

صور من حياة الصحايات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# صُورٌ مِنْ حَيَاةِ الصَّحَابِيِّاتِ

الدكتور عبد الرحمن أفندي الباشا

الطبعة الأولى

١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م



## جميع الحقوق محفوظة الطبعة الأولى

إن حقوق التأليف والنشر محفوظة لورثة المؤلف فقط دون سواهم ، ولا يجوز إعادة طبع هذا الكتاب كلياً أو جزئياً أو تخزينه في أي نظام لحزن المعلومات واسترجاعها ، أو نقله على أي هيئة أو بآية وسيلة ، سواء كانت إلكترونية أو ميكانيكية أو استنساخاً أو تسجيلاً ، أو الترجمة لأي لغة أخرى ، أو تحويله إلى عمل إذاعي أو مرئي ، أو غيرهما ، إلا بإذن كتابي من أصحاب الحق الشرعي ... ويمكن استخدام الكتاب كوحدة متكاملة وباسم مؤلفه كمرجع دراسي ، كما يمكن الاقتباس منه وذكره كمرجع .

(ودار الأدب الإسلامي) بصفتها المخول الوحيد عن ورثة المؤلف بطباعة ونشر وتوزيع كتب الدكتور عبد الرحمن رأفت الباشا - رحمه الله - تحذر من التعامل بأي طبعة غير مشروعة .

## الفهرسة في النشر

٢٢٩ / ع • ص

عبد الرحمن رأفت الباشا (١٩٢٠ - ١٩٨٦م)

صور من حياة الصحابييات - [ليماسول]: دار الأدب الإسلامي ، ١٤١٧هـ [١٩٩٦م]

١٢٧ ص ؛ ١٢ سم .

رقم الإيداع : ٥٣٩٢ / ١٩٩٦م

الإعداد الفني والجمع التصويري بدار الأدب الإسلامي

## دار الأدب الإسلامي

شركة ذات مسؤولية محدودة

ليماسول - ص.ب : ٣١١٠ قبرص

القاهرة - ص.ب ٨١

هاتف : ٣٦٩٣٣٦ - ٥ - ٣٥٧

بريد بانوراما ١١٨١١ ج.٥٠٠ ع

فاكس : ٣٦٩٣٣٦ - ٥ - ٣٥٧

هاتف : ٢٦٦٠١٦٤ - ٢٠٢

## في هذا الكتاب

- ٧ ..... حَلِيمَةُ السَّعْدِيَّةُ  
٢١ ..... صَفِيَّةُ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ  
٣٥ ..... فَاطِمَةُ الزَّهْرَاءُ  
٤٧ ..... أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ  
٦١ ..... نَسِيبَةُ الْمَازِنِيَّةُ  
٧٩ ..... رَمْلَةُ بِنْتُ أَبِي سُفْيَانَ  
٩٥ ..... الْغُمَيْصَاءُ بِنْتُ مِلْحَانَ  
١٠٩ ..... أُمُّ سَلَمَةَ

# حَلِيمَةُ السَّعْدِيَّةِ

أُمُّ الرَّسُولِ الْأَعْظَمِ ﷺ مِنَ الرَّضَاعِ

هَذِهِ السَّيِّدَةُ الرَّصَانُ الرَّزَانُ أُثِيرَةٌ لَدَى كُلِّ مُسْلِمٍ ...

عَزِيزَةٌ عَلَى كُلِّ مُؤْمِنٍ ...

فَمِنْ تَدْيِينِهَا الطَّاهِرَيْنِ رَضَعَ الْغُلَامُ السَّعِيدُ مُحَمَّدٌ

ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ ...

وَعَلَى صَدْرِهَا الْمُفْعَمِ بِالمَحَبَّةِ غَفَا ...

وَفِي حِجْرِهَا الطَّافِحِ بِالمَحَنَانِ دَرَجٌ ...

وَمِنْ فَصَاحَتِهَا وَفَصَاحَةِ قَوْمِهَا بَنِي «سَعْدٍ»

نَهَلَ ...

فَكَانَ مِنْ أَتْبَانِ الْأَيْتَانِ (١) كَلَامًا ...

---

(١) الْأَيْتَانِ: جَمْعُ بَيْتٍ، وَهُوَ مَا يَفْصَحُ عَنِ كَلَامِهِ بِأَحْسَنِ التَّبْيِينِ.

وَأَفْصَحِ الْفُصْحَاءِ نُطْقاً .

إِنَّهَا السَّيِّدَةُ الْجَلِيلَةُ حَلِيمَةُ السَّعْدِيَّةِ أُمُّ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ  
- صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ - مِنَ الرِّضَاعِ .

\* \* \*

وَلِلرِّضَاعِ السَّيِّدَةِ السَّعْدِيَّةِ لِلطُّفْلِ الْمُبَارَكِ الَّذِي مَلَأَ  
الدُّنْيَا بَرًّا وَمَرْحَمَةً ...

وَأَثَرَعَهَا خَيْرًا وَهَدِيًّا ...

وَزَانَهَا خُلُقًا وَفَضْلًا ...

قِصَّةٌ مِنْ رَوَائِعِ الْقِصَصِ ، حَكَتْهَا حَلِيمَةُ السَّعْدِيَّةُ  
بَيِّنَاتِهَا الْمَشْرِقِ الْأَيْبِقِ الْجَذَابِ ...

وَأَسْلُوبِهَا الْمُتَأَلِّقِ الرَّشِيقِ الْمُمْتِعِ .

فَتَعَالَوْا نَسْتَمِعْ إِلَيْهَا ...

فَخَبَّرَهَا عَنِ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ ﷺ مِنْ رَوَائِعِ الْأَخْبَارِ .

\* \* \*

قَالَتْ حَلِيمَةُ السَّعْدِيَّةُ :

خَرَجْتُ مِنْ مَنَازِلِنَا أَنَا وَزَوْجِي وَابْنٌ لَنَا صَغِيرٌ (١)  
نَلْتَمِسُ الرُّضْعَاءَ (٢) فِي مَكَّةَ ، وَكَانَ مَعَنَا نِسْوَةٌ مِنْ قَوْمِي  
بَنِي « سَعِيدٍ » قَدْ خَرَجْنَ لِمِثْلِ مَا خَرَجْتُ إِلَيْهِ .  
وَكَانَ ذَلِكَ فِي سَنَةِ قَاحِلَةٍ مُجْدِبَةٍ (٣) ...  
أُتَيْسَتِ الزُّرْعُ ...

وَأَهْلَكَتِ الضُّرْعَ فَلَمْ تُبْقِ لَنَا شَيْعًا .  
وَكَانَ مَعَنَا دَابَّتَانِ عَجْفَاوَانِ (٤) مُسِنَّتَانِ  
لَا تَرُشِحَانِ (٥) بِقَطْرَةٍ مِنْ لَبَنِ فَرَكِبْتُ أَنَا وَغُلَامِي  
الصَّغِيرُ إِحْدَاهُمَا ...

أَمَّا زَوْجِي فَزَكَبَ الْأُخْرَى ، وَكَانَتْ نَاقَتُهُ أَكْبَرُ سِنًّا  
وَأَشَدُّ هُزَالًا .

---

(١) زوجها: هو الحارث بن عبد العزى السعدي ويكنى بأبي كبشة،  
أما ابنها: فاسمه عبد الله .  
(٢) نلتمس الرضعاء: نبحث عن المولودين الجدد .  
(٣) مجدبة: لا مطر فيها ولا نبات .  
(٤) العجف: الهزال .  
(٥) لا ترشحان: لا تقطر ضروعها بقطرة لبن .

وَكُنَّا - وَاللَّهِ - مَا نَنَامُ لَحِظَةً فِي لَيْلِنَا كُلِّهِ لِشِدَّةِ بُكَاءِ  
طِفْلِنَا مِنَ الْجُوعِ ، إِذْ لَمْ يَكُنْ فِي ثَدْيِي مَا يُغْنِيهِ ...  
وَلَمْ يَكُنْ فِي ضِرْعِي نَاقَتِنَا مَا يُغْذِيهِ ...  
وَلَقَدْ أَبْطَأْنَا بِالرَّكْبِ بِسَبَبِ هُزَالِ أَمَانِنَا (١) وَضَعْفِهَا  
فَضَجِرَ رِفَاقُنَا مِنَّا ...

وَشَقَّ عَلَيْهِمُ السَّفَرُ بِسَبَبِنَا .

فَلَمَّا بَلَغْنَا مَكَّةَ وَبَحَثْنَا عَنِ الرُّضْعَاءِ وَقَعْتُ فِي أَمْرٍ لَمْ  
يَكُنْ بِالحُسْبَانِ ... ذَلِكَ أَنَّهُ لَمْ تَبْقَ امْرَأَةٌ إِلَّا وَعَرِضَ عَلَيْهَا  
الغَلامُ الصَّغِيرُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ...

فَكُنَّا نَأْبَاهُ لِأَنَّهُ يَتِيمٌ ، وَكُنَّا نَقُولُ :

مَا عَسَى أَنْ تَنْفَعَنَا أُمُّ صَبِيٍّ لَا أَبَ لَهُ ؟

وَمَا عَسَى أَنْ يَصْنَعَ لَنَا جَدُّهُ ؟!

\* \* \*

ثُمَّ إِنَّهُ لَمْ يَمُضِ عَلَيْنَا غَيْرُ يَوْمَيْنِ اثْنَيْنِ حَتَّى ظَفِرَتْ

(١) الأتان : هي أنثى الحمار .

كُلُّ امْرَأَةٍ مَعَنَا بِوَاحِدٍ مِنَ الرُّضَعَاءِ ... أَمَا أَنَا فَلَمْ أَظْفَرْ  
بِأَحَدٍ ... فَلَمَّا أَرْمَعْنَا الرَّحِيلَ قُلْتُ لِزَوْجِي :

إِنِّي لَأَكْرَهُ أَنْ أَرْجِعَ إِلَى مَنَازِلِنَا وَالْقَى بِنِي قَوْمِنَا  
خَاوِيَةَ الْوِفَاضِ (١) دُونَ أَنْ آخُذَ رَضِيْعًا فَلَيْسَ فِي  
صُورِيحَاتِي امْرَأَةٌ إِلَّا وَمَعَهَا رَضِيْعٌ .

وَاللَّهِ لَأَذْهَبَنَّ إِلَى ذَلِكَ الْيَتِيمِ ، وَلَا آخُذْنَهُ .

فَقَالَ لَهَا زَوْجُهَا :

لَا بَأْسَ عَلَيْكَ ، خُذِيهِ فَعَسَى أَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا  
فَذَهَبْتُ إِلَى أُمِّهِ وَأَخَذْتُهُ ...

وَوَاللَّهِ مَا حَمَلَنِي عَلَى أَخْذِهِ إِلَّا أَنِّي لَمْ أَجِدْ غُلَامًا  
سِوَاهُ .

\* \* \*

فَلَمَّا رَجَعْتُ بِهِ إِلَى رَحْلِي وَضَعْتُهُ فِي حِجْرِي ،

---

(١) خَاوِيَةَ الْوِفَاضِ : الْوِفَاضُ هُوَ جِلْدَةٌ تَوْضَعُ تَحْتَ الرَّحْلِ لِتَلْقَى الطَّحِينَ ،  
وَخَالِيَةَ الْوِفَاضِ كِتَابَةٌ عَنِ الْحَاجَةِ الشَّدِيدَةِ ، وَالْإِفْلَاسِ التَّامِ .

وَأَلْقَمْتُهُ ثَدْيِي ، فَدَرَّ عَلَيْهِ مِنَ اللَّبَنِ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يُدِرَّ بَعْدَ  
أَنْ كَانَ خَاوِيًا خَالِيًا ...

فَشَرِبَ الْغُلَامُ حَتَّى رَوِيَ

ثُمَّ شَرِبَ أَخُوهُ حَتَّى رَوِيَ أَيْضًا ، ثُمَّ نَامَا ...

فَأَضَجَعْتُ أَنَا وَزَوْجِي إِلَى جَانِبَيْهِمَا لِتَنَامَ بَعْدَ أَنْ كُنَّا  
لَا نَحْطَلِي بِالنُّومِ إِلَّا غِرَارًا<sup>(١)</sup> بِسَبَبِ صَبِيئَتَا الصَّغِيرِ .

ثُمَّ حَانَتْ مِنْ زَوْجِي التِّفَاةُ إِلَى نَاقَتِنَا الْمُسِنَّةِ  
الْعَجْفَاءِ ...

فَإِذَا ضَرَعَاهَا حَافِلَانِ مُمْتَلِئَانِ ...

فَقَامَ إِلَيْهَا دَهْشًا ، وَهُوَ لَا يُصَدِّقُ عَيْنَيْهِ وَحَلَبَ مِنْهَا  
وَشَرِبَ .

ثُمَّ حَلَبَ لِي فَشَرِبْتُ مَعَهُ حَتَّى امْتَلَأْنَا رِيًّا وَشِبَعًا .  
وَبِتْنَا فِي خَيْرِ لَيْلَةٍ .

---

(١) غِرَارًا : قَلِيلًا .

فَلَمَّا أَصْبَحْنَا قَالَ لِي زَوْجِي :

أَتَذَرِينَ يَا حَلِيمَةُ أَنَّكَ قَدْ ظَفِرْتِ بِبَطْنِ مُبَارِكٍ ۱۴  
فَقُلْتُ لَهُ :

إِنَّهُ لَكَذَلِكَ وَإِنِّي لَأَرْجُو مِنْهُ خَيْرًا كَثِيرًا .

\* \* \*

ثُمَّ خَرَجْنَا مِنْ مَكَّةَ فَرَكَبْتُ أَتَانَنَا الْمُسِنَّةَ ...

وَحَمَلْتُهُ مَعِيَ عَلَيْهَا ؛ فَمَضَتْ نَشِيطَةً تَتَقَدَّمُ دَوَابَّ  
الْقَوْمِ جَمِيعًا حَتَّى مَا يَلْحَقُ بِهَا أَيُّ مِنْ دَوَابِّهِمْ .

فَجَعَلْتُ صَوَاحِبِي يُقْلَنَ لِي :

وَيَحِكُ يَا ابْنَةَ أَبِي ذُوَيْبٍ ، تَمَهَّلِي عَلَيْنَا ...

أَلَيْسَتْ هَذِهِ أَتَانُكَ الْمُسِنَّةَ الَّتِي خَرَجْتُمْ عَلَيْهَا ۱۴ !!

فَأَقُولُ لَهُنَّ : بَلَى ... وَاللَّهِ إِنَّهَا هِيَ .

فَيُقْلَنَ : وَاللَّهِ إِنَّ لَهَا لَشَأْنًا .

\* \* \*

ثُمَّ قَدِمْنَا مَنَازِلَنَا فِي بِلَادِ بَنِي «سَعْدِ»، وَمَا أَعْلَمُ  
أَرْضاً مِنْ أَرْضِ اللَّهِ أَشَدَّ قَحْطاً مِنْهَا وَلَا أَقْسَى جَدْباً .  
لَكِنَّ غَنَمَنَا جَعَلَتْ تَعْدُو إِلَيْهَا مَعَ كُلِّ صَبَاحٍ فَتَزْعَى  
فِيهَا ثُمَّ تَعُودُ مَعَ الْمَسَاءِ ...

فَتَحْلِبُ مِنْهَا مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ نَحْلِبَ ، وَنَشْرَبُ مِنْ  
لَبَنِهَا مَا طَابَ لَنَا أَنْ نَشْرَبَ وَمَا يَحْلِبُ أَحَدٌ غَيْرُنَا مِنْ غَنَمِهِ  
قَطْرَةً .

فَجَعَلَ بَنُو قَوْمِي يَقُولُونَ لِرُغْيَانِهِمْ :  
وَيْلَكُمْ ... اسْرْحُوا بِغَنَمِكُمْ حَيْثُ يَسْرَحُ رَاعِي بَنِي  
أَبِي ذُوَيْبٍ .

فَصَارُوا يَسْرَحُونَ بِأَغْنَامِهِمْ وَرَاءَ غَنَمِنَا ؛ غَيْرَ أَنَّهُمْ  
كَانُوا يَعُودُونَ بِهَا وَهِيَ جَائِعَةٌ مَا تَرَشَّحُ لَهُمْ بِقَطْرَةٍ .  
وَلَمْ نَزَلْ نَتَلَقَى مِنَ اللَّهِ الْبَرَكَاتِ وَالْخَيْرِ حَتَّى انْقَضَتْ  
سَنَتَا رِضَاعِ الصَّبِيِّ ...

وَتَمَّ فِطَامُهُ ...

وَكَانَ خِلَالَ عَامِيهِ هَدَيْنِ يَنْمُو نُمُوًّا لَا يُشْبِهُ نُمُوًّا  
أَقْرَابِهِ ...

فَهُوَ مَا كَادَ يُتِمُّ سِنِّيهِ عِنْدَنَا حَتَّىٰ غَدَا غُلَامًا قَوِيًّا  
مُكْتَمِلًا.

\* \* \*

عِنْدَ ذَلِكَ قَدِمْنَا بِهِ عَلَىٰ أُمِّهِ، وَنَحْنُ أَحْرَصُ  
مَا نَكُونُ عَلَىٰ مُكْتَبِهِ عِنْدَنَا، وَبَقَائِهِ فِينَا لِمَا كُنَّا نَرَىٰ فِي  
بَرَكَتِهِ، فَلَمَّا لَقِيتُ أُمَّهُ طَمَأْنَنْتُهَا عَلَيْهِ وَقُلْتُ:

لَيْتَكَ تَتْرِكِينَ بَنِيَّ عِنْدِي حَتَّىٰ يَزْدَادَ قُوَّةً وَقُوَّةً ...  
فَإِنِّي أَخْشَىٰ عَلَيْهِ وَبَاءَ مَكَّةَ ...

وَلَمْ أَزَلْ بِهَا أَقْنَعُهَا وَأُرْغَبُهَا حَتَّىٰ رَدَّتهُ مَعَنَا ...  
فَرَجَعْنَا بِهِ فَرِحِينَ مُسْتَبْشِرِينَ.

\* \* \*

ثُمَّ إِنَّهُ لَمْ يَمْضِ عَلَىٰ مَقْدَمِ الْغُلَامِ مَعَنَا غَيْرَ أَشْهُرٍ  
مَعْدُودَاتٍ حَتَّىٰ وَقَعَ لَهُ أَمْرٌ أَخَافْنَا ... وَأَقْلَقْنَا ...  
وَهَزَّنَا هَزًّا.

فَلَقَدْ خَرَجَ ذَاتَ صَبَاحٍ مَعَ أَخِيهِ فِي عُغَيْمَاتٍ لَنَا  
يَزُوعِيَانِيهَا خَلْفَ بِيوتِنَا؛ فَمَا هُوَ إِلَّا قَلِيلٌ حَتَّى أَقْبَلَ عَلَيْنَا  
أُخُوهُ يَغْدُو، وَقَالَ:

الْحَقَّا بِأَخِي الْقُرَشِيِّ، فَقَدْ أَخَذَهُ رَجُلَانِ عَلَيْهِمَا  
ثِيَابٌ بِيضٌ فَأَضْجَعَاهُ ...  
وَشَقًّا بَطْنَهُ ...

فَانْطَلَقْتُ أَنَا وَرَوْجِي نَغْدُو نَحْوَ الْعُلَامِ، فَوَجَدْنَاهُ  
مُتَّقِعَ الْوَجْهِ<sup>(١)</sup> مُرْتَجِفًا ...

فَالْتَزَمَهُ رَوْجِي، وَضَمَمْتُهُ إِلَى صَدْرِي ...

وَقُلْتُ لَهُ: مَالِكَ يَا بُنَيَّ ۱۱؟

فَقَالَ: جَاءَنِي رَجُلَانِ عَلَيْهِمَا ثِيَابٌ بِيضٌ  
فَأَضْجَعَانِي، وَشَقًّا بَطْنِي، وَالتَّمَسَا شَيْئًا فِيهِ، لَا أُدْرِي  
مَا هُوَ ثُمَّ خَلْيَانِي، وَمَضَيَا.

فَرَجَعْنَا بِالْعُلَامِ مُضْطَرِيئِينَ خَائِفِينَ.

---

(١) مُتَّقِعَ الْوَجْهِ: انتفع وجهه أي تغير لونه.

فَلَمَّا بَلَغْنَا خِيبَاءَنَا التَّفَتَّ إِلَيَّ زَوْجِي وَعَيْنَاهُ تَدْمَعَانِ ،  
ثُمَّ قَالَ :

إِنِّي لَأُخْشَى أَنْ يَكُونَ هَذَا الْغُلَامُ الْمُبَارَكُ قَدْ أُصِيبَ  
بِأَمْرٍ لَا قِبَلَ لَنَا بِرُدِّهِ ...

فَأَلْحَقِيهِ بِأَهْلِيهِ ، فَإِنَّهُمْ أَقْدَرُ مِنَّا عَلَى ذَلِكَ .

\* \* \*

فَاخْتَمَلْنَا الْغُلَامَ وَمَضَيْنَا بِهِ حَتَّى بَلَغْنَا مَكَّةَ ، وَدَخَلْنَا  
بَيْتَ أُمِّهِ ، فَلَمَّا رَأَيْنَا حَدَقَتْ فِي وَجْهِهِ وَلَدَهَا ، ثُمَّ بَادَرْتَنِي  
قَائِلَةً :

مَا أَقْدَمَكَ بِمُحَمَّدٍ يَا حَلِيمَةَ وَقَدْ كُنْتِ حَرِيصَةً  
عَلَيْهِ ؟! شَدِيدَةَ الرَّغْبَةِ فِي مَكْنِيهِ عِنْدَكَ ؟

فَقُلْتُ : لَقَدْ قَوِيَ عُودُهُ ...

وَاسْتَمَلَتْ قُتُوْبُهُ ...

وَقَضَيْتُ الَّذِي عَلَيَّ نَحْوُهُ ، وَتَخَوَّفْتُ عَلَيْهِ مِنْ  
الْأَحْدَاثِ ؛ فَأَدَيْتُهُ إِلَيْكَ ...

فَقَالَتْ : اضْذُقِينِي الْخَبِيرَ فَمَا أَنْتِ بِالَّتِي تَرْغَبُ (١)  
عَنِ الصَّبِيِّ لِهَذَا الَّذِي ذَكَرْتِهِ ...

ثُمَّ مَا زَالَتْ تُلِحُّ عَلَيَّ وَلَمْ تَدْعِنِي حَتَّى أَخْبَرْتُهَا بِمَا  
وَقَعَ لَهُ ، فَهَدَّأَتْ ثُمَّ قَالَتْ :

وَهَلْ تَخَوَّفْتِ عَلَيْهِ الشَّيْطَانَ يَا حَلِيمَةً ؟

فَقُلْتُ : نَعَمْ .

فَقَالَتْ : كَلَّا ، وَاللَّهِ مَا لِلشَّيْطَانِ عَلَيْهِ مِنْ سَبِيلٍ ...

وَأَنْ لَأَنْبِي لَشَأْنَا ... فَهَلْ أَخْبَرْتِ خَبْرَهُ ؟

فَقُلْتُ : بَلَى ...

قَالَتْ : رَأَيْتِ - حِينَ حَمَلْتِ بِهِ - أَنَّهُ خَرَجَ مِنِّي نُورٌ

أَضَاءَ لِي فُضُورَ بُضْرِي مِنْ أَرْضِ الشَّامِ ...

ثُمَّ إِنِّي حِينَ وَلَدْتُهُ نَزَلَ وَاضِعاً يَدَيْهِ عَلَى الْأَرْضِ ،

رَافِعاً رَأْسَهُ إِلَى السَّمَاءِ ...

ثُمَّ قَالَتْ دَعِيهِ عَنْكَ ، وَأَنْطَلِقِي رَاشِدَةً ...

---

(١) ترغب عنه : تزهد به ولا ترهبه .

وَجُزِيَتْ عَنَّا وَعَنْهُ خَيْرًا .

فَمَضَيْتُ أَنَا وَزَوْجِي مَحْزُونَيْنِ أَشَدَّ الْحُزْنِ عَلَى  
فِرَاقِهِ ... وَلَمْ يَكُنْ غُلَامُنَا بِأَقْلٍ مِنَّا حُزْنًا عَلَيْهِ ، وَأَسَى  
وَلَوْعَةً عَلَى فِرَاقِهِ .

\* \* \*

وَبَعْدُ ... فَلَقَدْ عَاشَتْ حَلِيمَةُ السَّعْدِيَّةُ حَتَّى بَلَغَتْ  
مِنَ الْكِبَرِ عِتْيًا<sup>(١)</sup> ...

ثُمَّ رَأَتْ الطُّفَلَ الْيَتِيمَ الَّذِي أَرْضَعَتْهُ ، قَدْ غَدَا لِلْعَرَبِ  
سَيِّدًا ... وَلِلْإِنْسَانِيَّةِ مُرْشِدًا ... وَلِلْبَشَرِيَّةِ نَبِيًّا ...  
وَلَقَدْ وَفَدَتْ عَلَيْهِ بَعْدَ أَنْ آمَنَتْ بِهِ وَصَدَّقَتْ  
بِالْكِتَابِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْهِ ...

فَمَا إِنْ رَأَاهَا حَتَّى اسْتَطَارَ بِهَا سُرُورًا ، وَطَفِقَ يَقُولُ :  
( أُمِّي ... أُمِّي ... )

ثُمَّ خَلَعَ لَهَا رِدَاءَهُ ، وَبَسَطَهُ تَحْتَهَا ، وَأَكْرَمَ وَفَادَتْهَا

---

(١) عِتْيًا : جاوز الحد في العمر .

أَبْلَغَ الْإِكْرَامِ وَعُيُونُ الصَّحَابَةِ تَنْظُرُ إِلَيْهِ وَإِلَيْهَا فِي غَبْطَةٍ  
وِإِجْلَالٍ ...

\* \* \*

صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَى مُحَمَّدٍ الْبَرِّ الْوَفِيِّ ...

صَاحِبِ الْخُلُقِ الْكَرِيمِ ...

وَرِضْوَانِ اللَّهِ عَلَى السَّيِّدَةِ حَلِيمَةَ السَّعْدِيَّةِ ...

ظَفَرِ (١) النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ﷺ (\*) ...

\* \* \*

---

(١) الظَّفَرُ: هي المرضعة غير الأم.

- (\*) للاستزادة من أخبار حلِيمَةَ السَّعْدِيَّةِ انظر:
- ١ - تاريخ الطبري: ٩٧٠/٢ وانظر الفهارس في العاشر.
  - ٢ - الطبقات الكبرى: ١١٠/١، ١٥١ و٥٠/٤.
  - ٣ - حياة الصحابة: انظر الفهارس في الرابع.
  - ٤ - الاستيعاب (على هامش الإصابة): ٢٧٠/٤.
  - ٥ - السير لابن هشام: انظر الفهارس.
  - ٦ - الإصابة في تمييز الصحابة: ٢٧٤/٤ (الترجمة) ٢٩٩.
  - ٧ - أعلام النساء لكحالة: ٢٩٠/١. ١٠ - أشد الغابة: ٦٧/٧.
  - ٨ - صفوة الصفوة: ٥٧/١. ١١ - دلائل النبوة: ١١١.
  - ٩ - ابن كثير: ٢٧٣/٢. ١٢ - المحير: ١٠، ١٣٠.

# صَفِيَّةُ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ

« صَفِيَّةُ أَوَّلُ امْرَأَةٍ مُسْلِمَةٍ  
قَتَلَتْ مُشْرِكاً دِفَاعاً عَنِ دِينِ اللَّهِ »

مَنْ هَذِهِ السَّيِّدَةُ الْجَزَلَةُ الرَّزَانُ (١) الَّتِي كَانَتْ يَحْسُبُ  
لَهَا الرِّجَالُ أَلْفَ حِسَابٍ ؟ .

مَنْ هَذِهِ الصَّحَابِيَّةُ الْبَاسِلَةُ الَّتِي كَانَتْ أَوَّلَ امْرَأَةٍ  
قَتَلَتْ مُشْرِكاً فِي الْإِسْلَامِ ؟ ...

مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ الْحَازِمَةُ الَّتِي أَنْشَأَتْ لِلْمُسْلِمِينَ أَوَّلَ  
فَارِسٍ سَلَّ سَيْفاً فِي سَبِيلِ اللَّهِ ؟ ...

إِنَّهَا صَفِيَّةُ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ الْهَاشِمِيَّةُ الْقُرَشِيَّةُ عَمَّةُ  
رَسُولِ اللَّهِ ﷺ .

\* \* \*

---

(١) الجزلة: الأصبلة الرأي، والرزان: الرصبة الرزينة.