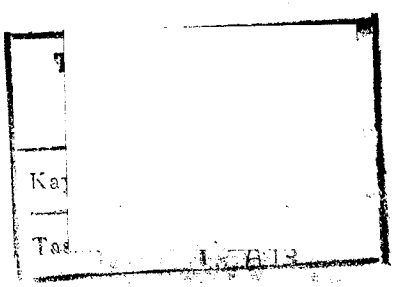
رأي في الكتاب قبل ٢٥ سنة



« الاستاذ سعيد الأفغاني من أفـاضل دمشق المنقطعين للعـلم بحثـاً وتأليفـاً وتدريساً ، وقد عرفه القراء قبل الآن بمؤلفاته :

« اسواق العرب في الجاهلية والاسلام » و « ابن حزم الاندلسي » و « الاسلام والمرأة » ، وبكتب أخرى لبعض العلماء المتقدمين عني بتحقيقها وتصحيحها ونشرها : منها جزءآن من « سير النبلاء للذهبي » عن السيدة عائشة وابن حزم ، ورسالة لابن حزم « في المفاضلة بين الصحابـة » ، ورسـالة للزركشي عنوانها : « الاجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة » .

وقد نشر أخيراً أثناء مقامه بيننا في مصر كتاباً نفيساً من تأليفه بعنوان « عائشة والسياسة » قال في مقدمته :

« .. اقدمت على نشر هذا الكتاب وأنا أدري ما في موضوعه من حرج ، ومن راعى جانب الناس وحاذر أن يصدم ما نشؤوا عليه من اهواء قضى ولم يقل من الحق شيئاً . وبحثنا هـذا شائك جد شائك ، وقـد استعنت الله وسلكته على حرجه ، وأحب أن يعلم القـارىء أني شرعت فيـه قبل عشر سنين كوامل وانا - كغيري - أحمل آراء في بعض الحوادث ، وأحكاماً على بعض الاشخاص ، فمـا زلت أوغـل في بحثي وأتحرى الصغيرة والكبيرة ، حتى غيرت - على رغم هواي ومألفي - كثيراً من تلك الآراء وهذه الاحكام ، وتحررت بعد التفكير الهـادىء من كثير من الآراء والمذاهب التاريخية التي يتعبد بها بعض الباحثين لعصرنا ، يقهرون المنطق والواقع على الخضوع لها ، فإن لم يخضعا كان الخطأ في المنطق والوقع لا في المذهب . فلست اذاً متبعاً مذهباً ما ، وان أخضع الحوادث لتفسير ما فأكلف الاشياء غير طبائعها . »

وقـد تصفحنا الكتاب فأعجبنا بأناة مؤلفه وبلاغته في القول ، وإخلاصه للحق ، وتوسعه في الرجوع الى المصـادر حتى بلغت به ما أراد من إجـادة وصحة حكم ....

وبالإجمال فإن كتاب « عائشة والسياسـة » من أجود الكتب التي ألفت في زماننا .. »

محب الدين الخطيب

مجلة الفتح (العدد ٨٥٥ ص ٨) جمادى الأولى ١٣٦٧ هـ

عائشة والسياسة

سعيد الأفغاني

Kay
Tas... 16613

دار الفكر

Türkiye Diyanet Vakfı
Kütüphanesi
İslâm Ansiklopedisi

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين . وصلى الله على محمد وإخوانه الأنبياءِ والمرسلين ، والصحابة والتابعين ، وجميع الهداة إلى يوم الدين .

» رَبِّ أَوْزِعْنِي أَن أَشْكرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلىٰ وَالدِيَّ ، وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحاً تَرْضَاهُ ، وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبادِكَ الصالِحِينَ » .

بين يدي الكتاب

في طبعي هيام بالحرية والصراحة ، وكثيراً ما أتنكب الطريق الأسلم في سبيل الجهر بما أرى أنه الحق في العقائد والأشخاص ، متحملاً بصبر وطمأنينة ما أجر على نفسي من عناء وعداء ، وهذا بلاء حتم لا مفر منه لمن خلق حراً صريحاً ، ولو حاول غير ذلك ما استطاع .

لقد أقدمت على نشر هذا الكتاب وأنا أدري ما في موضوعه من حرج ؛ ومن راعى جانب الناس وحاذر أن يصدم ما نشؤوا عليه من أهواء ، قضى ولم يقل من الحق شيئاً . وبحثنا هذا شائك جد شائك ، ما في ذلك ريب ، وقد استعنت الله وسلكته على حرجه ، بل لعلي لم أسلكه إلا لحرجه . وأحب أن يعلم القارىء أني شرعت فيه قبل عشر سنين كوامل ، وأنا كغيري من المشتغلين بالتاريخ والأدب — أحمل آراء في بعض الحوادث ، وأحكاماً على بعض الناس ؛ فما زلت أوغل في بحثي وأتحرى الصغيرة والكبيرة ، وأنظر في مبادىء الحوادث ثم في ذيولها البعيدة ... حتى غيّرت — على رغم هواي ومألفي — كثيراً من تلك الآراء وهذه الأحكام .

وأبعد من ذلك : فقد تحررت — بحمد الله — بعد التفكير الهادىء من كثير من الآراء والمذاهب التاريخية التي يتعبد بها بعض الباحثين لعصرنا ، أو يُزْهَوْن

بالانتساب إليها وكثرة الترديد لمصطلحاتها الحديثة . يقهرون المنطق والواقع على الخضوع لها ؛ فإن لم يخضعا كان الخطأ في المنطق والواقع لا في المذهب .

وليس مذهب من هذه المذاهب بحق مطرد . أبداً ، فقد يوافق بعضه الحق حيناً ثم يجانبه . ووجدت خير معين لفهم التاريخ فهماً صحيحاً هو البصر بالنفس الإنسانية فحسب ، فالإنسان ما زال كما كان ما تبدل جوهره في شيء ، سواء أعاش في (رومية) القرن الأول أم في (لندن) القرن العشرين ، وما يؤثر في نفس الرجل البادي يؤثر في نفس الحضري الراقي .

وعلى هذا فلست إذن متبعاً مذهباً ما ، ولن أُخضع الحوادث لتفسير ما فأكلف الأشياء غير طبائعها . فلا أقول بالعلية التاريخية المطردة ، ولا أقر (الجبرية) في التاريخ ، وأجد أبعد المذاهب عن الواقع وأنآها عن الحق والفطرة : مذهب التفسير الماديّ للتاريخ ، وهو أحدث المذاهب حتى الآن ، ويكاد لا يكون مذهب في روسية وعند من انجرّ على أذيالها وأذيال دعاتها المبثوثين ؛ وإنما أعتقد أن هذا الكائن الاجتماعي الذي هو الإنسان لم يتغير من حيث غرائزه ودوافعه وكوابحه وميوله وأهواؤه .. والنفس الإنسانية خالدة الصفات والميزات ، فمن فهمها فقد فهم تاريخ كل الأمم في كل العصور .

وأعتقد أيضاً أن هذا التاريخ (الذي موضوعه الإنسان من حيث هو كائن اجتماعي) لا قانون آليّ ينتظمه ولا أحكام مطردة يخضع لها : فلكل حادث أسباب عدة قريبة وبعيدة ، فيها المادي والمعنوي ، والظاهر والخفي ، وقد يبرز من بينها جميعا — في بعض الأحيان — سبب يعللون به الحادث ويجعلونه (السبب المباشر).

وعلى هذا فأبعد الناس عن فقه التاريخ وفهم النفس البشرية : أولئك الذين يقسرون الحوادث على التفسير المادي فقط ، كأن النفوس البشرية آلات صُمٌّ لا تعقيد في تركيبها ولا التواء ، ولا تتحرك ولا تتنفس إلا بوحي الأسعار وقوائم التجار وأسهم الشركات وأطنان البترول ومناجم الحديد .. فلا روحية ولا عواطف

ولا حساب ما لكرامة هذه النفس العجيبة ، فإن كان هذا تفكيراً فأنا أشهد أن الله لم يخلق فهماً أكثر (سطحية) وتعامياً منه .

هذا ما أحببت أن يعرفه عني قارىء كتابي أول شيء ؛ رأيت حقاً علي بيانه بوضوح لا خفاء به ولا لبس ، قياماً بالأمانة العلمية . وللقارىء أن يوافق أو يخالف ، وأنا — بعد — بشرٌ أخطىء وأصيب ، وما أنا بشيء أفرح مني بخطأ ينبهني إليه مخلص حصيف فأرجع عنه .

* * *

هذا الكتاب صور حية من صدر الإسلام ، فيه أعنف نشاط سياسي شهدته الجماعة الإسلامية ، أجلوه كما شاهدته من خلال الحوادث على طبيعته ، في إخلاص وأمانة وإفراغ وسع ، ومن غير تزويق .

وسينعم القارىء بلون آخر غير النشاط السياسي : هو هذا الأدب الغزير من نثر وشعر وأراجيز ، زخرت بها تلك الحوادث الجسام التي اكتوى بها العالم الإسلامي يومئذ ، فنفث المصدورون من أبطال القتال وفرسان البلاغة أدباً حياً خالداً ما خلدت النفس ، تقرؤه فتشارك قائليه شدائدهم وأهوالهم ، وتجد في نفسك الحسرة التي وجدوها ، وتعاني الآلام التي عانوا ، وتكاد كبدك تتفطر ألماً لما كابدوا ... وإذا أنت أيضاً تنفس عن صدرك بدموع حرار تسكبها غزاراً وأنت مغلوب على أمرك . ولا عجب في ذلك فليس في هذا الأدب الكثير الذي يطالعك في ثنايا الحوادث مغرز إبرة لتكلف أو تزويق ، إنه فيض الروح ووحي الحسرة وعصارة النفس .

* * *

وأحب أن أنبه هنا إلى خطأ يوقع كثيراً من الباحثين في القصور ، ذلك أنهم يكتفون في بحوثهم في التاريخ العربي بالمصادر التاريخية فحسب ، فتجيء بحوثهم على ظلع ما تكاد تستقل واقفة . وكم من حقائق تاريخية خلت منها مصادر التاريخ

وزخرت بها كتب الأدب ودواوين الشعر ، ولا غنى لكل باحث في تاريخ العرب عن اطلاع مستفيض على المكتبة العربية ، وإن ما استفدته أنا من كتب اللغة والفقه والحديث والتفسير والأدب والأخبار ...لا يقل عما أصبته في مطولات التاريخ ، لا في هذا الكتاب وحده ، بل في جميع كتبي السابقة . وأعجب من ذلك أن كتابي (الإسلام والمرأة) وهو المدخل التاريخي لهذا الكتاب ولكل دراسة قيمة عن المرأة العربية ، قد غرف من مصدرين اثنين أساسيين هما القرآن والحديث ، أما المصادر التاريخية فقد كانت هناك مصادر ثانوية .

ولا بد من الإشارة إلى أني جعلت أكثر اعتمادي – بعد البحث في المصادر التاريخية – على تاريخ الطبري خاصة ، فهو أقرب المصادر من الواقع ، وصاحبه أكثر المؤرخين تحرياً وأمانة ، وعليه اعتمد كل من أتى بعده من الثقات ، وليس (الكامل) لابن الأثير إلا تاريخ الطبري منسقاً مختصراً منه الأسانيد واختلاف الروايات ، وحسبك أن ابن خلدون فيلسوف المؤرخين نقل عنه حوادث الجمل ثم أدلى بهذه الشهادة القيمة :

«هذا أمر الجمل ملخصاً من كتاب أبي جعفر الطبري ، اعتمدناه للوثوق به ولسلامته من الأهواء الموجودة في كتب ابن قتيبة وغيره من المؤرخين[1] ».

الحق أني – منذ نعومة أظفاري – أولعت بهذا المؤرخ الجليل ، وحرصت هنا كل الحرص على عبارته ما وجدت إلى ذلك سبيلاً ، لما تقدم ، ولشيء آخر هو أن نثر الطبري من النثر الراقي البليغ الذي لا تطيب النفس بالتفريط فيه ، يقرؤه المتعلم مشروح الصدر ناعماً بما فيه من متعة لا توصف ، وهو إذ ينقل لك الرواية ينقلها بأمانة وتحرج ، مسندة إلى رواتها ، وبذلك يكون قد برىء من عهدتها وتركك إلى فهمك وحصافتك تأخذ ما تأخذ وتدع ما تدع ، لا يضمن لك في عمله إلا أمانة النقل والبرء من العهدة ، ثم أنت ومواهبك .

* * *

(١) تاريخ ابن خلدون ٢/٤٢٥ (مطبعة النهضة سنة ١٣٥٥ هـ) .

قد يقرأ هذا الكتاب قراء من طوائف شتى وميول مختلفة ، وكل الذي أرجو : أن يقرؤوه بنفوس طيبة سمحة زايلها التعصب . فالتعصب عدو العلم عدو الحق عدو الخير عدو الحرية .. عدو لكل الهبات العلوية التي أكرم الله بها الناس . وليعتقد المرء ما شاء في هذه الحوادث وأبطالها فليس عليه في عقيدته من بأس ، ولكن البأس كل البأس في أن يوقن أن ما يعتقده هو الحق لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، ومن كان كذلك فقد جعل بينه وبين الحق والعلم حجاباً صفيقاً وأغلق دونهما الأبواب ، ثم رمى عليها بالأقفال .

والخير أن يجعل المرء عقيدته في هذه المسائل – بعد بذل الجهد بإخلاص – مذهباً شخصياً يحتمل الخطأ ، ثم لا يأخذ نفسه إلا بشيئين : الإخلاص في البحث وما يقضي به العقل الحر من حكم بعد بذل الجهل والتجرد من كل عصبية .

هذا وقد يضيق أقوام – كما ضاقوا من قبل – بتشددي في رفض بعض روايات مشهورة استفاضت على ألسنة الناس وأقلام الكتاب والمؤرخين ، تُزعم نسبتها إلى النبي صلى الله عليه وسلم أو إلى أحد أصحابه ، ذاهبين إلى أننا لا حق لنا في امتحان المتن بعد صحة السند . وأرى أن التشدد في هؤلاء الضائقين أنفسهم : إذ منذا الذي حظر ما حظروا ؟ وهل من الأمانة أن يغمض باحث عينيه عن وهن أظهره الله عليه في خبر ؟ ونحن نعلم وهم يعلمون أن أهل الأهواء لم يتورعوا عن نصرة أهوائهم بأحاديث ينسبونها إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، أو يتسامحون في روايتها – من حيث يشعرون أو لا يشعرون – إرضاءً لهواهم السياسي أو المذهبي أو العصبي . والمحدثون أنفسهم لم ينقلوا عن ذي هوى – مهما كان جليل القدر – حديثاً ينصر هواه ، هم أنفسهم لم ينكروا نقد المتن ، بل هم الذين شرعوه وشرعوا له قواعد عامة ؛ إلا أن العناية انصرفت إلى نقد السند لأنه أقرب إلى (الآلية) حتى ضاع في عباب هذا النقد ما لهم من نقد للمتن ، وهم على كل حال – والشواهد حاضرة – لم يتنكروا للعقل إذا رفض رواية تضافرت الشُّبه على توهينها . ومن أكثر النظر في تواليفهم عرف ذلك من شأنهم ، غير أنهم لم يفتحوا الباب على