

خزينة الاسرار جليله الاذكار جمعها تراب اقدام
الابرار السيد محمد حقي النازلي من لواء آبدین
كوزلحصار حشره الله تعالى ووالديه وجميع
المؤمنين تحت لواء حبيبه المختار
صلى الله وسلم عليه
وعلى آله وأصحابه
الاخيار
آمين

* (وہامشہا کتاب الحصن الحصین من کلام سید المرسلین) *
* (للعلمة شمس الدین محمد بن الجزری رحمہ اللہ تعالیٰ) *

* (بسم الله الرحمن الرحيم) *
 اللهم صل على سيد الخلق
 سيدنا محمد وآله وصحبه
 وسلم * قال الفقير الضعيف
 المسكين المنقطع الى الله
 تعالى الراجى من كرمه أن
 ينجيه من القوم الظالمين
 محمد بن محمد الجزرى الشافعى
 لطف الله به فى شدته * (أما
 بعد) * حمد الله الذى جعل
 الذناب لرد القضاء والصلاة
 والسلام على محمد سيد
 الانبياء وعلى آله وصحبه
 الاتقياء والاصفياء (فإن)
 هذا الحصن الحصين من
 كلام سيد المرسلين وسلاح
 المؤمنين من خزنة النبي
 الامين والهيكل العظيم من
 قول الرسول الكريم
 والحرس المكنون من لفظ
 المعصوم المأمون بذلت فيه
 النصيحة وأخرجته من
 الاحاديث الصحيحة أبرزته
 عدة عند كل شدة ووجدته
 جنة تقي من شر الناس

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى علم القرآن * خالق الانسان علمه البيان * وفضل حبيبه على الرسل بانزال القرآن * وكرم أمته
 على سائر الامم بتلاوة القرآن * والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله بعدد أسرار القرآن (وبعد) فإن
 القرآن العظيم فى غاية طبقات الفصاحة والبلاغة * وأقصى الدرجات العظمى وأعلى النهايات * لقوله تعالى
 أفلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا ولقوله تعالى قل لئن اجتمعت الانس
 والجن على أن ياتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا ولقوله تعالى ولقد نضرنا
 للناس فى هذا القرآن من كل مثل لعلمهم يتذكرون ولقوله تعالى وتلك الامثال نضرب للناس وما يعقلها الا
 العالمون وفى أعلى المراتب وأعظم الفوائد وأحسن اللطائف واكمل الخفايا * وأفضل الخصائص وأكثر
 المنافع وأهمى المزايا * ولا ينتهى أحد الى كنه أسرارها العجيبة ومعانيه العديدة وفوائدها الكثيرة وفضائله
 العظيمة لقوله تعالى لو كان البحر مدا لكلمات لربى لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربى ولو جئنا بحممه مددا
 ولقوله تعالى ولو أن مافى الارض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله (وأما)
 جميع سور القرآن فمائة وأربع عشرة سورة باجماع من يعتد به وقبل وثلاث عشرة بحسب العمل الانفصال وبراءة
 سورة واحدة فأفضلها وأعظمها فاتهاحة الكتاب وسورة الاخلاص عند العلماء المحققين من الائمة الاعلام
 أسكنهم الله فى أعلى المقام لقول العليم العالم ولقد آتيناك سبعاً من المثانى والقرآن العظيم ولقوله عليه
 الصلاة والسلام والذى نفسى بيده ما أنزل فى التوراة ولا فى الانجيل ولا فى الزبور ولا فى القرآن مثلاً ما
 ليس فى القرآن العظيم الذى أعطيته ولقوله عليه الصلاة والسلام اذ قال له رجل يا رسول الله أى
 سورة فى القرآن أعظم قال قل هو الله أحد قال فأى آية فى القرآن أعظم قال آية الكرسي الله لا اله الا هو
 الحى القيوم (وأما) جميع آيات القرآن العظيم فستة آلاف وستمائة وستون آية على القول المشهور
 فأعظمها وأفضلها وأشرفها آية الكرسي كما ستأتى الاحاديث فى بحوثها ان شاء الله تعالى (ولما) وجدت
 أعظمها فاتهاحة الكتاب وآية الكرسي وسورة الاخلاص وأعظمها فضائلها وأكثرها فوائدها وأعجبها

أسرارها وأسر فية خصائصها وأز بديه تركتها بالاحاديث الصحيحة الواردة عنه عليه الصلاة والسلام والبشارة
 العظمى من قرأها بانخباره عليه أكل النجيات وأزكى السلام وكذا وجدت كثير من الاحاديث في فضائل
 سورة يس وسورة الفتح وسورة الواقعة وسورة الملك والنبأ والضحى وألم نشرح وسورة القدر وسورة
 لم يكن واذا زلزلت والكواثر وقيل يا أيها الكافرون وسورة اذا جاء المعوذتين وبعض الآيات مثل آمن
 الرسول وثلاثة من أول الانعام وآيتين من آخر براءة وآخر الحشر وغير ذلك من السور والآيات وكذا
 وجدت كثرة ما اومته عليه الصلاة والسلام صباحا ومساء في الايام والليالي على هذه الفضائل والاسرار
 وأوامره عليه الصلاة والسلام بالتعلم والتعليم والتبليغ الى الرجال والنساء والصبيان والحيوان ووصيته
 عليه الصلاة والسلام بكثرة دعواتهم عليها ثم الصحابة والعلماء الاسلاف والاختلاف قد تعاهدوا قراءتها ليلا
 ونهارا وبنوا كيفية قراءتها واعدادها ووقاتها وبعض أوقافها وفوائدها فحشا أولادهم واخوانهم على
 كثرة قراءتهم يابها على الدوام (وجبت) العناية بالقدر الممكن فاستخمرت الله تعالى وله الحمد أن أجمع
 الاحاديث الصحيحة الواردة في ذلك وان لم أكن أهلا لها هنالك من التفاسير وكتب الاحاديث وأقوال الأئمة في
 علم الخواص لتسهيل المطالعة على الطالبين الراغبين في قراءتها ولينها الواجب في الدارين نفعا كثيرا وأجرا
 عظيما فان أفضل ما يتوسل به الى نيل الغفران وأعظم ما يتوصل به الى دخول الجنان قراءة كتاب الله
 الذي هو أجمع حجج قرآننا عريبا غير ذي عوج وتلاوة القرآن نذر وقسمنا المذكر وأفضل عبادة الاخيار
 فجمعت في هذه الصحائف ما يسره الله تعالى * (وسميتها خزينة الاسرار جلية الاذكار) * جمعها بتوفيق الله
 الخليم الستار وبهمة حبيبته سيد الابرار مع قلة بضاعتى وعدم فصاحتى وصناعتى ومنعنى عن الترتيب
 جناتى خوفا من اوم زمانى وهذه الفضائل والاسرار أقدمتني الى ابصال اخوانى فقلت الله معينى في تدبير
 أمورى لان من كان لله فالتله ومن يعذونى في سهوى وخطائى فترجوا منه العفو والاصلاح فبن عفا وأصلح
 فأجره على الله ولقوله عليه الصلاة والسلام اللثيم يفضح والكريم يصلح لان الانسان محل الخطأ والنسيان
 وما توفيق الابالله عليه توكلت واليه أنيب * (فالمعلم) * نورنى الله ويا لك بنور البصيرة أنى رأيت كثير من
 الاخوان في ديار العرب والروم قد تركوا قراءه القرآن وأكبوا على قراءة ترتيبات المشايخ في غير الترتيبه
 والساكن منهم من يقرأ اعتمادا على كرامات مؤلفها ومنهم اصحاء على تنبيه مشايخ الزمان ومنهم متمسكا
 بالقول المنهى الذى أخبر به عليه الصلاة والسلام في رؤى مؤلفها فتلهم كمثل الذين اختاروا العقيق عن
 اليواقيت وبالله العظيم ان القرآن اغريب في هذا الزمان وما وقع على تلك الترتيبات حديث ظاهر في بيان
 فضائلها عن النبي عليه الصلاة والسلام وما وقع عليها الاجماع وأما التول المنهى الذى أخبر به عليه الصلاة
 والسلام في رؤى مؤلفها فهو ليس بحجة ودليل عليه وعلى غيره وهو لا يثبت على قراءة تلك الترتيبات اذالم
 يعرف معانيها كما قاله الحافظ بن حجر رحمه الله تعالى أما الثواب على قراءة القرآن فهو حاصل لمن فهمه ولمن لم
 يفهمه بالحكمة للتعبد بلفظه بخلاف غيره من الاذكار والادعية فانه لا يثبت عليه الا من فهمه ولو بوجه ما عليه
 أكثر العلماء وقيل وفيه نظر * فعملينا أن نتخذ وردا من الافضل والاعظم والاشرف كقراءة القرآن (لقوله)
 عليه الصلاة والسلام فضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه أى على مخلوقه (ولقوله) عليه
 الصلاة والسلام من أراد أن يتكلم مع الله فليقرأ القرآن (ولقوله) عليه الصلاة والسلام اذا أحب أحدكم
 أن يحدث به فليقرأ القرآن أخرجه الخطيب والديلمي في الفردوس عن أنس رضى الله عنه (ولقوله) عليه
 الصلاة والسلام لولا قول الله تعالى ولقد يسرنا القرآن لذكريما أطاقت اللسان أن تتكلم به أى من عظمته
 ومهابته (ولقوله) عليه الصلاة والسلام لو جمع نواب جميع الصلوات ما يقابل نواب حرف واحد من القرآن
 (ولقوله) عليه الصلاة والسلام من قرأ القرآن فكأنما شافهني كذا أخرجه الديلمي (ولقوله) عليه الصلاة

والجنة تحصنت به فيما دهم
 من المصيبة واعتصمت من
 كل ظالم بما حوى من السهام
 المصيبة * وقلت شعرا
 ألقوا للشخص قد تقوى
 على ضعفى ولم يخشى رقيب
 خبات له سهاما فى الميالى
 وأرجوان تكون له مصيبة
 أسأل الله العظيم أن ينفع
 به وأن يفرج عن كل مسلم
 بسببه على أنه مع اقتضاره
 واختصاره لم يدع حديثا
 صحى فى باب الاستحضاره
 وأتى به (ولما) أكلت
 ترتبه وتمثله طلبنى عدو
 ولا يمكن أن يدفعه الا الله
 تعالى فهو رب منه محتفيا
 وحصنت به هذا الحصن
 قرأت رسول الله سبه
 المرسلين صلى الله تعالى عليه
 وسلم وأنا جالس على يساره
 وكأنه صلى الله تعالى عليه
 وسلم يقول ما تريد فقلت
 يا رسول الله ادع لى وللمسلمين
 فرفع صلى الله عليه وسلم

والسلام من قرأ القرآن فقد استمد روح النبوة بين جنبيه غير أنه لا يوحى اليه كذا أخرجه الحاكم (ولقوله تعالى) نفذها بقوة وأمر قومك يأخذوا بأحسنها الآية (ولقوله تعالى) واتبعوا أحسن ما أنزل اليكم من ربكم الآية (ولقوله تعالى) فبشر عباد الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه الآية * (فاعلم) * أن هذه الآيات والاحاديث بيان لاسرار القرآن وتحريض وترغيب وتذبير وتعليم لكل أحد أن يواظب على قراءته ويأقنظ للغافلين وترهيب وتهديد وتوبيخ للمشغولين بدون القرآن (قال) الامام الدينوري في كشف الكنوز أنظروا أيها الأكاس وتفكروا أيها الناس الى أكثر الاوراد والاذكار التي تشتمعون بها في هذا الزمان من ترتيبات المشايخ واذا حضرت على قراءة القرآن يتعمل بأن وقتي لا يفض عن وردي ماخرتها ونتيجتها في الفضائل على فضائل القرآن لو كانت تلك الترتيبات موجودة في زمن النبوة أوفى عصر الخلافة لأحرفوها أو غرتوها لانها زيات في قلوب الذين لم يعرفوا فضائل القرآن وخواصه وحسبتم ومنعتهم عن قراءة القرآن انتهى * كلام مولانا الشيخ حق صادق جرب فيما ادعاه شاهد ومشاهد عند من له الانصاف كذا في أهم الامور وقد يومئ الى هذا قوله تعالى أولم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم الآية قال الشبلي قدس سرمان قال أوصني فقال عليك بكلام الله ودع ما سواه وكن معه ثم ذرهم في خوضهم يا عبون كذا في الشهاب (وقيل) لا يكون المر يد مر يد حتى يجدي في القرآن كل ما يريه يعرف منه النقصان من المزيد ويستغنى بكلام المولى عن كلام المعبد (وعن) هرون بن معروف انه قال أقبلت على الحديث وتركت قراءة القرآن فرأيت في المنام شخصاً يقول من قرأ القرآن وآثر الحديث على القرآن عذب فما أتى على الا زمان قليل حتى ذهب بصري كذا في الاحياء في آداب التلاوة (وقال) يحيى بن معاذ من لم يكن فيه ثلاث خصال فليس بحب يؤثر كلام الله تعالى على كلام الخلق ولقاء الله تعالى على لقاء الخلق والعبادة على خدمة الخلق كذا ذكره الغزالي في حجة الله ورسوله وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال اذا أردتم قراءة فاتمروا القرآن فان فيه علم الاولين والآخرين (وقال) بعض المشايخ رحمهم الله تعالى لا يتجمل ووردك غير ما ورد في الكتاب والسنة تمكن من العباد الادب لانك حينئذ تتجمع بين الذكر والتلاوة فيحصل لك أجزائهما والذا كرفساتك الكتاب والسنة مرتبة يطالبها الانسان من خيرى الدنيا والآخرة الا وقد ذكرها في موضع من الفقراء ودامن غير الوارد في السنة فقد أساء الادب مع الله ورسوله كذا في روح البيان في سورة الحديد (ونم) ما قال بعض المشايخ من أساء الادب على البساط رد الى الباب ومن أساء الادب على الباب رد الى اصطلب الدواب نعوذ بالله من الحور بعد الكور كذا في وصايا القديسي (ويقول) الفقير أعانه الله القدير ومن أراد الورد دون كلام ربنا فهو كأمرة حقاء عاقبت في عنقها عاقبة وتركت ياقوتاً ذاقيم

* (باب الاحاديث الصحيحة الواردة وأقوال الائمة في فضائل تصحيح النيات) *
 (اعلم) أن العبادة قسمان * قسم قرينة مختصة ليس فيها معنى الوسيلة أصلاً كالصلاة والزكاة والحج والقرآن والصوم والتسبيح والتهليل ونحوها فالنية في هذا القسم شرط للصحة بالاتفاق حتى لو لم توجد لم تصح ويجب قضاء الفرائض والواجبات منها * وقسم فيه معنى الوسيلة كالوضوء والغسل والاقامة والاذان وتعليم القرآن ونحوها ففي هذا القسم خلاف بين الحنفية والشافعية فعند الحنفية النية ليست شرطاً للصحة في نفس الامر بل هي شرط لكونه عبادة مستوجبة لاثواب لان انتفاء وصف العبادة لعدمها لاوجب انتفاء الوسيلة لعدم احتياج هذا الوصف اليها بخلاف القسم الاول اذ ليس فيه الاوصاف العبادة فاذا انتفى هذا الوصف بعدمها بطل من أصله اذ هو موضوع في الشرع لمجرد التقرب الى الله لا غير وعند الشافعية النية فيه شرط للصحة أيضاً كاقدم الاول لقوله عليه الصلاة والسلام انما الاعمال بالنيات باتفاق البخاري ومسلم عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى

بديه الكريمتين وأنا أنظر اليهما فدعاهم مسح بوجهه الكريم وكان ذلك ليلة الخميس فهرب العدو ليلة الاحد وفرج الله عنى وعن المسلمين ببركة ما في هذا الكتاب عنه صلى الله عليه وسلم (وقد) رزق للكتب التي خرت من منها هذه الاحاديث بحسب وف نذل على ذلك ساكنت فيها أخصر المسالك فعملت علامة صحيح البخارى وخ ومسلم وسنن أبي داود والترمذى والنسائى س وابن ماجه العزوينى وهذه الاربعة وهى الستة ع وصحيح ابن حبان حب وصحيح المستدرک للحاكم مس وأبي عوانة عو وابن خزيمة مه والموطأ طا وسنن الدارقطنى قط ومصنف ابن أبي شيبة مص ومسنن الامام أحمد (١) والبخارى وأبي يعلى الموصلى ض

فن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته الى دنيا يصيها أو امرأة يترجها
 فهجرته الى ما هاجر اليه * وينبغي للقارئ والمقرئ وغيرهما أن يقصد بذلك رضا الله تعالى قال تعالى وما أمروا
 الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة وهذا الحديث
 والآية من أصول الاسلام وعن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال انما يحفظ الرجل على قدر نيته وعن غيره
 انما يعطى الناس على قدر نياتهم كذا ذكره النووي في آداب حلة القرآن (وقال) صلى الله عليه وعلى
 آله وسلم لا يقبل الله قولاً الا بالعمل ولا يقبل قولاً ولا عملاً الا بالنية وكذا قال عليه الصلاة والسلام لا أجر لمن
 لانية له. وقال أبو هريرة رضي الله عنه الناس يبعثون يوم القيامة على قدر نياتهم * (واعلم) * أن كل عمل
 يعمل فانه يحتاج الى أربعة أشياء الى العلم به قبل شروعه والا كان يفسده أكثر مما يصلحه والى النية عند
 شروعه والا فلا يثو جزاء له عليه الصلاة والسلام لأجر لمن لانية له والى الصبر بعد شروعه فيه والا فيكون
 تقصيره أكثر من توفيره والى الاخلاص عند تسليمه الى الله تعالى والا فيرد عمله عليه ولا يقبل منه وقال عليه
 الصلاة والسلام في الحديث القدسي الاخلاص سر من أسرارى أستودعه قلب من أحب من عبادى كذا فى
 سيد على (وقال) الامام السيوطى فى الاتقان لا يحتاج قراءة القرآن الى نية كسائر الاذكار والاوراد الا اذا
 نذر خارج الصلاة فلا بد من نية النذر أو الفرض ولو عين الزمان فتر كها لم يجز انتهى (وفى قوت القلوب) وفى
 الجهر بالقرآن سبع آداب منها الترتيل الذى أمر به ومنها تحسين الصوت بالقرآن الذى ندب اليه فى قوله عليه
 الصلاة والسلام زينوا القرآن بأصواتكم وفى قوله عليه الصلاة والسلام ليس منامن لم يتغن بالقرآن
 أى يحسن صوته وهو أحسن من أخذ به معنى الغنية والا كفاءة ومنها أن يسمع أذنيه ويوقظ قلبه ليتدبر
 الكلام ويتفهم المعانى ولا يكون ذلك كله الا فى الجهر ومنها أن يطرد النوم عنه برفع صوته ومنها أن يرجو
 بجهه بيقظة تامم فيبدأ كراهة تعالى فيكون هو سبب احياؤه ومنها أن يرا بطل غافل فينشط للقيام الى خدمة
 ربه فيكون هو معاونه على البر والتقوى ومنها أن يكتم بجهه تلاوته ويدوم قيامه على حسب عادته للجهر
 فى ذلك كثيرة عمله فاذا كان القارئ على هذه النيات فجهه أفضل لان فيه أعمالاً وانما يفضل العمل بكثرة
 النيات وكان أحب رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا اجتمعوا أمروا أحدهم أن يقرأ سورة من
 القرآن كذا فى روح البيان فى سورة المزمل (وروى) عن عقبة بن عامر رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله
 عليه وعلى آله وسلم قال الجاهر بالقرآن كالجهر بالصدق والمسر بالقرآن كالمسر بالصدق كذا فى المصابيح
 وقال الامام الرافى قدس سره انه من نوى هبة ثواب قراءة أو صلاة أو صدقة الى روح شخص من أمواته وان
 أشرك معه وأدخل فى نيته جميع أرواح المؤمنين والمؤمنات أعطى الله تعالى كل واحد من أرواحهم
 ثواباً كاملاً من غير أن ينقص ثواب ذلك الشخص المنوى له لقوله تعالى ان ربك واسع المغفرة كذا
 فى المكتوب السابع والعشرين من الجلد الثالث انتهى * (وأما سنن ذكر الله) * فحضور القلب وخلوص
 النية ومنها الحفاء ذكر الله تعالى فانه يفضل على الذكر الظاهر بسمعين ضعفاً لقوله تعالى ادعوا ربكم تضرعاً
 وخفية ولقوله عليه الصلاة والسلام خير الذكرك الحفى والمعنى فيه انه أخلص لله تعالى وأبعد عن الرياء وأكثر
 فائدة وثمرة بالتجربة كذا فى حدائق الاخبار (وروى) عن أبى موسى الأشعري رضى الله عنه انهم كانوا فى سفر
 أى حين رجعوا من غزوة خيبر فأشرف الناس على وادفروا أصواتهم بالتكبير فقال رسول الله صلى الله
 عليه وعلى آله وسلم أيها الناس اربعوا على أنفسكم فانكم لا تدعون أصم ولا غائب انكم تدعون سميعاً عايناً
 وهو معكم وفى الحديث أمثاله مما يدل على استحباب الاخفاء فى ذكر الله تعالى لكن ذكر شارح الكشاف ان
 هذا بحسب المقام والشيخ المرشد يأمرا المبتدئ برفع الصوت ليقطع عن قلبه الخواطر الراسخة فيه كذا فى شرح
 المشارف ويوافق ما ذكر فى المظهر حيث قال الذى ذكر برفع الصوت جائز بل مستحب اذا لم يكن عن رياء ليعتقن

والدارى م ومجسم
 الطبرانى الكبير ط
 والاوسط طس والصغير
 صط والدعاء له طب ولابن
 مردويه مر والبيهقى فى
 والسنن الكبرى لى وسنى وعمل
 اليوم واللييلة لابن السنن
 ي وأقدم رمز من له اللفظ
 وان كان الحديث موقوفا
 جعلت قبل رمزه موليعلم
 انه موقوف لما بعده من
 الكتاب وذلك قليل
 حيث عدم المتصل اذا
 اختلف فيه على انى لم
 أجعل هذه الرموز الا لعالم
 لم يربأ بنفسه عن التقليد أو
 لم تعلم يتعرف صحيح الكتب
 والاسانيد والافنى الحقيقة
 لاحتياج الهالعموم الناس
 فليعلم أنى أرجو أن يكون
 جميع ما فيه صحيحاً فزال
 الالتباس (وقد) جمع
 بحمد الله تعالى هذا المختص
 اللطيف ما لم يحمه مجلدات
 من التأليف واذا انتهى

نرجو من الله تعالى أن
 يجعل في آخره فصلاً يفتح
 ما أقفل من لفظ ما فيه قد
 أشكل
 * (وهذه مقدمة) *
 تشتمل على أحاديث في فضل
 الدعاء والذكر ثم آداب
 الدعاء والذكر وأوقات
 الاجابة وأحوالها وأماكنها
 ثم اسم الله تعالى الاعظم
 وأسمائه الحسنى ثم ما يقال
 في الصباح والمساء وفي طول
 الحياة الى الممات من جميع
 ما يحتاج اليه وصح النص
 عنه صلى الله عليه وسلم ثم
 الذكر الذي ورد فضله ولم
 يخص بوقت من الاوقات
 ثم الاستغفار الذي يحوي
 الخطيئات * ثم فضل
 القرآن العظيم وسورته
 وآيات * ثم الدعاء الذي
 صح عنه صلى الله عليه وسلم
 كذلك ثم ختمه بفضل الصلاة
 على سيد الخلق ورسول
 الحق الذي هدى الله به من

الناس اظهار الدين ووصول بركة الذكر الى السامعين في الدور والبيوت والحوانيت وليوافق القائل من
 يسمع صوته ويشهد له يوم القيامة كل رطب وباس يسمع صوته وبعض المشايخ اختار اخفاءه لانه أبعد عن
 الرياء وهذا متعلق بالنية فان كانت نيته صادقة فرفع صوته باقراءه والذكر أولى لما ذكرناه ومن خاف من
 نفسه الرياء فالاولى له اخفاءه الذي ذكره لثلايق في الرياء انتهى * (واعلم) * ان الذكر القلبي هو الذي ليس
 للسان حظ منه بل هو معنى ذوق لا يمكن البيان عنه بخرير القلم ولا بتقرير اللسان * واختلف العلماء رجعهم
 الله تعالى في الذكر القلبي هل تكتبه باللائكة أم لا فيقول تكتبه ويجعل الله لهم علامة يعرفونها كطيب
 الريح وقيل لانه لا يطلع عليه غير الله تعالى قيل الصحيح هو الاول كذا في شرح المشارق لأكمل الدين قال
 شارح المصابيح اختلاف هل التهليل والتسبيح ونحوهما مجرد القلب أفضل أو باللسان مع حضور القلب اصح
 من رجع الاول بان عمل القلب أفضل من عمل اللسان واحتم من رجع الثاني بان العمل فيه أكثر فاقضى زيادة
 أجره والصحيح هو الثاني كذا ذكره النووي في شرح مسلم (وقال) سيد الطائفة الجنيد البغدادي قدس سره
 يامعشر القوم قراءتكم انما تعرفون بالله وتكرمون الله فانظروا كيف تكونوا مع الله تعالى اذا دخلتم
 ويمكن أن تصير أوقات العبد جميعها مصرية الى الطاعات وان كان وقت الاكل والشرب والنوم والمضاجعة
 مع المرأة والوقوع والسكلام وسائر الحركات والسكنات فانما الاعمال بالنيات فاذا نوى بالاكل العون على العبادة
 وكذا بالشرب بالاستئذان والنوم دفع الملل والكلال حتى يكون نشيطا في العبادة لراحة النفس وتفرغها
 وبالمضاجعة مع الحليلة قضاء حقها المتعين في الشرع والوقوع تسكين شهوتها وتوطين نفسها حتى لا يقع في حرام
 ولعله يكون سببا للظهور ولديعبده الله تعالى لا الاستئذان لنفسه وكذا كل من يعمل من الحرف والصناعات
 لا كل الحلال والعون على الطاعات فكل من هذه العادات بصالح النيات تنقلب عبادات يؤجر العبد عليها
 ويثقل ميزان حسناته يوم القيامة واذا روى الآداب في هذه العادات حتى تقع على وصف السنة والمتابعة
 على موجب العلم والتقوى تصير جميعها موقرة يضاف نورها الى نور الطاعات فتقع على وصف الكمال فينتور
 حينئذ القلب وينصلح ويسرى نور القلب الى النفس فتزكي وتزول عنها شياؤا فشيأا ذائل الاخلاق ثم يسرى
 نور النفس المطهرة المزكاة الى الطبع فتزول ظلمات البشرية فلا يزال يزيد نور القلب ويقبض على النفس
 ومنها على الطبع حتى يصير طبع البشر كطبع الملك لا يحب بالطبع الا الطاعة ويحترز بالطبع عن المعصية
 بل يصير كل المتقرب بين بالطبع بمنزلة القلب يحب الله بالطبع كما يحب القلب ولولم تكن الضروريات البشرية
 المرتبطة بالامر لما كان يظهر منهم شئ مما من مقتضيات الطبيعة وقال تعالى الله ولي الذين آمنوا يخرجهم
 من الظلمات الى النور وقال أيضا وينادي الله الذين اهتدوا هدى الآية كذا في وصايا القديس

* (باب قوله عليه الصلاة والسلام الدين النصيحة لله والكتاب له ورسوله الخ وبيان كيفية النصيحة لهم) *
 (أخرج) أحمد ومسلم وأبو داود والنسائي عن تميم الداري والترمذي والنسائي عن أبي هريرة وأحمد عن ابن
 عباس رضي الله عنهم أن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم قال الدين النصيحة لله والكتاب له ورسوله ولائمة
 المسلمين وعامتهم وكذا تميم الداري وكنيته أبو رقية رضي الله عنهم انه قال ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم
 قال الدين النصيحة ثلاثا قلنا لمن يا رسول الله قال لله والكتاب له ورسوله ولائمة المسلمين وعامتهم (قال) الخطابي
 وغيره أما النصيحة لله تعالى فلايمان به ونفي الشريك عنه وترك الاحساد في صفاته وأسمائه ووصفه بصفات
 الكمال والحلال كلها وتزججها سبحانه وتعالى والقيام بطاعته واجتناب معصيته والحب فيه والبغض فيه
 وموالاة من أطاعه ومعاداة من عاداه وجهاد من كفر به والاعتراف بنعمه وشكره عليها والاخلاص في جميع
 الامور والدعاء الى جميع ذلك والحث عليها والتأطاف بالناس ومن أمكن منهم في الدعوة والحث عليها قال
 وحقبة هذه الاوصاف راجعة الى العبد في نفسه فالتعالى غني عن نصيح الناصحين (وأما) قوله عليه الصلاة

والسلام ولسكابه قال الخطابي أما النصيحة لسكاب الله تعالى فالإيمان بالله كتاب الله وتنزيله لا يشبهه شيء من كلام الخلق ولا يقدر على مثله أحد من الخلق ثم تعظيمه وتلاوته حتى تلاوته وتحسينها والخشوع عند ها وإقامة حروفه في التلاوة والذب عنه لتأويل المخرفين والتصديق بما فيه والوقوف مع أحكامه وتفهم علومه وأحكامه وأمثاله والاعتناء بعواظهم واعظوه والتفكير في عجايبه والعمل بحكمه والتسليم بتشابهه والبحث عن عومه وخصوصه وناسخه ومنسوخه ونشر علومه والدعاء اليه وأيضاً قال حقيقة هذه الأوصاف راجعة إلى العبد في نصيحته نفسه والافسكاب لله تعالى غنى عن نصح الناصحين (وأما النصيحة لرسوله) فتصديقه برسالته عليه الصلاة والسلام والإيمان بجميع ما جاء به وطاعته في أمره ونهيه ونصرته حيا وميتا ومعادا من عاداه وموالاته من والاه واعظام حقه وتوقيره واحياء طريقته وسنته وبث دعوته ونشر سنته ونفي التهمة عنها وانتشار علومها والشفقة في معانيها والدعاء اليها والتلطف في معالمها واعظامها واجلالها والتأدب عند قراءتها والامساك عن الكلام فيها بغير علم واجلال أهلها لا تنسبهم اليها والتخاطب بأخلاقه والتأدب بآداب ومحبته أهل بيته وأصحابه ومجانبة من ابتدع في سنته أو تعرض لاحد من الصحابة ونحو ذلك أيضا (وأما النصيحة لأئمة المسلمين) فمعاونتهم على الحق وطاعتهم فيه وأمرهم به وتنبيههم وتذكيرهم برفق وتلطف واعلامهم بما غفلوا عنه ولم يبلغهم من حقوق المسلمين وترك الخروج عليهم وتأليف قلوب الناس لطاعتهم وقال الخطابي ومن النصيحة لهم الصلاة خلفهم والجهاد معهم وأداء الصدقات لهم اذا كانوا ذوي عدل والاصر فيها أربابها المستحقين اذا أمكنهم ذلك من غير أذى يلحقهم بسبب ذلك وأن لا يغسروا بالثناء الكاذب عليهم وأن يدعى لهم بالصلاح قال ابن فرج الاندلسي هذا كله على أن المراد من أئمة المسلمين الخلفاء وغيرهم ممن يقوم بأمر المسلمين من أصحاب الولايات هذا هو المشهور وحكاها الخطابي ثم قال وقد يتأول ذلك على الأئمة الذين هم علماء الدين وان من نصيحتهم قبول ما رووه وتقليدهم في الأحكام واحسان الظن بهم (وأما النصيحة لعامة المسلمين) فهي ارشادهم لمصالحهم في أمر آخرتهم ودينهم واعانتهم عليها بالقول والفعل واسترعوراتهم وسد دخلاتهم ودفع المضار عنهم وجلب المنافع لهم وأمرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر برفق واخلاص والشفقة عليهم وتوقير كبيرهم ورحمة صغيرهم وتخويلهم بالموعظة الحسنة وترك عتابهم وحسددهم وأن يجب لهم ما يجب انفسه من الخير ويكره لهم ما يكره لنفسه من المنكر وهو الذب عن أموالهم واعراضهم وغير ذلك من أحوالهم بالقول والفعل وحثهم على التخليق بجميع ما ذكرناه من أنواع النصيحة وتنشيطهم إلى الطاعات وقد كان في السالف رضي الله عنهم من تبلغ به النصيحة إلى الاضرار بدينهم وقال ابن بطال هذا الحديث يدل على أن النصيحة تسمى ديناً واسلاماً كذا في ضياء القلوب شرح جلاء القلوب (وقيل) النصيحة لله ولسكابه ولسوله ولائمة المسلمين وعامتهم واجبة أي فرض عين على كل أحد وقال بعضهم انها فرض كفاية يسقط بقيام بعض عن الباقي كذا ذكره على القاري في شرح الشفاء

* (باب شرف القرآن) *

الضلالة وبصر من العمى
 فأوضح المحجة ولم يدع لاحد
 حجة صلى الله عليه وسلم كلما
 ذكره اذا كرون وكما غفل
 عن ذكره الغافلون
 * (فضل الدعاء) * قال صلى
 الله تعالى عليه وسلم الدعاء
 هو من العبادة ثم تلى وقال
 ربكم ادعوني أستجب لكم
 الآية مص عنه حب
 مس امن فتحله في الدعاء
 منكم فتحت له أبواب
 الاجابة مص فتحت له أبواب
 الجنة مس فتحت له أبواب
 الرحمة وما سئل الله شيئا
 أحب اليه من أن يسئل
 العافية ت لا يرد القضاء
 الا الدعاء ولا يرد في العرالا
 البرت ف حب مس
 لا يغني حذر من قدر والدعاء
 ينفع مما نزل وما لم ينزل وان
 البلاء لينزل فيتلقاء الدعاء
 فيعتلجان الى يوم القيامة
 مس ر طس ليس شيء
 أكرم على الله تعالى من

من شرفه سبحانه وتعالى بخمسة وخمسين اسما باللائل في القرآن سماه كتابا ومبيناً في قوله تعالى حم
 والسكاب المبين وقرأنا وكر ما في قوله تعالى انه لقرآن كريم وكلاما في قوله تعالى حتى يسمع كلام الله ونوراني
 قوله تعالى وأنزلنا اليكم نورا مبينا وهدى ورجة في قوله تعالى هدى ورجة له ومبين وفرقانا في قوله تعالى نزل
 الفرقان على عبده وشفاء في قوله تعالى ونزل من القرآن ما هو شفاء ورجة وموعظة في قوله تعالى قد جاء تكلم
 موعظة من ربكم وشفاء لساق الصدور وذكرا ومبارك في قوله تعالى وهذا ذكر مبارك أنزلناه وعالماني في قوله
 تعالى وانه في أم الكتاب لدينا على حكيم وحكمة في قوله تعالى حكيم بالغية وحكيماني في قوله تعالى تلك آيات
 الكتاب الحكيم ومهيناني في قوله تعالى مصداق المابين يديه من الكتاب ومهيننا عليه وحبلاني في قوله تعالى واعتصموا

يجعل الله وصراطا مستقيما في قوله تعالى وان هذا صراطي مستقيما وقميا في قوله تعالى قوما لينذروا قولا فضلا
 في قوله انه اقول فصل ونبا عظيم في قوله عم يتساءلون عن النبأ العظيم وأحسن الحديث ومتشابه ما وثاني
 في قوله نزل أحسن الحديث كتابا متشابها مثاني وتنزيلا في قوله وانه لتنزيل رب العالمين وروحا في قوله وأوحينا
 اليك روحا من أمرنا وحياني قوله انما أنذركم بالوحي وعرياني قوله قرأ ناعري بيا وبصائر في قوله هذا بصائر
 وبيانا في قوله هذا بيان للناس وعلماني في قوله من بعد ما جاءك من العلم وحقاني قوله ان هذا هو القصص الحق
 وهادي في قوله ان هذا القرآن يهدي ويحجب في قوله قرأ ناعربا وتذكرة في قوله وانه لتذكرة والعرصة الوثقي في
 قوله فن استمسك بالعرصة الوثقي وصدقاني قوله والذي جاء بالصدق وعدلا في وتمت كل خير بك صدقا وعدلا وأمرنا
 في قوله ذلك أمر الله أنزله اليكم ومنادي في قوله سمعنا مناديا ينادي للايمان وبشرى في قوله هدى وبشرى
 وحجيدا في قوله بل هو قرآن مجيد وزبوراني قوله ولقد كتبنا في الزبور وبشيرا ونذيرا في قوله كتاب فصلت
 آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون بشيرا ونذيرا وعزيراني قوله وانه الكتاب عزيز وبلغا في قوله هذا بلاغ للناس
 وقصصا في قوله أحسن القصص وسماء آر بعة أسماء في آية واحدة في قوله تعالى في صحف مكرمة مرفوعة
 مطهرة كذا في الاتقان (وقال) الامام الغزالي رحمه الله تعالى اعلم ان الله تعالى سمي القرآن بعشرة أسماء من
 أسمائه الحسنى فسمى الله تعالى نفسه عزيزا حيث قال حم تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم وسمى القرآن
 عزيزا حيث قال انه الكتاب عزيز وسمى نفسه حكما حيث قال لاله الا هو العزيز الحكيم وسمى القرآن
 حكما في قوله يس والقرآن الحكيم وسمى نفسه عظيم حيث قال وهو العلي العظيم وسمى القرآن عظيم اذ
 قال واقعد آتيناك سبع مائة من المثاني والقرآن العظيم وسمى نفسه نورا فقال الله نور السموات والارض وسمى
 القرآن نورا اذ قال واتزلنا اليكم نورا مبيننا وسمى نفسه مهيمنا في قوله الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن
 وسمى القرآن مهيمنا في قوله مصدقا لما بين يديه من الكتاب ومهيمنا عليه وسمى نفسه مجيدا في قوله وبركاته
 عليكم أهل البيت انه جيد مجيد وسمى القرآن مجيدا في قوله ق والقرآن المجيد بل هو قرآن مجيد وسمى نفسه
 كريما في قوله ومن كفر فان ربي غني كريم وسمى القرآن كريما في قوله انه لقرآن كريم وسمى نفسه حقا في
 قوله ويعلمون ان الله هو الحق المبين وسمى القرآن حقا في قوله وبالحق أنزلناه وبالحق نزل وقال انفسه ليس
 كمثل شيء وقال للقرآن قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله وقال كل من
 علمها فان الآية وقال للقرآن قل لو كان البحر مدا السكاهات ربي انفدا البحر قبل أن تنفد كلمات ربي ولو جئنا
 بمثله مددا كذا في الاحياء

* (باب الاحاديث الصحيحة الواردة وأقوال الائمة في بيان كيفية الوحي بين الله تعالى
 ورسوله صلى الله عليه وسلم وبيان نزول القرآن وحقية أسرارها) *

قال الشيخ شهاب الدين رحمه الله تعالى في تفسيره للمحققين في انزال القرآن قولان * الاول أن مجموع القرآن
 أنزل من اللوح المحفوظ الى ملك السماء الدنيا وهو العقل الفعال في دفعة واحدة في ليلة القدر * والثاني انه
 أنزل من اللوح الى العقل في دفعة واحدة مقدار ما ينزل في سنة واحدة بحسب المصالح فعلى القول الاول يكون
 الانزال من العقل الى قلب النبي صلى الله عليه وآله وسلم في عشر من سنة أو ثلاث وعشرين سنة على الاختلاف
 بين الاجحاب ودلى الثاني يكون الانزال من اللوح الى قلبه عليه الصلاة والسلام في عشر من سنة أو ثلاث
 وعشرين سنة (وأما) ظهور القرآن بحسب الاحتياج بواسطة جبرائيل عليه السلام الى قلب النبي صلى الله
 عليه وآله وسلم ففيه طريقان (أحد هما) ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يتخلى عن الصورة
 البشرية الى الصورة الملكية يأخذ من جبرائيل عليه الصلاة والسلام وهو الطارق الاصعب (وثانيهما) أن
 الملك يتخلى عن صورته الى صورة البشر حتى يأخذ الرسول صلى الله عليه وآله وسلم منه وكان يتمثل كتبها

الدعاء نفي حب مس من لم
 يسأل الله بغضب عليه ت
 مس من لم يدع الله غضب
 عليه مص لا تعجز وافي
 الدعاء فانه لن يهلك مع الدعاء
 أحد حب مس من سره
 أن يستجيب الله له عند
 الشدائد والكرب فليكثر
 الدعاء في الرخاء ت الدعاء
 سلاح المؤمن وعماد الدين
 ونور السموات والارض
 مس مر صلى الله عليه وسلم
 يقوم مبتليا فقال أما كان
 هؤلاء يسألون الله العافية
 ر ما من مسلم يصب وجهه
 لله تعالى في مسألة إلا أعطاهما
 اياه اما أن يجعله له واما أن
 يؤخرها ا

* (فضل الذكر) *
 يقول الله أنا عند ظن عبدي
 بي وأنا معه اذا ذكرني فان
 ذكرني في نفسه ذكرتني في
 نفسي وان ذكرني في محلا
 ذكرتني في ملاحظته
 الحديث خ م ت س ق

بصورة دحية السكبي للزوم المناسبة بين المفيض والمستفيض في باب الافاضة كما عرف في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم (وقال) بعضهم ان الله تعالى أفهم كلامه جبرائيل عليه السلام في السماء وهو متعال عن المكان والمكان طرف لجبرائيل عليه السلام فقط ثم جاء جبرائيل من السماء الى الارض وعلم النبي صلى الله عليه وسلم فلا انتقل في كلامه تعالى أصلاً وهذا الطريق الجذبة والولاية واليه أشار عليه الصلاة والسلام بقوله لي مع الله تعالى وقت لا يسعني فيه ذلك مقرب ولاني مرسل كذا في مشكاة الانوار والاتقان * (مسئلة اعتقادية) * هي ان القرآن كلام الله غير مخلوق وعقب القرآن بكلام الله تعالى لما ذكر المشايخ من أنه يقال القرآن كلام الله تعالى غير مخلوق لئلا يسبق الى الفهم أن المؤلف من الاصوات والحروف قديم كذهب اليه حنابلة جهلاً أو عنادا ومن قال انه أي كلام الله تعالى مخلوق فهو كافر نعوذ بالله تعالى * ومن أقوى شبهة المتهزلة انكم متفقون على أن القرآن اسم لما نقل الينابيين دعي المصاحف تواتر وهذا يستلزم كونه مكتوباً في المصاحف مقرراً وباللسن مسموعاً بالاذان وكل ذلك من مسمات الحدوث بالضرورة فأشار الى الجواب بقوله وهو أي القرآن الذي هو كلام الله تعالى مكتوب في مصاحفنا أي بالشكل المكتوبة وصور الحروف الدالة عليه محفوظ بقولنا أي باللفظ مخيلة مقرره بالاستئناس أي بالحروف الملقوطة المسموعة أي مسموعاً بما ذكرنا ذلك أيضاً غير حال فيها أي مع ذلك ليس حالاً في المصاحف ولا في القلوب والالسن والاذان بل هو معنى قديم قائم بذات الله تعالى بلفظ ويسمع بالنظم الدال عليه ويحفظ بالنظم الخليل ويكتب بنقوش وصور وأشكال موضوعة للحروف الدالة عليه كما يقال النار جوهر محرق يذكر باللفظ ويكتب بالقلم ولا يلزم منه كون حقيقة النار صوتاً وحرفاً (وتحقيقه) ان للشئ وجوداً في الاعيان ووجوداً في الازهان ووجوداً في العبارة ووجوداً في الكتابة والكتابة تدل على العبارة وهي على ماني الازهان وهو على ماني الاعيان فحيث يوصف القرآن بما هو من لوازم القديم كفي قولنا القرآن غير مخلوق فالمراد به حقيقة الموجود في الخالق وحيث يوصف بما هو من لوازم المخلوقات يراد به اللفظ المنطوقه كفي قولنا قرأت نصف القرآن أو الخيلة كفي قولنا حفظت القرآن أو الاشكال المنقوشة كفي قولنا يحرم على المحدث مس القرآن الخ كذا في شرح العقائد مع المتن * فظهر من هذا البيان أن للقرآن ثلاث ظهورات ونزولات أحدها ظهوره بنقوشه في اللوح المحفوظ بكتب اسرافيل عليه السلام وثانيها نزوله في البيت المعمور بأيدي سفرة كرام بررة في السماء الدنيا والرابعة على الاختلاف وثالثها نزوله بنجوم جبرائيل عليه السلام على نبينا محمد صلى الله عليه وآله وسلم وبهذا التقرير يرد دفع التعارض والتدافع بين قوله تعالى شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن وأنا أنزلناه في ليلة القدر وبين قوله أنا أنزلناه في ليلة مباركة على تفسير الاكثرين ليلة مباركة بالنصف من شعبان بأن جعل أحد النزولات الى شهر رمضان وليلة القدر والاسخرا الى النصف من شعبان اذا الأولان من الايات يمكن اجتماعهما بأن توجد ليلة القدر في شهر رمضان والتعارض انما يحصل في ليلة مباركة اذا فسرت بالنصف من شعبان وأما اذا فسرت بليلة القدر فلا تعارض أيضاً كذا في الموعدة الحسنة لاستاذي السيد عبد الاحد افندي المفتي القونوي عليه رحمة الله القوي * واعلم أن هذا الاختلاف مبني على أن القرآن اسم للمعنى فقط أو للنظم والمعنى جميعاً فنذهب الى انه اسم للمعنى اذ احتج بقوله تعالى وانه اني زبر الاولين ولم يكن القرآن في زبر الاولين بلسان العرب والذي ليس بلسان العرب لا يسمى قرآناً فيه فنظرا الى أن التوراة الذي أنزله الله على موسى يطلق عليه انه قرآن وهو ليس بلسان العرب وكذلك الانجيل والزبور لان القرآن كلام الله قائم بذاته لا يتجزأ ولا ينفصل عنه غير انه اذا نزل بلسان العرب سمي قرآناً ولما نزل على موسى سمي توراة ولما نزل على عيسى سمي انجيلاً ولما نزل على داود سمي زبوراً واختلاف العبارات باختلاف الاعتيادات كذا ذكره العيني في شرح البخاري * وفي رواية أخرى في المنزل على النبي عليه الصلاة

الأخباركم بخير أعمالكم
وأزكاهم عند مليككم
وأرفعهم في درجاتكم وخير
لكم من انفاق الذهب
والورق وخير لكم من أن
تلقوا عدوكم فتضربوا
أعناقهم ويضربوا أعناقكم
قالوا بلى قال ذكر الله ت
ق م س ا م صدقة
أفضل من ذكر الله ط س
ان لله تعالى ملائكة
يطوفون في الطرقات
يلتفتون أهل الذكراً اذا
وجدوا قوماً يذكرون الله
عز وجل تتسادوا وهلموا الى
حاجتكم قال فيجفونهم
ياخفونهم الى السماء الدنيا
الحديث خ ت م مثل
الذي يذكر ربه والذي
لا يذكر ربه مثل الحي
والميت خ م لا يقره قوم
يذكرون الله تعالى
الاحفهم الملائكة وغشيتهم
الرحمة ونزلت عليهم
السكينه وذكروهم الله فيمن
عندهم ت ق يا رسول
الله ان شرائع الاسلام قد

والسلام ثلاثة أقوال (أحدها) أنه اللفظ والمعنى وان جبرائيل حفظ القرآن من اللوح المحفوظ كل حرف منه بقدر جبل قاف وان تحت كل منها معان لا يحيط بها الا الله (والثاني) ان جبرائيل انما أنزل بالمعاني خاصة وانه صلى الله عليه وآله وسلم علم تلك المعاني وعبر عنها بلغة العرب وتمسك قائل هذا بظاهر قوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك (والثالث) ان جبرائيل ألقى عليه المعنى وانه عبر به بلغة العرب كما أخرج ابن ابي حاتم عن سفيان الثوري قال لم ينزل وحى الابالعر بية ثم ترجم كل نبي لقومه وان أهل السماء يعرفونه بالعربية ثم انه نزل كذلك (وأخرج) الطبراني عن النوقاس بن سميان رضى الله عنه مرفوعا اذا تكلم الله بالوحى أخذت السماء رجفة شديدة من خوف الله تعالى فاذا سمع بذلك أهل السماء صعدوا وخرقوا وسجدوا فيكون أولهم يرفع رأسه جبرائيل فيكلمه الله من وحيه بما أراد فينتهى به على الملائكة كلما مر بسماء سألها أهلاما ماذا قال ربنا قال الحق فينتهى به حيث أمر

* (باب الآيات والحديث الصحيحة الواردة في أنواع نزول الوحي وبيان أعداده) *

* (اعلم) * انه عليه الصلاة والسلام كالم بوجه سبع أصناف الوحي (أخرج) أبو نعيم أن جبرائيل وميكائيل عليهما السلام شقاصد رسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وغسلاه ثم قال اقرأ باسم ربك الآيات والحديث وفيه فقال و رقتين نوفل أبشر فأنا أشهد أنك الذي بشر به ابن مريم وانك على مثل ناموس موسى وانك نبي مرسل وكذا روى شق صدره الشريف هنا أيضا قال الطيالسي والحريث في مسندهم ما والحكمة فيه ليمتليق النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما وحي اليه بقلب تقوى في أكمل الأحوال من التطهير (قال) ابن القيم وغيره وكل الله له عليه الصلاة والسلام من الوحي مرات عديدة (أحدها) الرؤيا الصادقة فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح (الثانية) ما كان يلقيه الملك في وعه وقامه من غير أن يراه كما قال عليه الصلاة والسلام ان روح القدس نفث في روعي ان تموت نفس حتى تستكمل رزقها فاتقوا الله وأجلوا في الطلب الحديث رواه ابن أبي الدنيا والحاكم (الثالثة) كان يتمثل له الملائكة جلا فيخاطبونه حتى يعي عنه ما يقول له فقد كان يأتيه في صورة دحية الكلبي أخرجه النسائي عن ابن عمر رضى الله عنهما وكان دحية جميلا وسما * (فان قلت) * اذا لقي جبرائيل النبي صلى الله عليه وسلم في صورة دحية فأين يكون روحه فان كان في الجسد الذي له سمائة جناح فالذي أتى لاروح جبريل ولا جسده وان كان في هذا الذي في صورة دحية فهل يموت الجسد العظيم أم يبقى خاليا من الروح المنتقلة عنه الى الجسد المشبه بجسد دحية * (أجيب) * كما ذكره العمري بأنه لا يبعد أن لا يكون انتقالها واجب موته فيبقى الجسد حيا لا ينقص من معارفه شيئا ويكون انتقال روحه الى الجسد الثاني كما تنقل أرواح الشهداء الى أجواف طيور وخضر وموت الاجساد بمفارقة الارواح ليس بواجب عقلا بل بعادة اجراها الله تعالى في بني آدم فلا تلزم من غيرهم انتهى (الرابعة) كان يأتيه في مثل صلصلة الجرس وكان أشده عليه حتى ان جبينه لينة فصد عرفا في اليوم الشديد البرد حتى ان راحلته لتبرك به في الارض ولقد جاء لوحى مرة كذلك ونفذه على نغز يدين ثابت فثقلت عليه حتى كادت ترضها (وأخرج) الطبراني وأحمد والبيهقي عن زيد بن ثابت رضى الله عنه قال كنت أكتب الوحي لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اذا أخذته برعاء شديدة وعرق عرفا شديدا مثل الجمان ثم سرتى عنه وكنت أكتب وهو يعلى على فما فرغ حتى تسكاد رجلى تنكسر من ثقل القرآن حتى أقول لا أمشي على رجلى أبدا فلما ترات عليه سورة المائدة كادت أن تنكسر عضدنا فتم من ثقل السورة (والخامسة) أن يرى الملك في صورته التي خلق عليها سمائة جناح فيوحى اليه ما شاء الله تعالى أن يوحى وهذا وقع له مرتين كفي سورة النجم (السادسة) ما أوحاه الله تعالى اليه وهو فوق السموات من فرض الصلوات وغيرها (السابعة) كلام الله له منه اليه بلا واسطة ملك كما كالم موسى عليه السلام والصلاة والسلام وقد زاد بعضهم مرتبة ثامنة وهي تكليم الله له كفاحا بغير حجاب انتهى * وزاد

كثرت على فأبنتني بشيء
 اتشبت به قال لا يزال لسانك
 وطبا من ذكر الله ت ق
 حسب مس مص آخر
 كلام فارقت عليه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ان قلت
 أى الاعمال أحب الى الله
 قال أن عموت ولسانك
 وطب من ذكر الله حب
 ر ط قلت يا رسول الله
 أوصني قال عليك بتقوى
 الله ما استطعت واذا ذكر الله
 عند كل حجر وشجر وما عملت
 من سوء فاحدث لله فيه
 قوبة السر بالسرو والعلانية
 بالعلانية ط ما عمل آدمي
 عملا أنجى له من عذاب الله
 من ذكر الله ط ا مص
 قالوا ولا الجهاد في سبيل الله
 قال ولا الجهاد في سبيل الله
 الا أن يضرب بسيفه حتى
 ينقطع قال ثلاث مرات
 ط مص طس صط لو أن
 رجلا في حجره دراهم يقسمها
 وأخريذ ككر الله كان
 اذا كرته أفضل ط اذا
 مررت برياض الجنة فارتعوا

في المواهب مرتبة أخرى وهي كلام الله تعالى له في المنام كما في حديث الزهري أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال
 يا محمد أتدرى فيم يختصم الملائكة العلى (وذكر) الحلمي ان الوحي كان يأتيه على سنة وأربعين نوعاً فذكرها
 وغالبها كما قال في فتح الباري من صفات حامل الوحي ومجموعها يدخل في ما ذكره والله أعلم (وذكر) ابن المنير أن
 الحال كان يختلف في الوحي باختلاف مقتضاه فان نزل بوعده وبشارة نزل الملك بصورة آدمي وخطبه من غير
 كدوان نزل بوعده ونذارة كان حينئذ كصاحبة الجرس (أخرج) ابن مردويه عن ابن مسعود رضي الله عنه
 مرفوعاً اذا تكلم الله بالوحي يسمع أهل السماء صاحبة كصاحبة الساسية على الصفوان فيفزعون ويرون انه
 من أمر الساعة (وفي) البخاري انه يأتيه الملك في مثل صاحبة الجرس (وأخرج) أحمد عن عبد الله بن عمر
 رضي الله عنهما سألت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هل تحس بالوحي فقال اسمع صاحبة كصاحبة عند
 ذلك فامن مرة بوحى الى الاطنبت ان نفسي تقبض (وذكر) ابن عادل في تفسيره ان جبرائيل عليه السلام
 نزل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم أربعة وعشرين ألف مرة ونزل على آدم اثني عشر مرة وعلى ادريس
 أربع مرات وعلى نوح تسعين مرة وعلى ابراهيم اثنين وأربعين مرة وعلى موسى أربع مائة مرة وعلى عيسى
 عشر مرات (وأخرج) الطبراني انه قال نزل على آدم أربع عشرة مرة وعلى نوح خمسين اثنتان في صغره والباقي
 في كبره وعلى عيسى عشر مرات ثلاث منها في صغره والباقي في كبره وعلى سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم في
 صغره أربع عشرة مرة والله أعلم (وذكر) ابن جبرائيل عليه السلام بتدلي له صلى الله عليه وآله وسلم في
 أحسن صورة وأطيب رائحة فقال يا محمد ان الله يقرئك السلام ويقول لك أنت رسول الى الجن والانس
 فادعهم الى قول لا اله الا الله محمد رسول الله ثم ضرب برجله الارض فنبعت عين ماء فتوضأ منها جبرائيل ثم
 أمره أن يتوضأ وقام جبرائيل يصلي وأمره أن يصلي معه فعلمه الوضوء والصلاة ثم عرج الى السماء ورجع
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا يمر بحجر ولا مدر ولا شجر الا وهو يقول السلام عليك يا رسول الله حتى
 اتى خديجة فأخبرها فغشي عليها من الفرح ثم أمرها بتوضأت وصلى بها كما صلى به جبرائيل فكان ذلك أول
 فرضها ركعتين ثم ان الله أقرها في السفر كذلك وأتمها في الحضر وقال مقاتل كانت الصلاة أول فرضها ركعتين
 بالغداة وركعتين بالعشي لقوله تعالى وسبح بحمده ربك بالعشي والابكار (وأخرج) الطبراني عن ابن عمر رضي
 الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول لقد ربطت على ملك من السماء ما ربطت على نبي
 قبلي ولا يربط على أحد بعدى وهو اسرافيل فقال ان رسول ربك أمرني أن أشيرك ان شئت نبياً عبدوان
 شئت نبياً ملكاً فنظرت الى جبرائيل فأومأ الى أن تواضع فلو أني قلت نبياً لكانت الجبال معي ذهباً كذا
 في المواهب

قالوا يا رسول الله وما رياض
 الجنة قال خلق الذكر
 ن يقول الله عز وجل
 سيعلم أهل الجمع اليوم من
 أهل الكرم قبل من أهل
 الكرم يا رسول الله قال
 أهل مجالس الذكر من
 المساجد حب ط ص
 ما من آدمي الا قلبه بيتان
 في أحدهما الملك وفي الآخر
 الشيطان فاذا ذكر الله
 خنس واذا لم يذكر الله
 وضع الشيطان منقاره في
 قلبه ووسوس له مص من
 صلى الفجر في جماعة ثم قد
 يذكر الله حتى تطلع
 الشمس ثم صلى ركعتين
 كانت له كأجر حجة وعجرة
 تامة تامة تامة تامة
 بأجر حجة وعجرة ط ذا كرا لله
 في الغافلين بمنزلة الصابر في
 الفارين من الزحف ر ط
 ما من قوم جلسوا بمجالس
 وتفرقوا منه ولم يذكر
 الله فيه الا كأنما تفرقوا
 عن جيفة حمار وكان عليهم
 حسرة يوم القيامة مس د

* (باب ترتيب نزول سور القرآن كذا كوفي الاتقان) *

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كانت اذا نزلت فاتحة سورة بمكة كتبت بمكة ثم يريدها الله فيها ما يشاء وكان
 أول ما أنزل من القرآن اقرأ باسم ربك ثم ن ثم يا أيها المزمل ثم يا أيها المدثر ثم ثبتت بدا أبي لهب ثم اذا
 الشمس كورت ثم سبح اسم ربك الاعلى ثم والليل اذا يغشى ثم والفجر ثم والضحى ثم ألم نشرح ثم
 والعصر ثم والاعاديات ثم انما أعطيناك الكوثر ثم الها كم التكاثر ثم رأيت الذي يكذب ثم قل يا أيها
 الكافرون ثم ألم تر كيف فعل ربك ثم قل أعوذ برب الفلق ثم قل أعوذ برب الناس ثم قل هو الله أحد
 ثم والجم ثم عبس ثم انما أنزلناه في ليلة القدر ثم والشمس وضحاها ثم والسماء ذات البروج ثم والتين
 ثم لا يلف قريش ثم القارعة ثم لا أقسم يوم القيامة ثم ويل لكل هةزة ثم والمرسلات ثم في ثم
 لا أقسم بهذا البلد ثم والسماء والطارق ثم اقتربت الساعة ثم ص ثم الاعراف ثم قل أوحى ثم يس
 ثم الفرقان ثم الملائكة ثم كهيعص ثم طه ثم الواقعة ثم طسم الشعراء ثم طس ثم القصص ثم بني

اسرائيل ثم يونس ثم هود ثم يوسف ثم الحجر ثم الانعام ثم الصافات ثم لقمان ثم سبأ ثم الزمر ثم حم المؤمن ثم حم السجدة ثم جمعسق ثم حم الزخرف ثم الدخان ثم الجاثية ثم الاحقاف ثم الذاريات ثم الغاشية ثم الكهف ثم النحل ثم انا ارسلنا نوحا ثم سورة ابراهيم ثم الانبياء ثم المؤمنون ثم الم ثم تنزيل السجدة ثم الطور ثم سورة الملك ثم الحاقة ثم سائل سائل ثم عم يتساءلون ثم النازعات ثم اذا السماء انفطرت ثم اذا السماء انشقت ثم الروم ثم العنكبوت ثم ويل للطففين فهذه اذ انزل الله بمكة (ثم انزل بالمدينة) سورة البقرة ثم الانفال ثم آل عمران ثم الاحزاب ثم الممتحنة ثم النساء ثم اذا زلزلت ثم الحديد ثم القتال ثم الرعد ثم الرحمن ثم الانسان ثم الطلاق ثم لم يكن ثم الحشر ثم اذا جاء نصر الله ثم النور ثم الحج ثم المنافقون ثم المجادلة ثم الحجرات ثم التحریم ثم الصف ثم الجمعة ثم التغابن ثم الفتح ثم المائدة ثم براءة (وعن) علي بن أبي طلحة قال نزلت بالمدينة سورة البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والانفال والتوبة والحج والنور والاحزاب والذين كفروا والفتح والحديد والمجادلة والحشر والممتحنة والصف والتغابن والطلاق والتحریم والنجر والليل اذا يغشى وانا انزلناه في ليلة القدر ولم يكن واذا زلزلت واذا جاء نصر الله وسائر غير ذلك نزل بمكة (وعن) قتادة قال نزل بالمدينة من القرآن البقرة وآل عمران والنساء والمائدة وبراءة الرعد والنحل والحج والنور والاحزاب ومحمد والفتح والحجرات والحديد والرحمن والمجادلة والحشر والممتحنة والصف والجمعة والمنافقون والتغابن والطلاق وبأيهما النبي لم تحرم الى رأس العشر واذا زلزلت واذا جاء نصر الله وسائر القرآن نزل بمكة (قال) أبو الحسن بن الحصار في كتابه النسخ والمنسوخ المردى باتفاق عشرون سورة والمختلف فيها اثنتا عشرة سورة وما عد اذ لم يكن بالاتفاق كذا في الاتقان

* (باب تأليف القرآن في زمن النبوة وجمعه في زمن الصديق واستنساخه في المصاحف في زمن عثمان رضوان الله عليهم أجمعين) *

(اعلم) ان تأليف القرآن في زمن النبوة وجمعه في المصاحف في زمن الصديق والنسخ في المصاحف في زمن عثمان بن عفان رضي الله عنهم أجمعين وقد كان القرآن كله مكتوبا في عهد علي عليه الصلاة والسلام لكن غير مجموع في موضع ولا مرتب السور وأقول من سمي المصحف مصحفاً أبو بكر رضي الله عنه وأقول من جمع القرآن أبو بكر الصديق رضي الله عنه كذا أخرجه ابن سعد وابن أبي شيبة * كذا في القسطلاني ومدة خلافة الصديق سنتان وأربعة أشهر * ومدة خلافة عمر عشر سنين ونصف شهر * ومدة خلافة عثمان عشر سنين الاياما ومدة خلافة علي أربع سنين وتسعة أشهر وأيام وفي رواية ستة أشهر رضي الله عنهم كذا في جامع الاصول (وروى) البخاري والترمذي عن زيد بن ثابت رضي الله عنه انه قال أرسل أبو بكر الى مقتل أهل اليمامة فاذا عمر جاس عنده فقال أبو بكر ان عمر جاءني فقال ان القتل قد استخبر يوم اليمامة أي في غزوة مسيما بقرء القرآن واني أخشى ان يستخبر القتل بالقرء في كل المواطن فيذهب من القرآن كثير واني أرى أن تأمر بجمع القرآن فقاتل عمر كيف نفعل ما لم يفعل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقال عمر هو والله خير فلم يزل عمر يراجعني في ذلك حتى شرح الله صدرى للذي شرح له صدر عمر ورأيت في ذلك الذي رأى عمر قال زيد فقال لي أبو بكر انك رجل شاب عاقل لا يتهمك أحد وقد كنت تكتب الوحى لرسول الله صلى الله عليه وسلم فتتبع القرآن فاجعه قال زيد فوالله لو كفووني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل علي مما أمرني به من جمع القرآن فقاتل فكيف تفعلان شيئا لم يفعل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر هو والله خير فلم يزل أبو بكر يراجعني حتى شرح الله صدرى للذي شرح له صدر أبي بكر وعمر فتتبع القرآن أجمعهما عندي وعند غيري من الرقاع والعصب والخفاف وصدور الرجال حتى وجدت آخر سورة التوبة مع خزينة أو أبي خزينة الانصاري لم أجدها مع غيره فكانت المصحف عند أبي بكر حتى توفاه الله تعالى ثم عند عمر ثم عند حفصة بنت عمر

ن حب اس وما مشى
أحد مشى لم يذكر الله فيه
الا كان عليه ترة وما أوى
أحد الى فراشه لم يذكر الله
فيه الا كان عليه ترة س ا
حب ان الجبل ينادى
الجبل باسمه هل مريك
أحد ذكر الله فاذا قال نعم
استبشر الحديث ط ان
خير عباد الله الذين يراعون
الشمس والقمر والنجوم
والاهل لئلا ذكر الله تعالى
مس ليس يخسر أهل الجنة
الاعلى ساعة صرفت بهم ولم
يذكروا الله تعالى فيها طى
أكثر ذكر الله حتى يقولوا
بحنون حب اس ي كان
يأمر أن يراعى التكبير
والتقديس والتهليل وأن
يعقد بالانامل قال لانهم
مسؤلات مستنطقات د ت
عليكن بالتسبيح والتقديس
والتهليل ولان تغفلن فتنسبن
الرجعة مص رأيت النبي صلى
الله عليه وسلم يعقد التسبيح
بيمينه س لأن أقدم مع قوم
يذكرون الله من صلاة

رضي الله عنهم أجمعين كذا في البخاري (وعند أبي داود) ان عمر رضي الله عنه قام فقال من كان تلقى من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا من القرآن فليأت به وكانوا يكتبوا ذلك في الصحف والالواح والعصب قال وكان لا يقبل من أحد شيئا حتى يشهد شاهدان وهذا يدل على ان زيدا كان لا يكتبني بحجر ووجدانه مكتوب باحتي يشهده من تلقاه سمعوا مع كون زيد يحفظه وكان يفعل ذلك مبالغة في الاحتياط (وأيضاً في داود) من طريق هشام بن عروة عن أبيه ان أبابكر قال لعمر ولز يدافعوا على باب المسجد في جاء بك بشاهدين على شيء من كتاب الله فاكتماه ورجاله ثقاة مع انقطاعه وقال ابن حجر ولعل المراد بالشاهدين الحفظ والكتاب وقال السخاوي المراد انهم يشهدون ان ذلك المكتوب كتب بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم والمراد انهم يشهدون على ان ذلك من الوجوه التي نزل بها القرآن وكان غرضهم لا يكتب الا من عين ما كتب بين يديه عليه الصلاة والسلام لا بمجرد اللفظ والمراد بصور الرجال الذين جوهوا القرآن وحفظوه في صدورهم كما في حياته عليه الصلاة والسلام كأبي بن كعب ومعاذ بن جبل (وكذا في البخاري والترمذي عن الزهري عن أنس بن مالك رضي الله عنه ان حذيفة بن اليمان قدم على عثمان وكان يغازي أهل الشام في فتح فرج أرمينية وأذربيجان مع أهل العراق فأفزع حذيفة اختلافاً في القراءة فقال يا أمير المؤمنين أدرك هذه الامة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى فأرسل الى حفصة أن أرسل اليها بالصحف تنسخها وتردها اليك فأرسلت بها الى عثمان فأمر زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الله بن الحارث بن هشام رضي الله عنهم فنسخوها وقال للرهط القرشيين الثلاث اذا اختلفتم انتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه باسنان قريش فانما أنزل باسنانهم ففعلوا حتى نسخوا الصحف في المصاحف وورد عثمان الصحف الى حفصة وأرسل الى كل أفق بصحف مما نسخوا وأمر بما سوى ذلك من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق قال زيد بن ثابت ففقدت آية من سورة الاحزاب فذكرت اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأهم فالتفتهم فوجدتهم مع خزيمه بن ثابت الانصاري رضي الله عنه الذي جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم شهادته شهادة رجلين من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فالحقناها في سورتها من المصحف قال ابن حجر وكان ذلك في سنة خمس وعشرين وقال ابن شهاب فاختلّفوا يومئذ في التابوت فقال زيد بن ثابت التابوت وقال ابن الزبير وسعيد بن العاص التابوت فرفع اختلافاً في عثمان فقال اكتبوه التابوت فانه باسنان قريش وكان السبب في ذلك على ما قاله ابن الاثير في التاريخ الكامل ان في سنة ثلاثين من الهجرة كان حذيفة بن اليمان مأموراً بغزو الري ثم صرف عن ذلك الى غزو الباب مدد العبد الرحمن بن ربيعة وخرج معه سعيد بن العاص فبلغ معه أذربيجان فأقام حتى عاد اليه حذيفة وقال له لقد رأيت في سفرتي هذه أمر اثنين ترك الناس عليه ليختلفن في القرآن ثم لا يقومون عليه أبداً قال ولم ذلك قال رأيت ناساً من أهل حصص يرمعون ان قراءتهم خير من قراءة غيرهم وانهم أخذوا القرآن عن المقداد ورأيت أهل دمشق يرمعون ان قراءتهم خير من قراءة غيرهم ورأيت أهل الكوفة يقولون مثل ذلك وانهم قرؤا على ابن مسعود وأهل البصرة يقولون مثله وانهم قرؤا على أبي موسى ويسمون مصحفه لباب القلوب فلما وصلوا الى الكوفة أخبر حذيفة الناس بذلك وحذرهم ما يخاف فوافقه صحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وكثير من التابعين وقال له أصحاب ابن مسعود ما تنكرون أسسنا نقرأ على قراءة ابن مسعود فغضب حذيفة ومن وافقه وقالوا انما أنتم أعراب فاسكتوا فانكم على خطأ وقال حذيفة والله لئن عشت لآتين أمير المؤمنين ولا شيرن عليه أن يحول بين الناس وبين ذلك فأغاظه ابن مسعود فغضب سعيد وقام وتفرق الناس وغضب حذيفة وسار الى عثمان بالمدينة وأخبره بالذي رأى وقال أنا النذير العربيان يا أمير المؤمنين أدرك هذه الامة قبل أن يختلفوا في القرآن اختلاف اليهود والنصارى في التوراة والانجيل ففرغ لذلك عثمان رضي الله عنه فجمع الصحابة وأخبرهم

الغداة حتى تطلع الشمس
أحب الي من أن أعطني
أربعة من ولد اسمعيل ولأن
أفعد مع قوم يذكرون
الله تعالى من صلاة العصر
الى أن تغرب الشمس أحب
الي من أن أعتق أربعة
سابق المفردون قالوا وما
المفردون يا رسول الله م ت
قال اذا كرون الله كثيرا
والذاكرات م قال
المستهترون في ذكر الله
يضع الذكركمهم أنفعالهم
فيأتون يوم القيامة خفافا
ان الله تعالى أمر يحيى بن
زكريا بخمس كلمات أن
يعمل بها ويأمر بني اسرائيل
أن يعملوا بها وذكر
الحديث الى أن قال وأمركم
أن تذكروا الله فان مثل
ذلك كمثل رجل خرج
العدو في أثره سراعا حتى
اذا أتى على حصن حصين
فأحز نفسه منهم كذلك
العبد لا يحز نفسه من
الشیطان الا بذكر الله ت
حب مس ليس ذكرن الله

الخبير فاعظمه ووراوا جميعا ما رأى حذيفة فأرسل عثمان إلى حفصة بنت عمر رضي الله عنهما أن أرسلني اليكما
بالصحف ننسخها ثم نردها اليك وكذا ذكره في المطالع المصرية وكذا روى البخاري ومسلم والترمذي عن أنس
رضي الله عنه قال جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أربعة نفر كلهم من الانصار أبي بن
كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وأبوزيد قلت لأنس من أبوزيد قال أحد عمومي وفي رواية البخاري عن
ابن عباس رضي الله عنهما قال جمعت المحكم المفصل على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا في القسطلاني
(وأخرج) أحمد والترمذي وأبو داود عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال قلت لعثمان بن عفان ما حاكمكم
على أن عمدتم إلى الانفال وهي من المثاني والى براءة وهي من المثين فقرنتم بينهما ولم تكتبوا سطر بسم الله
الرحمن الرحيم ووضعتموها في السبع الطوال ما حاكمكم على ذلك قال عثمان كان رسول الله صلى الله عليه
وعلى آله وسلم مما يأتي عليه الزمان وهو تنزل عليه السور وذوات العدد وكان أنزل عليه شيء دعا بعض من كان
يكتب فيقول ضعوا هـ ولأه الآيات في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا وإذا نزلت عليه الآية فيقول ضعوا
هذه الآية في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا وكان الانفال من أوائل ما نزل بالمدينة وكان براءة من آخر
القرآن نزولا وكانت قصتها أي قصة الانفال شبيهة بقصتها أي بقصة براءة فقضى رسول الله صلى الله عليه وعلى
آله وسلم ولم يبين لنا أي براءة منها أي من الانفال فمن أجل ذلك قرنت بينهما ما لم أكتب سطر بسم الله
الرحمن الرحيم ووضعتموها في السبع الطوال (وأخرج ابن أبي داود) في المصاحف عن يحيى بن عبد الرحمن بن
حاتب قال أراد عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن يجمع القرآن فقام في الناس وقال من كان تالي من رسول
الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم شيئا من القرآن فليأتنا به وكانوا يكتبون ذلك في الصحف والألواح والعصب
وكان لا يقبل من أحد شيئا حتى يشهد شاهدان فيقبل وقد جمع ذلك إليه فقال عثمان بن عفان رضي الله عنه
من كان عنده شيء من كتاب الله فليأتنا به وكان لا يقبل من ذلك شيئا حتى يشهد به شاهدان فجاء خزيم بن ثابت
رضي الله عنه فقال اني قد رأيتكم تركتم آيتين لم تكتبوهما فلو اياهما قال تلقيت من رسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزير عليه ما عنتم أي آخر السورة فقال عثمان وأنا أشهد أنهم
من عند الله فأين ترى أن نجعلها ما قال اختتمها آخر ما نزل من القرآن فتمت براءة كذا في الدر المنثور
في سورة براءة (وقيل) انه كان في جمع أبي بكر الصديق رضي الله عنه المنسوخات والقراآت التي ما حصل فيها
التواتر جمعها كلها من غير ترتيب فترك عثمان المنسوخات وأبقى المتواترات وحرق رسوم الكلمات
وقرر ترتيب السور والآيات على وفق العرضة الأخيرة من العرضات المطابقة لما في اللوح المحفوظ وان
اختلاف نزولها منجما على حسب ما تقتضى الحالات والمقامات ولذا قال الباقلي لم يقصد عثمان قصد أبي بكر
في نفس القراءة وإنما قصد جمعهم على القراءة التامة المعروفة عن النبي عليه الصلاة والسلام والقراء ما ليس
كذلك وأخذهم بمصحف لا تقديم فيه ولا تأخير إلى آخر ما ذكره والحاصل ان هذا المقصد اراد على هذا الموال
هو كلام الله المتعمال بالوجه المتواتر الذي أجمع عليه أهل المقال فمن زاد فيه أو نقص منه شيئا كفر في الحال
(ثم) انه قوا على ان ترتيب الآيات توقيفي لانه كان آخر الآيات نزولا وتقولوا تراجمون فيه إلى الله فأمر
جبريل أن يضعها بين آيتي الربا والمداينة وهذا حرم عكس ترتيبها بخلاف ترتيب السور فانه لما كان مختلفا فيه
كرهت مخالفة غيره فذكر والورد انه عليه الصلاة والسلام قرأ النساء قبل آل عمران لبيان الجواز أو نسيان ما يعلم
الصحة به مع ان الاصح ان ترتيب السور توقيفي أيضا وان كانت مصاحفهم مختلفة في ذلك قبل العرضة الأخيرة
التي عليها مدار جمع عثمان رضي الله عنه فمنهم من رتبها على النزول وهو مصحف علي رضي الله عنه أوله اقرأ
فالمدرسون فالزمل فثبت فالتكوير وهكذا إلى آخر الحديث والمدني وما يدل على انه توقيفي كون الحواميم
رتبت ولاء وكذلك الطواسين ولم يرتب المسجحات ولاء بل فصل بين سورها وكذلك اختلاط المسجحات بالمدينيات

قوله في الدنيا على الفرش
المهدة يدخلهم الجنات
الخاص ان الذين لا تزال
أسنتهم رطبة من ذكر الله
يدخلون الجنة وهم
يضحكون مو مص

* (آداب الدعاء) *

منها ما يبلغ أن يكون
ركعا وأن يكون شريطا وأن
يكون غير ذلك من
مأمورات ومنهيات وغيرها
وهي تجنب الحرام في
المأكل والمشرب والملبس
والمكسب من والاخلاص
لله تعالى مس وتقديم عمل
صالح وذكره عند الشدة
م ت د والتنظيف والتطهر
ع حب مس والوضوء ع
واستقبال القبلة ع والصلاة
ع حب مس والجنود على
الركب ع والثناء على
الله تعالى أو لا وأخرا ع
والصلاة على النبي صلى الله
عليه وسلم كذلك د ت س
حب مس وبسط اليدين
ت مس ورفعهما ع
وأن يكون رفعهما

كذا ذكره على القاري في شرح المشكاة

* (باب في أول من وضع الاعداد والنقطة الذين في المصحف العظيم) *

علم ان المصاحف العثمانية كانت مجردة من النقطة والشكل فلم يكن فيها اعراب وسبب ترك الاعداد فيها والله أعلم استغناؤهم عنه فان القوم كانوا يعرفون اللحن ولم يكن في زمنهم نحو وأول من وضع النحو وجعل الاعداد في المصاحف أبو الأسود الدؤلي التابعي البصري حتى أنه سمع قارياً يقرأ ان الله برىء من المشركين ورسوله بكسر لام الرسول فأعظم ذلك وقال عز وجه الله تعالى أن يبرأ من رسوله ثم جعل الاعداد في المصاحف وكان علامته نقطاً بالجره غير لون السداد فكانت علامة الفتحة نقطة فوق الحرف وعلامة الضمة نقطة بين يدي الحرف وعلامة الكسرة نقطة تحت الحرف وعلامة الغنة نقطتان ثم أحدث الخليل بن أحمد الفراهيدي هذه الصور الأشدة والمدة والهمزة وعلامة السكون وعلامة الوصل بعد هذا ونقل الاعداد من النقطة الى ما هو عليه الآن (وأما النقطة) فأول من وضعها بالمصحف الشريف نصر بن عاصم الليثي بأمر الخجاج بن يوسف أمير العراق وخراسان وسببه ان الناس كانوا يقرؤون في مصحف عثمان فيأوآر بعين سنية الى أيام عبد الملك بن مروان ثم كثرت التصحيف وانتشر بالمرق فأمر الخجاج أن يضعوا هذه الاحرف المشبهة بعلامات فقام بذلك نصر المذكور فوضع النقطة افراداً وأزواجاً وخالف بين أما كتبها وكان يقال له نصر بن عاصم وأول ما أحدثوا النقطة على الياء والتاء قالوا لا بأس به هو نور له ثم أحدثوا انقطاعاً عنده منتهى الاسم ثم أحدثوا الفواضع والحواشي فأبو الأسود هو السابق الى اعرابه والمبتدئ به ثم نصر بن عاصم وضع النقطة بعده ثم الخليل بن أحمد نقل الاعداد الى هذه الصور وكان مع استعمال النقطة والشكل يقع التصحيف فالتمسوا حيلة فلم يقدر وافها الاعلى الاخذ من أفواه الرجال بالتعقيد فانتدب جهابذة علماء الامة وصناديد الأئمة وبالغوا في الاجتهاد وجعلوا الحروف والقراءات حتى بينوا الصواب وأزالوا الاشكال رضى الله عنهم أجمعين * (وأما) * وضع الاعداد فيه فسبب أن المأمون العباسي أمر بذلك وقيل ان الخجاج فعله (وروى) أن القرآن قسم في زمن الخجاج الى ثلاثين جزءاً كذا في روح البيان

* (باب الاخبار الصحيحة وأقوال الأئمة في أول من خط بالعربية وأول من

استخرج الخط المعروف بالنسخ وأول من خط بالكوفي) *

حذو المنكبين د ا مس
وكشفهما مو والتأدب
م د ت س وانخسوع
مو مص والتمسكن مع
انخسوع ت وأن لا يرفع
بصره الى السماء م س وأن
يسأل الله تعالى باسمائه
الحسنى وصفاته العلا حب
مس وأن يحب السجود
وتكافئه خ وأن لا يتكلم
التغنى بالانعام مو وأن
يتوسل الى الله تعالى بانيائه
خ د مس والصالحين من
عباده خ وخفض الصوت
ع والاعتزاز بالذنب ع
واختيار الادعية الصحيحة
عن النبي صلى الله عليه
وسلم فإنه لم يترك حاجة الى
غيره د س وتخير الجوامع
من الدعاء د وأن يبدأ
بنفسه وأن يدعو لوالديه
واخوانه المؤمنين م وأن
لا ينخص نفسه بالدعاء ان
كان اماماً د ت ق
وأن يسأل بعزم ع وأن
يدعو برغبة حب عو وأن
يخرجه من قلبه بجد واجتهاد

قال كعب الاحبار أول من وضع الكتاب العربي والسر ياني والكتب كلها آدم عليه السلام قبل موته بثلاثمائة سنة كتبه في الطين ثم طبعه فاستخرج ادريس ما كتب آدم عليهم السلام وهذا هو الاصح وأما أول من كتب خط الرمل فادريس عليه السلام وأول من كتب بالفارسية طهمورث ثالث ملوك الفرس وأول من اتخذ القراطيس يوسف عليه السلام وأول من خط بالعربية يعرب بن قطان وكان يتكلم بالعربية والسريانية وأول من استخرج النسخ ابن مقلة وزير المقتدر بالله ثم القاهر بالله فإنه أول من نقل الكوفي الى الطريق العربية ثم جاء ابن البواب وزاد في تعريب الخط وهذب طريقة ابن مقلة وكساها بحجة وحسنات ثم ياقوت المستعصي الخطاط وختم فن الخط وأكمله ثم جاء الشيخ جلال الله الاماسيوى فأجاد الخط بحيث لا مزيد عليه الى الآن رضى الله عنهم ولله در القائل بيت

بحسن خط جمال مرء * ان كان لعالم فأحسن

الدر من البنات أحلى * والدر مع البنات أزين

كذا في روح البيان

* (باب الاحاديث الصحيحة الواردة وأقوال الأئمة في العريضة الاخيرة من العريضة لخير برسوم

الحروف والكلمات وتعريف مخارج الحروف والصفات وترتيب

السور والآيات وتعليم القراءات المتواترات) *

أخرج البخاري ومسلم والترمذي والنسائي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم أجود الناس بالخير وكان أجود ما يكون في رمضان كان جبرائيل يلقاه أي ينزل عليه في كل ليلة في رمضان يعرض بكسر الراء أي يقرأ عليه القرآن فاذا لقيه جبرائيل كان أجود بالخير من الريح المرسلة (وأخرج) البخاري ومسلم وأبو داود وابن ماجه عن أبي هريرة رضي الله عنه قال كان يعرض على النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم القرآن كل عام مرة فعرض عليه مرتين في العام الذي قبض فيه وكان يعتكف كل عام عشرة اوعتكف عشرون في العام الذي قبض فيه (وأخرج) البخاري عن مسروق عن عائشة عن فاطمة رضي الله عنها انها قالت أسرى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم أن جبرائيل كان يعارضني بالقرآن (أي يداوسني بالقرآن) في كل سنة مرة فعارضني العام مرتين ولا أراه الا حضراً حتى انتهى * قيل كان عليه الصلاة والسلام يعرض على جبرائيل القرآن من أوله الى آخره يتجو بد اللفظ وتصحح اخراج الحروف من مخارجها ليكون سنة في الامة فتعرض التلامذة قراءتهم على الشيوخ انتهى وهو أحد طريق الاحذوالاخر أن يسمع من الشيخ وقال ابن حجر أي على جهة المدرسة كفي رواية أخرى وهي أن تقرأ على غيرك مقدار ثم يقرؤه عليك أو يقرأه مما بعده وهكذا انتهى فيحصل الطربقان والله أعلم (وقال) الطيبي دل ظاهر الحديث على أن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم هو المعروض عليه في العام الذي توفاه الله تعالى فيه وفي غيره وقد روى أن زيد بن ثابت شهد العرصة الاخيرة التي عرضها رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في العام الذي توفي فيه ولذا أمر أبو بكر وعمر زيد بن ثابت بجمع القرآن ليكامل علمه بالعرصة الاخيرة فقبل بحمل هذا الحديث على القاب ليوافق هذا الروى الحديث السابق انتهى والظاهر في الجمع بين الحديثين انه كانت القراءة معارضة ومدارسة بينهما وبين جبرائيل عليه السلام فمرة هذا يقرأ ومرة هذا يقرأ وهو يحتمل احتمالين أحدهما هو الاظهار ان جبرائيل كان يقرأ أولاً بعضا من القرآن ثم يعده بعينه صلى الله عليه وعلى آله وسلم احتياطاً للحفاظ واعتماداً للضبط وثانها ان أحدهما يقرأ عشرة امثال الاخر كذلك وهو المدارس المتعارفة بين القراء ويؤيد ما قلنا انه ورد في بعض الروايات في النهاية كان يعارضه القرآن أي يدارسه من المعارضة أي المقابلة ومنه عارضت الكتاب بالكتاب أي قابلته والله أعلم (وأخرج) أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي عن عبد الله بن عمر وقال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم (يقال) أي عند دخول الجنة وتوجه العاملين الى مراتبهم على حسب كسابهم (لصاحب القرآن) أي من يلازمه بالتلاوة والعمل لا من يقرؤه وهو يلعبه (أقر وأرق) أي الى درجات أو مراتب القرب (ورتل) أي لا تستجمل في قراءتك في الجنة التي هي مجرد التلاذذ والشهود الا كبر كعبادة الملائكة (كما كنت ترتل) أي قراءتك وفيه اشارة الى أن الجزاء على وفق الاعمال كية وكيفية في الدنيا من تجويد الحروف ومعرفة الوقوف الناشئ عن علوم القرآن ومعارف الفرقان (فان منزلت عند آخر آية تقرؤها) كذا ذكره على القارى في شرح المشكاة * والحاصل أن تحجج بر رسوم الحروف والكلمات ومخارج الحروف والصفات وترتيب السور والآيات والقراءات المتواترات توقيفي لان جبريل عليه السلام أخبر وعلم النبي عليه الصلاة والسلام كل واحد من هذه الاحكام في العرصة الاخيرة لتبقى العرصة على الشيوخ في الامة اتباعا له عليه الصلاة والسلام وليأخذوا القرآن بكل الاخذ عن أفواه المشايخ المتصلة الى الحضرة النبوية وليصل اليهم الفيض الالهي والاسرار القرآنية والبركات القرآنية فانها لا تحصل الا بتعلمهم القرآن من أفواه المشايخ المسلسلة وليكتب كمال الثواب بعرضهم القرآن على المشايخ فان الله تعالى لا يكتب الثواب لقارئ القرآن بغير التعلم بل يعذبه ان قرأ باللعن الجلي كذا في روح البيان (واعلم) ان الانسان كثير اما يحجز عن أداء الحروف بمجرد معرفة مخارجها ووصفاتها من المؤلفات ما لم يسمعه من فهم الشيخ لكن لما طالت سلسلة الاداء تتخلل أشباهه من التحريفات في أداء أكثر شيوخ الاداء والشيخ الماهر الجامع

وأن يحضر قلبه ويحسن وجاعه مس وأن يكرر الدعاء خ م وأقله التثليث ذي وأن يبلغ فيه س مس هو وأن لا يدعو باسم ولا قطعية رحم م ت وأن لا يدعو بأمر قد فرغ منه س وأن لا يتعدى في الدعاء بأن يدعو بمسجبل أو مافي معناه خ وأن لا يتجرح خ دس ق وأن يسأل حاجاته كلها ت حب وتأمين الداعي والمستمع خ م د س ومسح وجهه بيديه بعد فراغه د ت حب ق مس وأن لا يستجمل بأن يستبطى الاجابة أو يقول دعوت فلم يستجلى خ م د س ق * (آداب الذكركر) * قال العلماء ينبغي أن يكون الموضوع الذي يذكر الله فيه تظليفاً لباوان يكون الذكرك على أكمل الصفات المتقدمة وأن يكون فيه تظليفاً وان كان فيه تعبير أزاله بالسؤال وان كان بالاساقى موضع استقبل

بين الرواية والدرابة المتعظن لدقائق الخلال في الخارج والصفات أعز من الكبريت الاجر فوجب علينا أن لا
نعتمد على أدعاء شيوخنا كل الاعتماد بل نتأمل فيما أودعه العلماء في كتبهم من بيان مسائل هذا الفن ونقيس
ما سمعناه من الشيوخ على ما أودع في الكتب فما وافقه فهو الحق وما خالفه فالحق ما في الكتب كذا ذكره
ساجد قلى زاده في البيان فكيف لا نتعلم القرآن مع كثرة جهلنا وعدم فصاحتنا وبلاغتنا من المشايخ الماهرين
في علم التجويد فان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم مع كمال فصاحته ونهاية بلاغته تعلم القرآن عن
جبرائيل عليه السلام في جمع من السنين خصوصاً في السنة الاخيرة التي توفي فيها ومع أفضليته على جبرائيل
عليه السلام وأما بعض علماء زماننا فانهم اذا وجدوا أهل الاداء في أعلى المراتب تعلموا منه وفي أدنى المراتب
لم يتعلموا منه استكباراً عن الرجوع اليه كما قال صاحب تهذيب القرآن قد رأينا بعض من يسمى بالكتميل
لا يقدر على قراءة القرآن قدر ما تجوز به الصلاة وهو قد يتصدى للتقوى وقد هدم التقوى من أساسها
ويتورع عن الشبهات ويفسد الصلاة كل يوم خمس مرات ويتخذ زورداً من القرآن يريد أن يعبد الله تعالى
بالسيدات ثم انه يستحى من الناس أن يعبد بالجماعة الكبرى ورداء العلماء بين يدي معلم من أهل الاداء فان
ذلك من وظائف المبتدئين وهو قد صار من المدرسين الفضلاء (وقال بعضهم) ان أكثر علماء زماننا يشغلون
بعلوم غير نافعة ويتركون الالهام والالزم لهم كالذين يهتمون بالاستعمال بالعلوم الاولية مدة حياتهم بل يغنون
أعمالهم فيها ثم يفخرون ويتكبرون بسببها ويحسبون انهم يحسنون صنعاً فاطنك في حق العلم الذي
تسكون ثمرته وينتجته عجايباً وكبراً فانسأل الله لي ولكم أن يجعلنا من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه
* (باب الاحاديث الصحيحة الواردة في أوامره عليه الصلاة والسلام على كل أحد لتعلمهم القرآن) *

(أخرج) الترمذي والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة وأبي بن كعب رضي الله تعالى عنهما انه قال قال رسول
الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم تعلموا القرآن فاقروه فان مثل القرآن لمن تعلمه فقرأه وقام به كمثل حجاب
محموس مسكا تفوح ريحه على كل مكان وممثل من تعلمه فقرأه فهو في جوفه كمثل حجاب وكفى على مسك كذا في
المصابيح (قوله) عليه الصلاة والسلام فاقروه أي بعد التعلم وعقبه في نسخ بالواو أمر بالاكمل وفيه إشارة الى
أن العلم بالتعلم وانه يجب التجويد وانه يؤخذ من أفواه المشايخ أي تعلموا القرآن وداوموا تلاوته حتى تلاوته
والعمل بمقتضاه كذا ذكره على القاري (وأخرج) الترمذي عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عليه الصلاة
والسلام تعلموا الفرائض والقرآن وعلموه الناس فاني مقبوض فاعلم النبي عليه الصلاة والسلام ان أحكام
الصلوات المكتوبات وأحكام التجويد من الخارج والصفات والقرآت المتواترات لا يؤخذ عن الغير الا منه
أي تعلموه ما مني مادمت فيكم فاني مقبوض كذا في مجالس الروي وأخرج عن البخاري عن أنس بن مالك
رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم لا يجي ان الله يأمرني أن أقرأ عليك القرآن أي أعلمك
القرآن قال أبي آ الله سماني لك قال الله سمك فجعل أبي يبكي ويقال ان الله تعالى أمر رسوله صلى الله
عليه وعلى آله وسلم ليعلمه أي أيبأ أحكام التجويد من الخارج والصفات وأحكام القرآت المتواترات وليؤخذ
عنه أحكام التجويد والقرآت كما أخذته النبي الله عن جبرائيل عليه الصلاة والسلام ثم بذل جهده وسعى سعياً
بليغاً في حفظ القرآن وما ينبغي له حتى بلغ من الامامة في هذا الشأن قال عليه الصلاة والسلام اقرأكم أي تم
أخذته على هذا النمط الاخر من الاوّل والخلف عن السلف وقد أخذ عن أبي بن كعب بشرك كثير ومن
التابعين ثم عنهم من بعدهم وهكذا فسرى فيه سر تلك القراءة عليه حتى سرى سره في الامة الى الساعة وفي
طبقات القراء قال وقد قرأ على ابن أبي جماعة من الصحابة منهم أبو هريرة وابن عباس وعبد الله بن السائب
وأخذ ابن عباس عن زيد أيضاً وأخذ عنهم خلق من التابعين ولذا قيل

من يأخذ العلم من شيخ مشافهة * يكن عن الزبيغ والتخفيف في حرم

القبلة متخشعاً متذللاً
بسكينة ووقار وحضور
قلب يتدبر ما يدكر ويتعقل
معناه فان جهل شيئاً يتبين
معناه ولا يحصرص على
تحصيل الكثرة بالعجلة
فذلك استحبوا أن يمدد
صوته بقول لا اله الا الله وكل
ذكر مشروع واجباً كان
أو مستحباً لا يعتد بشئ منه
حتى يتألف به ويسمع نفسه
وأفضل الذكركر القرآن الا
فيما شرع بغيره وليس فضل
الذكركر منحصراً في التهليل
والتكبير بل كل مطيع لله
تعالى في عمل فهو ذكركر فالوا
واذا واطب العبد على
الاذكار الماثورة عنه صلى
الله عليه وسلم صباحاً ومساءً
وفي الاحوال والاقوات
الختافة ليلا ونهاراً كان من
الذكركر من الله ككثيراً
والذكركرات وينبغي لمن
كان له ورد في وقت من ليل
أو نهاراً وعقب صلاة أو غير
ذلك ففاته أن يتداركه
ويأتي به اذا أمكنه ولا

ومن يكن أخذ العلم من صحف * فعلمه عند أهل العلم كالعدم

(وروي) البخاري عن عبد الله بن عمرو بن العاصي قال سمعت النبي عليه الصلاة والسلام يقول خذوا القرآن من أربعة من عبد الله بن مسعود وسالم ومعاذ بن جبل وأبي بن كعب أي تعلموه منهم والأربعة المذكورون اثنان من المهاجرين وهما المبدوعين واثنتان من الأنصار وسالم هو ابن معقل ومولى أبي حذيفة فأنتم مميرون في تجويد القرآن بعد العصر النبوي وقد قتل سالم مولى أبي حذيفة في واقعة اليمامة ومات معاذ في خلافة عمر ومات أبي توبان مسعود في خلافة عثمان وقد تأخر زيد بن ثابت وانتهت إليه الرياسة وعاش بعدهم زمنا طويلا (وأخرج) الداني وغيره عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه أنه قال جؤدوا القرآن فإن التجويد حليلة القراءة وهو إعطاء الحروف حقهما وترتيبها ورد الحرف إلى مخرجه وأصله وتلطيف النطق على كمال هيئته من غير اسراف ولا نعسف ولا إفراط ولا تنكاف وإلى ذلك أشار صلى الله عليه وسلم بقوله من أحب أن يقرأ القرآن غضا كما أنزل فليقرأ على قراءة ابن أم عبد يعني ابن مسعود وكان رضي الله تعالى عنه قد أعطى حظا عظيما في تجويد القرآن كذا في الاتقان (وقال) الامام البغوي عليه راحة الله القوي في مقدمة تفسيره معالم التنزيل اعلم انه لا شك أن الأئمة كهم متعبدون أي مكلفون بمأمورين بفهم معاني القرآن وإقامة حدوده كذلك هم متعبدون بتصحیح الفاظه وإقامة حروفه على الصفة المتلقاة من أئمة القرآن المتصلة بالحضرة النبوية الأفضلية العربية التي لا يجوز تخلفها ولا العُدول عنها إلى غيرها والناس في ذلك بين محسن مأجور ومسيء آثم أو معذور رفيع قدر على تصحيح كلام الله تعالى باللفظ الصحيح العربي الفصحى وعدل إلى اللفظ الفاسد العجيب أو النبطل القبيح استغناء بنفسه واستبداد برأيه واتكالا على ما ألفه من حفظه واستكبارا عن الرجوع إلى عالم بوقفه على تصحيح لفظه فإنه مقصر بلا شك وآثم بلاريب وآمن كان لا يطاوعه لسانه أو لا يجرد من يهديه إلى أصواب فإن الله تعالى لا يكاف نفسا الاوسعها لكن يجب عليه بذل جهده لعل الله يحدث بعد ذلك أمرا كذا في النشر الكبير (وقيل) ان العلم تابع للمعلوم فيلزم أن يكون هذا العلم فرض عين يعني ان كان المعلوم فرضا فعلمه فرض وان واجبا فواجب وان سنة فسنة وان مستحبا فمستحب وان مباحا فباح وان حراما فمكروه وان فحراما فمكروه ولذا حرم تعلم السحر وأما علم الثمر عن الحرام ففرض وعن المكروه فواجب وكذا الكلام في المكروه (وقال) أبو السعد رحمه الله تعالى تعلم علم التجويد يفرض عين لكل من يقرأ القرآن وقال الشيخ الامام أبو عبد الله نصر بن علي بن محمد الشيرازي في كتابه الموضح في وجوه القراءة أن فضل التجويد اعلم أن حسن الاداء فرض في القراءة وتوجب على القارئ أن يتلو القرآن حق تلاوته صيانة للقرآن عن أن يوجد فيه اللحن والتغيير وقال غيره ان التجويد واجب على كل من يقرأ القرآن كيفما كان لأنه لا رخصة في تغيير لفظ القرآن وتعميره وإيجاد اللحن سبيلا إليه الا عند الضرورة قال تعالى قرأنا عرابيا غير ذي عوج كذا في النشر الكبير (وقال) بعض المشايخ من اتخذ وردا من القرآن أو الاسماء فعليه أولا أن يصح مخارج الحروف والصفات فإنه لا يجرد تأثير في قراءته ولا يصل إلى المطلوبه ما لم يصح المخارج والصفات لان الخصائص والاسرار لا تحصل الا بصحة المعاني والمعاني لا تحصل الا بصحة الكلمات والكلمات لا تحصل الا بصحة الحروف والحروف لا تحصل الا بصحة المخارج والصفات وكما تغيرت الصفة اللازمة للحروف تغيرت اللغوة وكما تغيرت اللغة تغيرت المعاني فاحشا تغيرت المعاني والاسرار وفسدت الصلاة كذا في وصايا القديسي ولذا قال محمد بن الجزري في

بهم له ليعتاد الملازمة عليه ولا يتساهل في قضائه * (أوقات الاجابة) * ليلة القدرت س في مس ويوم عرفة ت وشهر رمضان ر وليلة الجمعة ت مس ويوم الجمعة د س ق حب مس ونصف الليل ط الثاني اص وثالث الليل الاوّل اص وثالث الليل الاخر ا وجوفه د ت س مس ط ووقت السحر ع وساعة الجمعة أرجى ذلك وورثها ما بين أن يجلس الامام في الخطبة إلى أن تقضى الصلاة م د ومن حين تقام الصلاة إلى السلام منهنات ق والداعي قائم يصلى ح م س ق وقيل بعد العصر إلى غروب الشمس موت وقيل آخر ساعة من يوم الجمعة د س مس وقيل بعد طلوع الفجر قبل طلوع الشمس وقيل بعد طلوع الشمس وذهب أبو ذر الغفاري رضي الله عنه إلى أنها بعد زبغ

نظامه والاحذ بالتجويد حتم لازم * من لم يجود القرآن آثم * لانه به الاله أنزلا * وهكذا منه الينا وصلا

يعني المصنف رحمه الله تعالى ان مراعاة قواعد التجويد والاحذ بذلك فرض عين لازم لكل من يقرأ القرآن لان الاله أنزل القرآن بالتجويد وهكذا أي بالتجويد وصل القرآن الينا من الله بواسطة اللوح المحفوظ ثم

جبريل ثم الرسول عليهم الصلاة والسلام ثم الصحابة ثم من يلونهم فاذا لم يقرأ على الوجه الذي نزل يكون مخالفاً لله تعالى ولرسوله عليه الصلاة والسلام والمخالف لله ولرسوله عليه الصلاة والسلام عاص آثم والالتم معاقب وكل ما يعاقب على فعله ويثاب على تركه حرام فعلم ان ترك التجويد حرام (سئل) على رضى الله تعالى عنه عن قوله تعالى ورتل القرآن ترتيلاً فقال الترتيل هو تجويد الحروف ومعرفة الوقوف فالتلهى أمر نبيه عليه الصلاة والسلام بالتجويد فهو قرأ كما أنزل فالحطاب وان كان له لسان المراد أمته كذا ذكره طاش كبرى زاده في شرح الجزرى (وقال) ابن عباس رضى الله تعالى عنهم اقرؤوا القرآن من تلاكراهة النبى صلى الله عليه وسلم لأن أقرأ سورة أرتلها أحب الى من أن أقرأ القرآن كله بغير ترتيل وقال ابن حجر اعلم أن كل ما أجمع القراء على اعتباره من مخرج ومد ودغام وحذف وإظهار وغيره واجب تعلمه وحرم مخالفته كذا ذكره على القارى

* (باب الاحاديث الصحيحة الواردة في فضائل معلم القرآن والمعلم) *

(قال) الشيخ العلامة ابن الجزرى في مقدمة النشر الكبير اعلم أن الانسان لا يشرف الا بما يعرف ولا يفضل الا بما يعقل ولا ينجب الا بما يحب ولما كان القرآن العظيم أعظم كتاب أنزل كان المنزل عليه صلى الله عليه وسلم أفضل نبي أرسل وكانت أمته من العرب والعجم أفضل أمة أخرجت للناس من الامم وكانت جلته أشرف هذه الامة وقرآؤه ومقرئه أفضل هذه الامة (روى) البخارى وأبو داود والترمذى عن عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خيركم من تعلم القرآن وعلمه وفي رواية البيهقى ان أفضلكم من تعلم القرآن وعلمه (وقال) أيكم يحب أن يغدو كل يوم الى بطحان أو العقيق فيأبى بن قتيب كوماوين في غير اسم ولا قطع رحم قالوا يا رسول الله نحب ذلك قال أفلا يغدو أحدكم الى المسجد فيتعلم أو يقرأ آيتين من كتاب الله تعالى خير له من نائمتين وثلاث خيره من ثلاث وأربع خيره من أربع ومن أعدداهن من الابل كذا فى المصابيح (وأخرج) الطبرانى باسناد جيد من حديث عبد الله بن مسعود رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خيركم من قرأ القرآن وأقرأه (وأخرج) ابن الضريس وابن مردويه عن ابن مسعود رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خيركم من قرأ القرآن وأقرأه (وأخرج) ابن ماجه عن سعد رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خيركم من تعلم القرآن وعلمه كذا فى الجامع الصغير * يعنى خير الكلام كلام الله تعالى وكذلك خير الناس بعد النبيين من تعلم القرآن وعلمه أى أو اختار قراءته على غير كلام الله تعالى كذا فى شرح المصابيح (وفى) جامع الترمذى من حديث أبي سعيد الخدرى رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله عز وجل من شغله القرآن عن ذكرى ومسئلى أعطيته أفضل ما أعطى السائلين قال الترمذى هذا حديث حسن غريب وقد جمع الحافظ ابن العلاء الهمدانى طرق هذا الحديث وفى بعضها من شغله القرآن أن يتعلمه أو يعلمه عن دعائى ومسئلى كذا فى النشر * يعنى من اشتغل بقراءة القرآن ولم يفرغ الى الذكروالدعاء أعطاه الله تعالى مقصوده ومواده أحسن وأكثر مما يعطى الذين يطلبون من الله تعالى حوائجهم يعنى لا يظن القارئ انه اذا لم يطلب من الله تعالى حوائجه لا يعطيه بل يعطيه أكمل الاعطاء فانه من كان لله تعالى كان الله تعالى له كذا فى شرح المصابيح (وأخرج) الطبرانى من حديث أبي أمامة رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من تعلم آية من كتاب الله تعالى استقبلته يوم القيامة نضكاً في وجهه (وأخرج) ابن ماجه عن أبي ذر رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم لان تغدو فتعلم آية من كتاب الله تعالى خير لك من أن تصلى مائة ركعة (وأخرج) الطبرانى من حديث ابن عباس رضى الله تعالى عنهم انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تعلم كتاب الله تعالى ثم اتبع ما فيه هداه الله به من الضلالة ووفاه يوم القيامة سواء الحساب كذا فى الاتقان (وروى) عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبي عليه الصلاة والسلام انه قال يا أبا هريرة تعلم القرآن وعلمه الناس ولا تزال كذلك حتى يأتبك الموت فانه ان أتاك

الشمس يسيير الى ذراع
قات والذي أعتقده انها
وقت قراءة الامام الفاتحة
في صلاة الجمعة الى أن يقول
آمين جمعاً بين الاحاديث
التي صححت عن النبي صلى
الله عليه وسلم كما بينته في غير
هذا الموضع وقال النووى
والصحيح بل الصواب الذي
لا يجوز غيره ما ثبت في صحيح
مسلم من حديث أبي موسى
الاشعري

* (أحوال الاجابة) *

عند النداء بالصلاة دمس
وبين الاذان والاقامة دت
س حب وبعد الحيلتين
لم نزل به كرب أو شدة مس
وعند الصلوة في سبيل الله
حب ط مو ط وعند التحام
الحرب بعضهم بعضاً د ودر
الصلوات المكتوبات
س وفى السجود م د س
وعقب تلاوة القرآن ت
ولاسيما الختم ط مو مص
خصوصاً من القارئ ت ط
وعند شرب ماء زمزم مس
والحضور عند البيت م عه

