

ابن سید الاکابر

ادیب و ناقد

محمد سعید محمد

الْأَهْدَاءُ

إِلَى وَالِدَيْ الْعَزِيزَيْنِ
وَابْنَتِي رَمْدَةَ وَابْنِي طَارِقَ، وَبَقِيَّةِ
أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ أَهْدَى هَذَا الْبَحْثِ

الفهرس

رقم الصفحة

١٣	* المقدمة
٢٥	* التمهيد
٢٥	الحياة السياسية
٣١	الحياة الإجتماعية
٣٥	الحياة الثقافية
٤٥	* الباب الأول - حياة ابن شُهَيْد :
٤٧	ترجمته
٥٠	مولده ونشأته
٥٢	ثقافته الأدبية وشيوخه
٥٦	آثاره الأدبية
٥٧	حياته خلال فترة الفتنة
٦١	مجهونه
٦٣	خصومه
٦٦	أصدقائه

وفاء

أتقدم بالشكر والعرفان بالجميل لاستاذى الفاضل الدكتور
« عماد الدين حاتم » لما حبانى به من مودة وما طوق به عنقى من
رعاية مخلصه من وقته وعلمه .

كما أتوجه بالشكر والتقدير للمرحوم الاستاذ « عبدالله الهونى »
الذى لا تكفى هذه السطور للتعبير عما قدمه لى من عون ومساعدة .

كما أتقدم بالشكر لاستاذى الدكتور « مصطفى ابراهيم حسين »
الذى أشرف على هذا البحث في طفولته المبكرة موجهها ومرشدا .

كما أتوجه بالشكر لاستاذى الدكتور « أمين توفيق الطيبى »
الذى ساعدنى في ترجمة بعض النصوص وأفادنى ببعض
الملحوظات الهامة في الدراسات الاندلسية .

وشكرى وتقديرى لكل الايادى البيضاء التى ساهمت في اخراج
هذا البحث .

الباحث

رقم الصفحة

المرحلة الأخيرة من حياته	١٩
النهاية	٧١
* الباب الثاني - ابن شُهَيْد شاعراً :	
الفصل الأول - دراسة حول الديوان	٧٧
الفصل الثاني - الأغراض الشعرية :	٨٧
١ - المدح	٨٩
٢ - الرثاء	١٠٩
(أ) رثاء نفسه	١١٦
(ب) رثاء قرطبة	١١٦
(ج) رثاء الأفراد	١٢١
الشكوى والأحزان في شعره	١٣٧
التشاؤم في شعره	١٣٧
٣ - الهجاء	١٤٣
٤ - الغزل	١٥١
(أ) المجون	١٥٣
(ب) الغزل بالغلماں	١٥٨
(ج) الغزل الرقيق	١٦٠

رقم الصفحة

٥ - الوصف	١٦٣
* الباب الثالث : الدراسة الفنية لشعر ابن شُهَيْد :	
الشكل والمضمون	١٧٥
الوزن والقافية	١٧٥
الحوار والقصة	١٧٧
الألفاظ :	١٨٠
(أ) الألفاظ الجزلة	١٨١
(ب) الألفاظ الرقيقة	١٨٥
المحسنات البديعية :	١٨٦
الجناس	١٨٧
الطباق	١٩٢
المعاني والأخيلة	١٩٣
(أ) التشبيه	١٩٤
(ب) الكناية	١٩٧
(ج) الاستعارة	١٩٩
الشعر	٢٠١
الألفاظ في شعر ابن شُهَيْد	٢٠٣
(أ) الألفاظ المعبرة عن الحزن	٢٠٣

رقم الصفحة

٢٠٥	(ب) الألفاظ البديئة
٢٠٥	ذكر الكواكب والنجوم والسحب
٢١٣	الباب الثالث : ابن شُهَيْد نائراً
٢١٥	الفصل الأول :
٢١٧	* رسالة « التوابع والزوابع »
٢٢٣	مصادر الرسالة
٢٢٣	المقامات
٢٣١	الشخصيات في الرسالة
٢٥١	الأماكن في الرسالة
٢٥٢	الألفاظ الغريبة والتضمينات
٢٥٧	تضمين الأمثال والشعر وكلام العرب
٢٥٩	السجع
٢٦٣	الحوار
٢٦٥	أسلوبه
٢٦٧	الفصل الثاني :
٢٦٩	رسائل ابن شُهَيْد
٢٧٠	* مناسبات الرسائل

رقم الصفحة

٢٧٨	* تضمين الآيات القرآنية
٢٧٩	* تضمين الأمثال العربية
٢٨١	* الألفاظ الغريبة
٢٨٢	* السجع والازدواج
٢٨٤	* الجناس
٢٨٦	* الأطناب
٢٨٧	* الحوار
٢٩١	الباب الرابع :
٢٩٣	ابن شهيد ناقداً
٢٩٥	الآراء النقدية في رسالة « التوابع والزوابع »
٢٩٨	أثر البيئة على الأدب والأديب :
٢٩٩	السرقات الشعرية
٣٠١	البديهة والارتجال
٣٠٢	حانوت عطار
٣٠٣	اللفظ والمعنى
٣٠٥	أثر الحلقة في العمل الأبي :
٣٠٧	العبقرية والالهام
٣١١	الخاتمة
٣١٧	المصادر والمراجع