

سیاحت

استانبولدن صامسون، دیاربکر طریقہ بغداد وبصرہ
واوردن حلب واسکندرون طریقہ استانبولہ قدر
سیاحتی متضمن مکتوبلردن .تشکلدر.

معارف نظارت جلیہ سنک رخصتیلہ طبع اولمشدر

استانبول

(آ. آصادوریان) شرکت مرتبہ مطبعہ سی - باب عالی جادہ سی نومرو ۵۲

۱۳۱۱

﴿ سیاحت ﴾

دنیادہ سیاحتدن دها لطیف ، دها فائدہلی برشی
تصور اولتہ من . خصوصیلہ قیشدن باشقہ بر موسمہ
تصادف ایدرسه ذوقنہ پایان اوله من . انسان اثنای سیاحتدہ
حق جل وعلانک آثار قدرت باهره سی اولان الواح و بدایعی
تماشا ایله لذتیاب اولور ؛ بیله ، دیکلی برلری ، کور ، دیکلی اقوامی
کور و پ اوکره نور ، اخلاق و عاداتلری نی تدقیق ایدر .
تدقیقاتدن بمضیسی باعث عبرتی ، بمضیسی . و جب استفادہ سی
اولور ، مع مافیہ بو استفادہ نفسنہ منحصر قالمیوب بوکا بالاخره
هم نوعی ده اشتراک ایلر .

عالم انسانیتک کلیاً مجهولی اولان جسیم قطره لر ،
مهم نقطه لر سیاحت سایه سنده کشف اولنمادی می ؟
اورو پانک طریق تمدنہ کی ترقیات حیرت افزاسی ،
تجارت و زراعت و صنایعده کی اعتلاسی سیاحت سایه سنده

حصول بولمادی می؟ بین الملل مناسبات سیاحتک ثمره
مشکوره سی دکلیدر؟ خلاصه سیاحتک حائز اولدینی
منافع بی نهایت تسلیم کرده ارباب بصیرت اولقله ایوم
هر طرفده بوکا بک بیوک اهمیت ویرلمکده ومفصل
سیاحتنامه لر، بالخاصه سیاحتدن باحث غزته لر نشر یلده
اکتفا اولنمیوب مطالعه سی بادی استفاده و عبرت اولوق
مطالعه سنه . بنی بو یولده بر چوق رومانلر یازلمقده در .
حتی ایام اخیرده سیاحت نامی لمتند ورومان طرزنده
نشر اولنان کتابلرده اقسام فنوندن بعضلری زمین
اتخاذ ایدلمکده درکه «مرکز ارضه سیاحت»، «دکز التند
سیاحت»، «بالونله سیاحت» کبی بر طاقم رسائل . معرو-
ضاتمزی مؤیددر .

سیاحتک ملی اولسنده کی فائده ایسه البته سائرلرندن
زیاده در . بونده کندی مملکتتمزک ، اهالیمزک احوال
واطوارینه کسب اطلاع ایتک ، بو وسیله . ملکه مزک تاریخ
وجغرافیاسنی اوکرنمک کبی فوائد و محسنات . وجوددر .
ایشته بوفکره . بنیدرکه احبامزدن برذاتک کچن سنه
درسه اادتدن صامسون و دیاربکر طریقله بصره یه قدر

وقوع بولان سیاحتندہ واورادن بغداد و حلب طریقہ یلہ
 واقع اولان عودتندہ و قوعات و شہوداتی ایلہ اناطولی
 و عراق و الجزیرہ قطعہ لرنندہ بولنان آثار قدیمہ و عتیقہ دن
 بعضری حقندہ تفصیلاتی واورالردہ ساکن ترک، کرد،
 عرب کبی اقوام مختلفہ نک احوال و عادات ملیہ لرنینہ
 دائر معلومات و مطالعاتی متضمن اولق اوزرہ یازوب
 یکدیگی محللردن کوندروش اولدینی مکتوبلرک صرہ سیلہ
 درج و نشرنی قرارلشدیرہرق بونسخدن اعتباراً
 قرارمزی اجراہ باشلادق.

قارئین کرامک کمال لذتله مطالعہ، مع هذا برچوقدہ
 استفادہ ایدہ جکلرنی قویاً امید اینرز.



{برنجی مکتوب}

صامسون. فی ۱۵ مایس سنہ ۱۳۰۸

استانبولدن بغدادہ و بلکہ بصریہ قدر امتداد ایدہ جک
 اولان سیاحت عاجزانہم حقندہ مفصل واولدقہ مکمل

معلوماتی حاوی مکتوب بر یازده جغمی اثنای وداعده وعد
وبیان ایتمش ایدم.

بووعدیمی انجاز ایدمه بیلمک ایچون اثنای راهده تصادف
ایدله جک هر درلو وقوعاتی کونی کوننه ضبط وقید ایله
بونلری وقت بولدقجه مکتوب شکلنه قویهرق پوسته خانه سی
بولنان قصبه لردن تقدیم ایدیویرمکی ذهنمده قرارلشدیر-
مش اولدیغمدن بنده کزی تشییع وسیله سسیله تلطیف
ایچون تشریف بیورلمش اولان واپوردن عودتکزی
متعاقب قرارمی موقع اجرایه قویق تشبته دوشدم .
وهمان ایشه باشلادم. سیاحتهمزک قسم بحریمی ایچون
عثمانلی واپورینی انتخابده نه قدر اصابت ایتدیکمزی ده
حرکتهمزدن اول اکلامش ایدم . خصوصیه راکب
اولدیغمز «ارسلان» واپورنده نائل اولدیغمز کمال راحت
وسیر وحرکتهمده کی سرعت بو اصابتی برقات دهه تأیید
ایتدی .

واپورک منظور عالییزی بیورلمش اولان برنجی قما-
ره سی کرک وسعتجه وکرک تزیناتجه اجنبی قوم پانیهلری
واپورلرینککنندن بکده آشاعی قالماز. یتاق ویمککک نطافتی

ایسه ظنجه آنلرده بولغمز. واپوردن عودتکردن صکره اشاغی قماره یه اینوب قاینه مه چکلدم. بو آراق فکراً دوچار اولدیغم تاثراتی تعریف ایده مم؛ احبا و اودادن مفا. رقت سبیلله محصل ایدن آلام بر طرفدن ذهنمی پریشان ایتدیکی صره ده، بر چوق زماندن بری آرزو سنده بو. لندیغم شوسیاحت ائناسنده اکتساب ایتک ایسته دیکم ذوق وجدانی بی ده واپورک حرکتندن اول حس وادراک ایدیور مشجه سنه متلذذ اوله رق ایشته بو حس لطیف ده دیکر طرفدن جمعیت فکره باعث اولمده ایدی.

موسم بهارک اک لطیف، اک مساعد بر قسمنده بو. لندیغمز جهته کچه جکمز طاغیرک، اووالرک مناظر دلر. باسنی، یوللر مزک قسم اعظمنده مصادف اوله جغمز حدائق طبیعی نیک دائمی سکانی اولان عندلیبان خوش الحانک صدای فرحزاسنی تحیل ایتدکجه ذوقم آرتیور ایدی.

حالبوکه سیاحتده بولنان آدم ایچون شو عرض ایتدیکم مناظر والواح طبیعی دن استفاده ایده بیلیمک دائره امکانده بولتمقله برابر یولده بر چوق مهالکه تصادف ایتک احتمالی ده بولندیغندن بو جهت ده بشقه جه ذهنمی مشغول ایتکده ایدی.

واقعا قره ذكرك شدتلى فورتنه لرى هر سنه كليتلو خسارانه بادی اولدینی غنیه لرده دائما اوقونمقده وقره یولجیلغندهده برچوق مخاطرانه دوچار اولدینی کوریلوب ایشیدلمکده اولمسایله بویولدهکی مطالعات جدا دهشتی موجب اولمقده ایدی .

خلاصه قوه مفکره م بو واثالی مطالعات وخیالاتک تهاجمندن او درجه یورولمش وشو فکر یورغونانی بر درجه یه وارهش که عادتا کندمدن کچمش ، اوبوقلامه باشلامشم .

شدتلی برصارصنقی ، سورکللی برکورتلی بی متعاقب اوموزیمه بر ال طوقندیغنی و «افندی ! افندی !» خطابنه مخاطب اولدیغی حس ایله کوزلریمی آچدم .
حس ایتدیکم کورتلی واپورک ماکنه سندن حاصل اولدیغنی وبکا خطاب ایدن دنوکر صداقتکسترتم «مرجان» دن بشقه کیمسه اولیوب واپورک حرکتی اخبار ایتک ایستدیکنی آکلادم .

مرجانی بیلدیکزیا؟ بزم اوده کی آشچی قادینک اوغلی سیاهی مرجاندر . بک صادق برچو جقدر . سیاحتم اناسنده

بکا هیچ صقندی چکدیر میه چکنندن امینم . بنده کر
خیالانه طالدیغم صروده بر قاچ دفعه لر قاره یه اینوب
اویویورم ملاحظه سیله ینه چیقهش ، نهایت واپور حرکت
ایتدیکی صروده بوغاز ایچنک لطافتنی تماشادن محروم
قالیمیم دیه کلوب نجی اویاندیرمش!

هر نه حال ایسه ، تفکر اتمه آرتق ختام ویرمک
قالدم یوقاری چیقدم واپورمن شهاندره دن خللاطلرینی
آلمش بوغاز ایچنه طوغری تحریک چرخ عزیمت ایتمش
ایدی .

ساعته باقدم ، اون بری ارانه ایدیور ، شمس جهانتاب ،
خفاکاهنه طوغری شتاب ایتمکه بولنیور ایدی . واپورک
سواریمی ، طایفه لری ایشلریله ، مانورالریله مشغول
اولدینی حالده یولجیلرک کافه سی کوپشته لره طیاشمش ،
اطراقی تماشایه طالمش ایدیلر .

استانبول جهته متحسرانه بر نگاه عطف ایتدم ،
کویا وداع ایتک ایستیوردم . بو حال تأثر ایمی تجدید ایدم .
جکئی آکلایوب نظریمی بوغاز ایچی سواخلنه ارجاع
ایدیم . لکن نه لطیف تماشا ! هر ایکی جهت برر لوحه

روح پرور! بوغاز ایچنک، کره ارضده بره ثلی دها اولمادینی
 ذاتاً متفق علیه اولوب مع مافیه بو بدیعہ طبیعتک قیمت
 ولطافتی حقیله تقدیر ایده بیلیمک ایچون بتم کی بو موسمه
 وبریولجی واپورنده بولنوبده دقتله تماشا اتمک لازمدر.
 بیوکدره پیشکاهنه کلدیکمز صرهده آرتق اقسام
 اولمش وصورل قرارمش اولدیغندن قارویه ایندم. قارونک
 سالونی مکمل برسفره حالته قونلمش ولا بهلر یاقلمش
 ایدی. براز صکره سوار ی بک وسائر دخی طوپلانمیر یله
 سفریه اوتوریلهرق بک کوزل بر طعام ایددی. اثنای
 طعامده آک اول آچیلان سوز واپوره متعلق ایدی.
 «ارسلان» ک اداره مخصوصه نک ال سریع واپورلرندن
 اولوب ساعتده ۱۰-۱۲ میل مسافه قطع ایده بیلدیکی
 وشمدی ۱۰ میل سرعتله کیدلنکده اولدیغی آکلاشلدی.
 بعد الطعام طبعمه موافق برده قهوه کلمسیله ذوقم
 آرتدی. ساعت اوچ بچق راده سنده قاینه مه چکیلوب
 اشبو مکتوبمک زمیننی تشکیل اتمکده اولان فقراتی
 جزدانمه قید ایتدکن صوکره راحتجه اویقویه طالدم.
 صباحلین قالفوبده قاینه نک قپوسنی آچدیغم زمان

«سراجانی» اورادہ بکا منتظر بولدم . یارم ساعت اول ارکلی یہ کلدی کمزی و قریباً حرکت ایدیلہ جکئی خبر ویردی . ساعتہ باقدم اون بر بچق . ارکلی استانبولدن ۱۱۹ میل مسافہدہ اولسنہ کورہ ساعتہ ۱۰ میل اعتباریلہ تمام ۱۲ ساعتہ بورایہ مواصلت ایدلیکئی آکلادم . قصبہ بی خارجدن اولسون تماشا ایدہ بیلیمک ، صباح قہوہ سنی کوکرتہ اوزرنده ایچمک ایچون الیمی یوزیمی بیقباوب همان یوقاری چیقدم . ارکلی قصبہ سی بولی سنجاغنه تابع بو اسمده کی قضانک مرکزیدر . نفس قصبہ نک او قدر جسامت و اہمیتی یوقسہدہ بورادہ موجود کمور معدنلرینک جسامت و اہمیتی مشہور اولمسیلہ شو معدنلری و صورت اخراجنی کورمک آرزو سنندہ بولنیوردم . واپورک مدت مکئی پک قیصہ اولدیغندن بو آرزومہ موفق اولہدم .

ساعت یارمدہ ارکلیدن حرکت ایدلدی . هوا غایت لطیف اولقلہ برابر دکزردہ سود لیمان تعبیرینہ ماصدق برصوزتدہ را کد و ساکت ایدی . واپورک آرقہدہ براقدینی بیاض کوپوکلی بر ایز

شمسك ضیاسیله رونقلنهرق کوزل بر منظره تشکیل
ایدیور، سواحلک مناظر دلرباسی کوکله بشقهجه بر ذوق
ویریور ایدی .

برمدت بوتماشایله اصرار زمان، بر زمانده مطالعه
ایله اشتغال ایتدکن صوکره قوشلق طعمای ایدلی؛
بر آز وقتده اویقو ایله وقت کچیرلدی . آقشام ساعت
اون ایکی راده لرنده اینه بولی پیشکاهنه مواصلت اولندی .
اینه بولی ارکلی یه ۱۱۲ میل مسافده، ارکلیدن بر آزدها
جسیم بر قصبه اولوب کذالك قضا مرکزیدر . بر طاقم صندال
وقایقلر واپورک مردیونی آلتنده تجمع ایتدیله . بونلر
میاننده بعض صاتیچیلرده بولنیور ایدی . کیجه ساعت ایکی
بچمه قدر بوراده آرام ایدلدکن صوکره فلک لنگر اقامت
اولندی . دون کیجه اتخاذاشم اولدیغ قاعده یه بوکیجهده
توفیق حرکت ایلدم . شو قدر که بوکون واپورده کرک
جسماً کرک ذهناً دها مسترح بولندیغمدن بش آلتی ساعت
قدر اویقو بکا کافی کادی صباحلین ساعت اونده اویاندم .
یوقاری چیقدیغمده سینوب لیمانه کیرمک اوزره بولدیغمیزی
کوردم .

سينوب اينه بوليدن ۷۵ ميل مسافه ده بولنمسيه يدي
 بچق ساعت ظرفنده كلينهش ديمك اوليور . بوراسي
 طبيعي ليمانلرك اك مكمللرندن اولوب كوچك بيوك هر
 درلو سفائتك بارنمه سنه الويرشليدر . قره دكرك اك مهم
 برنقطه سنده بولنمسي بورانك اهميتني تزويد ايتمشدر .
 واپورمن بوراده برقاچ ساعت قله جفي جهته قره يه
 چيقوب شهرى كز مك هوس سنه دوشدم ، بناء عيه همان
 برصنداله آتلايوب شهره چيقدم . بر آز چارشى بازاريني
 طولاشيدقدن صوكره دكرك كنارينه كلوب برقهوه ده
 اوتوردم .

قصبه نك داخنده خارجدن كورونشى قدر لطافت
 بوله مدم ، جاده لر بك منتظم دكلدر . اينه سنك اكثرى
 اخشاب اوله رق ياپلمشدر . ذاتاً بوراسي اك زياده كراسته
 اخراجاتيله مشهر اولوب داخلى جوار اورمانلرده قطع
 واعمال ايديلان كراسته نك قسم اعظمى سينوبدن سفائنه
 تحمىل ايديله رك استانبوله ومحال سائره يه سوق اوليور .
 بناء عليه باشلوجه تجارتي بو قسم تشكيل ايدوب بوندن
 باشقه درى وسائره اخراجاتي ده اكسيك دكلدر . سينوب

شهری تقریباً اوتوز بیکی متجاوز نفوسی حاوی اولوب
اهالیسنک قسم اعظمی ترکدر .

قصبه جوارنده تحفظخانه اتخاذا ایدیلان محل، انشا
ایدلمش اولان باراقه لر و سائر ایله عادتاً بیوجک برکوی
شکلنی آلمشدر .

قصبه دن واپوره عودت ایتدیکم زمان ساعت برنجی
ارائه ایتمکده ایدی . ساعت اینکی بچغه طوغری واپورمن
اورادن حرکت ایتمکله بنده بر آز قاینه مه چکیلوب مطالعه
ایله اوقاتگذار اولدم .

ساعت بش صولرنده بر معناد یمک ینلدی قهوه لر
ایچلدکن صوکره یوقاری چیقدم، اطرافنی تماشایه باشلادم .
ساحل، اوزاقدن لطیف بر صورتده کورنمکده، کوکلم
بونکله پک کوزل اکلنمکده ایدی . چیقه جغم اسکله یه
(یعنی صامسونه) ساعتده «۱۱» میل سرعتله تقرب ایتمکده
ایدک؛ بر طاقم احتساسات ذهن و فیکریمی اشغال ایتمکده
ایدی . بو آرائق نزدیکه کلش اولان «مرجان» تقریبی
خبر ویره زک اشیا منزی حاضرله مننی تنبیه ایتدم . ذاتاً
اشیا دیدیکم بریول قاریوله سیله اینکی صندوقدن عبارت

اولوب بونلرك طوپارلانمسی ایشدن معدود دكل ایسه ده یولجلیق حالی دائمًا بویله تلاشاره محل ویرمکده در. ساعت طقوز بچق راده لرنده صامسون پیشکاهنه مواصلت ایلدك. در حال بر چوق ماونه، صندال، قایق واپورک اطرافنی قوشاندیلر. چیقہ جق یولجیلر ده کی تلاشی کور ملی! بش دقیقه اول قره یه چیقمقله بیوک برشی قزانیله جقمش کبی بر برینی ایترك مردیوندن اینمکده ایدیلر. بعضلری اشیالزینی مردیون باشنده بکلمکه تحمل ایده میهرک کو. پشتهدن ایپلرله صندالره صارقیتدقندن صوکره کندولری بر تقریب مردیوندن اینمکه چالیشمقده ایدیلر که بو استمجال در سعادت کلان واپور یولجیلر نده کوریلور. بنده کز بونلری سیر ایله چیقمقده عجله ایتهدم. مع مافیہ بو حالده یارم ساعتدن زیاده امتداد ایتهدی. بوندن صوکره بزده اشیامزنی بر صنداله ویره رک بر لکده اسکله یه توجه ایتدک. صندالده مسافر اوله جغمز محلی دوشونمکده ایدم. عجبا کوزلجه بر مسافر خانه بوله جقمی یم، یوقسه بوله یوبده راحتسز می اوله جغم؟ بوکبی تفکرات ایله اسکله یه یناشدق. عصر جلیل حضرت شهریارینک آثار عمر انجشاسی

بوراده در حال نظر لره کندیخی عرض ایدیور. چیقدیغمز اسکله حقیقه متین و مکمل بر صورتده یاپلمش و بوسایه ده یولجیلره برابر اشیای تجاریه و سائره نك نقلی تمهیل ایدلمشدر .

یول تذکره مزى .أمورینه ابراز ایتدکن صوکره برحال، یاخود آراه تدارکی قیدنده ایکن اجبادن (..). بک اوراده کوزیمه ایلشمسونمی؟ آنکده نظری بنده کره مصادف اولیور مسیله مصافحهیه شتابان اولدق. صامسونده کوزل مسافر خانهلر بولمقله برابر بزى کندی خانه سنده مسافر ایده جکفی بیان ایله بوبابده اصرار دخی ایتسنه مبنی آرزوسنه موافقت مجبوریتنده بولدم، اشیامزى همان خانه سنه کوندردی. بزایکیمز ساحلده برکوزل قهوه خانه سنه اوتوروب آقشامه قدر الفت و مصاحبت وبعده خانه سنه عزیمت ایلدک. (..). بک برسندن برو .أموریتله اوراده ایش . حالندن بک چوق ممنونیت بیان ایلدی .

بو کیچه .أمولک فوقنده راحت ایتدم و صاحبین ایرکندن او یانهرق خانه صاحبک قالقمه سنی بکله کسزین سوقاغه چیقدم، طوغریجه ساحله کلوب

قهوه لوك بريسندہ صباح كیفی چاندم؛ چوق كچمكسزین
 (...) بك دخی كلوب بندہ كزه ملاقی اولدی. بوكون
 آقشامه قدر صامسونك شایان تماشاشا اولان محللری هان
 كاملاً كزیدردی.

صامسون شهری تقریباً ۳۵ بیک نفوسی حاوی،
 اولدقجه جسیم ومنتظم بر محلدرد. جاده لوی واسع ومنتظم
 اولوب جسیم کارگیر، غازه لر، اوللر قهوه خانهلر بولندی
 کبی مکمل برده چارشیمی، منتظم بر رشیده مکتبی واردرد.
 مملکتک مناسب بر نقطه سنده انشا ایدلمش اولان ساعت
 قلهسی حقیقه پک نظر ربادرد. بو قلهیه موضوع ساعتک
 قطری یارم متروندن زیاده اولوب چاکنک صداسی شهرک
 هر طرفندن ایشیدلمکده در. شهرک ساحلدن ایچرییه
 طوغری اولان جهتنده کی ابنیه قسماً اخشابدر. حکومت
 قوناعی شهر خارچنده و «مرد» ایرماعی دینیلان اوافق
 بر چایک یانی باشنده اولوب دلنشین بر طرزده انشا اولنمشدر.
 صامسون پیشکاهی لیمان اولیوب آچیقلاق اولدیغندن
 فورطنه لی هوالرده سفاسک بارینه بیلیمسی ممکن اولماقله
 برابر تجارتنجه اولان اهمیتنه مبنی غایت ایشلمکدر. بتون

اناطولینک اسکله سی همان صامسون دیمکدر . بورادن هر نوع ذخائر، کراسته، میوه و سائره اخراج اولنور . بالخاصه بورالرك توتونی اوتهدنبرو معروف اولغله کلیتلیجه زرع اولنیور .

نفس صامسونده باقرجیلق و قیو مجیلق صنعتلری اولدقجه ایلروله مش کورینور . اهالیسی اکثریتله ترك اولوب زراعت و تجارتله مشغولدرلر .

ازمید - انقره شمن دوفر خطی انشا اولندقدن صوکره انقره، قیصری و سائر بورالره جوار محللرك ذخائر و محصولات سائره سی نقاط مختلفه دن شمن دوفر واسطه سیله نقل و سوق ایدلمکه باشلادیغندن شمیدیلرده اخراجات حس اولنه جق قدر آلمش اینسده سایه معموریتوایه حضرت پادشاهیده بورادن بدایله سیواس، ربکره طوغری برخط آهنین وجوده کلیرسه بوتناقصی مع زیاده جبر و تلافی ایده چکی درکاردر .

بلطفه تعالی یارین صامسوندن حرکت ایتمک ایسته دیکمدن بو آقشامدن بر آراهه تدارک ایده رك علی الصباح کلک اوزره یریمی تعریف ایله دکدن صوکره عودت ایتدک . آراهه لر

برم استانبولده بیلدیکمز مهاجر آرابه لری یچمنده ایسه ده
آنلردن بر آز دها منتظمجه در بونکله واقع اوله جق
صورت سیاحتیزی بلاخره عرض ایتمک اوزره بوکیجه
شو مکتومی اکال ایتمدم یارین صباح بونی پوستیه
ویره رک بنده کزده حرکت ایده جکم . . . باقی . . .



{ ایکنجی مکتوب }

اماسیه، فی ۱۸ مایس سنه ۱۳۰۸

. . .

صامسوندن کوندرهش اولدیغ مکتوبده اماسیه یه
متوجهاً علی الصباح حرکت ایده جکه زی بیلدیرهش ایدم.
فقط صامسوندن ایلك مرحله عد ایدیلان محل تقریباً
التي ساعت مسافه دن عبارت اولوب اوکله دن صوکره
چیقلسه ینه آقشامدن اول مواصلت اولنه بیله جکی آکلا-
شلیدیغندن بوکونک قسم اعظه نی ینه صامسونده کچیره مک
قرار ویردم . بناءً علیه صباحلین صاحب خانه منزله برابر
قصه نك کورمدیکمز سائر جهت لریخی کزدکن، اوکله

طعام فی ده تناول ایتدکنن صوکره ساعت التي زاده لرنده
 شکلی کچکی مکتوبده عرض ایله دیکم آرابه مزه بینه رک
 یوله چیققدق . آرابه مزه هر نه قدر یایسنز ، عادی برشی
 ایسه ده ایچریسی کوزلجه تفریش ایدلدیکی جهته صورت
 منتظمده انشا ایدلمش اولان شوسه اوزرنده انسانی
 اورسه له میور؛ خصوصیه یولک ایکی طرفی زمرد کبی
 بشیل اکیئر؛ لطیف مشجره لرله محاط اولمغله انسان
 آنلری لذتله تماشایه دالهرق جزئی صارصنیدن متأثر
 اولیور .

صامسون جاده سی پک ایشلک و امنیت برکال اولدیغندن
 بزده اکنه رک، مارین و عابریخی کوروب کچهرک قوناق
 محلمز بولنان (چقاللر) . آهسته روشله تام بش بچق
 ساعتده واصل اولدق .

چقاللر دینیلان موقع نه برکوی، نه ده بر قصبه در؛
 لطیف المنظر بر نقطه ده دلنشین بر طرزده انشا ایدلمش
 اون بش یکر می خاندن متشکل قوناق یری . بو خانلره
 (اوتل) نامی ویرمک ده ما مناسب کورینور؛ چونکه
 هر بری ایکیشر اوچر قاتلی، اوزر اون بشر او طهلی

بنالر اولوب حیوان، آرابه، اشیا قونمغه مخصوص باشقجه
 یرلری ده وار. آرابه جیمزک توصیه ودالاتی ایله شو
 خانلردن برینه نازل اولدق. صاحبی، حسن صورتله
 اعزاز ایدرک بیتوتتمز ایچون کوزل بر اوپه تخصیص
 ایتدی که مفروشات و تزیناتی بزم سرکه جیده کی اوتلاردن
 بعضلرینه رقابت ایده جک بر حاله در. آقشام اولق ملا-
 بسه سیله بر آزشی بیهرک همان یاتدم. صباحلین پک ایرکن
 اویاندم. وجودم تمامیه راحت ایتمش، یورغو نلقدن اثر
 بیله قلاماش. اوپه نک پنجره سنی آچوب اوتوردم.
 سرین، لطیف بر هوا، صیق ونظر ربا اورمانک آغاجلری
 آراسندن کچهرک انسانه فرح ویرمکده، اوفاق قوشلرک،
 بلبلرک سامعه نواز زمزمه لری بوفرچی تزید ایتمکده در.
 هله آغاجلرک یپراقلری آراسندن بوراده طلوع شمسی
 تماشا نه قدر شاعرانه در.

برخیلی زمان کچدکدن صوکره خانده بولنان یولجیلر
 بر ایکشر چقیمغه باشلادیلر. ساعت اون ایکی به دوغری
 بزده روبراه عزیمت اولدق.

پنه دونکی کبی لطیف منظر یرلری سیر ایده رک