

من تراث الرازي

٨

٣٠

مناقب الإمام الشافعي

تأليف

الإمام فخر الدين الرازي

محمد بن عمر بن الحسين المتوفى سنة ٥٠٤

تحقيق

الدكتور محمد مجازي الشافعي

6969

922.975

501

الناشر

مكتبة الكليات الأزهرية

حسين محمد إمامي وأخوه محمد

٩ ش الصنادقية . الأزهر . القاهرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على النبي الأسمى ، المبعوث
وجهة للعالمين ، وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين ، ومن تبعهم بالخير إلى
يوم الدين .

وبعد

فما سم هذا الكتاب : هو : دإرشاد الطالبين ، إلى المنهج القويم ،
في بيان مناقب الإمام الشافعى رضى الله عنه ،

والامام الشافعى هو : محمد ، بن إدريس ، بن عباس ، بن عثمان ،
بن شافع ، بن سائب ، بن عبد يزيد ، بن هاشم ، بن مطلب ، بن عبد مناف
بن قصى ، بن كلاب ، بن حرمة ، بن كعب ، بن لؤى ، بن غالب ، بن فهر ،
بن مالك ، بن النضر ، بن كنانة ، بن خزيمه ، بن مدركة ، بن إلياس ،
بن مضر ، بن نزار ، بن معد ، بن عدنان ، بن أد ، بن أدد ، بن الهمة ،
بن نباتوت ، بن إسماعيل ، بن إبراهيم ، خليل الرحمن - عليه السلام -
فهو ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقد ولد سنة خمسين ومائة من
الهجرة ، ومات سنة أربع ومائتين .

ومؤلف الكتاب : هو الإمام نضر الدين الرازى . محمد بن عمر ،
بن الحسين ، المولود فى الخامس والعشرين من شهر رمضان من سنة أربع
بأربعمين وخمسمائة . والمتوفى غرة شوال سنة ست وستمائة من الهجرة .

ملاحظة :

هذا الكتاب مهقق على أربعة مخطوطات . وهو غير كتاب
« آداب الشافعى ومناقبه » لابن أبى حاتم الرازى المتوفى سنة ٣٢٧ هـ
وغير كتاب « مناقب الشافعى » للبيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ هـ .

الطبعة الأولى بمصر

حقوق الطبع محفوظة للناسخ

١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م

رقم الايداع / ٧٨٤٤ - ١٩٨٥

الترقيم الدولى / ٩ - ٠٢٤ - ١٩٣ - ١٩٧٧

ومن كتبه :

- ١ - التفسير الكبير ، واسمه مفاتيح الغيب ٢ - المحصول في أصول الفقه ٣ - المطالب العالية من العلم الإلهي . والعلم الإلهي هو المسمى في لسان اليونانيين باثولوجيا ، وفي لسان المسلمين علم الكلام أو الفلسفة الإسلامية - وهو كتاب في تسعة أجزاء طبعته الكليات الأزهرية بتحقيقنا سنة ١٩٨٥ م ٤ - الأربعين في أصول الدين ٥ - إرشاد الطالبين إلى المنهج القويم في بيان مناقب الإمام الشافعي ٦ - شرح عيون الحكمة . وعيون الحكمة من تأليف الفيلسوف بن سينا ٧ - محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين ٨ - لوايح البينات في شرح أسماء الله والصفات . ٩ - أساس التقديس وعنوانه في بعض المخطوطات « تأسيس التقديس » - بتحقيقنا - ١٠ - لباب الإشارات - بتحقيقنا - .

مخطوطات الكتاب :

(أ) المخطوطة الأولى : كتبها : محمد الديباج ، بن أبي المنصور ، هبة الله ، بن عامر ، بن الشجاع ، بن جيش . العناني الديباجي ، الحمدي . بالمدرسة السكلمية بالقاهرة في سنة تسع وسبعين وستائة من الهجرة . وأولها : بسم الله الرحمن الرحيم وعليه اعتادى وبه أستعين .

قال مولانا المصدر الإمام العالم العلامة فخر الملة والدين نصرته الإسلام والمسلمين ، سلطان العلماء في العالمين ، حجة الله على خلقه ، علامة الورى ، الداعى إلى الله تعالى : أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الرازى ، قدس الله تعالى روحه ، ورضي عنه : الحمد لله الذى لا خالق للأشياء إلا هو . . . الخ . وقد جعلنا هذه المخطوطة أصلاً ، ورمزنا إليها بحرف ا

(ب) المخطوطة الثانية : كتبها : أحمد بن إبراهيم ، بن عمر ، بن عبد الرحيم ، بن عمر ، بن أحمد ، بن عمر الشافعي ، الحلبي الطرابلسي

سنة ست وخمسين وثمانمائة . وأولها : بسم الله الرحمن الرحيم . رب يسر وأعن يا كريم ، رب زدنى علماً . الحمد لله . . . الخ : وقد رمزنا إليها بحرف ب

(ج) المخطوطة الثالثة : كتبها محمد بن محمد بن محمد المغيرك الشافعي العبدري . الحموي ، سنة خمسين وثمانمائة في المدرسة الحمادية بحماه . وأولها : بسم الله الرحمن الرحيم . ربنا آتانا من لدنك رحمة ، وهى لنا من أمرنا رشداً .

قال الشيخ الإمام الحبر الهمام ، العلامة فخر الملة والدين ، ناصر الإسلام والمسلمين ، مقتدى الأئمة ، ومفتى الأمة ، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الرازى الشافعي ، سقى الله ثراه من عين الرحمة ، في تصنيفه الذى وسمه بإرشاد الطالبين إلى المنهج القويم : الحمد لله . . . الخ . وقد رمزنا إليها بحرف ج

(د) المخطوطة الرابعة : مخطوطة المكتبة الأحمدية بالجامع الأعظم في تونس ، ومصدر تصويرها : دار الكتب الوطنية بتونس . وهى مكتوبة سنة تسع وثلاثين وألف ومائتين من الهجرة . وأولها : بسم الله الرحمن الرحيم .

قال مولانا المصدر الأجل الكبير ، العلامة فخر الملة والدين ، نصرته الإسلام والمسلمين ، سلطان علماء التايمين ، حجة الله على خلقه ، الداعى إلى الله أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الرازى ، أنار الله برهانه ووسع عليه غفرانه ، ونفع المسلمين به . آمين : الحمد لله الذى . . . الخ . ويهد رمزنا إليها بحرف د

وقد حصلنا على صور المخطوطات الأربعة من معهد المخطوطات العربية في الكويت - بلد العلم والمعرفة - وبدأنا التحقيق في يوم الثلاثاء التاسع من ربيع الثاني من سنة ألف وأربعمائة وخمسة من الهجرة. الموافق أول يناير سنة ألف وتسعمائة وخمسة وثمانين من الميلاد في مدينة الكويت، في يوم الخميس العاشر من شهر رمضان من السنة الهجرية المذكورة، الموافق الثلاثين من مايو من سنة ١٩٨٥ م بتوفيق الله وعونه.

« وما توفيق إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب »

د / احمد حجازي احمد علي السعدي



