهو الذي يدل على معنى يتميز به الشئ  
عن أشياء مشتركة في معنى واحد فنه عرضيٌ مثل الأبيض الذي يميز الثلج عن  
الغارو هما جسمان جماديان : ومنه ذاتيٌ مثل الناطق الذي يميز الأُنسان عن الفرس  
وهما حيوانان \* وقد اصطلح قوم على أن يسموا هذا الذاتي مقولاً في جواب أي شئ  
هو فيكون المقول في جواب أيما هو بحسب اصطلاحهم هو المميز بعد ماهية مشتركة  
تمييزاً ذاتياً مثل الناطق للانسان بعد الحيوان دون البياض للثلج \*

﴿ فصل في الألفاظ الخمسة ﴾

والألفاظ الكلية خمسة <sup>(١)</sup> جنسٌ - نوعٌ - وفصلٌ - وخاصةٌ - وعرضٌ عام

﴿ فصل في الجنس ﴾

الجنس هو المقول على كثيرين مختلفين بالأُنواع في جواب ماهو \* وقولنا

---

(١) العلة في كون الكليات خمسة ان كل ما يدل عليه باللفظ اما موصوف واما صفة  
والصفات اما علل ومباد واما عوارض ولوازم فالاول الذاتي والثاني العرضي والذاتيات اما  
مشتركة واما مميزة والمشاركة الاجناس والمميزة الفصول والعرضيات اما ان تتم الموصوف  
وغيره واما ان تخصه فالاول العرض العام والثاني الخاصة وأما الموصوف فهو النوع ا هـ

مختلفين بالأشكال أى بالصور والحقائق الذاتية وان لم يعرف بمد النوع الذى هو مضاف إلى الجنس . وقولنا فى جواب ماهو أى قولنا بجمال الشركة لاجمال الأفراد كالحىوان للأنسان والفرس \* لا كالحساس للأنسان والفرس \* فان الحساس لا يدل على كمال ماهية مشتركة للأنسان والفرس و إن كان يدل على معنى ما ذاتى وهو كونه ذا حسّ وتخلّى عن المتحرك بالارادة وعن النامى وعن المغتدى وغير ذلك إلا على سبيل الالتزام لا على سبيل التضمن \* و فرق بين الالتزام والتضمن فان السقف يلتزم الحائط ولا يتضمنه . والبيت يلتزم الحائط ويتضمنه فيجب إذا حددت الجنس أن تحده بما لا يشاركه فيه فصل الجنس وإذا حددت الجنس أن لاتدبره <sup>(١)</sup> على النوع ولا تشتغل بما يقوله ( فرفوروس )

#### ﴿ فصل فى النوع ﴾

وأما النوع فهو الكلى الذاتى الذى يقال على كثيرين فى جواب ماهو ويقال أيضاً عليه وعلى غيره آخر فى جواب ماهو بالشركة مثل الحىوان الذى هو نوع من الجسم فانه يقال على الانسان والفرس فى جواب ماهو بالشركة ويقال الجسم عليه وعلى غيره أيضاً بالشركة فى جواب ماهو وقد يكون الشئ جنساً لأنواع ونوعاً لجنس مثل الحىوان <sup>(٢)</sup> للجسم ذى النفس فانه نوعه وللانسان والفرس فانه جنسهما لكنه ينتهى الأرتقاء إلى جنس لاجنس فوقه ويسمى جنس الأجناس وينتهى الانحطاط إلى نوع لا نوع تحته ويسمى نوع الأنواع \* ويرسم بأنه المقول على كثيرين مختلفين بالعدد فى جواب ماهو كالانسان لزيد وعمرو والفرس لهذه الفرس وتلك \*

#### ﴿ فصل فى الفصل ﴾

وأما الفصل فهو الكلى الذاتى الذى يقال على نوع تحت جنس فى جواب

(١) أى ان لا تحدده بمد تأخذ فيه النوع \*

(٢) قوله مثل الحىوان الخ راجع الى قوله ونوعاً لجنس وقوله وللانسان والفرس راجع

أى شئ هو منه كالناطق للانسان فبه يجاب حين يسأل أنه أى حيوان هو -  
والفرق بين الناطق والانسان أن الانسان حيوان له نطق<sup>(١)</sup> والناطق شئ مالم  
يعنى أى شئ هو له نطق<sup>(٢)</sup> والنطق فصل مفرد<sup>٣</sup> والناطق فصل مركب وهو  
الفصل المنطوق •

### ﴿ فصل فى الخاصة ﴾

وأما الخاصة فهى الكلى الدال على نوع<sup>(٣)</sup> واحد فى جواب أى شئ هو  
لأبالات بل بالعرض اما نوع هو جنس كتساوى الزوايا من المثلث لقائمتين  
فانه خاصة للمثلث وهو جنس<sup>(٤)</sup> واما نوع ليس هو بجنس مثل الضاحك  
للانسان وهو خاصة ملازمة مساوية \* ومثل الكتابة وهو خاصة غير ملازمة ولا  
مساوية بل أخص \*

### ﴿ فصل فى العرض العام ﴾

وأما العرض العام فهو كل كلى مفرد عرضى أى غير ذاتى<sup>(٥)</sup> يشترك فى  
معناه أنواع كثير ون كالبياض للثلج والقفنس<sup>(٦)</sup> ولا تبال بأن يكون ملازماً أو  
مفارقاً لكل واحد من النوع أو للبعض جوهرأ كان فى نفسه - كالأبيض أو

فقوله جنساً لأنواع فهو على الف والفسر المشوش ( ا - ع )

(١) قال السيد فى حاشية المطالع ان الجنس لا يؤخذ فى مفهوم الفصل والا لا تقلب الحمل  
من الصناعات إلى الأولى راجع مطالع الارموى \*

(٢) افهم أن النوع يتضمن الجنس والفصل يلزم الجنس ولا يتضمنه فذلك لا يتم به التحديد

(٣) قوله الدال على نوع واحد لعل الاصل الصحيح هكذا فهى الكلى الذى يقال على

نوع واحد الخ وقوله اما نوع أى اما الخاصة ثابتة لنوع فقوله كتساوى تمثيل للخاصة وكذا

يقال فى قوله واما نوع ليس هو الخ ( ا - ع )

(٤) لان أنواع المثلثات كثيرة

(٥) قوله أى غير ذاتى • ليعلمنا أن ذلك هو المقصود منه لأن يكون عرضاً فى ذاته

إذ قد يجوز أن يكون جوهرأ (٦) القفنس طير ماء أبيض قد يسمى بالبيضاء ويضرب به

الماء فى البياض ( ا - ع )

عرضاً كالبياض لمد أن لا يكون (١) مقوماً للماهية . فان وقوع العرض على هذا وعلى الذى هو قسم الجوهر فى الوجود وقوع بمعنيين مختلفين \*

﴿ فصل فى الأعيان والأوهام والألفاظ والكتابات ﴾

الشيء إما عينٌ موجودةٌ وإما صورةٌ موجودةٌ فى الوهم أو العقل (٢) مأخوذة عنها ولا يختلفان فى النواحي والأسم \* وإما لفظةٌ تدل على الصورة التى فى الوهم أو العقل معبرة \* وإما كتابةٌ دالة على اللفظ ويختلفان فى الأسم فالكتابة دالةٌ على اللفظ واللفظ دالٌ على الصورة الوهمية أو العقلية وتلك الصورة دالة على الأعيان الموجودة \*

﴿ فصل فى الأسم ﴾

والأسم لفظ مفرد يدل على معنى من غير أن يدل على زمان وجود ذلك للمعنى من الأزمنة الثلاثة كقولنا زيد - فنه محصلٌ كقولنا زيدٌ - ومنه غير محصل قرن فيه لفظ السلب بشئ هو اسمٌ محصل وجعل مجموعهما إسماً دالاً على ما يخالف معنى المحصل كقولنا لا انسان (٣) للانسان [ وهذا هو الأسم المعدول ]

﴿ فصل فى الكلمة ﴾

والكلمة (٤) لفظة مفردة تدل على معنى وعلى الزمان الذى كان ذلك المعنى موجوداً فيه لموضوع ما غير معين كقولنا مشى فانه يدل على مشى لماش غير معين فى زمان قد مضى \*

﴿ فصل فى الأداة ﴾

وأما الأداة فهى لفظة مفردة إنما تدل على أمرٍ لمعنى يصح أن يوضع أو

(١) قوله بمد أن لا يكون متعلق بقوله ولا تبال (٢) قوله فى الوهم أو العقل إنما قال فى الوهم أو العقل لان الصور التى فى النفس اما مجردة واما غير مجردة فال مجرد العقلى وغير مجرد الوهمى اه

(٣) قوله لا انسان . إنما للانسان لفظ مفرد من جهة دلالاته بالمطابقة على عين واحدة

واما من جهة جزئى المفهوم فانما هو مؤلف \*

(٤) قوله والكلمة الخ هى التى يعبر عنها النحاة بالفعل \*

يحمل بعد أن يقرن باسم أو كلمة كقولنا في وعلى \*

﴿ فصل في القول ﴾

والقول كل لفظ مر كب وقد عرفناه قبل \*

﴿ فصل في القضية ﴾

والقضية والخبر هو كل قول فيه نسبة بين شيئين بحيث يتبعه حكم صدق أو كذب \*

﴿ فصل في الحلية ﴾

والحلية هي التي توقع هذه النسبة بين شيئين ليس في كل واحد منهما هذه النسبة إلا بحيث يمكن أن يدل على كل واحد منهما بلفظ مفرد كقولنا الانسان حيوان أو قولنا الحيوان الضاحك ينتقل من مكان إلى مكان بوضع قدم ورفع أخرى فكأنك قلت الانسان يمشى أو قولك فلان كثير علمه فان قولك كثير علمه معادل لقولك فيلسوف (١)

﴿ فصل في الشرطية ﴾

والشرطية هي التي توقع هذه النسبة بين شيئين فيهما هذه النسبة من حيث هي مفصلة كقولنا إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فانك إن فصلت هذه النسبة انحل إلى قولك الشمس طالعة وإلى قولك النهار موجود وكل واحد منهما قضية - وكذلك إذا قلت - إما أن يكون هذا العدد زوجاً - وإما أن يكون هذا العدد فرداً ( كأنك قلت العدد زوج والعدد فرد ) \*

﴿ فصل في الشرطية المتصلة ﴾

وأما المتصلة من الشرطية فهي التي توجب أو تسلب لزوم قضية لأخرى كما قدمناه من مثال الشرطي \*

---

(١) كأنه عرف الفيلسوف بفزارة العلم وهذا غريب ولعله أحد الماني \*

﴿ فصل في الشرطية المنفصلة ﴾

والمنفصلة ما توجب أو تسلب عناد قضية لأخرى كما أخرناه في مثال الشرطى \*

﴿ فصل في الايجاب ﴾

والايجاب مطلقاً هو إيقاع النسبة وإيجادها . وفي الحملية هو الحكم بوجود

محمول لموضوع \*

﴿ فصل في السلب ﴾

والسلب مطلقاً هو رفع النسبة الوجودية بين شيئين وفي الحملية هو الحكم

بلا وجود محمول لموضوع \*

﴿ فصل في المحمول ﴾

والمحمول هو المحكوم به أنه موجود أو ليس بموجود لشيء آخر (١)

﴿ فصل في الموضوع ﴾

والموضوع هو الذى يحكم عليه بأن شيئاً آخر موجود له أو ليس بموجوده \*

مثال الموضوع قولنا زيد من قولنا زيد كاتب ومثال المحمول قولنا كاتب من

قولنا زيد كاتب \*

﴿ فصل في المخصوصة ﴾

والمخصوصة قضية حملية موضوعها شيء جزئى كقولنا زيد كاتب وتكون

موجبة وتكون سالبة - (ولا تسمى بالشخصية) \*

﴿ فصل في المهملة ﴾

والمهملة قضية حملية موضوعها كلى ولكن لم يبين أن الحكم فى كله أو فى بعضه

كقولنا الانسان أبيض \* وتكون موجبة وسالبة وإذا لم يتبين فيها أن الحكم فى

كل أو فى بعض فلا بد أنه فى بعض وشك فى أنه فى الكل أو اهمل ذلك فلذلك

كان حكم المهملة حكم الجزئى الذى نذكره \*

---

(١) كأن التعريف يشمل الموجبة والمدولة \*

﴿ فصل في المحصورة ﴾

والمحصورة هي التي موضوعها كلّي والحكم عليه مبين أنه في كله أو في بعضه وتكون موجبة وسالبة \*

﴿ فصل في الموجبة الكلية ﴾

والموجبة الكلية من المحصورات هي التي الحكم فيها إيجاب على كل واحد من الموضوع كقولنا كل إنسان حيوان \*

﴿ فصل في السالبة الكلية ﴾

والسالبة الكلية هي التي الحكم فيها سلب عن جميع الموضوع كقولنا ليس ولا واحد من الناس بحجر \*

﴿ فصل في الموجبة الجزئية ﴾

والموجبة الجزئية هي التي الحكم فيها إيجاب ولكن على بعض من الموضوع كقولنا بعض الناس كاتب \*

﴿ فصل في السالبة الجزئية ﴾

والسالبة الجزئية هي التي الحكم فيها سلب ولكن عن بعض الموضوع كقولنا ليس بعض الناس بكاتب أو ليس كل إنسان بكاتب بل عسى بعضهم \*

﴿ فصل في السور ﴾

والسور هو اللفظ الذي يدل على مقدار الجصر مثل كل ولا واحد وبعض ولا كل \*

﴿ فصل في مواد القضايا ﴾

المادة الواجبة هي حالة للمحمول بالقياس إلى الموضوع يجب بها لا محالة أن يكون دائماً في كل وقت أي يكون الصدق مع الموجب في كل وقت كحالة الحيوان عند الانسان ولا يعتبر السلب - والمادة الممتنعة هي حالة للمحمول بالقياس إلى الموضوع يكون الصدق فيها دائماً مع السلب كحالة الحجر عند الانسان ولا يعتبر

الايجاب \* والمادة الممكنة هي حالة للمحمول بالقياس إلى الموضوع لا يدوم بها له صدق في إيجاب ولا سلب كحالة الكاتب عند الانسان \* وقيل إن الممكن هو الذى حكمه غير موجود فى وقت ما أى فى الحال ثم له حكم فى المستقبل يفرد به عماله حكم فى الحال بالضرورة \*

### ﴿ فصل فى الثنائى والثلاثى ﴾

كل قضية حملية فان أجزاءها الذاتية عند الذهن ثلاثة معنى \* موضوع ومعنى محمول ومعنى نسبة بينهما - وأما فى اللفظ فر بما اقتصر على اللفظ الدال على معنى الموضوع واللفظ الدال على معنى المحمول وطويت اللفظة الدالة على معنى النسبة فتسمى ثنائية كقولنا زيد كاتب - وأما الثلاثية فهى التى قد صرح فيها باللفظة الدالة على النسبة كقولنا زيد هو كاتب وتسمى تلك اللفظة رابطة والكلمة<sup>(١)</sup> ترتبط بذاتها لأنها تدل على موضوع فى كل حال فالنسبة متضمنة فيها \*

### ﴿ فصل فى المعدولة والبسيطة ﴾

القضية البسيطة هى التى موضوعها اسم محصل ومحمولها اسم محصل \* وأما القضية المعدولة فهى التى موضوعها أو محمولها اسم غير محصل كقولك اللانسان أبيض أو الانسان لا أبيض - والقضية المعدولة المطلقة فى وصفها بالعدول هى التى محمولها كذلك كقولك زيد هو غير بصير فقولنا زيد هو غير بصير قضية موجبة معدولة والفرق بين الموجبة المعدولة كقولنا زيد هو غير بصير وبين السالبة البسيطة كقولنا زيد ليس هو ببصير \* أما من جهة الصيغة فلأن حرف السلب فى المعدولة جزء من المحمول كأنك أخذت الغير والبصير شيئاً واحداً حاصلًا منهما بالتركيب فان أوجبت تلك الجملة كشيء واحد كان إيجاباً معدولاً وإن سلبت

(١) قوله والكلمة وان كانت مستغنية عن الرابطة لدلتها على الموضوع فقد تفتقر إليها لتعيين الموضوع لأن الكلمة تدل على موضوع غير معين \*

فقلت زيد ليس هو غير بصير كان سلبا معدولا (١) وأما في البسيطة فان حرف السلب ليس جزءاً من المحمول بل شيئاً خارجاً عنه داخلاً عليه رافعاً إياه \* وأما من جهة التلازم والدلالة فان السالبة البسيطة أعم منها لأن السلب يصح عن موضوع معدوم والایجاب كان معدولا أو محصلاً فلا يصح إلا على موضوع موجود فيصح أن تقول إن العنقاء ليس هو بصيراً ولا يصح أن تقول إن العنقاء هو غير بصير (٢) وأما ما يقال بعد هذا من الفرق بينهما فلا تلتفت إليه (٣) فان غير بصير يصح إيجابه على كل موجود كان عادماً للبصر ومن شأنه أن يكون له أو ليس من شأنه أن يكون له بل من شأن نوعه أو جنسه أو ليس البتة من شأنه أو شأن محمول عليه أن يكون له بصراً والقضية الثنائية لا يتميز فيها العدول عن السلب إلا بأحد وجهين (أحدهما) من جهة نية القائل مثلاً إذا قال زيد لا بصير فعنى به أن زيدا ليس هو ببصير كان سلباً \* وإن عنى أن زيداً هو لا بصير كان إيجاباً معدولا (والثاني) من جهة تعارف العادة في اللفظ السالب فانه إن قال زيد غير بصير علم أنه إيجاب لأن غير يستعمل في العدول وليس يستعمل في السلب \* وأما في الثلاثية فان الإيجاب المعدول متميز عن السلب المحصل من كل وجه لأن الرابطة إن دخلت على حرف السلب ربطت حرف السلب مع المحمول كشيء واحد فأوجبت كقولك زيد هو لا بصير . وإن دخل حرف السلب على الرابطة سلبت كقولك زيد ليس هو بصيراً لأن الرابطة تجعل البصير وحده محمولا وتترك حرف السلب خارجاً عنه \*

### ﴿ فصل في القضية العدمية ﴾

والقضية العدمية هي التي محمولها أحس المتقابلين هذا بحسب المشهور

(١) قوله كان سلبا معدولا أي كان قولك سلبا معدولا ( ا - ع )

(٢) لولا أنه لم يبين بعد حال المقاييس وشروطها لحسن به أن يفرق بين السلب البسيط والایجاب المعدول . بأن يقول إن الموجبة المعدولة تكون في قياس ينتج إيجاباً وأما السالبة البسيطة فلا ينتج القياس الذي تكون فيه الا سلبا \*

(٣) إشارة الى مذاهب أخرى في التفرقة ويظهر أن التعميم للتمييز بين السالبة والعدمية

كقولك زيد جائز - أو الهواء مظلم \* وأما في التحقيق فهي التي محمولها دال على عدم شيء من شأنه أن يكون للشيء أو لنوعه أو لجنسه \*

### ﴿ فصل في الجهات ﴾

الجهات ثلاثة واجب \* ويدل على دوام الوجود \* وممتنع ويدل على دوام العدم \* ويمكن ويدل على لادوام وجود ولا عدم والفرق بين الجهة والمادة<sup>(١)</sup> أن الجهة لفظه مصرح بها تدل على أحد هذه المعاني \* والمادة حالة للقضية في ذاتها غير مصرح بها وربما تخالفاً كقولك زيد يمكن أن يكون حيواناً فالمادة واجبة<sup>(٢)</sup> والجهة ممكنة \* وبينهما فروق أخرى لا تطول بها \*

### ﴿ فصل في الرباعية ﴾

القضية الرباعية هي التي تذكر فيها مع الموضوع والمحمول رابطة وجهة وإنما تسلب الوجهة الرباعية بأن يدخل حرف السلب على الجهة لا الجهة على السلب فيمكن أن يصدقا<sup>(٣)</sup> كقولك زيد هو يمكن أن يمشى زيد هو يمكن أن لا يمشى \* أو يكذبا كقولك زيد هو يجب أن يمشى - زيد هو يجب أن لا يمشى - وأيضا زيد هو يمتنع أن يمشى - زيد هو يمتنع أن لا يمشى \* بل مقابل يمكن ليس يمكن \* ومقابل يجب ليس يمتنع \*

### ﴿ فصل في الممكن ومحقيقه ﴾

وفي الممكن اشتباه إذا ذكرناه وحلناه الحل الشافي ارتفع به كثير من الشبه والأغاليط التي تقع للناس في تناقض ذوات الجهة وتلازمها \* فنقول إن العامة

(١) قوله والفرق بين الجهة والمادة إنما قال في الجهة أنها تدل على كذا وفي المادة أنها تدل على حالة كذا لان الجهة في القول والتصور فهي تدل على ما للأمر في نفسه والمادة حالة للأمر في نفسه \*

(٢) لما بين المادة والجهة . قال ان المادة لا تكون الا صادقة الحكم لانها من الوجود . وأما الجهة فقد تكون كاذبة وصادقة لانها حكم اخباري (٣) قوله فيمكن ان يصدقا عطف على المنى ' ان ان السالبة الموجبة غير سالبة الجهة وان سلب القضية الموجبة هي الثانية لا الاولى ( ا - ع )

تفهم من الممكن غير ما تفهمه الخاصة بحسب توأطهم عليه \* أما العامة فيعنون بقولهم ممكن ما ليس بممتنع من غير أن يشترطوا فيه أنه واجب أو لا واجب فيكون معنى قولهم ليس بممكن أنه ليس ليس بممتنع فيكون معناه الممتنع فإذاً الممكن العامى هو ما ليس بممتنع \* وغير الممكن ما هو ممتنع فكل شئ عندهم إما ممكن وإما ممتنع وليس قسم ثالث فيكون الممكن بحسب هذا الاستعمال مقولاً على الواجب كالجنس له وليس اسماً مرادفاً له بل لأن الواجب غير ممتنع فى المعنى \* وأما الخاصة فانهم وجدوا معنى ليس بواجب ولا ممتنع ولم يكن عند العامة لهذا المعنى اسم فان اسم الممكن عندهم كان لمعنى آخر لكنه كان يصح أن يقال لهذا الشئ أنه ممكن أن يكون وممكن أن لا يكون بحسب الاستعمال العامى أى بمعنى أنه غير ممتنع أن يكون وغير ممتنع أن لا يكون فنقلوا اسم الممكن وجعلوه دالاً على ذلك ووضعوا اسم الممكن دالاً على ما ليس بممتنع - ومع ذلك ليس بواجب وهو الذى هو غير ضرورى فى أحد الحالين - فهذا المعنى أخص من المعنى الذى تستعمله (١) عليه العامة فيكون الواجب خارجاً من هذا الممكن ويكون قولنا ليس بممكن ليس بمعنى ممتنع بل بمعنى ليس غير ضرورى بل واجب أو ممتنع فكلاهما ليسا بهذا الممكن الا أن ضعفاء الرأى إذا قالوا ليس بممكن وهم يستعملون الممكن الخاصى يخيل لهم معنى الممكن العامى فكان ليس بممكن على معنى الممتنع عندهم وكان الواجب خارجاً عن الممكن فتعيروا فى ذلك \* فان قالوا إن الواجب ممكن خاصى والممكن الخاصى هو الذى يمكن أن لا يكون صار الواجب عندهم ممكناً أن لا يكون \* وإن قالوا إن الواجب ليس بممكن ويخيل لهم أن غير الممكن ممتنع صار الواجب ممتنعاً \* ولو أنهم راعوا حدود النظر فأخذوا الممكن فى القسمين على وجه واحد لم تلزمهم هذه الحيرة فانهم إذا أخذوا الممكن بمعنى أنه لا ضرورة فى وجوده ولا عدمه فنظروا هل الواجب ممكن وجدوا الواجب

(١) الضمير فى الفعل راجع للفظ الممكن والمجرور راجع إلى المعنى \*