

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

مفتاح العلوم

للإمام الأديب النغوي الشيخ أبي عبد الله

محمد بن أحمد بن يوسف

الكاتب الخوارزمي

(المتوفى سنة ٥٣٨٤/١٣٩٧ م)

عن تصحيحه ونشره للمرة الأولى سنة ١٣٤٢ هـ

من كتبت
بكره نبال الدين

إدارة الطباعة والنشر

بمصر بشارع الحكيمين نمرة ١

حقوق الطبع محفوظة للإدارة المذكورة

١٣٣٦

(Kahire 1342/1923) →

Beirut 1923

مطبعة الشروق

لعمريها: عماد الدين فايز وأخيه

بجارية المدرسة نمرة ٦ بجوار الأزهر بمصر

١٩٢٣
١٩٢٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رب يسر وأعن

قال أبو عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف الكاتب الخوارزمي الحمد لله العليّ العظيم : القادر الحكيم : الذي فضّل الانسان على سائر الخلق : بما خصه به من مزية التمييز والنطق : وجعل مقادير عبادته في الأخطار والقيم : على حسب حظوظهم من العلوم والحكم : فمن كان قدحهُ فيها فنزلاً : ومحلّه بين أهلها بارزاً : كان أغلام قيمة وأعلام همة فتبارك الله أحسن الخالقين : وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين :

(أما بعد) فلما قصر الله همة الشيخ الجليل السيد أبي الحسن عبيد الله ابن أحمد العتبيّ أطال الله بقاءه ، وأدام للزمان بهاءه على حب العلم وأهله وایوائهم الى ظليل ظله : وإيلاء قاصيهم ودانيهم عوائده بره وفضله : دعيتى نفسى الى تصنيف كتاب باسمه النابه أعلاه الله يكون جامعاً لمفاتيح العلوم وأوائل الصناعات : متضمناً ما بين كل طبقة من العلماء من المواضع والاصطلاحات : التي جات منها أو من جأها الكتب الحاصرة لعلم اللغة حتى أن اللغوى للبرز في الأدب اذا تأمل كتابا من الكتب التي صنفت في أبواب العلوم والحكمة ولم يكن شداً صدر من تلك الصناعة لم يفهم شيئاً منه وكان كالأعمى الأعمى عند نظره فيه :

ومثال هذه المواضع لفظة الرجعة فانها عند أصحاب اللغة المرة الواحدة من الرجوع لا يكادون يعرفون غيرها ، وهي عند الفقهاء الرجوع في الطلاق الذي ليس بباطن ، وعند المتكلمين ما يزرعه بعض الشيعة من رجوع الامام بعد موته أو غيبته ، وعند الكتّاب حساب يرفعه المعطى في المسكر لطمع واحد : وعند المنجمين سير الكواكب من الخمسة للتحريرة على خلاف نضد البروج :

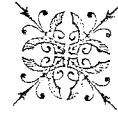
وافظة الفك فانها عند أصحاب اللغة والفقهاء مصدر فكّ الأسير أو الرهن أو الرقبة ، وأحد الفكين وهما الاحيان ، وعند أصحاب العروض اخراج جنس من الشعر من جنس آخر تجمعهما دائرة ، وعند الكتّاب تصحيح اسم المرزوق في الجريدة بعد ان كان وضع عنها :

ولفظة الوتد عند اللغويين والمفسرين أحد أوتاد البيت أو الجبل من قوله تعالى (والجبال أوتادا) وعند أصحاب العروض ثلاثة أحرف اثنتان متحركان وثالث ساكن ، وعند المنجمين أحد الأوتاد الأربعة التي هي الطالع والغارب ووسط السماء وتود الأرض

وأحوج الناس إلى معرفة هذه الاصطلاحات الاديب اللطيف الذي تحقق أن علم اللغة آلة لدرسه الفضيلة لا يتنفع به بذاته ما لم يجعل سبباً إلى تحصيل هذه العلوم الجليلة ولا يستغنى عن عمها طبقات الكتّاب ، لصدق حاجتهم إلى مطالعة فنون العلوم والآداب :

وقد جمعت في (هذا الكتاب) أكثر ما يحتاج إليه من هذا النوع متحرّياً للإيجاز والاختصار ومتوقّياً للتطويل والاكثار، وأنعت ذكراً المشهور والمتعارف بين الجمهور وما هو غامض غريب لا يكاد يخلو إذا ذكر في الكتب من شرح طويل وتفسير كثير، وعنيت بتحصيل الوساطة بين هذين الطرفين إذ كان هو الذي يحتاج إليه دون غيره، ولم أشتغل بالتفريع المفرط والاشتقاق البارد ولا بإيراد الحجج والشواهد إذ كان أكثر هذه الأوصاف أسامى وألقاباً اخترعت، وألفاظاً من كلام العجم أعربت وسميت هذا الكتاب مفاتيح العلوم إذ كان مدخلاً إليها ومفتاحاً لآثارها فمن قرأه وحفظ ما فيه ونظر في كتب الحكمة ههنا ههنا وأحاط بها علماً وإن لم يكن زاوئها ولا جالس أهلها:

وجعلته مقاليتين (أحدهما) لعلوم الشريعة وما يقترن بها من العلوم العربية (والثانية) لعلوم العجم من اليونانيين وغيرهم من الأمم وبالله التوفيق والمعونة والمنة ومنه التسديد والمعصمة:



﴿ فهرست أبواب الكتاب وفصوله ﴾

(المقالة الأولى ستة أبواب : فيها اثنان وخمسون فصلاً)

الباب الأول في الفقه : أحد عشر فصلاً

الباب الثاني في الكلام : سبعة فصول

الباب الثالث في النحو : اثنا عشر فصلاً

الباب الرابع في الكتاب : ثمانية فصول

الباب الخامس في الشعر والعروض : خمسة فصول

الباب السادس في الأخبار : تسعة فصول

(المقالة الثانية تسعة أبواب)

فيها أحد وأربعون فصلاً

الباب الأول : في الفلسفة ثلاثة فصول

الباب الثاني في المنطق : تسعة فصول

الباب الثالث في الطب : ثمانية فصول

الباب الرابع : في علم العدد خمسة فصول

الباب الخامس : في الهندسة أربعة فصول

الباب السادس : في علم النجوم أربعة فصول

الباب السابع : في الموسيقى ثلاثة فصول

الباب الثامن : في الخيل فصلان

الباب التاسع : في الكيمياء ثلاثة فصول

فذلك ما في المقاليتين خمسة عشر باباً فيها ثلاثة وتسعون فصلاً

(المقالة الأولى : وهي ستة أبواب)

(الباب الأول في الفقه)

وهو أحد عشر فصلا

الفصل الأول في أصول الفقه

الفصل الثاني في الطهارة

الفصل الثالث في الصلاة

الفصل الرابع في الصوم

الفصل الخامس في الزكاة

الفصل السادس في الحج وشروطه

الفصل السابع في البيع

الفصل الثامن في النكاح

الفصل التاسع - في الذبائح

الفصل العاشر - في الفريضة

الفصل الحادي عشر : في النواذر

﴿ الفصل الأول : في أصول الفقه ﴾

أصول الفقه المتفق عليها ثلاثة كتاب الله عز وجل . وسنة رسول الله ﷺ . وإجماع الأمة - والمختلف فيها ثلاثة القياس . والاستحسان والاستصلاح :

فإنما كتاب الله سبحانه فإن سبيل الفقيه أن يعرف تأويله ووجوه الخطاب فيه من الخصوص والعموم والناسخ والمنسوخ والأمر والنهي

والإباحة والحظر ونحوها مما شرح في التفاسير وكتب أصول الدين :

وأما سنة الرسول ﷺ فهي ثلاثة أحزاب القول . والثاني الفعل .

والثالث الإقرار * فالقول ماروى عنه ﷺ أنه قال . والفعل ماروى عنه ﷺ

أنه فعله * والإقرار ماروى عنه ﷺ أنه أقر عليه قومه ولم ينكره عليهم

ثم من الأخبار (خبر التواتر) وهو مارواه جماعة من الصحابة وقد

انفق عامة الفقهاء على قبوله . ومنها ما هو (خبر الواحد) وهو ما يرويه

الرجل الواحد من الصحابة وأكثر الفقهاء يقولون بقبوله على شرائط

يطول الكلام بذكرها

ومن الحديث ما هو متصل وهو الذي يسنده إلى النبي ﷺ واحد

عن آخر من غير أن يتقطع

والمرسل والمتقطع ما يرويه أحد التابعين الذين لم يروا النبي ﷺ مثل

الحسن البصري وابن سيرين وسعيد بن المسيب ويقول قال النبي صلى الله

عليه وآله وسلم من غير أن يذكر من حدثه به عنه : وقد قبله كثير من

العلماء وزيفه بعضهم :

وأما الإجماع فهو اتفاق الصحابة من المهاجرين والأنصار وكذلك

اتفاق العلماء في الأضار في كل عصر دون غيرهم من العامة :

وأما القياس فقد قال به جمهور العلماء غير داود بن علي الأصفهاني

ومن تبعه . والقياس نوعان . قياس علة . وقياس شبه

فقياس العلة أن تجمع المقيس والمقيس به علة * وقياس الشبه أن لا تجمع

المقيس والمقيس به علة ولكن يقاس به على طريق التشبيه . وكثير من

الفقهاء لا يفرقون بينهما * وطرده العلة هو أن تجعل مطردة في جميع معلولاتها
وأما الاستحسان فهو ما انفرد به أبو حنيفة وأصحابه ولذلك سمو أصحاب
الرأي : ومثال ذلك جواز دخول الحمام وإن كان ما يستعمل فيه من الطين
والماء مجهول المقدار : وقيل الاستحسان هو قياس لكنه خفي غير جلي
وأما الاستصلاح فهو ما انفرد به مالك بن أنس وأصحابه : ومثاله
ما أجازته من تعامل الصيارفة وتبايعهم الورق بالورق والعين بالعين بزيادة
ونقصان وإن كان ذلك محظوراً على غيرهم لما فيه من الصلاح للعامّة - فهذه
أصول الفقه التي مرجعها إليها ومداره عليها وبالله التوفيق

﴿ الفصل الثاني في الطهارة ﴾

الماء المضاف هو ما أضيف إلى شيء كماء الورد وماء الخلاف^(١) ونحوهما
والماء المطلق الذي لا يضاف إلى شيء : والماء المستعمل هو غسالة المتطهر
وسور الكلب بقمية ما يشربه - والسور كل بقية والجمع أسار والسورة
البقية أيضاً - التحري في الأبناء ونحوهما تمييز الطاهر من النجس
بأغلب الظن واشتقاقه من الحرى وهو الخليق وهو طلب ما هو أحرى
بالطهارة كما اشتق التتمين من القمن :

الاستنثار استنشاق الماء ثم اخراجه بتنفس الأنف وهو من الثرة
وهي الدواب شبه العطسة للإنسان . والنثرة أيضا فرجة خيال ورة الأنف
وبها سميت إحدى منازل القمر لأنها ثرة الأسد والاستنثار هو الاستنجاء
(بالجرّة) وهي الحصة ومن ذلك رمى الجار في الحج

(١) أي شجر البان

(الفصل الثالث في الصلاة والأذان)

التثويبُ أن يقول المؤذن في أذان الفجر الصلاة خير الثنوب
من النوم

الترجيحُ هو أن يعود في قواه أشهد أن لا إله إلا الله الترجيح
وأشهد أن محمداً رسول الله ويكرر ذلك وهو مذهب أصحاب
الحديث : فأما الترجيح في الصوت فهو ترديده وتكرير أجزائه
التحريمُ هو التكبير في أول الصلاة : التحليل هو التسليم التحريم
التشهد قولك التحيات لله إلى آخرها . الفنون دعاء الوتر التشهد

(الفصل الرابع في الصوم)

القلسُ قال الخليل هو ما خرج من الخلق ملء الفم أو دونه القلس
وليس بقي فان عاد فهو القي الاعتكاف هو لزوم المسجد الاعتكاف
والتعود عن المكاسب . الفجر الأول ذنب السرحان . والسرحان
هو الذنب الذكر شبه بذنب الذئب لاستطالته ودقته . الفجر
الثاني هو المعترض

(الفصل الخامس في الزكاة)

الرقّة على بناء الصفة الورق والورق هو الدراهم المضروبة
فأما الورق بفتح الراء فهو المال من دراهم أو إبل أو غير
ذلك وتجمع الرقة على رقين مثل عشرين وعشرين : النصاب ماوجب النصاب