

فَضَائِلُ شَهْرِ رَمَضَانَ

لأبي الإرشاد علي بن محمد الأجهوري
شيخ المالكية في عصره
(٩٦٧ - ١٠٦٦ هـ)

تحقيق وتعليق

د/ محمد بن محمد السراج الشيخ عبد المنعم فرج وروسي

دار الفضيحة

جميع الحقوق محفوظة للنَّاشِرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٨٣﴾ أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١٨٤﴾ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْءَانُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٨٥﴾ ﴾

سُورَةُ الْبَقَرَةِ



مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيقِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ ، نَحْمَدُهُ ، وَنَسْتَعِينُهُ ، وَنَسْتَغْفِرُهُ ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ
مِنْ شَرِّهِ وَأَنْفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا ، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ ،
وَمَنْ يَضِلَّ ، فَلَا هَادِيَ لَهُ ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ
لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ .

أما بعد :

فهذا كتاب من فرائد كتب التراث التي تكلمت عن شهر
رمضان ، وفضائل الصِّيَام ، ولقد سار فيه مؤلفه على نهج جلِّي
واضح يجلي لنا دقَّة إحاطته ، وغزارة علمه ، وسعة حفظه
للحديث ، وقد أحسن وأجاد ؛ إذ عرض يُكثر من الأحاديث
المتشابهة ، وتلك المُشكَّلة ، وفصل كلاً منها تفصيلاً دقيقاً مما يشير
إلى تعمُّقه في فقه الحديث .

وإننا بمصاحبتنا له في هذه الرِّحلة العلمية الممتعة ، لنقطعُ
بأنه لا يقلُّ عن الشوكاني صاحب « نيل الأوطار » ، ولا الزَّيَّلعي
صاحب « نصب الرِّاية » ، بل إنه يُعتبر في مصافِّ جيلهم من
الأعلام الأفاضل الورعين الرَّاشدين .

وقد أَلفينا الكتاب أشلاء متناثرة ، وطلاسم غامضة ،
ومتفرقات كثيرة هنا وهناك ، وقد كان الناسخ - رحمه الله -
لا يهزم كما كانت قریش كذلك ، وكان أيضاً ضعيف المستوى

اللغوى ، ويبدو أنه كان في أوّل عهده بالنسخ ؛ إذ لم يكن مدرّباً
تدريباً كافياً ، أو ممارساً ممارسة طويلة ، فوقع منه تحريفات كثيرة ،
وتضحيفات لا حصر لها ، وسقطات تدلّ على تواضعه الشديد
وزُهده في العلم وفقهه ، وقد حملنا على عاتقنا تصويب النّصّ تماماً ،
وتبرئته من كلّ هذه الأغلط التي اكتنفتها ، وزاد من صعوبة
المهمة عدم وجود مخطوطة أخرى تساند هذه المخطوطة النادرة .
وهذا الكتاب الذى بين أيدينا حصلنا على مخطوطة برقم
(٧٢٣) وتقع فى ١٧٠ ورقة . آداب عامة ٤٨١١ - رقم
الفهرست ١١٢ ، وجدير بالذكر أنه بعد الانتهاء من تحقيق
الكتاب ، ظهرت مخطوطة حديثة النسخ لم يُعرف لها أصل
منقولة عنه فتركانها .

وقد قمنا بتخريج الآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية
الشريفة ، ثم علّقنا على الأخبار والآثار وعرفنا بالأعلام التي
وردت فى أثناء متن هذا الكتاب ، ونرجو أن نكون بهذا الجهد
الشّاق قد أسدينا للمتخصصين والباحثين فى علم الحديث سِفْراً
جديداً يضيف إليهم لُبنة جديدة من لبنات البناء الشامخ المنيف ،
من فقه أحاديث الصيام ، واللّه سبحانه وتعالى من وراء القصد
وهو ولى التوفيق .





ترجمةُ المُصنّف (*)

اسْمُهُ وَمَوْطِنُهُ :

هو الإمام العلامة الفقيه ، على بن زين العابدين بن محمد بن أبي محمد زين الدين عبد الرحمن بن علي ، أبو الإرشاد نور الدين الأجهوري .

وُلِدَ - رحمه الله - في أجهور الورد - وهي قرية بريف مصر - سنة (٩٦٧ هـ) ، وإليها يُنسبُ - رحمه الله - .

مَنْزَلَتُهُ الْعِلْمِيَّةُ :

احتلَّ العلامةُ عليّ الأجهوري مكانةً كبيرةً بين علماء عصره ، فيصفه العلامة المحبّي في خلاصة الأثر بقوله : « هو شيخ المالكية في عصره بالقاهرة ، وإمام الأئمة ، وعَلِمَ الإرشاد ، وعلامةُ العصر ، وبَرَكَه الزَّمان .

كان مُحدِّثاً فقيهاً رحالةً كبير الشأن ، وقد جمع الله له بين العلم

(*) مصادر ترجمته :

« خلاصة الأثر » للمحبّي (٣/١٥٧ - ١٥٩) ، و « الخطط التوفيقية » لعليّ باشا مبارك (ج ٨/٣٤) ، و « فهرس الفهارس » لعبد الحى الكتانى (ج ٢/١٧١) ، و « فهرس المكتبة الخديوية » (ج ١/٣٥٥ ، ٤٧٧ ، ٢/٢٠٧ ، ج ١/٢٠١ ، ٢٠٢) ، و « كشف الظنون » لحاجي خليفة (٢/١٦٩ ، ١٦٢٨) ، و « الأعلام » للزركلى (ج ٥/١٣ ، ١٤) ، و « معجم المؤلفين » لعمر رضا كحالة (ج ٢/٥١٠) ، و « هدية العارفين » (١/٧٥٨) .

والعمل ، وطار صيته في الخافقين ، وعم نفعه ، وعظمت بركته» (١) .
شيوخه :

لقد رزق الله الأجهوري الاجتهاد في طلب العلم منذ صغره ،
فما لبث أن ظهرت براعته ونباغته في مختلف العلوم الشرعية من فقه ،
ولغة ، ومنطق ، وفي الأصلين : الكتاب والسنة ، وقد كان ذلك من خلال
العلماء الأفاضل الذين تلقى عنهم ، فمن هؤلاء العلامة محمد الزملي ،
وهو أعلى مشايخه قدراً وعلماً ، ومنهم : بدرحسن الكرخي ، والعلامة
الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر القرافي الشافعي ، والفقير محمد
ابن سلامة البنوفري إمام المالكية في عصره ، والعلامة بدر الدين بن
يحيى القرافي المالكي قاضي المالكية في عصره ، وقد سرد العلامة
الشهاب العجمي في « مشيخته » نحو ثلاثين شيخاً ممن أخذ عنهم .

اجتهاده في نشر العلم :

لقد كان للموهبة العلمية التي تمتع بها الأجهوري أثر كبير في
نشر العلم في عصره ، فقد درس - رحمه الله - وأفتى ، وصنف العديد
من المصنفات النافعة ، وأملى الكثير من الحديث والتفسير والفقه ،
وتلمذ على يديه علماء كثيرون من أهل عصره ، من هؤلاء : نور الدين
الشبراملسي ، وشهاب الدين العجمي وغيرهم ممن لا يحصون لكثرتهم .

مؤلفاته :

كان الأجهوري - رحمه الله - مُكثراً من التصانيف النافعة التي
أثرت المكتبة الإسلامية في عصره ، جاء أغلبها في علوم الفقه الإسلامي
والحديث النبوي ، والعقائد ، فمن هذه التأليف :

(١) « خلاصة الأثر » للمجيبى (ج ١ / ١٥٧) .

(أ) في الفقه :

١ - مواهب الجليل في شرح مختصر خليل ، وقد ذكر في «خلاصة الأثر» : أن له ثلاثة شروح على مختصر خليل في الفقه المالكي .

٢ - شرح كبير في اثني عشر مجلداً ، ووسيط في خمسة مجلدات ، وصغير في مجلدين .

٣ - شرح رسالة أبي زيد القيرواني - في الفقه المالكي في عدة مجلدات .

٤ - حاشية شرح التتائي للرسالة .

٥ - غاية البيان في إباحة الدخان .

٦ - أحكام المغارسة .

٧ - الأجوبة المحررة لأسئلة البررة .

٨ - مجموعة فتاويه (جمعها أحد تلاميذه) .

٩ - منسك صغير في الحج .

(ب) في السير والحديث والفضائل :

١٠ - شرح مختصر ابن أبي جمرة لصحيح البخارى .

١١ - فضائل شهر رمضان (وهو الكتاب الذي نحن بصدده) .

١٢ - مقدمة في يوم عاشوراء .

١٣ - النور الوهاج في الكلام على الإسراء والمعراج .

١٤ - حاشية على الشمائل .

١٥ - شرح الدرر السنية في نظم السيرة النبوية (للعراقي) في

مجلدين .

الآية ما نصه : و « يا » حرف وُضِعَ لنداء البعيد ، وقد ينادى به القريب تنزيلاً ، له منزلة البعيد ، إما لعظمته كقول الدّاعى : ياربّ ، ويا الله ، وهو أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ ، أو لغفلته وسوء فهمه ، أو للاعتناء بللدعو له ، وزيادة الحث عليه ^(١) . انتهى . والضمير فى عظّمته ، وغفلته للمنادى ، قاله شيخ زادة ^(٢) .

قال ابن الحاجب ^(٣) فى « الكافية » : « يا : أعمّ حُرُوفِ النِّداءِ : أى ينادى بها القريب والبعيد على السواء ، ودعوى المجاز فى أحدهما خلاف الأصل ، فهى لطلب الإقبال مطلقاً ، والمصنّف لما اختار أن كلمة (يا) موضوعة لنداء البعيد ، وقد شاع استعمالها فى نداء القريب ، كقول الدّاعى : ياربّ ، وكقوله تعالى : ﴿ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكَ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي ... ﴾ ^(٤) ، بيّن أنها حقيقة فى نداء البعيد ، وتُسْتَعْمَلُ مجازاً فى نداء القريب تشبيهاً له بالبعيد تنزيلاً له ^(٥) لعلوّ شأنه ، وبعُد مرتبته على مرتبة الدّاعى منزلة بُعْد المسافة ، كما فى قول الدّاعى : ياربّ ، وقد تكون للعظمة ، ورفعة المنزلة فى جانب المتكلّم ، كما فى نداء الله تعالى الأرض ، والسّماء بقوله : ﴿ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكَ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي ... ﴾ إظهاراً لعظّمته وكبريائه ، وتنزيلاً لبعُد مرتبة

(١) تفسير البيضاوى (١٦/١) ، طبعة العثمانية .

(٢) شيخ زادة : هو محبى الدين ، محمد بن مصطفى القوجوى ، مصلح دينى ، ومفسر من فقهاء الحنفية ، كان مدرساً فى إستانبول ، له : « حاشية على أنوار التنزيل » للبيضاوى ، و « شرح الوقاية فى الفقه » . توفى سنة (٩٥١ هـ) . انظر : « كشف الظنون » (١٨٨/١) ، و « الأعلام » (٩٩/٧) .

(٣) هو : أبو عمرو ، جمال الدين ، عثمان بن عمر بن أبى بكر بن يونس ، ابن الحاجب ، فقيه مالكى ، من كبار العلماء بالعربية ، كردى الأصل ، ولد فى إسنا من صعيد مصر ، ونشأ بالقاهرة ، سكن دمشق ، كان أبوه حاجباً فعرف به ، له : « الكافية فى النحو » ، و « الشافية فى الصرف » . توفى بالإسكندرية سنة (٦٤٦ هـ) .

انظر : « وفيات الأعيان » (٣١٤/١) ، و « خطط مبارك » (٦٢/٨) ، و « الأعلام » (٢١١/٤) .

(٤) سورة هود ، الآية (٤٤) .

(٥) لا توجد هذه اللفظة فى (ع) .

المنادى على مرتبة المتكلم ، منزلة بُعد المسافة ، وقد يُنادى بها الغافل السبىّ الفهم ، وإن كان قريباً تنزيلاً لدناءة حاله بسبب غفلته ، وسوء فهمه منزلة بُعد المسافة .

وقد ينادى بها القريب ، وإن كان جيّد الفهم ، متفطناً لما يُلقى إليه ، غير مضيع لشيء منه ، تنزيلاً له منزلة البعيد الغافل عنه تنبيهاً على أن المدعو له أمر مهمّ ، بلغ من عظم قدره وعلوّ شأنه إلى حيث يستبعد من المخاطب أن يقوم بما هو حقّه من العقبي (٢) فيه ، وإن بذل نفسه ، واستفرغ وسعه ، وجهده فى ذلك ، فصار المخاطب بسبب ذلك كأنه غافل عنه ، غير ملاحظ له . انتهى المراد منه .

حَقِيقَةُ الْإِيْمَانِ وَالْإِسْلَامِ :

واعلم : أن حقيقة الإيمان مخالفة لحقيقة الإسلام ؛ إذ حقيقة الإيمان التصديق بما علم مجيء الرسول ﷺ به ضرورة .

وقال الأشعري (٣) : هو حديث النفس التابع للمعرفة ، ومراده بحديث النفس : إذعانها : أى تسليمها ، وقبولها لما علم مجيء الرسول ﷺ به ضرورة ؛ إذ قد يعرف الشخص الشيء ويجزم به ، ولا يكون عنده تسليم وقبول له ، كمن أقام بُرهاناً من الشكّل الأول لنصراني مثلاً على بطلان إلهية عيسى (عليه السلام) ، وأنه عبد الله ، فإنه يجزم بذلك ؛ لأن العلم بالنتيجة ضرورى ، ولا يقبله ، فإن قلت ذكر فى « شرح المطالع » : أن التصديق عند أهل الميزان إذعان وقبول ، وليس هو فعلاً للنفس ، وهذا يقتضى أن التصديق المعتبر فى الإيمان هو التصديق عند أهل الميزان ، وليس كذلك .

(١) لا توجد هذه اللفظة فى (ع) . (٢) فى (ع) : السعى .

(٣) هو : أبو الحسن الأشعري ، على بن إسماعيل بن إسحاق ، مؤسس المذهب الأشعري أو الأشاعرة ، كان من الأئمة المتكلمين المجتهدين ، ولد فى البصرة ، وتلقى مذهب المعتزلة ، وتقدّم فىهم ، ثم رجع وجاهر بخلافهم ، له مصنفات كثيرة منها : « الإبانة عن أصول الديانة » ، و« اللمع » ، توفى ببغداد سنة (٣٢٤ هـ) . انظر : « طبقات الشافعية » (٢/٢٤٥) ، و« المقرئى » (٢/٣٥٩) ، و« البداية والنهاية » (١١/١٨٧) .

قلت : المراد [بالإيمان والقبول فى كلام أهل الميزان ^(١)] : إدراك أن النسبة واقعة ، أوليست بواقعة وهو غير ^(٢) بالإذعان والقبول المعترف فى تعريف الإيمان ، إذ هو ما ذكر مع التسليم والقبول .

قال الكمال : « الإذعان إن فُسِّرَ بإدراك أن النسبة واقعة أو ليست بواقعة ، أى كما فسَّره أهل الميزان ، فإنه يحصل من المعاند الكافر ، وأما إذا فُسِّرَ بذلك وبقبوله وتسليمه لم يحصل ذلك منه » .

قلت : والحاصل أن التصديق : هو الاعتقاد الجازم ، وهذا بعض أفراد التصديق المنطقي الذى هو الإدراك المذكور ، وقد ذكر أن التصديق عند أهل المنطق ^(٣) القابل للتصور ليشمل الجازم ، ويشمل الظن ، وهو من أقسام ما لا جزم فيه ، والأوّل تارة يحصل معه تسليم وقبول له ، وتارة لا ، وجرى خلاف فى اعتبار التسليم والقبول فى الإيمان .

فقال بعضهم : لا يعتبر ، وأنه يكفى فى الإيمان التصديق بالمعنى المذكور ، وإن لم يحصل تسليم وقبول ، ورُدَّ بأنه وقع القطع بكفر كثير مع علمهم بذلك كما فى قوله تعالى : ﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَأَنْتُمْ تَعْبَهُونَ ﴾ ^(٤) وما بعدها ^(٥) .

وقيل : لا بُدَّ من ذلك : أى التسليم والقبول فى الإيمان ، وهو الرَّاجِح ، وهذا مراد الشيخ الأشعري بقوله : إن الإيمان هو حديث النفس التَّابِع للمعرفة ، وحققة الإسلام التَّنَطُّق بالشَّهادتين ، أو ما يقوم مقامهما .

حُكْمُ التَّنَطُّقِ بِالشَّهَادَتَيْنِ :

وهل التَّنَطُّق بما ذكر شطر من حقيقة الإيمان ؟

(١) أهل الميزان : هم المسلمون ، وذلك لأن النبى ﷺ له موقف عند الميزان ، فسموا بذلك .

(٢) هذه الفقرة غير موجودة فى (ع) . (٣) وهم قوم من الفلاسفة .

(٤) سورة آل عمران ، الآية (٧٠) .

(٥) وهو قوله تعالى : ﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَلْبِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُونَ الْحَقَّ وَأَنْتُمْ

تَعْلَمُونَ ﴾ [سورة آل عمران ، الآية ٧١] .

واختاره ابن العربي^(١)، والنسفي^(٢)، ومن وافقهما، أو شرط لصحة الإيمان
 للقادر^(٣) على النطق به، وهو ما عليه عياض^(٤)، والنووي^(٥)، ومن وافقهما،
 أو شرط لإجراء الأحكام الشرعية في الدنيا، وهو ما عليه الأشعري والماتريدي^(٦)،
 وأكثر محققي أتباعهما، وعزاه في « شرح العقائد » لجمهور المحققين .
وقال ابن مرزوق^(٧) : إنه قول ابن القاسم^(٨) ، وعليه

(١) هو : أبو بكر ، محمد بن عبد الله بن محمد المعافى الإشبيلي المالكي ، من حفاظ الحديث ،
 ولد بإشبيلية ، ورحل إلى المشرق ، وبرع في الأدب ، وبلغ رتبة الاجتهاد في علوم الدين ، له :
 « العواصم من القواصم » . توفي سنة (٥٤٣ هـ) .

(٢) هو : أبو البركات ، حافظ الدين ، عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي ، فقيه ، حنفي ،
 مفسر ، من أهل إيذج من كور أصبهان ، نُسب إلى نسف من بلاد السند ، له : « مدارك التنزيل » ،
 و « كنز الدقائق » . توفي بإيذج سنة (٧٠١ هـ) . انظر : « الدرر الكامنة » (٢٤٧/٢) ، و « وفيات
 الأعيان » (٣٩١/١) ، و « مفتاح السعادة » (١٩/٢) .

(٣) في (ع) : من القادر .

(٤) هو : أبو الفضل ، عياض بن موسى بن عياض بن عمرو اليحصبي السبتي ، عالم المغرب ،
 وإمام أهل الحديث في وقته ، ولي قضاء سبته ، ثم غرناطة ، له مصنفات كثيرة منها : « الشفا بتعريف
 حقوق المصطفى » ، و « شرح مسلم » . توفي بمراكش سنة (٥٤٤ هـ) . انظر : « وفيات الأعيان »
 (٣٩٢/١) ، و « مفتاح السعادة » (١٩/٢) ، و « قضاة الأندلس » (١٠١) .

(٥) هو : أبو زكريا ، محيي الدين ، يحيى بن شرف الدين بن مري بن حسن الحزامي الحوزاني
 الشافعي ؛ علامة الفقه والحديث ، مولده ووفاته في نوا (من قرى حوران بسوريا) ، له مصنفات
 كثيرة ، منها : « تهذيب الأسماء واللغات » ، و « شرح مسلم » . توفي سنة (٦٧٦ هـ) .
 انظر : « طبقات الشافعية » (١٦٥/٥) ، و « النجوم الزاهرة » (٢٧٨/٧) ، و « مفتاح السعادة »
 (٣٩٨/١) .

(٦) هو : أبو منصور ، محمد بن محمد بن محمود أبو الماتريدي ، من أئمة علماء الكلام ، نسبته
 إلى ماتريد محلة بسمرقند ، له : « التوحيد » ، و « أوهام المعتزلة » . توفي بسمرقند سنة (٣٣٣ هـ) .
 انظر : « الفوائد البهية » (١٩٥) ، و « مفتاح السعادة » (٢١/٢) .

(٧) هو : أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن محمد ، ابن مرزوق العجيسى التلمساني المعروف
 بالحفيد ، عالم بالفقه والأصول والحديث والأدب ، ولد بتلمسان ، له : « نور اليقين » ، و « المتجر
 الربيع » ، وتوفي سنة (٨٤٢ هـ) . انظر : « الضوء اللامع » (٥٠/٧) ، و « نيل الابتهاج » (٢٩٣) .
 (٨) هو : عبد الرحمن بن القاسم العتقي ، أبو علي صاحب مالك الشهير ، أخذ عنه أهل المغرب

المذهب . توفي بمصر سنة (١٩١ هـ) .

اللخمي^(١)، وابن رشد^(٢)، وهو المعروف من مذهب المتكلمين .
 وقال الدلجى^(٣) فى « شرح الشفا » بعد ما ذكر الخلاف المتقدم ما نصه :
 « وهذا الخلاف إنما هو فى القادر غير المُصِرِّ على الإبائة^(٤) من النطق ،
 أما من أصرَّ على ترك النطق بهما مع المطالبة فكافر إجماعاً ، وقوله : أما من
 أصرَّ ... إلخ » : أى واستمر على ذلك حتى مات .

وقال فى « شرح ملخص المقاصد » لما ذكر الخلاف فى اعتبار النطق
 وعدمه فى الإيمان ما نصه : « ثم الخلاف فيما إذا كان قادراً وترك التكلم
 لا على وجه الإبائة ؛ إذ العاجز كالأخرس مؤمن اتفاقاً ، والمُصِرُّ على عدم
 الإقرار مع المطالبة به كافر وفاقاً ؛ لكون ذلك من أمارات عدم التصديق ؛
 ولهذا أطبقوا على كفر أبى طالب^(٥) وإن كابت الروافض^(٦) ... إلخ » . انتهى .

(١) هو : زكريا بن محمد بن الحكم اللخمي أبو يحيى ، كان من أهل العلم ، سمع مالك وغيره ،
 وكان يستفتى القيروان مع أسد ، وكان فى عداد المدنيين .

(٢) هو : أبو الوليد ، محمد بن أحمد بن رشد الأندلسى ، الفيلسوف الشهير ، عنى بكلام
 أرسطو وترجمه إلى العربية ، توفى سنة (٥٩٥ هـ) .

انظر : « الأعلام » (٣١٨/٥) ، و « التكملة » (٢٦٩/١) ، و « شذرات الذهب » (٣٢٠/٤) .
 (٣) هو : أبو عبد الله ، محمد بن محمد بن أحمد الدلجى العثمانى ، الشافعى ، محدث

مؤرخ عروضى ، ولد بدلجة سنة (٨٦٠ هـ) تقريباً ، وسافر إلى بلاد الروم ، واجتمع بسلطانها ، وعاد
 إلى القاهرة ، له : « شرح الشفا » ، و « شرح المنفرجة » ، واختصر « المنهاج والمقاصد » . توفى
 سنة (٩٤٧ هـ) . انظر : « شذرات الذهب » (٢٧٠/٨) ، و « الكواكب السائرة » (٦/٢) .

(٤) فى (ع) : الإبائة .

(٥) هو : عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم من قريش ، والد الإمام على (رضى الله عنه) ،
 وعم رسول الله ﷺ ، كان من أبطال بنى هاشم ورؤسائهم ، من الخطباء . توفى قبل الهجرة بثلاث
 سنوات . انظر : « طبقات ابن سعد » (٧٥/١) ، و « ابن الأثير » (٣٤/٢) .

(٦) الروافض : هم فرقة قد ألَّهوا الإمام على (رضى الله عنه) فقاتلهم الإمام على بالسيف ،
 وحرق ديارهم ، وقد كثُرهم أكثر علماء الفِرَق والتَّخَل ، بل عددهم البعض خارجين عن الإسلام
 تماماً .

وقوله : « والمُصِرُّ على عدم الإقرار ... إلخ » : أى إن استمر على ذلك حتى مات .

وقوله : « مع المطالبة بها » لا مفهوم لذلك ، لكن إنما ذكره ؛ لأنه إنما يظهر الإصرار بها غالباً فى هذه الحالة .

وعلى هذا فكل من هذا وما قبله يُفيد أنَّ مَنْ مات على الإصرار المذكور ، فإنه يكون كافراً ، وأن من يطلب منه التُّطق بعد الإصرار فينطق أو ينطق بها من غير طلب ، ولا عُذْر اقتضى نطقه بها ، فإن نطق بها كذلك كان مؤمناً . وهذا هو الظاهر ، بل المتعين كما يُفیده كلام « شرح ملخص المقاصد » فإنه قال : « واختلف فيمن لم ينطق بها جهلاً بالوجوب : أى حتى مات ، فيصح إيمانه على الثالث دون الأوّلين ، وهما أنَّ النطق شَطْر من الإيمان ، وشرط لصحته ، وأما من صدق وصرح بالنقيض ، أو امتنع من النطق أنفة أو حمية : أى مات فلا خلاف فى كفره » . انتهى .

حُكْم مَنْ لَمْ يُقِرَّ بِالتَّوْحِيدِ :

وقوله : « واختلف فيمن لم ينطق بهما ... إلخ » : مقتضاه أنَّ مَنْ لم ينطق بهما غفلة لا يكون حكمه كذلك فيكون مؤمناً قطعاً ، وهذا على القول بأن الإيمان شرط لإجراء أحكام الدنيا ، وأما على القول بأنه شَطْر أو شرط لصحة الإيمان ، فهل يكون حكمه كذلك أم لا ؟ والأوّل هو المستفاد من كلامه لمن تأمله .

والحاصل : أن المستفاد ممّا تقدّم أنَّ مَنْ لم ينطق بالشّهادتين ، ولا بما يقوم مقامهما إما أن يكون مصرّاً على عدم التُّطق بما ذكر أنفة أو حمية ، ثم تتغيّر حالته بحيث يكون التغيّر فى وقت لو نطق بهما فيه لنفعه ، فإنه يموت مؤمناً ، وإن لم ينطق بهما ، وإلاّ مات كافراً ، وإما أن يكون مصرّاً على عدم التُّطق بهما لخوفه من أمر لا يكفر المؤمن بالتُّطق معه بما يوجب الكفر ، ومات على ذلك ، فإنه يموت مؤمناً كمن أصرّ على النطق بهما ، ومات على ذلك إلاّ أن تتغيّر حالته إلى الإصرار على عدم التُّطق بهما أنفة أو حمية ، ومات على

ذلك ، فإنه يموت كافراً ، وأما إن لم يكن مصرّاً على النطق بهما ، ولا على عدمه ، ومات على ذلك فإنه يموت مؤمناً .

وَيَبْقَى النَّظَرُ فِي شَيْعَيْنِ ، وَقَدْ حَصَلَ السُّؤَالُ عَنْهُمَا :

الأول : إذا أصر المصدّق على عدم النطق بهما ، ثم رجّع عن ذلك قبل أن يطلب بهما بحيث صار لو طلب بهما لنطق بهما اختياراً منه ، ومات على ذلك قبل النطق بهما .

الثاني : إذا أصر المصدّق بهما على عدم النطق بهما ، وطلبتا منه ، فلم ينطق بهما أنفة أو حمية لالعذر ، ثم رجّع عن إصراره المذكور بحيث صار لو طلب بهما لنطق بهما ، ومات قبل نُطقه ، وقد حصل الجواب عن كل منهما : بأنه لا تجرى ^(١) عليه أحكام الإسلام ، ولا يكون من الكفار المخلّدين في النار هكذا يظهر ، وهذا ما لم يكن ترك النطق بهما في هاتين الحالتين لعذر يبيح له ذلك ، وإلاّ فهو مؤمن في الظاهر أيضاً كذا ينبغي ، وبعبارة أخرى أظهر في الدلالة من الأولى ؛ وهي أن يقال : أمّا ^(٢) من آمن بقلبه ولم ينطق بلسانه ، فإن أصرّ على عدم النطق بهما حتى مات أنفة أو حمية ، فإنه يموت كافراً ، وأما إن رجّع قبل موته عن الإصرار فإن نطق بهما ، فإن كان نطقه في وقت لو نطق بهما فيه الكافر الأصلي لصار مؤمناً ، فإنه يكون مؤمناً بالنطق المذكور ، وإن كان في وقت لو نطق بهما فيه الكافر الأصلي لا يكون مؤمناً ، فهل يكون مؤمناً ؟ وهو الظاهر ؛ لأنه مات على الإذعان والقبول بما ^(٣) علم مجيء الرسول ﷺ به ضرورة أم لا ، وأما إن لم ينطق بهما في هذه الحالة ، فإن كان عدم نُطقه بهما لعذر يبيح له عدم النطق بهما ، فإنه يكون مؤمناً ، وإلاّ فهل يكون مؤمناً لرجوعه عن الإصرار أو لا ؟ لحصول الإصرار منه قبل ذلك ، فليس كمن لم يحصل منه إصرار أصلاً ، والظاهر أنه يكون مؤمناً فيما بينه ، وبين الله [تعالى] ^(٤) لا في ظاهر الشرع .

(٢) في (ع) : أن .

(٤) لا توجد في (ع) .

(١) في (خ) : لا يجرى .

(٣) في (ع) : لا .