

تَعْلِيْقَاتُ

عَلَى

شَرْحِ فُصُوحِ الْحِكْمِ

و

مِصْبَحِ الْإِنْسَانِ

لِسَمَاةِ آيَةِ الْإِسْلَامِ الْعَظِيمَةِ الْأَمَامِ الْخَمِينِ

مَدَّ ظِلَّهُ الْعَالِي

مقدمة الناشر

بسم الله الرحمن الرحيم

طالباً حاول محرر هذه الأسطر - بعد الفراغ من استنساخ هذه المجموعة القيمة - أن يركز أفكاره ليكتب مقدمة على الكتاب يوضح بها بعض النقاط، ولكن دون جدوى فكلما زاد اهتمامه بالموضوع، ازداد احساساً بالعجز ذلك لأن هذا الأمر يستدعي الحديث حول شخصية قائد الأمة الإسلامية الامام الخميني دام ظلّه العالي. وأتى لنا التحدّث عنه والبحر لا يفرغ في الأداة والألفاظ لأستطيع الاعراب عن تيار الحب الجارف، ومن هذا المنطلق فانه لأمناص لنا الآ الكف عمّا لأنطبقه والاكتفاء بالاشارة الى بعض النقاط ليس الآ.

لقد كان اقتناء الامام للمسائل العلمية والمعارف الإسلامية يستمتع دائماً بدرجة من العمق والاتقان، جديرة بالاهتمام، واليوم وقد ارتقى سماحته قمم العلم والمعرفة لأيزال يؤكد على نفس الآراء التي آمن بها منذ بداية دراسته وفي أيام شبابه بالرغم من مرور أكثر من نصف قرن عليها، وهذا ممّا لأيمكن تفسيره الآ بـ «المعيار: العلم نور يقذفه الله في قلب من يشاء» والكتاب الحاضر نموذج حي لهذه الميزة. قبل حوالي ستين عاماً وخلال جلسة واحدة يتعرف سماحة الامام - ولأول مرة - على المرحوم آية الله الشاه آبادي فيدرك عظمة الرجل وسعة معلوماته وبعد

اسم الكتاب: تعليقات على شرح «فصوص الحكم» و «مصباح الأنس».

المؤلف: سماحة آية الله العظمى الامام الخميني دام ظلّه.

الناشر: مؤسسة «باسدار اسلام».

السعر: ١٤٠٠ ريال إيراني

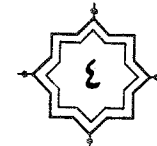
الطبعة الأولى: رمضان المبارك ١٤٠٦ هـ. ق.

المطبعة: شركة اوفست (المساهمة).



تلك الجلسة يتبعه في الطريق ويصرّ عليه ان يستضيء من انوار علومه ويعلمه ممّا علّم رشدًا، فيتقبّل الاستاذ ويوافق على تدريس كتاب «الأسفار» الآن الامام يُعلمه عن معرفته بحقائق الأسفار ويطلب منه ان يدرسه «شرح فصوص الحكم» واخيرًا كانت نتيجة الاعجاب والتجاذب المتقابلين بينهما من جهة والحاح هذا الطالب الشاب الذي لم يتجاوز السابعة والعشرين من عمره من جهة اخرى، ان وافق الاستاذ على هذا الطلب، واستمر الامام طيلة ست سنوات يتلقّى العرفان لدى الاستاذ البار، وبعد انتهائه من «شرح فصوص الحكم» بدأ بتعلّم كتاب «مصباح الأنس» الى ان هاجر الاستاذ الى «طهران» وخلال هذه الأعوام حرّر الامام مدّ ظله تعليقاته القيمة على الكتابين السابقين وألّف كتابًا اخرى في هذا المضمار مثل «مصباح الهداية» و«شرح دعاء السحر» وغيرهما.

ويعتبر كتاب «فصوص الحكم» لدى علماء العرفان اذكّ المتون العرفانية واعمقها، حتّى قال فيه العلامة الشهيد المطهري رحمه الله: «لم يتجاوز اولئك الذين يتقنون فهم هذا الكتاب في كلّ عصر، عدد الأصابع». ولم يتمكن من الاقصاد على شرحه الاّ الفحول من رجال الفن. ومن اهمّ شروح الكتاب، «شرح القيصري» الذي علّق الامام دامّ ظله عليه وبعد الفراغ منه علّق سماحته على «مصباح الأنس» وقد اتمّ تعليقاته على الكتاب الاخير في سنة ١٣٥٥ هجرية قمرية اذ لم يبلغ آنذاك الخامسة والثلاثين من العمر، وذلك في أونة يعبر عنها بعض اعظم العلماء من كان على سعة من الاطلاع على العرفان وتاريخه فيقول: «انه لم يجزأ حتى الآن احد في الحوزات العلمية وفي مثل هذه السنين ان يستلم القلم ليكتب تعليقة على الفصوص وشرحه».

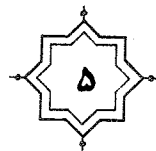


وقبل التعرّض لبعض الملاحظات حول هذه النسخة تجدر الاشارة الى قضية عجيبة جرت لهذا الكتاب:

لقد خلف النظام الشاهنشاهي البائد، بتهجّمه على الاسلام والثقافة الاسلامية، أحداثًا ومصائب مؤسفة وفي توافق بعض تلك الأحداث مع مراسيم التتويج المنوومة، اغار السواك الغاصم على مكتبة الامام الخاصة في بيته الواقع في محلة «بخجال قاضي» بمدينة «قم» المقدسة عام ١٣٤٧ هجرية شمسية ونهب الكثير من كتب الامام ومؤلفاته ومن ضمنها التعليقة على شرح الفصوص ولم يعثر لتلك الكتب بعدئذ على اثر ولم يسمع عنها خبر، الى ان انتصرت الثورة الاسلامية وأبنت نمارها بتوفيق من الله تعالى وبفضل دُعاه ولي الله الأعظم عجّل الله فرجه، وفي هذا البين ظهر فانية عزيز مفقود كان قد بيع بثمن بخس، فقرّت به عيون العارفين.

في سنة ١٣٦٢ شمسية التقى احد طلاب الحوزة العلمية في مدينة «همدان» ببائع متجول يحمل معه كتابين جاء بهما الى مدرسة علمية يريد بيعهما، احدهما «شرح فصوص الحكم» الآنف الذكر والاخر كتاب مخطوط، فاشترى هما بخمسين تومانًا، ومع تصفّحه الكتاب وتأمّله فيه تستثير انتباهه تعليقات خطية كتبت في حواشي الكتاب بخط حسن ويزيل كلّ تعليقة منها توقيع «السيد روح الله الخميني».

لم يكد الطالب يصدّق ما رآه، فحمل الكتابين مستبشّرًا ليقدّمهما الى آية الله التوري امام جمعة «همدان» آنذاك والذي كان يعرف خط الامام وخط نجله الشهيد المرحوم آية الله السيد مصطفى الخميني، فتعجبه هذه الصدفة الغريبة ويقدم هدية مناسبة للطالب المذكور ثم يأخذ الكتابين وهما «شرح فصوص الحكم» مع تعليقات



الامام دام ظلّه - كما ذكرنا - والناسي تعاليق الشهيد السيّد مصطفى الخميني رحمه الله على الجزء الأوّل لكفاية الاصول، ويحملهما الى سماحة الامام دام ظلّه حيث قدّم له جزيل الشكر.

واخيراً وباقتراح من حجة الاسلام السيد احمد الخميني، قام حجة الاسلام نقفي باستنساخ تعليقات السيّد الامام على «شرح الفصوص» و«مصباح الأنس» وعاونته في المقابلة، حجة الاسلام توسلي ومن ثمّ أو عزالي الاستنساخ النهائي. فالمجموعة التي بين يديك تشتمل - كما مرّ - على تعاليق الامام دام ظلّه على الكتابين التاليين:

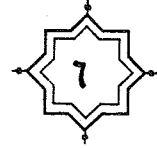
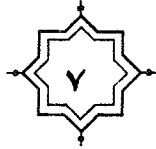
١ - «شرح فصوص الحكم» الذي ألفه متنه الشيخ محي الدين العربي وشرحه داود بن محمود بن محمد الرومي القيصري.

٢ - «مصباح الأنس بين المعقول والمشهود في شرح مفتح غيب الجمع والوجود» واصل الكتاب لأبي المعالي صدر الدين محمد بن اسحاق القونوي والشرح لمحمد بن حمزة بن محمد.

وقد تمّ استنساخ هذه المجموعة عن كتابة سيدنا الامام دام ظلّه العالي على حاشيتي الكتابين المذكورين. وفي جميع الموارد، وضع جزء من المتن والذي يخصّ التعليق، بين قوسين مزدوجين، وذيل برقم الصفحة من كتاب «شرح فصوص الحكم» طبعة دارالفنون وكتاب «مصباح الأنس» طبعة عبدالرحيم.

ومن الجدير بالذكر، ان الامام لا يستخدم عادة في تأليفاته وكتابات، المسودة والمبينة وكلّما يكتبه ائما يتمتع بالبداهة والسرعة وبدون شطب وتغيير وبلاضافة

الي محتواه العميق فانه يمتاز بالبداهة والبلاغة وحسن التعبير وجمال الخط، الآن مضي نصف قرن - وكما اشرنا اليه - على هذه النسخة القيّمة وظهور آثار من التلف والاستهلاك في بعض الموارد، الزم علينا من اجل الاطمئنان على صحة الاستنساخ ان نعرض هذه الموارد على سماحة دام ظلّه وبالرغم من كثرة اعماله وكبر سنّه الشريف ومرور عشرات السنين على كتابة هذه التعاليق فقد اجاب سماحته بالبداهة على هذه الموارد، كتيباً او شفاهياً ووضّحها لنا بمتنهي الدقّة، وقد اتضحت لنا خلال ذلك سعة اطلاع الامام وتعمّقه في اللغة ايضاً؛ فعلى سبيل المثال، ورد في المتن كلمة «اقحاط» واستظهر الامام في التعليق صفحة (١٥٨) ان المراد به الضرب الشديد واذاف بقوله: «لم نجد في اللغة مادته». فقمنا بالبحث والتنقيب عن الكلمة حتّى وجدنا في كتاب «لسان العرب» كلمة «قحيط» بمعنى «شديد» وقدمناه ضمن مجموعة من الأسئلة الي سماحته ظناً منا بأننا قد كشفنا شيئاً جديداً، فاجابنا دام ظلّه بالجواب التالي الذي ننشره * بخط يده تبرّكاً وتيمناً: «محتمل است لازم معنى را ذكر کرده باشد چون قحطى موجب شدت است» اي [يحتمل ان المؤلف قد ذكر لازم المعنى لأن القحط موجب للشدة]. ومما ينبغي ذكره ان النسخة الحاضرة قد استنسخت منذ البداية لتكون نائية انتتين حتّى نستوفى من الحفاظ على هذا الأثر النفيس ولذلك فإن الخط والتنسيق لم يحظيا بالحدّ المطلوب للطبع ولكن بعد اتمام من الاستنساخ، اطّلع عدد من عشاق العلم ورواد المعرفة على هذا الأثر القيم، فطالبوا ملخّن على طبعه ونشره وقد رفع هذا الطلب الي سماحة الامام بواسطة نجله حجة الاسلام السيّد احمد الخميني فلم يرفض سماحته، وبذلك اقد منّا على طبع الكتاب ولتكن هذه لمعة اخرى من



والسلام
محمد حسن رحيميان
٢٧ / رجب الخير / ١٤٠٦ هـ. ق.

۲۱	انچه در نظر دارم در میراث است ثم ان ابواه واطهار اسی است که ابویه
	در هر صورت فابواه صحیح است از ابواه
۲۲	صحت دادن منرا در اگر کنم باشد و در نظر موجب است و
۴۸	المسودة میم (الجمعة صح جامع وازاد
۶	مفاتیح صحیح
۷	دعا صحیح

[illegible]