

التفسير الوسيط  
للقرآن الكريم

تأليف

لجنة من العلماء

بإشراف

مجمع البحرين الإسلامية بالأزهر



# التفسير الوسيط للقُرْآنِ الكَرِيمِ

تأليف

لجنة من العلماء

بإشراف

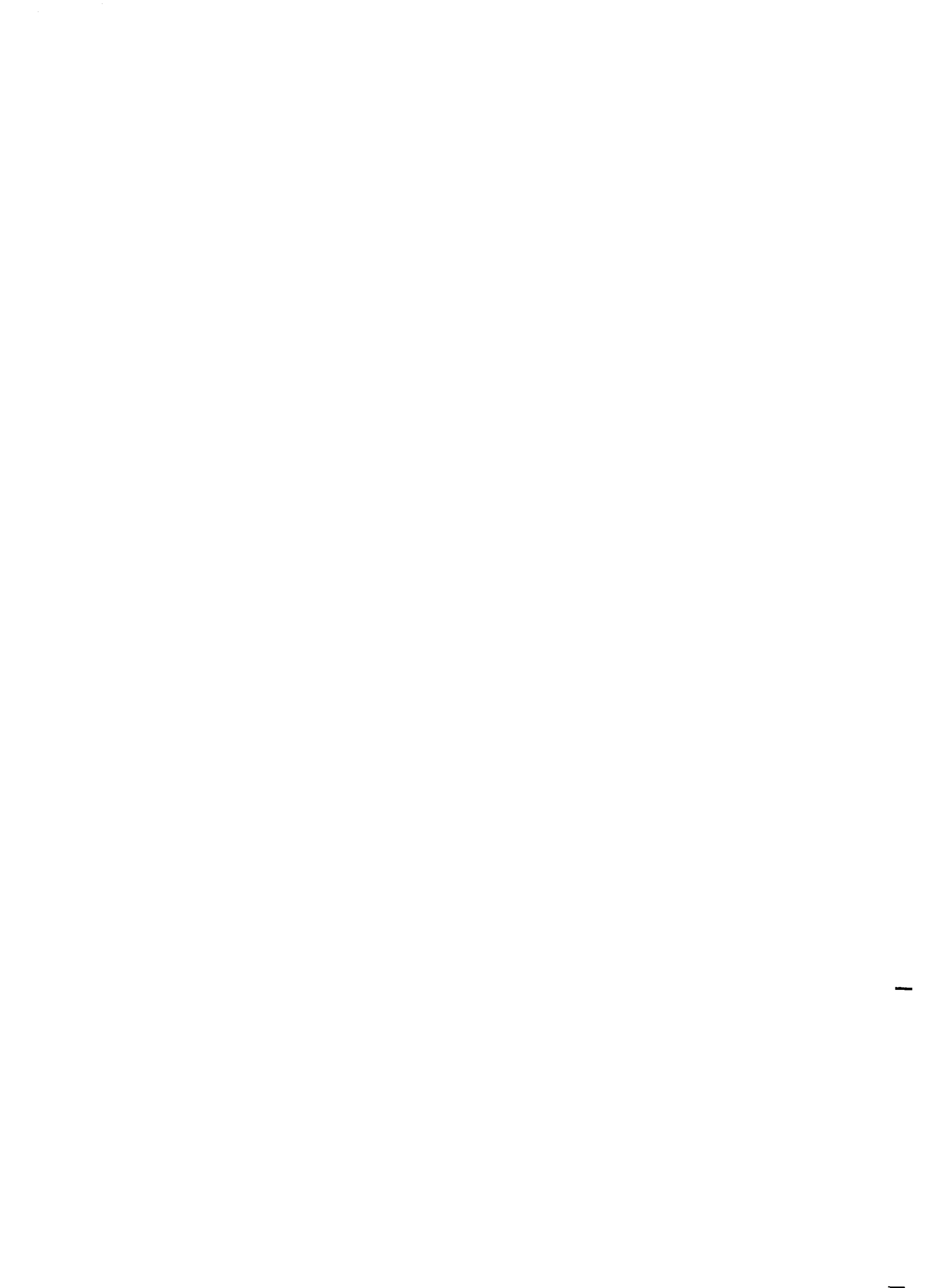
مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر

الحزب الأول

الطبعة الثالثة ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م

مطبعة المصحف الشريف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



## تصدير

يسر الأمانة العامة لمجمع البحوث الإسلامية ، أن تقدم لقراء الثقافة الإسلامية ، كتاب : ( التفسير الوسيط للقرآن الكريم ) وهو ثمرة توصية لمس فيها المؤتمر الرابع للمجمع ، حاجة المسلمين إلى وضع تفسير وسيط للقرآن الكريم ، في أسلوب ميسر : يسهل للقارئ الوصول إلى معانيه .

ولقد سارع المجمع - إثر صدور هذه التوصية - إلى العمل على تنفيذها ، مدركا خطورة الموضوع الذي يتصدى له ، مستجيبا للهفة المسلمين إلى تفسير للقرآن الكريم : يبسر لهم الرجوع إليه - باعتباره أساس وجودهم ، ومصدر شريعتهم - في وقت أخذوا يتلمسون فيه الطريق إلى ذاتهم ، وبناء حضارتهم : على أساس راسخ ، وبنيان متين .

فعمد مجلس المجمع عدة جلسات للنظر في التخطيط ، لتنفيذ هذا المشروع ، ووافق على الخطة التي انتهى إليها ، وعهد إلى بعض أعضائه بالإشراف على إخراجها .

وقد سار العمل في هذا المشروع على درجتين : أولاها يتم فيها وضع التفسير ، بتوزيع أجزاء القرآن على نخبة من العلماء المتمازين ليقوم بكتابة التفسير ، وفقا للخطة العلمية التي أقرها المجلس . وثانيتها : يتم فيها مراجعة ما كتب والتنسيق بينه ، بحيث يظهر في أسلوب موحد واف بالمقصود .

وقد اشترك في لجنة التنسيق من السادة أعضاء المجمع فضيلة الأستاذ الشيخ محمد أحمد أبو زهرة ، والأستاذ محمد خلف الله أحمد ، والأستاذ الدكتور محمد مهدى علام .

وانضم إليهم من السادة العلماء :

١- فضيلة الأستاذ الدكتور عبد العظيم الغباشي .

٢- السيد الأستاذ علي عبد العظيم .

٣- فضيلة الأستاذ الدكتور محمد السيد ندا .

٤- فضيلة الأستاذ الدكتور محمد حسين الذهبي .

٥- فضيلة الأستاذ الشيخ محمد سليم زيدان .

٦- فضيلة الأستاذ الشيخ مصطفى محمد الحليدي الطير .

كما اشترك في بعض المراحل فضيلة الأستاذ الدكتور عبد الحسيب طه حميدة .  
وإننا لتتوجه إلى الله العلي القدير ، أن يمدم بعونه وتوفيقه ، ليكملوا أداء هذه الرسالة  
الجليلة ، وأن يوفقهم إلى إتمامها ، في الصورة التي يرضى عنها الله والمؤمنون .

كما نرجوه-مبجحانه- أن يوفق الأمانة العامة إلى موالاة إصدار ما يتم من هذا التفسير .  
والله الموفق ، والهادي إلى الصواب .

تحريراً في } ٣٠ من ربيع الأول ١٣٩٣ هـ  
٢٣ من أبريل ١٩٧٣ م

الأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية  
دكتور محمد عبد الرحمن بيصار

## مقدمة

الحمد لله رب العالمين ، بعث محمدا خاتما للمرسلين ، وأنزل عليه القرآن العظيم ، بلسان عربي مبين ، وجعله حجة باقية على الزمان ، ونبراسا للهدى والعرفان ، ففتح به قلوبا غلغا ، وأسمع به آذانا صما ، وبصَّرَ به أعينا عميا .

والصلاة والسلام على رسوله الصادق الأمين : سيدنا ومولانا محمد صفوة خلق الله أجمعين : اختصه برسالاته الخالدة ، واصطفاه لدعوة الحق الباقية ، وشرفه بالعلم والعرفان ، وزينه بأكرم السجايا وأكمل الأخلاق .

ورضوان الله ورحمته وبركاته ، على آله وأصحابه ، ومن نهج نهجهم ، واتبع سبيلهم من المؤمنين الصادقين إلى يوم الدين .

أما بعد ، فإن القرآن الكريم : كتاب الله الخالد ، نزل به الروح الأمين ، على أكمل البشر ، وخاتم الرسل : سيدنا محمد - صلى الله عليه وسلم - ليخرج الناس من الظلمات إلى النور ، بإذن ربهم إلى صراط العزيز الحميد ، بعد ما اشتبه عليهم الضلال بالهدى ، والجهل بالعرفان .

وكان ذلك من رحمة الله بعباده ، وعظيم رأفته بخلقه .

وقد استطاع القرآن - ببلاغته وعظيم هداه - أن يلين قلوب العرب بعد عنادهم ، ويروض جماعهم بعد شماسهم ، فلانوا بعد صلابه ، وانقادوا بعد شرود ، واستجابوا بعد إباء ، إذ انشروحت له صدورهم ، وتفتحت له قلوبهم .

ثم ما لبثوا أن انتقلوا من الضلالة إلى الرشاد ، ومن البداوة إلى الحضارة ، ومن الجهالة إلى العلم ، ومن الفرقة والشقاق ، إلى الألفة والاتحاد ، ومن الضعف إلى القوة ، ومن الهوان إلى العزة ، وصدق الله إذ يقول : « هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ لَنِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ .<sup>(١)</sup> » .  
ويقول : « ... وَبِاللَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ... »<sup>(٢)</sup> .

وتحت راية هذا الذكر الحكيم : انتشر الإسلام في العالمين وسادت اللغة العربية كثيرا من لغات البلاد التي آمنت به ، وازدهرت الحضارة الرفيعة في ربوعها ، فإنه أباح لهم عمارتها والتمتع بطبيباتها وزينتها ، إلى جانب أنه حثهم على السمو الروحي عن طريق العلم والعمل الصالح ، للفوز في دار الخلود .

وفي ذلك يقول الله تعالى : « قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ . . . » (١)

ويقول عز وجل : « وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا » (٢) .  
ويقول سبحانه : « فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ . وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ » (٣)  
وفي ظلال تمسكهم بهداه ، استحقوا أن يكونوا خير أمة أخرجت للناس . وذلك لأنهم :  
يأمرون بالمعروف ، وينهون عن المنكر ، ويؤمنون بالله ، ويسلكون سبيل الرشاد .

ولما تراخى المسلمون في الاعتصام به : انتشر عقدهم ، وذهبت ريحهم ، وتفرق شملهم ، فلا سبيل إلى استعادة أمجادهم وعزتهم وقوتهم ، إلا بأن يعودوا إلى التمسك بهذا الكتاب العظيم : وأن تخفق قلوبهم لتوجيهه ، وتنقاد لإرشاده ، في شئون الدنيا والدنيا .

ومن أبرز صفات المؤمنين الصادقين ، التجاوب العقلي والروحي ، والعمل مع آي الذكر الحكيم : « إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَّتْ قُلُوبُهُمْ ، وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ » (٤) . وأن يتأثروا بعظاته على نحو ما يقوله سبحانه : « اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَشَابِهًا مَّثَانِيَ تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ . . . » (٥)

وأن يحذروا الفرقة بعد أن جمعهم الله : « وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَقَّضْتُ غَزْلَهُمْ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ . . . » (٦)

« وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً قَالَتْ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَاصِّبْكُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا . . . » (٧) . وأن يأخذوا بأسباب القوة علما وعملا : « وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ . . . » (٨)

(٣) الزلزلة : ٨ ، ٧

(٢) طه : ١١٢

(١) الأعراف : ٣٢

(٦) النحل : ٩٢

(٥) الزمر : ٢٣

(٤) الأنفال : ٢

(٨) الأنفال : ٦٠

(٧) آل عمران : ١٠٣

## القرآن والتفسير

القرآن هو المصدر الأول للعقيدة والشريعة الإسلامية ، لهذا عنى به علماء المسلمين منذ عهد الرسول - صلى الله عليه وسلم - حتى الآن تلاوة وتدبراً ، ودراسة من جميع نواحيه : البلاغية والتشريعية ، والاجتماعية والخلقية والعلمية .

وهو المعجزة الكبرى لنبينا محمد - صلى الله عليه وسلم - ودستور العقيدة والشريعة والأخلاق لأُمَّته .

والقرآن الكريم في أعلى درجات البلاغة ، بحيث لا تصل إلى مثله قدرة البشر ؛ ومع هذا فقد كان ميسر الفهم للعرب الذين نزل بلغتهم ، وقلما كانوا يحتاجون إلى بيان مقصد غامض فيه ، فإذا جدَّ لهم ذلك سألوا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بيانه عملاً بقوله تعالى : « وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ » <sup>(١)</sup> .

ومن ذلك أنه لما نزل في إباحة الفطر في ليالي رمضان قوله تعالى : ( وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ » <sup>(٢)</sup> . سأل عدى بن حاتم رسول الله عن الخيطين ، فقال : هما بياض النهار ، وسواد الليل .

ولما اتسعت الفتوح الإسلامية ، واختلط العرب بالأعاجم ، فسدت عربيتهم بما شابها من لغات هؤلاء الأعاجم ، وأترف المسلمون ، فأصابتهم أمراض الترف ، من ضعف في التدين ، ثم اقرار للمآثم وإشاعة للبدع . فخاف المصلحون من العلماء الأعلام على كتاب ربهم أن يفسره من لا يحسن تفسيره ، أو من يزيغ به عن معناه لغرض في نفسه ، كبدعة يريد ترويجها ، فألفوا التفاسير ، ووضعوا قيوداً وشروطاً للمفسر ، لا يصح تجاوزها ، حتى يسلم كتاب الله من التأويلات الفاسدة ، الناشئة عن الجهل ، أو مرض القلوب .

وأول المبينين هو رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقد شرح من الآيات ما التبس فهمه على أصحابه ، ثم تلاه بعض أصحابه ، ثم تدفق الخير من التابعين ومن يليهم ، ممن آتاهم الله بسطة في العلم ، ورسوخا في الإيمان .

ومن أبرز مفسرى الصحابة : عبد الله بن عباس ، فقد عُرف - لدقة فهمه ، وصدق حسه - بأنه ترجمان القرآن ، وأنه حبر الأمة .

روى البخارى عن دقة فهمه أنه قال : « كان عمر يدخلنى مع أشياخ بدر ، فكأن بعضهم وجد فى نفسه ، فقال : لِمَ يدخل هذا معنا ، وإن لنا أبناء مثله ؟

فقال عمر : إنه ممن علمتم ، فدعاهم ذات يوم فأدخلهم معه ، فما رأيت أنه دعانى فيهم يومئذ إلا ليزيهم ، فقال : ما تقولون فى قول الله تعالى : ( إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ) ؟ فقال بعضهم : أمرنا أن نحمد الله ونستغفره ، إذا نصرنا وفتح علينا ، وسكت بعضهم فلم يقل شيئا ، فقال لى : أكذلك تقول يا ابن عباس ؟ فقلت : لا . فقال : ما تقول ؟ فقلت : هو أجلُّ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أعلمه له ، قال : إذا جاء نصر الله والفتح ، فذلك علامة أجلك ، فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان تواباً ، فقال عمر : « لا أعلم إلا ما تقول » .

وقد كثرت الروايات عنه عناية بآرائه .

وما يروى له من اختلاف فى الرأى فى المسألة الواحدة أحيانا ، فإن مرجعه إلى اختلاف الروايات قوة وضعفا ، أو أنه بدا له فيها من الأدلة ما لم يبد له أولا ، فعدل إلى ما رآه راجحا ، وذلك حق الله على كل مجتهد .

وقد عرف بالتفسير من الصحابة أيضا : الخلفاء الأربعة ، وأبى بن كعب ، وزيد بن ثابت ، وأبو موسى الأشعري ، وعبد الله بن الزبير ، وغيرهم . ولم يتوقف أحد فى قبول تفسير الصحابة وإنما الأمر فى التابعين .

وقد وقع الإجماع على وجوب تفسير القرآن بما صححت روايته عن النبي - صلى الله عليه وسلم - أما ما روى عن الصحابة فى تفسيره ، فقد أخذ به الكثيرون : لسلامة عروبتهم ودقة فهمهم ، واحتمال سماعهم من الرسول - صلى الله عليه وسلم - ومن الأئمة من كان يأخذ فى فهم الآية بما رجح عنده من أدلة الرجحان ، وإن خالف به فهم الصحابي ، ما دام لم ينسبه الصحابي إلى الرسول - صلى الله عليه وسلم - فكما اجتهد الصحابة فى فهمه ، يجتهد غيرهم من أثبات العلماء ، أهل الاقتدار وسلامة الدين .

ولما جاء عصر التدوين ، جمع بعض المفسرين الأقوال المأثورة في التفسير ، عن الرسول  
والصحابية والتابعين ، واقتصروا عليها . وجنح آخرون إلى إضافة ما هداهم الله إلى فهمه  
في الذكر الحكيم مع المأثور ، ليكون القارئ على بينة مما قيل في تفسيره ، فيختار ما رجع  
عنده مما قوى دليله .

ومنهم من كانت عنايته بالأحكام الفقهية أعظم ، كالقرطبي ، والجصاص .

ومنهم من كانت عنايته بوجوه الإعجاز فيه أبلغ كآبي بكر الباقلاني .

ومنهم من كانت عنايته بالنحو أكثر كآبي حيان . ومنهم من فسره بحسب الآراء  
الفلسفية أو الطائفية .

ومنهم من فسره وفق النظريات العلمية ، وبالغ في ذلك مبالغة كبيرة ، مع أن النظريات  
العلمية عرضة للتبديل والتغيير ، فإذا فسر بما يظهر مع الأيام فساد ، كان في ذلك خطورة  
على عصمته من الباطل ، والله تعالى يقول : « لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ  
تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ » (١) .

أما تفسيره بالحقائق العلمية الوطيدة ، فلا مانع منه إن كان بغير تكلف ، بل بحسن نية .  
هذا ، إلى أن سيلا جارفاً من الأساطير الإسرائيلية ، والأقاصيص الخرافية ، تطرق إلى  
بعض كتب التفسير التي ألفها أعلام العلماء ، ونقلت عنهم من بعدهم بحسن نية .  
وأكبر الظن أن هذه الأساطير والخرافات ، سرت إلى كتب القوم من أعداء الإسلام  
الذين عجزوا في وقت ازدهاره عن حربه علناً ، فنسخوا كتب أولئك العلماء ودسوا فيها  
تلك الأكاذيب ، بعد رحيلهم إلى دار الخلود في غفلة عن عيون الرقباء ، لتضعف الثقة  
بالقرآن وبعقليات المفسرين !

وبذلك يتم لهم ما أرادوا من حرب الإسلام عن طريق القلم ، بدلا من حربه بالسيف .  
وهناك من المفسرين ، من أوجزوا في التفسير ، فبالغوا في الإيجاز حتى قل الانتفاع به .  
وهناك من أطنبوا فجاوزوا القصد ، وضموا إلى تفسيرهم بعض المصطلحات الفنية  
التي لا يفهمها إلا المتخصصون ، ففسرت الاستفادة منه .

لهذا كله ، كان المثقفون المعاصرون - على اختلاف ثقافتهم - في أشد الحاجة إلى تفسير وسيط : يخلو من الإسرائيليات والخرافات ، ويتعد عن الخلافات الطائفية ، ويتجنب الجدل الفلسفي ما أمكن ، ويتضمن الأحكام الفقهية التي يساعد عليها ظاهر النصوص في إيجاز ، ويتعد عن المصطلحات النحوية والبلاغية إلا ما دعت إليه الضرورة ، ولا يذكر من الأمور العلمية والكونية إلا ما ثبت منها قطعاً ، وما اتفق مع النص بلا تكلف ، ويعرض لربط الآيات والسور بعضها مع بعض ، ويبين أسباب النزول ، كل ذلك في لغة سهلة محببة إلى القارىء: تستدعى المتابعة ، وتلتقي مع الرغبة في الاستفادة .

وقد أدرك ( مجمع البحوث الإسلامية ) حاجة المسلمين في هذا العصر إلى مثل هذا التفسير ؛ ليروي ظمأهم من معاني كتاب الله تعالى ، فقرر إخراجه استجابة منه لتلك الدواعي الشريفة .

فلذلك عهد إلى ثلاثة من أعضائه ، بالإشراف على إخراج هذا التفسير ، من حيز التفكير إلى حيز التنجيز . واستعان بمجموعة من العلماء الفضلاء الأثبات ، للقيام بهذا التفسير ، وانتظم من الجميع مؤتمر عام تعددت جلساته .

واستقر الرأي - أخيراً - على المنهج الذي ينبغي أن يمضي فيه المشروع ، وتكونت لجان فرعية ؛ كل لجنة مؤلفة من عالين يقومان بالتأليف ، وخصت كل لجنة بحزب من أحزاب القرآن ، فإن فرغت من تفسيره ، أخذت سواه . وهكذا .

واقترضت دقة العمل وتوحيد المنهج والأسلوب والروح ، تأليف لجنة لتنسيق ما يؤلفه السادة الأعضاء ، مكونة من أعضاء المجمع الثلاثة الذين تقرر لإشرافهم على العمل ، ومن لفيف من الخبراء الباحثين ، حتى يخرج التفسير على نسق واحد محققاً الأمل المنشود .

ولما كانت بعض آي الذكر الحكيم ، تشير إلى نوع من الحقائق العلمية في ملكوت السموات والأرض ، وعوالم الإنسان والحيوان والنبات ، أو تقضى استيفاء بعض الأحداث التاريخية ، أو الاستيثاق من بعض الآراء التي ينبغي أن تشرح الآيات بها ، رأت اللجنة أن تستعين بالخبراء المختصين بتلك الشؤون ، عملاً بقوله تعالى : «... فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ »<sup>(١)</sup> .

## منهج هذا التفسير

- ١ - تسبق السورة مقدمة لها : تحوى أهم مقاصدها ، حتى يلم القارئ بمجمل أغراضها ، قبل أن يتناول فهم كل آية على حدها .
- ٢ - يُذكرُ نص الآية أو الآيات المترابطة ، وتتبع كل آية برقمها في المصحف ، مع التزام الرسم العثماني في كتابتها ، ومراعاة العلامات والرموز التي اتفق عليها في الرسم العثماني .
- ٣ - تُفسَّرُ المفردات اللغوية بإيجاز ، مع التزام ما يتفق وظاهر معنى اللفظ في الآية ، وترك التفاصيل اللغوية التي لا تتصل بالمعنى القرآني المراد .
- ٤ - تذكر أسباب النزول - إن وجدت - واستدعى التفسير ذكرها .
- ٥ - يربط معنى الآية أو الآيات الكريمة بما سبقها ؛ ليتضح التسلسل البياني في السرد القرآني بقدر الإمكان ، مع البعد عن التكلف أو الإغراب .
- ٦ - تتجنب الإسرائيليات والأخبار الخرافية .
- ٧ - يترك التعرض للإشارات الصوفية ، والخلافات الطائفية ، والأساليب الجدلية .
- ٨ - يذكر التفسير بعبارة واضحة سهلة ، يستطيع فهمها المثقف العادي ، ويجد من أسلوبها ما يرغبه في متابعة القراءة مع ذكر نص الآية المراد تفسيرها ، قبل الشروع في التفسير ، مسبوقه برقمها .
- ٩ - تترك المصطلحات الفنية التي تعوق القارئ غير المتخصص عن متابعة القراءة ، إلا إذا دعت الضرورة إليها لغرض التوضيح ، وإبانة المعنى المراد .
- ١٠ - تذكر الأحكام الفقهية التي تظهر بوضوح من النص ، وعند اختلاف الفقهاء في الحكم المستفاد منه ، يذكر هذا الاختلاف لمصلحة القارئ ، ولا يتوسع فيه ، وإن أمكن التوفيق بين الآراء ، يوفق بينها .
- ١١ - إذا تكرر موضوع الآية في أكثر من سورة ، شرح في كل موضع شرحاً كافياً ، ولكن التوسع في معناه ، يترك إلى النص الأوفى في الموضوع ، ويشار إلى ذلك ، للرجوع إليه عند الحاجة .

- ١٢- إذا صحت وثبتت أمور كونية يمكن تفسير الآية بها ، ذكرناها في تفسيرها ،  
مستعينين بآراء الخبراء فيها .
- ١٣- يقتصر في الكلام على أسماء الحروف التي استهلكت بها بعض السور على أرجح الأقوال ،  
وكذا في الكلام على القضاء والقدر ، ونحو ذلك .
- ١٤- تُردُّ شبهات الملحدين في شرح الآيات التي أثاروها فيها .
- ١٥- لا يتعرض لاختلاف القراء إلا إذا احتاج إليه تفسير الآية ، بأن أفاد معنى آخر  
أو حكما ينبغى أن يعلم .
- ١٦- يتناول الشرح الآية جملةً جملةً ، وأحياناً يكون التفسير وراء النص ، متناولاً  
لمشتملات الآية كلها ، عندما يرى أن ذلك أوضح للقارئ ، وأيسر وأجمع للفكرة .
- ١٧- عند الاستشهاد بآية أخرى في الشرح ، يذكر رقمها وسورتها ، وعند الاستشهاد  
بالحديث النبوي الشريف ، تذكر درجته أو مصدره من كتب السنة المعتمدة .
- ١٨- عند الفراغ من شرح قصة قرآنية ، يذكر الغرض من ذكرها .
- ١٩- إذا وردت القصة القرآنية في أسفار العهد القديم أو الجديد ، ولم تتعارض مع النص  
القرآني أشرنا إلى ذلك إن رأينا فيه فائدة ، فإن خالفته ، فالمعول عليه هو ما في  
القرآن الكريم ، ولذا نغفل الإشارة إليها في أسفارهم .
- ٢٠- التزمت اللجنة القصد في التعبير ، ما لم يقتض موضوع الآية البسط ، فإنها تسلك  
سبيله لمصلحة القراء .

هذا هو المنهج الذي سارت عليه اللجنة .

وهي تقرر أنها انتفعت بجهود أعلام المفسرين القدامى والمعاصرين - جزاهم الله على  
ما قدموا خير الجزاء - كما أضافت ما وصل إليه العلم في شتى الميادين .

\* \* \*

وبعد :

فإن اللجنة تتوجه إلى الله تعالى أن يجعل عملها خالصاً لوجهه الكريم ، وأن يتقبل  
منها ما قامت به ، وأن يعفو عما يكون منها من نقصير .

أعضاء اللجنة

والله الموفق للصواب .

## سورة الفاتحة

### مقدمة

هذه السورة الكريمة ، نزلت بمكة قبل الهجرة ، وهي سبع آيات ، نزلت بتامها ،  
وسميت الفاتحة لأنها أول القرآن في ترتيب المصحف ، فهي فاتحة .

وهذه السورة - مع قلة آياتها وإيجازها - تشتمل على مقاصد القرآن كله .

فالقرآن نزل لتعريف الناس برب العالمين ، وما يتصف به من صفات جليلة ، ولحثهم  
على حمده وعبادته ، وإثبات يوم الجزاء ، وأن الملك له تعالى في هذا اليوم ، وأنه يجب  
توحيده بالعبادة دون شريك ، والاستعانة به تعالى في جميع الشؤون ، إذ لا يوجد شيء  
ولا يتم إلا بمؤنته .

ولهذا يطلب من العباد أن يستعينوا به في أمرهم كله ، وأن يهتدوا بالطريق المستقيم ،  
وأن يكفبهم شر طريق المغضوب عليهم والضالين ، وقد اشتملت الفاتحة على هذا كله في  
إيجاز ، فلا غرابة في أن تسمى أم الكتاب ، وأن يفتح بها القرآن الكريم ، وأن تفرض في الصلاة .

( بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ )

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١﴾ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿٢﴾ مَلِكٌ  
يَوْمَ الدِّينِ ﴿٣﴾ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٤﴾ اهْدِنَا الصِّرَاطَ  
الْمُسْتَقِيمَ ﴿٥﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ  
عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٦﴾ .

لما كانت الفاتحة تتلى في كل ركعة في الصلاة ، فإن استحضار معانيها في ذهن المصل ،  
أمر مطلوب ، لأنه يثني بها على ربه ويناجيه ، فلهذا قدمنا تفسيرها بمجمل مرتم لمعانيها  
فيما يلي :

- ١- أستعين متيمنا متبركاً ( بِسْمِ اللَّهِ ) الذي لا معبود بحق سواه ، ( الرَّحْمَنُ ) المنعم بجلال النعم ، ( الرَّحِيمِ ) : المنعم بدقائقها .
- ٢- الثناء كله لله تعالى ، على ما أسداه من النعم على عباده ، وعلى ما اتصف به من صفات الكمال ، لأنه منشئ العالمين ، ومبلغهم كما لا تتم ، وحافظهم .
- ٣- ( الرَّحْمَنُ ) واسع الرحمة لعباده جميعاً في الدنيا ، إذ عمهم بنعمته فلم يحرم منها كافراً ولا فاسقاً .
- ( الرَّحِيمِ ) واسع الرحمة لعباده المؤمنين في الآخرة ، يقبل من محسنهم ويحسن ثوابه ، ويعفو عن سيئهم ويقبل متابه .
- ٤- مالك يوم الجزاء ، فلا سلطان فيه لأحد سواه ، في ظاهر الأمر وباطنه : يحاسب فيه عباده ، فيعاقب من عصي ، فلا يمنع عليه بملك ولا جاه ، ويثيب من أطاع ، فيعطيه بغير حساب .
- ٥- نخصك - يا من هذه صفاتك العلية - بالعبادة ، فلا نشرك فيها أحداً سواك ، فأنت وحدك المعبود ونخصك بالاستعانة ، فأنت وحدك المعين .
- ٦- وفقنا يارب ، واهدنا الطريق المستقيم ، الذي سنه كتابك العظيم ، وبينه رسولك الأمين .
- ٧- ( صراط الذين أنعمت عليهم ) : في الدنيا بالتوفيق إلى طاعتك ، وفي الآخرة بحسن ثوابتك ، لا صراط الذين غضبت عليهم لكفرهم ، ولا الضالين الذين لم يهتدوا بهدالك .

### التفسير

- ١- ( بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ) :
- أجمع المسلمون على أن البسملة من القرآن ، لأنها وردت في سورة النمل الآية (٣٠) . واختلف العلماء في مكانها من سور القرآن :
- فأكثر علماء السلف ، على أن البسملة آية من الفاتحة . ولذا تجب قراءتها مفتوحة بها في الصلاة ، وبها تتم آياتها السبع ، كما أنها آية من كل سورة . ومن قال بذلك : قراءه مكة ، والكوفة وفقهاؤها ، والشافعي وأصحابه .

ويؤيد مذهبهم : إثباتها في المصاحف أول كل سورة ، ما عدا « التوبة » . مع ما ورد من الأمر بتجريد القرآن عن كل ما ليس منه . ولذلك لم يكتبوا « آمين » في آخر الفاتحة ؛ لأنها دعاء مطلوب بعدها ، وليس منها .

وذهب آخرون إلى أنها آية من الفاتحة وحدها ، وبه أخذ بعض الشافعية وحمزة ، ونسب إلى الإمام أحمد ، وقد أقام الفخر على ذلك ست عشرة حجة منها نصوص من السنة : وقراء المدينة والبصرة والشام وفقهاؤها ، ومالك والأوزاعي - على أن البسملة ليست آية من الفاتحة ، ولا من أي سورة أخرى ، وإنما أثبتت في المصحف للتبرك بها والفصل بين السور .

( بسم الله ) : المراد بالاسم هنا : المسمى ، وهو ذات الله تعالى ، فإنه سبحانه هو المستعان به في كل أمر يؤتى بالبسملة فيه . والدليل على ذلك أنه لما نزل : ( سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ) أول سورة الأعلى ، قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : « اجعلوها في سجودكم »<sup>(١)</sup> . وكان يقول في سجوده : « سبحان ربي الأعلى » ولم يقل : سبحان اسم ربي الأعلى .

وقال الألويسي : الاسم يطلق على نفس الذات والحقيقة والوجود والعين ، وهي عندهم أسماء مترادفة ، كما قال الإمام ابن فورك في كتابه الكبير في الأسماء والصفات ، وأبو القاسم السهيلي في شرح الإرشاد ، ثم قال : ومنه ( سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ) إذا التسيبح إنما يتوجه إلى الذات الأقدس . إلى آخر ما قال .

ويمكن تقدير فعل محذوف تقديره : أبتدىء باسم الله ، ويكون ذكر الاسم هنا على معناه المشهور .

ولفظ الجلالة ( الله ) . علم على الذات العلية ، وهو الإله المعبود بحق ، الذي يخلق عباده ويرزقهم ، ويدبر شئونهم ويقتدر عليهم ، وله ما في السموات وما في الأرض .

( الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ) : تذكير برحمته التي وسعت كل شيء ، وبذلك جمع الله لعباده في البسملة من أسمائه الشريفة ، بين ما يقتضى الإجلال والتقديس والعبادة وهو لفظ الجلالة علم الذات ، وبين ما يقتضى الأُنس والأمل في الخير ، وهو الرحمن الرحيم ، ليأنسوا بربههم ، ولا يقنطوا من رحمة الله تعالى .

(١) رواه أبو داود وأحمد .

وسبأئي الكلام على معناهما في الفاتحة .

وينبغى أن يضمر القارئ في نفسه معاني ما جاءت البسمة من أجله ، كالقراءة ، والتبرك ، والاستعانة ونحوها . . .

٢- ( الْحَمْدُ لِلَّهِ ) :

الحمد : هو الثناء على الجميل الذي يصدر عن المحمود باختياره ، من نعمة أو غيرها . أما الشكر فهو مقابلة النعمة بالثناء على صاحبها بالقول ، أو مقابلة نعمته بعمل يدل على الاعتراف بها : كآداب الجوارح ، أو الشعور القلبي بفضل صاحبها . ولذلك يقول الشاعر :

أفادتكم النعماء منى ثلاثة يدي ولساني والضمير المحجبا  
والحمد شعبة من شعب الشكر الثلاث ، ولكنه أدل على إجلال المنعم وشكره من سائر الشعب ؛ لخفاء الاعتقاد ، وما في آداب الجوارح من الاحتمال فلذا جعل الحمد رأس الشكر والعمدة فيه .

قال صلى الله عليه وسلم : « الحمد رأس الشكر ، ما شكر الله عبد لا يحمده »<sup>(١)</sup> وأل في الحمد للاستغراق ، والمعنى : جميل المحامد لله تعالى .

ولفظ الجلالة ( الله ) يشعر باستحقاقه تعالى وحده للحمد ، كما يشعر به لفظ ( رَبِّ ) في قوله :

( رَبِّ الْعَالَمِينَ ) : أى أنه تعالى مستحق للحمد ؛ لألوهيته ولأنه رب العالمين ، أى منشئهم ومبلغهم إلى كمالهم اللائقة بهم ، وحافظهم حتى ينتهوا إلى غاياتهم .

وكلمة : ( الْعَالَمِينَ ) جمع عالم ، وهو ما سوى الله من جميع المخلوقات ، فيشمل العاقل وغيره من الأجناس .

وحكمة بدء الفاتحة بالحمد لله ، الإشارة إلى حصول النعم الإلهية التي أحاط الله بها عباده ، وأن المصلح يحمده تعالى على ذلك .

٣- ( الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ) :

أصل الرحمة في اللغة : رقة القلب وانعطافه بالشفقة . وهذا المعنى ينطبق على المخلوقات فإطلاقه على الله تعالى ، إنما يكون باعتبار لازمه الذي يليق به تعالى ، وهو التفضل والإحسان .

( ١ ) رواه الطبراني وعبد الرزاق والبيهقي عن ابن عمرو ، والحديث حسن ، ورواه الديلمي بسند رجاله ثقات .

والرحمن الرحيم : صفتان لله - تعالى - وصيغة كلتيهما : تدل على الكثرة ، وقد جمع بين الرحمن والرحيم ، لتأكيد كثرة رحمته جل وعلا .

ويختص الوصف بالرحمن شرعا ، بالله - تعالى - بخلاف الرحيم ، فيصح إطلاقه على المخلوقات .

ومن ذلك قول الله تعالى في وصف النبي - صلى الله عليه وسلم - «... حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ»<sup>(١)</sup> وقوله تعالى في وصف المؤمنين : «... رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ...»<sup>(٢)</sup> .

٤- ( مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ) :

هذا هو رابع الأوصاف للفظ الجلالة : وصف أولا بكونه : ( رَبُّ الْعَالَمِينَ ) ، وثانيا بقوله : ( الرَّحْمَنِ ) ، وثالثا بقوله : ( الرَّحِيمِ ) ، ورابعا بقوله : ( مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ) . والمالك : من له التصرف الشامل فيما يملك بدون منازع . والدين : هو الجزاء على الأعمال .

ومعنى : ( مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ) : المالك لكل ما في هذا اليوم من جنة ونار ، وإنس ، وجن ، وحساب وجزاء - من ثواب أو عقاب - وغير ذلك .

وهذه الآية دالة على المعاد ، ومجازاة كل مخلوق بما قدم من عمل ، ولو لم يكن معاد للخلق يجازون فيه ، لكان الموت هو نهاية الجميع . وبذلك يستوى المؤمن والكافر ، والبر والفاجر والمصلح والمفسد ، وذلك أمر يتناقى مع العدالة الإلهية ، ولا تسلم به المبادئ العقلية .

لهذا اقتضت حكمة الله أن يكون للناس معاد ، يجازون فيه بالثواب أو العقاب على ما قدموا :

« مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ »<sup>(٣)</sup> .

ووصف الله بـ ( رَبُّ الْعَالَمِينَ . الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ . مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ) لإظهار استحقاقه تعالى للحمد ، وللإشعار - من طريق المفهوم - بأن من لم يتصف بتلك الصفات ، لا يستحق أن يحمد ، فضلا عن أن يعبد !

٥ - ( إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ تَسْتَعِينُ ) :

من أول السورة إلى هنا ، كان الأسلوب للغيبة ، ثم تغير هنا إلى الخطاب حتى آخر السورة .  
فوق ما يفيد تغير الأسلوب من التنبيه إلى موضوع الكلام ، فإن فيه إشارة لطيفة  
إلى ترقى الحامد كلما أتى على ربه ، وأخلص في مناجاته ، فينتقل من مقام الغيبة إلى مقام  
الحضور ، وذلك حال المصلي الذي يقرأ الفاتحة ، فإنه حين يدخل الصلاة ، يكون قريب  
عهد بما كان يشغله من الشئون قبل الدخول فيها ، فإذا أقبل على ربه بحمده له ، وثنائه  
عليه ، تاركا شواغله ، انتقل إلى مقام الإحسان في عبادته ، وهو أن يعبد الله كأنه يراه .  
على ما سنبينه .

وهذا يقتضى أن ينتقل من الغيبة إلى موقف المخاطب لمولاه ، فيقول :

( إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ تَسْتَعِينُ . اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ) .

هذا ، وتقديم ضمير المفعول ( إِيَّاكَ ) ، في كل من الجملتين ، للاهتمام ، مع إفادة  
القصر ، كأنه قيل : إياك يا الله وحدك نعبد ، وإياك يا الله دون سواك نستعين . وفي ذلك  
إقرار له تعالى ، بالألوهية والوحدانية .

وقدمت جملة ( إِيَّاكَ تَعْبُدُ ) على جملة : ( إِيَّاكَ تَسْتَعِينُ ) ، لأن المقصود الأوّل هو  
العبادة ، ولما كان فعل الطاعة وتوفر الدواعي إلى فعلها ، لا يتأتى إلا بمعونة الله وتوفيقه ، فلهذا  
يطلب العبد الاستعانة بالله عقب تخصيصه بالعبادة ، إذ أن العبد لا حول له ولا قوة إلا بالله .  
والعبادة للمعبود هي الطاعة الخالصة له ، المبنية على حبه ، المؤداة على وجه يشعر بمنتهى  
الخشوع له .

ولكون العبادة بهذا المعنى ، فلا تكون إلا لله وحده<sup>(١)</sup> ، وهي أخص من الطاعة التي تتحقق  
في مطلق الامتثال ، فكل عبادة طاعة ، وليس كل طاعة عبادة ، فأنت إذا امتثلت أمر  
والديك أو ولى أمرك ، يقال لك : أنت أطعتهم ، ولا يصح أن يقال : أنت عبدتهم ،  
فالعبادة أعلى مقام في الطاعات ، وهي المعراج الروحي الذي يصعد فيه العباد إلى درجة ،

(١) لأنه هو المستحق لأن يعبد دون سواه ، لتفرده بكامل القدرة وعظيم السلطان ، وجميع ألوان الإنعام ، وجميع  
صفات الألوهية ، فلذا يخصه قارئ الفاتحة بالعبادة فيقول : ( إياك نعبد ) .