

جَاشِيَّة

السِّيَا الْكُوتِي

عَلَى

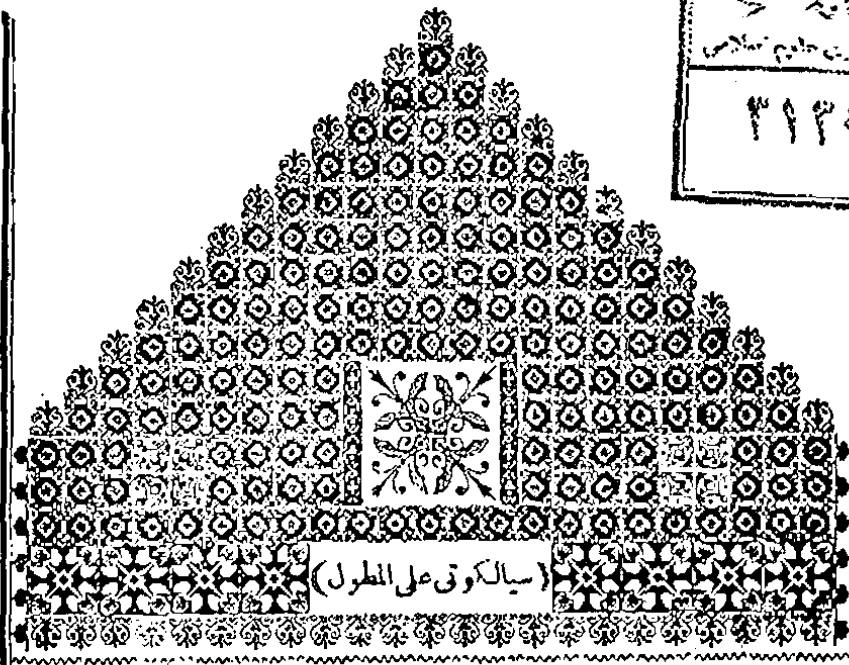
كِتَابِ الْمَطُولِ

تَأَلَّفَ

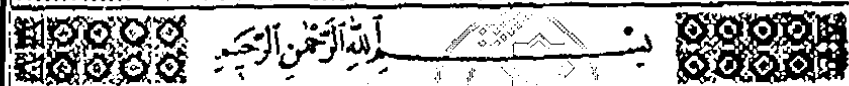
الْعَلَّامَةُ عَبْدُ الْحَكِيمِ السِّيَا الْكُوتِي

مَنْشُورَاتُ الرِّضِيِّ ق ١٠

كتاب	مكتبة
عدد	تاريخ
٣١٣٩٤	شماره ثبت:
	تاریخ ثبت:



(سبيل كوفي على المطول)



(قوله افتتح كتابه الخ) اي كتابه القدر في الذهن ان كانت الخطبة ابتدائية او الحق ان كانت الحياضية والافتتاح التصديري ومعنى افتتاح الكتاب بالحمد بعد التين بالشبهة اي بعد الافتتاح بها ذكر الحمد عقيب الشبهة بلا فصل مقدما على ماسواهما وهذا الكلام لادلاله على جزئية شيء منهما ولا على عدمها على ما فهم وزاد لفظ التين اشارة الى ان الافتتاح بالشبهة للتين والبركة سواء قلنا ان الباء للملابسة كما هو مختار صاحب الكشف والشارح رح او للاستعانة كما هو مختار القاضى او صلة لفعل القدر كما ذهب اليه البعض فان الملابس والاستعانة بما هو يربكانها والافتتاح بها لاجل البركة الا ان في الاستعانة زيادة وهو الاشارة الى ان المشروع فيه لا يتم بدونها والاستعانة ليست حقيقة حتى توهم عدم كون ذكره تعالى مقصودا بالذات وكذا الحال في قوله بحمد الله وفي حديثي الابتداء وانيس في كلام الشارح رح اشارة الى خصوصية شيء من الاحتمالات نعم في نسبة الافتتاح اليهما مع البعدية اشارة الى انه لا منافاة بينهما لان المراد التصدير على ماسوى الشبهة والحمد فلا تعارض بين الحديثين ان جعل الباء صلة لمبدأ واما على تقدير جعله للملابسة او الاستعانة فلا توهم للتعارض فانه يمكن

للإبتداء نهضة

تلبس الابتداء والاستعانة فيه بطريق التين بامور كثيرة اذ التين بامور كثيرة ليس مختصا بحال التلطف بل باق الى آخر الكتاب (قوله اداء) جعله علة للافتتاح نظرا الى كونه نصب عين المصنف رح حيث قال على ما اتم والافنى الافتتاح المذكور اقتداء بأسلوب الكتاب المجيد وامثال حديثي الابتداء وعمل بماشاع بين العلماء (قوله خلق شئ مما يجب عليه من شكر نعماته الخ) ان كان ماموصوفة او موصولة لاهد او الجنس فكلمة من في مما يجب بيانية والثانية مبينة لما يجب ان اريد بالشكر مطلقة وتبعية ان اريد به الشكر الكامل وهو مجموع الاعتقاد والذكر وعمل الجوارح وان كان للاستغراق فن الاولى تبعية والثانية مبينة لشيء لا لما يجب اذ لا بهام فيه ولانه لا يصح بيان العام بالخاص وانما كان في الافتتاح المذكور اداء لخلق شئ من شكر النعمة التي تأليف هذا المختصر اثر من آثارها لانه في جالة افتتاح الكتاب تكون النعمة التي اثرها هذا التأليف حاضرة في ذهن المصنف رح وحق شكر كل نعمة ان يؤدي حال حضورها في الذهن ولا يؤثر عنه فانضح العلية واندفع الشكوك التي او رد عليها الناظرون من غير حاجة الى كلات ذكرها ونظر فائدة توصيف النعمة التي تأليف هذا المختصر اثر من آثارها (قوله الثناء بالسان) ذكر اللسان للتخصيص بالمراد لانه قد يطلق الثناء بمعنى يشمل غير فعل اللسان والجميل صفة للفعل المحذوف وينبأ منه الاختيارى كما صرح به الشارح رح في شرح الكشاف ويدل عليه استعمال الكتاب المجيد وحده تعالى على صفاته الذاتية بنزيلها منزلة الاختيارية او على ان المراد بالفعل الاختيارى المنسوب الى الفاعل المختار سواء كان مختارا فيه اولا (قوله سواء تعلق بالفضائل الخ) تصريح بتعلقه والا فالتعريف تصوير لماهية الحدود لا بيان لمومه وسواء اسم بمعنى الاستواء مرفوع على الخبرية للفعل المذكور بعده لانه مجرد عن النسبة والزمان فحكمه حكم المصدر والمهزة مقدرة لان ام المتصلة لا تشمل بدونها وربما جردت عن الاستفهام واريد مجرد التسوية ولذا صارت الجملة خبرية فكأنه قيل تعلقه بالفضائل وتعلقه بالقواضل سواء اى بيان ومقالة الرضى والذي يظهر لى ان سواء في مثله خبر مبتدأ محذوف تقديره الامر ان سواء ثم بين الامرين بقوله اقتسام فقدت كما في قوله تعالى (اصبروا ولا تصبروا سواء عليكم) اى الامر ان سواء والجملة جزاء للجملة التي بعدها لتضمنها معنى الشرط وافادة همزة الاستفهام معنى ان لا اشتراكهما في الدلالة على عدم الجزم والتقدير ان تعلق بالفضائل والقواضل فالامر ان بيان فكلف كما لا يخفى والقواضل الزايا المتعدية

بمعنى ان النسبة الى الغير مأخوذة في مفهومها كالانعام والقضائل المزايا الغير المتعدية
 كالعلم والقدرة (قوله و محبة الخ) اشارة الى ان مجرد اعتقاد الاتصاف بصفة
 الكمال ليس شكرا ما لم ينضم اليه المحبة وميل القلب الى تعظيمه كاعتقاد الكفار
 الذين كانوا ابعادون النبي صلى الله عليه وسلم وانما تركوا في المشهور التصريح
 بها لانهم ارادوا من الاعتقاد التصديق والاذعان وهو يستلزم المحبة (قوله
 وخدمة) لان العمل بطريق الاعانة او الترحم او الاجرة لا يكون شكرا (قوله فورد)
 فرع على التعريفين بيان مورد هما ومتعلقهما ثم فرع عليه النسبة بينهما فلا استدراك
 نعم انه يكفي احدهما (قوله بالعلم والشجاعة) اي بسبب العلم والشجاعة ٣ (قوله
 والله اسم) لاصفة على ما ذهب اليه البعض من انه في الاصل صفة صار علما بالغلبة
 وتفصيله في التفسير (قوله للذات) اورد المعرف باللام اشارة الى انه اسم للذات
 المعينة بالشخص فيكون علامة ذكر من صفاته ما هو مختص به لفظا ومعنى اشارة ٩
 الى طريق انحصاره لاشتهاره بهذين الوصفين في ضمن ذلك الاسم كحاتم بالجود
 (قوله ولذا لم يقل) اي لكونه اسما للذات المعينة من غير اعتبار صفة مع علم يقل
 للرزق او الخالق او غيرهما من الاسماء العالة على الصفة حتى انصبت بجميع صفات
 الكمال (قوله مما بهم الاختصاص) لان اللام لا مستحقا قذا نيا الحمد لله
 يفيد استحقاق الذات له واذا علق بصفة افاد استحقاق الذات الموصوفة بتلك
 الصفة له والاختصاص افاده تعريف الحمد وانما قال بهم لكون استحقاق
 جنس الحمد بوصف دون وصف حكما باطلا في نفسه لا لان تعليق الحتم بالوصف
 يدل على العلية لا على الاختصاص لانه مستفاد من تعريف السندانية (قوله بل
 انما تعرض) اضراب عن قوله لم يقل (قوله تنبها على تحقق الاستحقاقين)
 فالذات مستفاد من اللام والوصفي من قوله على مانع حيث جعله محمودا عليه
 صريحاً والاستحقاق الذاتي مالا يلاحظه خصوصية صفة حتى الجميع لا ما يكون
 الذات البعث مستحقا له فان استحقاق الحمد ليس الاعلى الجليل سمى ذاتيا للاحظة
 الذات فيه من غير اعتبار خصوصية صفة اولدلالة اسم الذات عليه اولانه
 لما لم يكن مستندا الى صفة من الصفات الخصوصية كان مستندا الى الذات
 (قوله لاقتضاء المقام الخ) يعني ان كلا الجزئين من جملة الحمد الله مهم في مقام
 الحمد لكن الاهتمام زائد بلفظ الحمد لكونه بصدد صدور مدلوله في ضمن فردما
 فهو نصب العين فلا يردان الحمد بمجموع قول القائل الحمد لله ولا اختصاص له
 بكلمة الحمد فان جزئي الجملة متساويا النسبة اليها (قوله وان كان ذكر الله اهم

٣ او من حيث العلم
 والمجاعة نفسه

٩ الى طريق انحصاره
 والى اشتغاره الخ نفسه

في نفسه) فهو يقتضي تقديم لفظ الله لكن مقتضى العارض بحسب المقام أقوى عند التكلم (قوله على ان الخ) بآية اى كون تقديم الحمد لمزيد الاهتمام مبنى على ان في الحمد لله اختصاصا كما في الحمد اما اذا لم يكن فيه اختصاص فالتقديم لا يكون لمزيد الاهتمام بل لعدم قصد الاختصاص والقول بان على معنى المصاحبة كم نحو قوله تعالى (واتى المال على حبه) خروج عن الظاهر من غير ضرورة وبأبى عنه لفظ ايضا (قوله وآه به حقيق) اى الحمد لذاته تعالى لا لغيره حقيق كما يقتضيه السابق او انه تعالى بالحمد حقيق كما يقتضيه اللاحق وهو قوله لم يكن احد احق منه (قوله وبهذا يظهر) اى بما ذكر من ان ٢ صاحب الكشف قائل بالاختصاص في الحمد لله يظهر الخ ٧ اعلم ان حل هذا الكلام الذى هو من مداحض الافهام موقوف على تحقيق عبارة الكشف حيث قال واصله النصب الذى هو قراءة بعضهم باضمار فمه على انه من المصادر التى ينصبها العرب بافعال مضمره فى معنى الاخبار كقولهم شكرا وكفرا وبجبا ينزلونها منزلة افعالها ويسدون بها مسدها ولذلك لا يستعملونها معها ويعملون استعمالها كالشريعة المنسوخة والمدول الى الرفع للدلالة على دوام المعنى واستمراره الى قوله والمعنى نحمد الله جدا ولذلك قيل (اياك نعبد واياك نستعين) لانه بان الحمد لهم له كانه قيل كيف نحمدونه فقيل اياك نعبد فان قلت ما معنى التعريف فيه قلت هو نحو التعريف فى ارسالها العراك وهو تعريف الجنس ومعاد الاشارة الى ما يعرفه كل احد من ان الحمد ما هو والعراك ما هو من بين اجناس الافعال والاستغراق الذى توهمه كثير من الناس وهم منهم انتهى فقيل فى توجيهه انه لما كان معناه نحمد الله جدا كان اخبارا عن ثبوت جد غير معين من التكلم له تعالى على ان المصدر للعدد لا تأكيد فأتجه للسامع ان يقول كيف نحمدونه اى بنوا كيفية جدا كم فانها غير معلومة فينبى بقوله اياك نعبد واياك نستعين اى نقول هذه الكلمات ونحمده بهذا الحمد فاورد عليه السؤال بانه اذا كان المعنى ما ذكرت فامعنى التعريف فيه فان المناسب للايهام ثم البيان التكرير واجاب بان تعريفه مثل تعريف العراك يعنى تعريف الجنس من حيث وجوده فى فرد غير معين ولذا بين بقوله اياك نعبد واياك نستعين وهذا موافق لظاهر عبارته وقيل انه لما كان معناه نحمد الله جدا كان المصدر للتأكيد فيكون دالا على حقيقة الحمد من غير دلالة على الفردية والسؤال المقدر عن كيفية صدور تلك الحقيقة وحاصل الجواب بقوله اياك نعبد واياك نستعين اننا نحمده جدا مقارنا لعبادة التى هى فعل الجوارح والاستعانة التى هى فعل القلب ولا تقتصر على مجرد

٢ اى الكشف فى تفسير
الفاحة فى قوله تعالى ماله
يوم الدين م
٧ (قوله بل على ان الحمد
اه) نعمه

القول الاساني ثم اورد عليه السؤال بانه يكفي لافادة هذا المعنى المصدر المتكرر
 فائدة التعريف فيه واجاب بانه تعريف الجنس للاشارة الى الماهية الملوثة للمخاطب
 من حيث هي كافي العراك الا انه فيه للجنس باعتبار وجودها في فرد ما بخلافه ههنا
 وتعريف الماهية مشترك بينهما وعلى هذين التوجيهين يكون اختياره للجنس
 ومنعه للاستغراق لرعاية مذهبه والاختصاص على الاول اختصاص الفرد وعلى
 الثاني اختصاص الجنس باعتبار الكمال ولا يخفى حينئذ سقوط اعتراض الشارح
 رحمه الله بان الاختصاصين متلازمان وكل منهما مخالف لمذهبه ظاهرا موافق له
 تأويلا فلا يكون رعاية المذهب موجبا لاختيار الجنس دون الاستغراق ولا يرد
 ما اوردده السيد قدس سره على الثاني من انه كما يجوز الحمل على الجنس باعتبار الكمال
 على مذهبه يجوز الحمل على الاستغراق باعتبار تنزيل محامد غيره منزلة العدم لان
 فيه تطويل المسافة والاتقاء الى معونة المقام من غير حاجة وقيل حاصل الجواب
 عن كيفية صدور تلك الحقيقة بتخصيص العبادة المشتملة على الحمد وغيره لان
 انضمام غيره معه نوع بيان لكيفية اى حال حدثنا انما يجمعه بسائر عبادات الجوارح
 والاستعانة في المهمات ونخص بمجموعهماك وتقرير السؤال والجواب المذكورين
 بقوله فان قلت وقلت بحاله وحينئذ لا يصح ان يكون اختياره للجنس لرعاية مذهبه
 لان الاختصاصين متلازمان بل لان الحمد مصدر سادس الفعل والفعل لا يدل الاعلى
 الحقيقة فكذا ما هو يوجب منابه وان كان معرفة ليصح بيانه بقوله اياك نعبد وابالك
 نستعين والحمل على الاستغراق وهم لانه يبطل النيابة عن الفعل المحذوف اذ يصير
 الكلام مسوقا لبيان العموم فلا يصح البيان وعلى هذا سقط اعتراض الشارح
 رحمه الله بقوله وفيه نظر لان النائب الخ وقال الشارح رحمه الله ان اختياره
 الجنس والمنع عن الاستغراق كيدل عليه تقرير السؤال المذكور بقوله
 فان قلت ما معنى التعريف في شرح الكشاف وكلمة بل الاضرابية
 ههنا فانه اضراب عن المبنى عليه والمبنى بحاله وقوله فالاولى اى الاولى
 في بيان تلك الدعوى لوجهين احدهما انه المتبادر الى الفهم اى من نفس
 اللفظ وقوله الكثير الشائع في الاستعمال صفة للتبادر احتراز عن المتبادر من نفس
 اللفظ الذي لا يكون استعماله كثيرا كاجهاز المعارف كافي قولنا لا يأكل من هذه الخلة
 فان المتبادر من نفس اللفظ الشجرة المتخصصة لكن استعماله في التمين بهذا المعنى
 نادر ولذا يصح لو نوى حقيقة كلامه (قوله لاسما في المصادر) فانها موضوع
 للمحدث من غير دلالة على الوحدة والكثرة فتبادر الجنس منها من نفس اللفظ اقوى

فعله
 نفسه

ولاسيما عند خفاء القرائن المرجحة للاستغراق كما في ما نحن فيه فان الاختصاصين
متلازمان بل اختصاص الجنس اولى لانه يدل على اختصاص كل واحد من المحامد
واختصاص جميعها والاستغراق يدل على احدهما بخلاف ما اذا كانت القرائن
المرجحة للاستغراق ظاهرة فان المتبادر من نفس اللفظ وان كان هو الجنس لكن يكون
المتبادر بالقياس الى القرائن الاستغراق وبما حررنا اندفع نظر السيد الشريف
قدس سره اما الاول فلان تبادر الاستغراق في المقامات الخطائية لا ينافي تبادر
الجنس عن نفس اللفظ واما الثاني فلان لازم بين الاختصاصين فلانار ولا علم فضلا
عن نار على علم وثانيهما وهو المنقول عن صاحب الكشف في حواشيه ان اللام
لا تدل الاعلى التعريف والاسم لا يدل الاعلى معناه فان كان معناه الماهية من حيث
هي كما في المطلق افاد تعيين الماهية وان كان معناه الماهية من حيث الوحدة كما في اسم
الجنس افاد تعيين الواحد فاذا لا يكون معه اى في الحمد لله استغراق نظرا الى نفس اللفظ
والحمل على الاستغراق وهم لانه ترك للحقيقة من غير قرينة مانعة عنها وبما ذكرنا
اندفع بحث السيد الشريف قدس سره بالترديد كما لا يخفى وكذا ما قبل لونه هذا
الوجه لدل على عدم افادة اللام للعهد الخارجى وقد ظهر لك بما ذكرنا ان ما يفهم
من اختيار صاحب الكشف الحمل على الجنس والمنع عن الاستغراق مستفاد من
جعل قوله اياك نعبد و اياك نستعين بيانا لخدمتهم فاندفع اعتراض السيد الشريف
بقوله فقوله منع للاستغراق اما ان يفهم الخ وقال السيد قدس سره في حواشيه
الكشاف ان قوله فان قلت الخ ليس سؤالا على ما تقدم بل هو تفسير للام التعريف وبيان
لما وضع له بعد الفراغ عن بيان معنى الحمد واعرايه واورده بطريق السؤال والجواب
اهتماما بشانه وكان الواجب ان يقول ما معنى اللام الا انه قال ما معنى التعريف اشارة الى
ان اللام للتعريف اتفاقا فبين انه قال موضوع للجنس والقول بانه موضوع للاستغراق
وهم فانه انما يستفاد بمعونة القرائن والدليل المنقول في حواشيه ناهض عليه بلا
مؤنة لكن يرد عليه انه بعد ما بين ما وضع له اللام لم يبين ما هو المراد منه ههنا
مع ان وظيفه المفسر هذا اما ان يقال ان الحقيقة تتعين للارادة ما لم يصرف عنها صارف
٩ فلم يحمل كلامه اولا على ان مقصوده بيان المراد من اللام واما ان يقال لم يبين المراد
اشارة الى تجوز ارادة الجنس من حيث وجوده في ضمن كل الافراد فقيه انه على تقدير
الاستغراق كيف يصح ان يكون قوله اياك نعبد و اياك نستعين بيانا لخدمتهم وان الاستغراق
انما يراد به الجنس كما صرح حوايا الحكم ان لم يكن على الماهية من حيث هي بل من حيث
الوجود ولم يكن قرينة البعضية وكان المقام خطايا يحمل على الاستغراق لتلا

٩ فلذا لم يحمل
نفسه

يلزم الترجيح بلا مرجح بيقينها بحث شريف وهو ان قوله على ان صاحب الكشف
 الخ انما يتجه لو كان المراد بقوله بعد الدلالة على اختصاص الحمد به اختصاص ثبوت
 نفس الحمد ما لو كان المراد اختصاص ثبوت استحقاق الحمد بان يجعل قوله وانه به حقيق
 تفسير الاختصاص الحمد به او يكون المراد اختصاص اثبات الحمد به كما يدل عليه بيانه
 بقوله اياك نعبد واياك نستعين فلان اختصاص استحقاق الحمد به تعالى لا ينافي في ثبوته
 لا آخر لا بطريق الاستحقاق كما في قولنا الجبل للفرس وكذا اختصاص اثباته به لا ينافي ثبوته
 لا آخر كما في العبادة هذا ما افاده ذهني التكليل بعدم مطالعة الكشف وما يتعلق به فعليك
 بالتدبر اللائق فان فيه فوائد جمة تعطيك الاقدار على دفع ما عرض المتأخرين في هذا
 المقام (قوله ليس كما توهمه) الجارو المجرور في موضع المصدر اي ليس مبنيا بناء
 مثل ماتوهمه كثير من الناس او في موقع الحال من ضمير مبنيا اي ليس مبنيا حال
 كونه مماثلا لماتوهمه كثير من الناس على ما قلناه صاحب المغني في قوله تعالى (كما بدأنا
 اول خلق نعيده) والقول بان خبر ليس ومبنيا بدل منه او خبر بمذخر تكلف (قوله بل
 على الخ) اي بل هو مبني على هذا ولا يقدر منصوبا على انه خبر ليس لانه يلزم ان يكون
 داخلا تحت قوله وبهذا يظهر فيلزم ان يكون هذا ايضا ظاهرا بما ذكر (قوله على
 ما انهم) كلمة على متعلقة بقوله الحمد لله باعتبار الاثبات لان القيد المذكور بعد الجملة
 قد يكون قيدا للسند كما في ضرب زيدا بالسوط وقد يكون قيدا لثبوته كما في ضربت
 زيدا قائما وقد يكون لاثباته كما فيما نحن فيه فكأنه قيل اثبت هذا الحمد اعني الحمد لله
 على مقابلة الانعام فلا يرد ان ثبوت جنس الحمد على وجه الاختصاص كيف
 يصح بمقابلة الانعام وما قيل انه تعليل لانتفاء الحمد وكلمة على تعليلية كما في قوله
 تعالى (ولتكبروا الله على ما هديكم) فقيه انه صرف عن الظاهر المتبادر من غير
 ضرورة (قوله اي انهم به الخ) هذا على تقدير جواز حذف العائد المجرور مع الجار
 واما على تقدير امتناعه كما صرح به الامام الرزوقي فلا يصح قوله مع قهقهة آه فيه
 انه يجوز ان يكون التقدير وعلم به من البيان ما لم نعلم ويكون ما علم به عبارة عما يتوقف
 عليه التعليم من الشعور وغيره فالاول ان يقال مع تكلفه في المعطوف عليه (قوله
 ان التقدير آه) تعريف التقدير يفيد ان الزاعم قائل بالبحصار التقدير على ما ذكره
 فلذا قال نعتفو لو كان مراده جواز ذلك التقدير فلا تفسد (قوله بدل من النصير)
 بناء على جواز حذف المبدل منه وقد صرح به امتناعه في غير صورة الاستثناء
 ابن الحاجب (قوله فقد تعسف) اي سلك الطريق الغير المستقيم حيث ترك الابرار
 وهو جعل ما مصدريه وسلك الاعمال (قوله امكن) من مكن الشيء مكانه

اي اخذ مكانه (قوله ولم يتعرض للنعم به) اي صريحا والا فمهوم الانعام المستفاد من اضافة المصدر الى الفاعل مستلزم لمهوم النعم به ضمنا استلزاما عقليا لا يقبل التخصيص (قوله لقصور العبارة الخ) اعادة اللام تشعر باستقلال كل واحد بالعلية وبيانه ان التعرض للنعم به يذكر البعض او يذكر الكل تفصيلا او اجمالا وعلى التقادير الثلاثة العبارة قاصرة اما لعدم افادة الاحاطة كافي ذكر البعض والتفصيل او لافادة الاحاطة الناقصة كافي الاجمال وكذا توهم الاختصاص بشئ وهو المذكور دون شئ وهو المتروك متحقق على التقادير الثلاثة وكذا ذهاب نفس السامع كل مذهب يمكن انما يتحقق اذا لم يذكر شئ منها (قوله ثم انه) كلمة ثم للترجيح في الرتبة كما في قوله ان من ساد ثم ساد ابوه اشارة الى ترقى ان تصنف روح في مراتب البلاغة (قوله صرح ببعض النعم) من حيث انه نعمة وهو تعليم البيان حيث عطفه على الانعام المحمود عليه (قوله الى اصول ما يحتاج اليه الخ) وهو الغذاء واللباس والسكن وغيرها من النكح ودفع المؤذيات وقيد الاصول احتراز عن الامور الجزئية التي يحتاج اليها في بقاء النوع احبانا وليس عام الثرائع والشارع والمجزة داخلة في اصول ما يحتاج اليه فان الاحتياج اليها لا ينظام امر الاجتماع على ما ينبغي وعدم اختلافه يدل على ما قلنا ذكر قوله فانعم الله بعد ذكرها وتقريره عليها وعطف قوله ثم ان هذا الاجتماع على قوله ثم انه صرح الخ وعدم ادخاله تحته (قوله تعاوون الخ) عطف بيان اقوله يحتاج او جملة مستأنفة وجعله حالا ركبك ٣ من جهة المعنى (قوله وفي الكتابة مشقة) لانه يحتاج الى الآلات والحركات الغير الضرورية بخلاف البيان فانه متعلق بالنفس الضروري غير محتاج الى آلة مع ان في الكتابة ضرورا وهو بقاؤها بعد تحصيل الاعلام ثم ان فهم المعاني من الاشارة والكتابة على تقدير فرض وضعها اي كلفها ايها من اللفاظ بتكرر اطلاقها عليها مع القرائن (قوله وهو المنطق الفصيح الخ) اي النطق الظاهري الذي لا يلتبس ببعضه بعض كما في الخائن الطيور المظهر عما في الضمير بدلالات وضعية اما من الله او من اهل اللغة على ما حقق في موضعه (قوله ثم ان هذا الاجتماع الخ) بيان لوجه عقلي لتعرض الصلوة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وتخصيص الصفات الثلاثة المذكورة من نعمته (قوله معاملة) بان يأخذ واحد منهم ما يحتاج اليه من آخر ويعطيه ما عنده فاضلا عن حاجته عوض ما اخذ منه (قوله وعدل تنفق الجميع عليه) اي استواء في المعاملة تنفق الكل على انه عدل وليس بخروج عن الاستواء (قوله والعدل) ابتداء كلام كانه قيل فلا بد من العدل والعدل الى آخره وليس عطف

٣ وجه ركاكة المعنى ان
الانسان محتاج في تعيشه
الى اجتماعه مع بني نوعه
لتعاون و اذا حصل
التعاون لا يبقى الاحتياج
لانه حصل فاذا جعل
حالا من ضمير محتاج
يكون المعنى الانسان محتاج
الى اجتماعه مع بني جنسه
مع ان ذلك والاحتياج حال
التعاون هذا ما نسخ بخاطر
الفقير والعلم عند الملك الفدير
فيكون المعنى ريكبا
(لحرره قيريسي)

على الصاملة على ما فهم (قوله رعاية لبراعة الى آخره) المفعول له سبب حامل
 ٩ على الفعل وهو قد يكون غاية مترتبة معلول له في الخارج وقد يكون علة باعثة
 فالاول من الاول والثاني من الثاني فان الرعاية مترتبة على عطف الخاص على العام
 باشتقائه على لفظ البيان والتنبيه باعث على العطف المذكور وليس معلول له في الخارج
 انما المعلول له التنبيه فاندفع ما قيل ان الرعاية انما تحصل بايراد لفظ البيان ولا مدخل
 للعطف المذكور فيه (قوله ما لم نعلم) اي في الزمان السابق على التعليم بوجه من
 الوجوه يدل عليه نفي العلم المطلق وذلك بخلاف علم ضروري في ابتداء آدم عليه
 السلام بجميع الاسماء والسميات من كل لغة (قوله وللفظ اوتى الخ) يعني ان لفظ
 الابداء تنبها على انه ليس من عند نفسه ومعلوم انه لا يصح لهذا الفعل غير تعالى فيكون
 منه تعالى فالظاهر ان يقدم قوله لا من عند نفسه على قوله من عنده الا انه قدمه
 للتأدب ولكونه اثباتا (قوله وترك الخ) دفع ما يترأى من ان الاتقي للتنبيه المذكور
 التصريح بالفاعل بان في عدم التصريح به نكتة اخرى وهي الاشارة الى ان هذا
 الفعل لا يصح غيره (قوله اشارة الى المعجزة) باشتقائه على القرآن الذي هو معجزة
 لان كل فصل الخطاب معجزة آدم اعجاز ما سوى القرآن ولان المراد منه القرآن
 لعدم صحة المعنى (قوله الذي تنبيه من يخطب به) اي يفهمه وابتداء الكلام
 البين لا يقتضي ان يكون كل كلام يؤتى به كذلك حتى ترد التشابهات على رأى
 من وقف على الا الله (قوله بين الحلقى والباطل الخ) الحق والباطل في الاعتقادات
 والصواب والخطأ في الاعمال (قوله اصله اهل) ابدلت الهاء همزة فتوالت همزتان
 ابدلت الثانية الفاء (قوله خص استعماله الخ) يعني انه فرق بينهما في الاستعمال
 فيقال اهل الجحيم ولا يقال آله (قوله في الاشراف) في القاموس الشرف بحركة
 العلو والمكان العالي والجد او لا يكون الا بالاء او علو الحسب انتهى فقوله من
 له خطر دفع لنوعهم تخصيص الاشراف بشرف الالباء او بعلو الحسب وبيان
 انه يختص بالعلاء وفي الكشف يتاقي تفسيره اختصاصه بالاشراف فتدبر ٦
 (قوله جمع طاهر) في القاموس الطهر بالضم تقبض النجاسة كالطهارة طهر
 كنصرو كرم فهو طاهر و طهر و طهير والجمع الطهار و طهاري و طهرون
 فلا يتاقي ما في شرح الكشاف من انه جمع طهر كثر وانما ولا حاجة الى ما قيل انه
 جمع لطاهر من حيث الامنى فانه يخالفه التأييد بصاحبوا اصحاب (قوله وصحابته)
 بفتح الصاد وكسرها يستعمل في الرفقاء والمراد اصحاب الرسول عليه السلام وهم
 الذين طالت صحبتهم مع النبي عليه السلام مسلمين وفيل بشرط الرواية وقبلهم

والتصويل بقرينة ان ما بعده
 علة ذهنية وما قبله علة
 خارجية م
 ٧ لانه يلزم ان يؤتى القرآن
 غير نبينا ايضا وهو فاسد م
 ٦ فكأنه يريد ان بعد
 الاختصاص لم يصفر
 لما قاله فانه بحسب الوضع
 للتفكير اطول يقال اجتماعا
 ابناها اي الذين جنوا على
 هذه الدار بالهدم هم الذين
 بنوها م
 ٧ لان التأييد انما هو بجهة
 لفظه لا بجهة معناه على ما لا
 يخفى (لحرره فبريسى)
 وعددهم حين وقته

مسلمون رأوا النبي صلى الله عليه وسلم (قوله جمع خير) بالتشديد قيد بالتشديد
لما في القاموس من ان الخفة في الجمال والمبسم والمشددة في الدين والصلاح
وما ذكرناه اولى بما قيل انه احتراز عن خبر فعل التفضيل فانه لا يثنى ولا يجمع
لكونه في التقدير افضل من فان المذكور في النسخة الصحيحة جمع الخير معرفة باللام
(قوله اصله) اى غالباً اذ لا يطرء في نحو اما قرئنا فاننا افضلها فان التقدير
مهما ذكرت قرئنا (قوله مهما يكن من شيء) في القاموس مهما بسبب
لا مركبة من مه وما ولا من ماما خلافاً لزايعيهما ولها ثلاثة معان الاول ما لا يعقل
غير الزمان مع تضمن معنى الشرط كقوله تعالى مهما تأتاه من آية الثاني الزمان
والشرط فيكون ظرفاً لفعل ان شرط كقوله * وانك مهما تعط بطنك سؤله *
وفرجك نالما انتهى الذم اجماعاً * الثالث الاستفهام كقوله ٩ مهما الى الدية مهما ليه *
اودى بنعلى وسر باليه * ويكن تامة فاعله ضمير راجع الى مهما ومن شيء بيان للمهمي
٦ لتأكيد العموم ولادخال الزمان ايضا وان كان مهما ٧ للزمان والشرط فاعله
من شيء ومن زائدة لان الشرط في حكم غير الموجب (قوله فوقعت كلمة اما) اى
في نحو هذا التركيب وهو ما يكون الفاصل بين اما والفاء معمول الشرط بخلاف ٢
مالذا كان جزء من الجزء فان اما فيه واقعة موقع مهما فقط والفاصل في موقع
الشرط كما سيجيء في بحث متعلقات الفعل وانما وقعت اما للاختصار مع كون
الشرط من الافعال العامة ٩ التي يدل عليها الفاء الجزائية وفك المبتدأ (قوله
موقع اسم) اشارة الى انه ليس مغيرا من مهما بقلب الفاء موضع الميم والهاء همزة
وادغام الميم في الميم (قوله وتضمنت معناهما) كتضمن نعم جملة الجواب (قوله
غالبا) اى في الشرط واما في اما فلازم دائما وفيل فيه ايضا غالبا (قوله لصوق
الاسم اللازم للمبتدأ) لصوق شيء لشيء اعم من ان يكون باعتبار مفهومه كـ لصوق
الاسم للمبتدأ او باعتبار تحققه كـ لصوقه لاما فان الملاصق له فرد من الاسم
فلا غبار على هذا في العبارة سواء جعل لفظ اللازم صفة للاسم او للصوق
ولاحاجة الى ما تمحوله به ثم ان لصوق الاسم لاما اكثرى لقوله تعالى (فاما ان كان
من المقرين فروح وريحان) الآية وقال الشارح رحمه الله التقدير فاما التوفي
ان كان الخ ولا يخفى ان التقدير مستغنى عنه ولا دليل عليه الا اطراد الحكم (قوله
قضاء) علة لما فهم من قوله لزمتها الفاء ولزمتها لصوق الاسم اى فعل ذلك
قضاء فان الزوم انما هو يجعل الجاعل (قوله لحق ما كان) اى الشرط والمبتدأ
وحقهما الفاء والاسمية (قوله وابقامه) اى لما كان بقدر الامكان وهو ابقاؤه

٩ مهما مبتدأ ولى خبره
والإلية ظرف ظرف
ومهما ليه جملة مؤكدة
للاولى اودى هلك والهاء
في بنعلى زائدة وهو
فاعله اى هلك فعلى
وسر بالى م
٦ فعلى هذا يكون مهما
ما لا يعقل غير الزمان
فيكون مهما مبتدأ خبره
اما الشرط واما الجزء
او المجموع فاقدم م
٧ فعلى هذا يكون
مهما ظرفا لغوا لفصل
الشرط م
٢ وهو مذهب سيدويه
والاول مذهب النبرد
٩ من الافعال التامة التي
يدل عليها الفاء الجزائية
وفاء المبتدأ لمتحه

باعتبار ابقاء لازمه (قوله ظرف) اي فيما اذا وقع بعده جللتان فانه يعني لم نحو
 ندم زيد ولما يتفقد و بمعنى الانحوان كل نفس لما عليها حافظ (قوله بمعنى اذا) اليه
 ذهب ابن مالك وفي المعنى انه احسن مما قيل انه بمعنى حين فانه حينئذ يكون ظرفا
 محضا ولا يكون لازم الاضافة الى الجملة (قوله يليه فعل ماض الخ) وجزاؤه فعل
 ماض غالبا يدون الفاء وبالفاء قليلا وقد يكون جملة اسمية باذا او الفاء كافي قوله تعالى
 (فلانجاهم الى البر فمنهم مقتصد) وقبل الجواب محذوف اي انقسموا قسمين او مضارعا
 مأولا بالماضي وجميع الاستعمالات واقعة في التنزيل (قوله ففهم منه بعضهم) وهو
 ابن خروف جملة توهما لتبادر معنى الظرفية منه وقال في التحفة القول بانها حرف
 هو مذهب سيوريه قال بعضهم وهو الصحيح لانه لو كان ظرفا مضافا الى الجملة التي
 تليه كان عاملا للجزء مع انه قد يكون مصدرا باذا المفاجأة وما النافية نحو قوله
 تعالى (فلما احسوا باسنا اذاهم منها ركضوا) ٢ وقوله تعالى (فلما قضينا عليه
 الموت ماذا لهم على موته) وما بعدهما لا يعمل فيما قبلهما وايضا قد يقع الفصل
 بين ما وشرطه بكلمة ان نحو * فلما ان جاء البشر مع انه لا يجوز الفصل ٢ بين المضاف
 والمضاف اليه وايضا لو كان ظرفا لما صح قولنا لما سلم دخل الجنة لعدم اتحاد الزمان
 اللهم الا ان يدعى البلاغة (قوله علم البلاغة) بالمعنى الاضافي اي العلم الذي له مزيد
 اختصاص بالبلاغة بان دون لاجلها وتقدير لفظ العلم في قوله وتوابعها للدلالة
 على انه مجرور معطوف على البلاغة دون العلم كما توهم من كون المضاف مقصودا
 بالذات لان لفظ العلم في الكلام مقدور وحله على المعنى العلمي تتكلف لانه يلزم
 حينئذ تقدير لفظ العلم في قوله وتوابعها لتلا يلزم العطف على جزء العلم وارجاع
 ضميرها الى البلاغة باعتبار المعنى الاصلي وعدم صحة افراد ضميره وفيه الاشتكاف
 علم ان كون علم البلاغة علما لهذين العلمين بالمثبت وقول الشارح رحمه الله فيما
 سيأتي وهو علم البلاغة بمعنى الاطلاق لا الوضع (قوله قدرا) تمييز ٢ من نسبة
 الاجل الى الضمير الذي هو عبارة عن طائفة من العلوم مزال عن الفاعل
 اي من طائفة علوم اجل قدرها من العلوم وكذا قوله سرا اي من طائفة علوم
 ادنى سرها من العلوم ولا يلزم عمل اسم التفضيل في الظاهر فان التقدير اعتبار
 لاستعمال على ما وهم الفاضل الاسفرائي والسرمايكم اولب الشئ (قوله لانه
 لم يجعه الخ) حتى يرداه ليس اجل من علم الكلام والفقه والتفسير والحديث
 (قوله بل جعل طائفة الخ) ويكون بهض تلك الطائفة اجل من بعضها فلا يلزم
 تفضيله على العلوم المذكورة وعلوم مرتبة لانه من تلك الطائفة (قوله

٧ يهربون مسرعين
 راضين دوابهم
 او مشبهين بهم منه فرط
 اسراعهم (قاضي)
 ٢ ويرد عليه بقوله تعالى
 ايما الاجلين قضيت م

٢ ويجب ان يكون التمييز
 فاعلا اما نفس الفعل
 المذكور نحو طاب زيد
 نفسا واما التعديده نحو
 امتلاء الاناء ماء فان الماء
 لا يصلح فاعلا للامتلاء
 بل لتعديده وهو الملاء لانه
 مال واما للازمه نحو
 وفجرتنا الارض صيونا فان
 الارض متفجرة لا منفجرة
 كليات

مع ان هذا الخ (ليس المراد انه ادعاء امر مخالف للواقع فان العالم لا يفرح بشئ باطل بل المراد انه كمال هنيئته وفرحه بذلك العلم يدعى ظاهرا اجليته بالنسبة الى كلى العلوم ترغيبا لطايبه والمراد اجليته بالنسبة الى البعض كالوعيدات الواقعة من الشارح مطلقا والمراد التقيد (قوله فيكون من ادق العلوم سرا) لان دقائق العلوم العربية واسرارها متفاوتة فبعضها ادق من بعض ولا يلزم ان يكون جميع مسائله ادق وهذا معنى ما نقل عنه روح ومعلوم ان دقائق العربية ادق اى بعضها من بعض لان جميع دقائقها ادق ولو ادعاء على ما فهم (قوله لان المراد الخ) اى بطريق الكناية فان كشف الاستار عن الشيء يستلزم معرفته (قوله لكونه) متعلق بالمعرفة او بالاعجاز وتقيد المعرفة بذلك التقيد اشارة الى ان معرفة الاعجاز بطريق الام مختص بهذا العلم فلا يرد انها تحصل بالكلام ايضا فلا يصح الحصر لان تلك المعرفة بطريق الان (قوله لاشتتاله على الدقائق الخ) والدقائق والاسرار المتعلقة باللفظ العربي المتعارف بهذا العلم كما مر ولذا اخر وحده الاجلية عن وجه الادقية (قوله لكون معلومه من اجل المعلومات) المعلوم يطلق على المسائل وقد يطلق على الموضوع ٧ كافي شرح المواقيت ومثولات مسائل هذا العلم الدقائق والاسرار التى تدرج فيها الدقائق والاسرار التى فى القرآن وموضوعه اللفظ العربى من حيث مطابقتها لمقتضى الحال المندرج فيه القرآن فيكون معلومه من اجل المعلومات ٩ فاندفع تحير الناظرين في كون معلومه اجل ومفتاؤه حل المعلوم على ان القرآن مجزئ (قوله مدرك الاعجاز) اى ما يدرك لان اندرك حقيقة هو النفس الناطقة (قوله هو الذوق ايس الا) اى الا الذوق فقد حصر ما به يدرك الاعجاز فى الذوق وهو كيفية للنفس به تدرك الخواص والزبا التى فى الكلام البليغ والمصنف حصر ادراك الاعجاز باعتبار المعنى الكنائى فى هذا العلم (قوله ونفس وجه الاعجاز) اى نفس مرتبة البلاغة التى توجب الاعجاز لقوله ٤ وجه الاعجاز امر من جنس البلاغة او نفس الاعجاز على ان يكون الوجه تحيلا فقد نفى امكان كشف القناع عنه والمصنف اثبت كشف القناع عنه بهذا العلم باعتبار المعنى المكتب به فالتدافع بين الكلامين متحقق بوجهين (قولنا قلنا معنى كلامه) اى مجموع كلامه المذكور سابقا فقوله مدرك الاعجاز الخ معناه انه يدرك بالذوق وقوله لا يمكن كشف القناع معناه لا يمكن وصفه وبيانه كالملاحاة واستقامة الوزن وسائر الوجدانيات تدرك ولا يمكن بيانها بخصوصها (قوله وقد صرح بذلك) حيث قال شان الاعجاز عجيب يدرك ولا يمكن وصفه (قوله بل على انه اعما يدرك بهذا

٧ وقد يطلق على محمولات
المسائل لجهته

٩ ثم ان المص قدّم في الف
بيان اجلية هذه العلوم على
بيان ادقيتها لكونه ادخل
في مدحها واخر في النثر
دليل هذه المقدمة اعنى

قوله وبه يكشف عن دليل
المقدمة الاخرى اعنى قوله
اذ به يعرف لكون معرفة
دقائق العربية واسرارها
وسيلة الى الكشف متقدمة
عليه في الوجود

(حسن چلبى)

٤ اللام متعلق بالتفسير اى
فه مرنا هكذا قوله آه م

العلم) لان نسبة الكشف الى العلم تدل على حصول العلم به لا على انه يمكن وصفه
وبهذا اندفع التدافع بين اثبات الكشف وعدم امكانه بحمل الكشف على الادراك
في الاثبات وعلى الوصف والبيان في النفي وحل وجه الاجاز على مرتبة من البلاغة
توجب الاجاز وافراده نظرا الى نوع الاجاز وجمعه نظرا الى افراده او على نفس
الاجاز وجعل الوجه تخيلا وهو المطابق لعبارة المفتاح وفرق السيد في شرحه
بين وجه الاجاز ونفس وجه الاجاز فقال يمكن كشف القناع عن وجوه البلاغة
اي الخواص والمزايا ولا يمكن نحن الاجاز نفسه وفيه حل الوجه في قوله ونفس
وجه الاجاز على التخييل وفي قوله ولا اكشف القناع عن وجه الاجاز على الامور
المؤدية اليه (قوله ولو بالذوق المكتسب منه) اشارة الى دفع التدافع بين
الحصرين فالسكاكي حصر الادراك بلا واسطة على الذوق والمصنف رحمه الله
تعالى حصر الادراك بالواسطة على هذا العلم وقد صرح به السكاكي ايضا حيث
قال طريق اكتساب الذوق طول خدمة هذين العليين وكذا لو الوصلية الدالة
على ان نقيض الشرط اولي بالجزاء بالنظر الى الحصر المستفاد من كلمة انما بالنسبة
الى دفع التدافع حتى يرد انه اذا لم يكن الادراك بالذوق المكتسب لا يدفع التدافع
فضلا عن كونه اولي على هذا التقدير (قوله وليس الحصر حقيقيا) بيان لقاعدة
اعتبار الحصر بالنسبة الى العلوم ولا مدخل له في دفع التدافع قوله وقد اشير الى
هذا) اي الى انه انما يدرك بهذا العلم انما قال اشير لان المصريح به ان وجه الاجاز
اي مرتبة البلاغة التي بها الاجاز امر من جنس البلاغة اي نوع منه لا طريق
الى معرفته الا طول خدمة هذين العليين لكنه يلزم منه ان يكون تلك الخدمة موجبة معرفة
الاجاز ايضا وكذا في قوله لا علم بعد علم الاصول الخ (قوله لا طريق اليه الخ) ظرف
مستفروق خبرا اي لا طريق موصول اليه والا طول مرفوع على البدلية من محل اسم لا
او من خبره او ظرف لغو متعلق بالنفي ولا يجوز كونه لغوا متعلقا بالنفي لانه يجب النصب
والتنوين حيث لا ان يقال ان الحركة امر اية وسقوط التنوين للتخفيف كذهب
اليه السيرافي في لارجل او تشبيه بالمضاف كذهب اليه ابن مالك ويجوز ان يكون لا المشبهة
بليس فيكون لا طريق مرفوعا واليه لغوا والا طول خبرا (قوله بعد علم الاصول)
ايس هذا القيد صريحا في المفتاح الا انه مذكور مقدما في المعطوف عليه بقوله ولا
اكشف فالظاهر ان يكون قيد في المعطوف لا في المحمي في بحث الفصل والوصل من ان القيد
اذا كان مقدما في المعطوف عليه فالظاهر تقييد المعطوف به كقولنا يوم الجمعة
سرت وضربت زيدا ثم انه ليس بقطعي لكنه السابق الى الفهم في الخطايات

٤ الاول بين الحصرين
والثاني بين اثبات الكشف
وعدم امكانه م

والسيد الشريف في شرح المفتاح جعله قيدا للمعطوف عليه فقط وهو ظرف
مستقر خبر لا او متعلق بالنفي المستفاد من لا لا بالنفي لما عرفت اى لاعلم كأن بعد
حصول علم الاصول اى الكلام واللغة والصرف والتعريف واكشف من هذين العليين
والبعدية زمانية فانه لا بد في كشف القناع عن وجه الاعجاز من فهم اصل المعنى
ولا بد في حل الآيات المشعرة بالجلية والجمعية والممكن على المعنى المجازى او الكنائى
من العلم بامتناعها على ذاته تعالى فانه لو لا امتناع الاستواء على الله تعالى لما جئنا
بقوله تعالى (الرجن على العرش استوى) على انه كناية عن مالكية الملك من غير تصور
استواء وجلس فانه نعم كون علم الاصول اكشف منهما لانه انما يلزم لو كان
الظرف متعلقا باكشف ثم ان نفي الاكشافية عما سوى هذين العليين كناية عن ثبوت
الكشف الكامل لهما فلا يقتضى مشاركة علم آخر لهما في اصل الفعل انما يلزم
ذلك لو كان المقصود المعنى الحقيقي فلا يرد ان ثبوت الكشف لغيرهما كما هو مقتضى
التفصيل بنا في الخصر المستفاد من قوله وجه الاعجاز امر من جنس البلاغة الخ
(قوله نعم لا يمكن) تصديق ٦ لما قبله وتقرير لما بعده ٤ ودفع للسؤال الناشى بمقابلته
وهو ان هذين العليين اذا كانا موجبين لكمال الكشف كانا موجبين لكمال معرفة
الاعجاز وكنه حقيقته وحاصل الدفع لهما لا بوجوب ادراك الكنه لا امتناع الاحاطة
بهما لا لنقصانهما في الاكشافية قبل استفاد من هذا الكلام وكوجه آخر لدفع التدافع
وهو ان الكشف لهما حاصل على تقدير الاحاطة ولا يمكن الكشف بهما لا امتناع
الاحاطة وليس بقوى لان توصيف العلم بوصف يحصل له على تقدير حصول
امر يمنع لا يدل على شرفه ولا يوجب الترغيب فيه ولو قيل ان الكشف عن وجه
الاعجاز حاصل بهما في الجملة ومنع على سبيل الكنه لم يبعد (قوله وتشبيه وجوه
الاعجاز) اى مراتب البلاغة الموجبة للاعجاز (قوله ابهام) وهو ان يذكر لفظه
معين قريب وبعيد وبرد البعيد (قوله اسماء الكلام الخ) اى هذا الكلام والمعين
المعلوم بهذا الوصف وليس المراد تعريف القرآن ليدخل فيه منسوخ التلاوة
والقراآت الشاذة (قوله تأليف كانه) اى ما يتكلم به مفردا كان او جملة (قوله
مرتبة المعاني) اى الثواني اشارة الى علم المعاني (قوله متناسقة الدلالات
في الوضوح والخفاء) اشارة الى علم البيان (قوله على حسب ما يقتضيه العقل في ذلك
المقام) متعلق بهما على انتازع (قوله فلهذا) اى فليكون نظم القرآن عبارة عما ذكر
اولان الاعجاز ليس بنفس الالفاظ (قوله فيه استعارة لطيفة) بان شبه التأليف
المذكور بادخال التلو في السلك ثم استعير لفظ النظم له او شبه القرآن بعقد الدرر

٦ وهو كون العليين اكشف
للقناع عن وجوه الاعجاز
في نظم القرآن م
٤ وهو عدم دخول كنه
حقيقة الاعجاز الانحت
عليه الشامل م

وأنبت له النظم ولا حتماله لوجهين وصفه باللطافة ويجوز أن يكون قوله وإشارة
 الخ بيانا للطافة وأن يكون صفة مادحة (قوله بيان لا) وفيه إشارة إلى أن القسم
 الثالث كأنه الكتاب كله لكونه عدة فيه (قوله يميز من اعظم) أي من نسبة اعظم
 إلى ضمير الفاعل لا إلى ما صنف من ال عن الفاعل أي اعظم نفعه وقدر مثله (قوله
 وضع كل شيء الخ) العموم المستفاد من كل يعتبر بعد ارجاع ضمير مرتبه إلى شيء
 فلا يرد الاعتراض المشهور (قوله أحسن) فترتيب الكتب المشهورة حسن وترتيب
 القسم الثالث أحسن (قوله هذا المقال) أي كونه أحسن ترتيبا (قوله تراها) أي بالنسبة
 إلى ترتيب القسم الثالث وفي كأن للتشبيه إشارة إلى حسن ترتيب تلك الكتب
 فلا يرد ما قيل أنها لو كانت كعقد انقصم لا يكون فيها حسن ترتيب فلا يكون مصدقا
 للمقال المذكور (قوله تهذيب الكلام) أي من الزوائد وكونه أتم بالنسبة إليها
 لا ينافي اشتماله على الحشو والتطويل في نفسه (قوله كتقدم جزء من الشيء الخ)
 أي مجموع الموصول والصلة كشيء واحد لا يصير أحدهما جزءا من الكلام بدون
 الآخر فيبينهما ترتيب لازم وهوان تكون الصلة بعده بلا فصل فلا يجوز تقديم شيء
 من معمولاتها عليه وأما تقديم بعض معمولاتها على بعض ففيه تفصيل مذكور
 في التمهيد (قوله ظروفا) زمانا أو مكانا وشبه الجار والجرور (قوله فلما بلغ معه
 انسعى) فإن المقصود أن اسمعيل عليه السلام لما بلغ إلى السن الذي قدر فيه على السعي مع
 إبراهيم عليه السلام في قضاء حوائجهم أمرناه بالذبح وهذا المعنى انما يحصل بتعلقه بالسعي
 وكذا في قوله لا يأخذكم نهار أحد في الرأفة المقيدة (قوله حكم ما أول به) أي لا يشاركه
 في جميع الأحكام لجواز أن يكون بعض أحكامه مختصة بصريح لفظه (قوله مع
 أن الظرف) أي الحقيقي ليم القريب وشبه الشيء بحمول عليه (قوله يكفيه راحة
 الخ) ولذا يحمل الاسم الجامد فيه باعتبار لمح المعنى المصدرى فلا حاجة إلى التأويل
 (قوله وهو الزائد المستغنى عنه) أي اللفظ الزائد في الكلام المستغنى عنه في أداء أصل
 المراد سواء كان متعينا أو لا كما في قوله كذبا ومينا والتطويل مصدر بمعنى المفعول
 والمراد به الكلام الزائد على أصل المراد بلا فائدة فانه إذا كان لفائدة يكون اطنابا
 وهو قد يكون لاشتماله على الحشو وقد لا يكون وحلهما على ذلك لموافقة قوله
 قبال الاختصار والتجريد فإن الاختصار أراد الكلام المطابق لأصل المراد بعبارة
 قليلة والتجريد تخليته عن الزائد (قوله وسيجي الفرق بينهما) أي الفرق المتعدي
 أي الصلحي وهوان الحشو الزائد العين والتطويل الزائد الغير العين (قوله وهو
 كون الكلام الخ) سواء كان خللا في اللفظ أو في الاتقال (قوله الفت مختصرا)

أي فسرنا الظرف بالحقيق
 ليم القريب ولو لم يفسر
 بالحقيق لزم إبقاء على
 عموم الحقيق وشبهه من
 الجار والجرور فلو أبقى
 عليه لا يثبت قوله لوقوعه
 فيه وعدم انفكاكه عنه هذا
 العموم فيحتاج إلى اعتبار
 وصفي الظرفية والظروفية

م

لم يقل اختصرته لما فيه سوى الاختصار من التجريد والإيضاح (قوله حكم كلّي) أي على كلّي فإن كلمة الحكم كون المحكوم عليه كلياً والضمير في ينطبق وجزئياته راجع إلى الكلّي ومعنى انطباقه صدقه عليه وهو احتراز عن القضية الطبيعية واللام في قوله ليستفاد لام العاقبة وذكر هذا القيد لكونه مأخوذاً في مفهوم القاعدة وما قبل من أن المراد قضية كلية تشغل على أحكام جزئيات موضوعها إطلاقاً لاسم الجزء الأخير على الكل وحذف المضافين أو أن الكلام يحول على الاستخدام بأن يراد بلفظ الحكم معناه الحقيقي وبضميرى ينطبق وجزئياته المعنى المجازي أصنى المحكوم عليه أو أن إطلاق الكلّي والجزئي على حكم الأصل والفرع باعتبار التشبيه بالمعنى الكلّي والجزئي من حيث الاشتمال والاندراج فتكلمات لا تليق بمقام التعريف وإن ذهب إليه الجهم الغفير (قوله يجب توكيده) أي لا بد أن يكون مؤكداً (قوله بأن يقال الخ) متعلقاً بـ ينطبق يعني أن معنى انطباقه عليها أنه يمكن أن يصير كبرى لصغرى سهلة الحصول (قوله لا ما يستغنى عنه) الحصر استفاد من المقام حيث وصف القسم الثالث باسمه على الحشو وفيه إشارة إلى أن الحشو في القسم الثالث بتكثير الأمثلة والشواهد التي لا يحتاج إليها (قوله فهي أخص من الأمثلة) أي كل ما يصلح شاهداً يصلح مثلاً من غير عكس كلّي أدلاً يلزم للجزئي أن يكون مذكوراً بعد الحكم الكلّي فضلاً عن صكوته مثلاً أو شاهداً فكوته مذكوراً للإيضاح وللإثبات عارض مفارق لا يمكن اعتباره في حقيقتيهما ولو اعتبر ذلك فرعاً بيانياً وربما يتصادقان فيبينهما على هذا التقدير بيان جزئي وهذا حاصل ما نقل عن الشارح رحمه الله فتدبر فإنه قد خفي على الناظرين (قوله من الأول) كالنصر أو الملو على ما في القاموس (قوله وهو التقصير) من قصر في الشيء توانى ٩ على ما في شمس العلوم لا من قصر عن الشيء بمعنى انتهى أو عجز على ما فهم لقوله في تحقيقه (قوله وقد استعمل الأول متعدياً الخ) في الكشف في تفسير قوله تعالى (لَا يَأْتِيَنَّكُمْ ٦ خبالاً) قال الأبي الأمر يألو إذا قصر فيه ثم استعمل متعدياً إلى مفعولين في قولهم لا آلوكم نصحا ولا آلوكم جهداً على التضمين والمعنى لا أمنعك جهداً ولا أنقصك والشارح رحمه الله حل عبارة المتن على الاستعمال المشهور رعاية لجزالة المعنى أي لم أمنعك جهداً ولا أنقصك في تحقيقه والقول بأنه لازم بمعنى التقصير وجهداً تميز أي من جهة الجهد أو منصوب بنزع الخافض أي في الجهد أو حال أي مجتهداً فباطل إذا لزم في نسبة التقصير إلى الفاعل ولا يصح جعله فاعلاً الأعلى اعتبار الأسناد المجازي

٩ قوله توانى يقال توانى في حاجته إذا قصر أي عرض له التكاسل والقصور في حاجته قوله بمعنى انتهى أي كف يده وامتنع عن فعله مع كونه مقتدراً عليه وقوله أو عجز أي كف يده لعدم قدرته عليه (عاصم) ٦ أي لا يقصرون لكم في الفساد (بضاوى)

٤ دفع لما قبل في العبارة ادنى مساهلة اذ الفعل الذي ابالغ وهو ليس بأول بما ذكر بل الأول المجموع كما صرح به في شرح
الفتاح م ٢ وهما كون المفعول له ما فعل لاجله الفعل ١٨ ~~بمعنى~~ وعدم المبالغة ليس بفعل وكون الذي مدلول

والنصب بنزع الخافض كوقوع المصدر حال ليس بقياسي الا فيما يكون المصدر نوما
من العامل نحو اتاني سرعة و بطؤ انص عليه الرضى في بحث المفعول به والحال واما جعله
بمعنى الترك متعديا الى مفعول واحد على ما في القاموس ما لوت الشيء اى ما تركته وعلى
هذا حال السيد الشريف في خطبة المواقف وان كان صحيحا ففيه ان المستفاد منه انه لم يترك
الجهل في تحقيره بل جهده في ماله والقصود انه بذل كل الجهد في تحقيره (قوله في تحقيره) متعلق
بلم آلى لا يجهدا لعدم جزالة المعنى (قوله لما تضمنه الخ) لا تبنى لان المفعول له ما فعل لاجله
الفعل وعدم المبالغة ليس بفعل ولا للمبالغة لما سيحى واما قوله في اختصار لفظه فهو متعلق
بلم ابالغ كما هو الشائع في التقيدات ولذا لم يتعرض له الشارح رح (قوله ولو لم يؤل الخ)
الظاهر ٤ ولو لم يؤل لم ابالغ بترك المبالغة الا انه قصد الاشارة الى عموم الحكم وانه لا بد
في كل قيد متعلق بالذي من حيث الذي من التأويل بالثبت لان الذي المستفاد منه مدلول
حر في غير مستقل بالفهمية لا يمكن العقل تقييده مالم يلاحظه تصدا وحينئذ يصير
مدلوله اسميا او فعليا مؤلا بالثبت (قوله لكان المعنى الخ) اى لو لم يؤل الذي بالثبت لكان
متعلقا بمدخول الذي اعنى ابالغ لا متعلقا به لانه بالذي لما عرفت من الوجهين ٢ فيكون الذي
داخلا على كلام فيه تقييد وكل كلام شأنه كذلك يكون الذي فيه متوجها الى القيد مع بقاء
الفعل لما ذكره الشيخ فيكون المعنى ان المبالغة في الاختصار لم تكن الخ وليس المقصود ذلك
بل نفي المبالغة في الاختصار هذا خلاصة كلام الشارح رح وفيه دفع لشكوك الناظرين
في هذا المقام ان له فطانة (قوله لم تكن للتقريب والتسهيل) فيه اشارة الى ان كليهما
مفعول له لم ابالغ لعدم الفرق بينهما الا بان التقريب اعتبر بالقياس الى التعاطى
والسهولة بالنسبة الى الفهم وليسا متعلقين برتبة ولم ابالغ على ترتيب الافق وانقصر
(قوله ان من حكم الخ) اى مقتضاء الاصل عند البلغاء فلا يرد انه قديمي
الذي الداخل على كلام فيه تقييد لنفي القيد والمقيد معا نحو على لاحب ٣
لا يهتدى بمناره فانه استعمال على خلاف الاصل ولدفع هذا قال الشيخ وهذا
على الاشك فيه (قوله نفيا للاجتماع) لفظ اجمعون تأكيد لمعنى الكل الا ان فيه معنى
الاجتماع بحسب اصل الموضع فكان نفيا للاجتماع بهذا الاعتبار ولذا قالت
الخفية ان الملائكة سجودوا لادم ٧ بمحتملين لقوله تعالى (فسجد الملائكة كلهم
اجمعون) على ما في البرز دوى وغيره (قوله ونلو نحا) التلويح كناية تكون الوسائط
فيه كثيرة من لوح اذا اشار من بعد (قوله على ما ذكرنا) بقوله لا ما يستغنى

الحرف غير مستقل
بالفهمية الخ
٧ الظاهر ان النسخة اجمعين
على الحالية من القوم بمعنى
بمجموعين اذ لو كان مرفوعا لكان
تأكيدا له فلا يدل على
الاجتماع في زمان الفعل كما
يصرح به في بحث تأكيد
المستند اليه ولو اريد بالاجتماع
الاجتماع في الفعل دون زمانه
لم يظهر ايضا فائدة رجوع
الذي الى القيد اذ المعنى
الماخوذ من القيد حاصل
من نفس المقيد و الا لكان
اجمعون تأسيلا لا تأكيدا
فلا تفاوت ح في المؤدى سواء
رجع الذي الى القيد ام الى
المقيد فندير (حسن جلي)
٣ اوله واتى زعيم ان رجعت
ملكاي سير ترى منه افرانق
ازدرا على اللاحب لا يهتدى
لماره اذا سافه العود الديافي
جر جرا الفراق البريد
اى الذى يوصل خبر
الخوف وازدرا اى مائلا
واللاحب الطريق
الواسع والمنار العلامة

وصاف اى شد والديافي الابل المنسوب الى الدياف والدياف قرينة ينسب اليها اكرام الابل (عند)
وجر جر اى صوت وكفوله تعالى وما للظالمين من حليم ولا شفيع يطاع اى لا شفاعة ولا طاعة ولا يرد ايضا انه قد

يتوجه الى المقيد من غير اعتبار انني القيد واثباته كقوله تعالى ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون يعني ان عدم الاصرار بتحقيق البتة مع قطع النظر عن الانصاف بالعلم وعدمه لان عدم الاصرار موجب الاجرسواء كانوا عالمين اولا ولا يوجد توجه النفي الى المقيد مع ثبوت القيد وان وجد عكسه في الوضع لا في الاستعمال م

٢ ولاستبعاده السؤال نسخة

٧ فينبذ لا يحصل الغرض المذكور صريحا م

٢ فلا يحصل الغرض المذكور ايضا صريحا م

عنه ليكون حشوا (قوله وتعرضا) التعريض كناية مسوقة لوصف غير مذكور من عرض اذا امل الكلام الى جانب (قوله ولقد احب) اي اتى بامر عجيب يحتمل الوجهين المدح والذم (قوله لا يعرف الخ) يعني ان تقديم المسند اليه على المسند الفعلي اذا لم يل حرف النفي قديما في التخصيص وقديما في التقوى على ما سمعنا وههنا لا يعرف لشيء منهما وجه حسن اذ احسن في قصر السؤال عليه بل الثمرة في السؤال احسن ليكون اقرب الى الاجابة لاجتماع القلوب وابتعد على النجس في الدماء ولا في تأكيد اسناد السؤال اليه اذ لا انكار ولا تردد فيه للسامع قلت التأكيد ههنا لاظهار الرغبة في السؤال كما في قوله تعالى (انامعكم) ٢ ولا ينفي السؤال ولذا علة بقوله انه ولي ذلك الانتفاع به مثل الانتفاع باصله لا لرد الانكار والتردد قال صاحب الكشاف في تفسير قوله تعالى (الله نزل احسن الحديث) في ايقاع اسم الله مبتدا و بناء نزل عليه تأكيد لاسناده الى الله وانه من عنده (قوله فكأنه الخ) يعني قصد ان يجعل الجملة حالا لتفيد مقارنة السؤال لجميع ما تقدم من التأليف والترتيب والاضافة واتسمية ولا يحصل هذا المعنى صريحا الا بابراد الجملة الاسمية مع الواو اذ لو اورد النعطة بدون الواو كانت ظاهرة في الاستئناف ٧ ولو اورد مع الواو كانت ظاهرة في العطف ٢ لكن هذا لا يدفع الاعتراض المذكور من ان التقديم ليس الا لاحد الامرين ولا حسن اشيء منهما ههنا الا ان يقال انه من تمتة الاعتراض بيان انشأ اختياره الجملة الاسمية (قوله حال من ان يقع به) لكونه مفعولا ثانيا لاسأل وليس من فضله من معمولاته حتى يتمتع تقديمه عليه (قوله انه ولي ذلك) علة لقوله اسأل يعني انه متولى ذلك النفع فله ان يتصرف فيه كيف يشاء (قوله كان الانسب الخ) ليكون الجملتان علتين للحكمين المستفادين من الله اسأل وانما قال الانسب لان ذلك انما هو على تقدير عطفه على انه ولي ذلك كما هو الظاهر ويجوز ان يكون معلقا على انا اسأل او جملة مستأنفة لجرد التاء (قوله عطف) لانه الاصل في الواو ولعدم صحة الانشائية للحال وتقييد السؤال بها والاعتراض لكونه في آخر الكلام وعدم تضمنه نكتة جزئية (قوله اما على جملة الخ) انما المحصر في هذين لان المذكور ثلاث جمل لا يصح العطف على الاولى منها لعدم الجامع وكونها حالا ولا على الثانية لانها معللة وهذه الجملة لا تصلح للتعليل فعين الثالثة فاما على تمامها او على جزئها (قوله فيكون من عطف الجملة الخ) وهو يختلف فيه فهم من جوز عطف الفعلية على الاسمية وبالعكس ومنهم من منع ذلك وكذا

عطف الانشاء على الاخبار منعه البيانون وجهور النحاة وجوزوه الصغار
كما فصله في معنى اللبيب فلا بد في جوازه عند الجمهور من تأويل احدى الجملتين فلما
ان يقال المعطوف عليه ايضا انشاء معنى لان المقصود انشاء المدح بانه كاف والواو
اعتراضية او يقال المعطوف مؤل به ومقول في حقه نعم الوكيل فتكون خبرية
متعلق خبرها انشاء (قوله ثم عطف الجملة) مبتدأ خبره الجملة الشرطية والواو
زائدة لزادة الربط كافي لا بد وان يكون والجزاء محذوف تدل عليه الجملة الاستدراكية
اي عطف الجملة على المفرد ههنا وان صح باعتبار كذا لا يصح مطلقا لكونه
في الحقيقة من عطف الانشاء على الاخبار فلا بد من التأويل والقول بجوازه فيمله
محل من الاعراب بدون التأويل عند الجمهور ممنوع لا بدله من شاهد وهذا معنى
ما نقل عنه ان هذا تحقيق لوجه العطف وتبيين لطريق التركيب لا اعتراض انتهى
ويؤيده انه لم يحكم بطلان العطف في شيء من الاحتمالين وانه اختار هذه العبارة
في خطبة شرح العقائد النسفية وغيره (قوله باعتبار تضمن الخ) اشارة الى عدم
جواز هذا العطف بدون اعتبار التضمن نص عليه في الرضى والتسهيل حيث قال
يجوز عطف الجملة على المفرد بشرط ان يتجانسا بالتأويل (قوله على رأى) وهو
ان يكون جعل معطوفا على فائق وهو احتراز عن قول من جعله حالا بتقدير
قد او معطوفا على جملة فائق بتقدير هو بناء على عدم تجوز عطف الجملة على المفرد
وبما حررنا دفع الاعتراضات الموردة ههنا بالكافية فتدبر ثم ان تقدير مقول في حقه
ليس بصحيح لانه يستلزم ان لا يكون افعال المدح والذم مستعملة في معناها الحقيقي
اعني انشاء المدح والذم العام في شيء من المواضع لانه على هذا التقدير اخبار عن
وقوع هذا القول في حقه ولان مقولية القول المذكور فيه انما تكون بطريق الحمل
والاخبار عنه بنم الوكيل فلا بد من تقدير مقول في حقه مرة اخرى ويلزم التقدير
مراتب غير متناهية (قال السيد قدس سره بجوابه ان ذلك جائز الخ) لم يوجد
التصريح بالجواز في الكتب المتداولة بل في شرح التسهيل لابن مالك في بحث المفعول
معه خلاف ذلك حيث قال لا يعطف جملة خبرية على استفهامية مع استقلال كل
منهما فلان لا يجوز ذلك مع عدم الاستقلال اولى (قال السيد قدس سره نص عليه
العلامة الخ) عبارة الكشف فان قلت على م عطف قوله تعالى ولا ترد الظالمين
قلت على قوله (رب انهم عصوني) على حكاية كلام نوح بعد قال بعد الواو النائية
هذه ومعناه قال رب انهم عصوني وقال لا ترد الظالمين الاضلالا اي قال هذين القولين
وهما في محل النصب لانهما مفعولا قال كقولك قال زيد نودي للصلاة وصل