



Harapan: seduloh  
A. Yisad

# بَيْرُ الْإِسْلَامِ وَالْمَسِيحِيَّةِ

كتاب أبي عبيدة الخزرجي

المتوفى ٥٨٢ هـ هجرية

محققه ودرم له رعاش عليه

الدكتور محمد شامه

يطلب من  
مكتبة وهبة

١٤ شارع الجمهورية - عابدين

تليفون ٩٣٧٤٧٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ  
أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا  
بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا  
مُسْلِمُونَ » .

( صدق الله العظيم )

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة الطبعة الأولى

تتخذ مظاهر الصراع البشرى منذ بدء الخليقة أسلوبيين :

— صراع فكري .

— وآخر يغلب عليه الطابع العضلي .

وما يعرف الآن في ميدان القتال بحرب التكنولوجيا ، فلا زالت العضلات تلعب فيه دوراً رئيسياً .

ولا يخلو عصر من الصراع الفكري ، فاختلف الآراء — وهو نوع منه — علامة على حيوية المجتمع ، ومقدمة حتمية لتطوره ، إذا أراد كل طرف الوصول الى الحق حيثما كان .

أما التقليد — وكذلك حمل الناس على أن يعتقدوا بقدسية رأى بشرى، عن طريق كبت المعارضة بقوة الحديد والنار — فهو نذير بانهياب المجتمع ، لأنه يقضى على البراعم الفكرية فيه ، ويوقف قلبه النابض بالحياة .

وغالبا ما ينحو الصراع الأيديولوجى بين الطوائف — وبين الشعوب — المختلفة في عقائدها ، ومذاهبها الدينية والسياسية ، منحى التعصب للمبدأ ، فيلجأ المفكرون الى ما يدعم رأيهم ، وإن كان منافيا للمسلمات الأولية ، وحينئذ يشتد الجدل ، وتكثر المحاورات التى قد تؤدى الى صدام مسلح .

وعندما تضع الحرب أوزارها ، يتجه الحوار وجهة أخرى ، إذ يتساءل المهزوم عن أسباب هزيمته :

هل يرجع ذلك الى ضعف أيديولوجيته عن الصمود أمام العدو ؟

بل يتسرب الشك فى صحة العقيدة الى ضعاف النفوس ، والمترددین فى قبولها .

بينما ينشط المنتصر — فى ظل صدى الانتصار — ليكسب أتباعا عن طريق القاء الشبه أمام العامة ، الذين لا يدركون أن أسباب النصر — أو الهزيمة — لا ترجع كلها الى طبيعة الأيديولوجية من حيث هى ، بل تدخل فيها عوامل أخرى ، لا يستطيع رؤيتها الا الخاصة .

## مقدمة الطبعة الثانية

( ١ )

اشتبك المسلمون مع المسيحيين في معارك كثيرة ، ومن أهم المناطق التي التحم فيها الصراع عسكريا ، وفكريا ، (١) أسبانيا التي أطلق عليها المسلمون « الأندلس » (٢) .

(١) والكتاب الذي نقدم له يبين لنا احدى ظواهر الصراع الفكري ، ولكي نلقى ضوءا على الظروف والملابسات التي أحاطت — وسبقت في الزمن — المؤلف ، رأينا أن نعرض هنا موجزا لتاريخ الدولة الإسلامية في أسبانيا ، ليستحضر القارئ في ذهنه — أثناء قراءة هذا الكتاب — صورة الصراع السياسي الذي ابتلى به المسلمون منذ الفتح في عام ٩٢ هـ ( ٧١١ م ) حتى طردوا من أسبانيا نهائيا في عام ٨٩٧ هـ ( ١٤٩٢ م ) وليس الغرض تقديم صورة كاملة للأحداث ، لأن هذا في كتب التاريخ ، بل عرض الخطوط العريضة لها ، مع بيان أهم الأسباب التي أدت الى انهيار الدولة الإسلامية في تلك البقاع ، ومن أراد تفصيلا فليرجع الى المراجع التاريخية .

(٢) يطلق المؤرخون والجغرافيون العرب كلمة « الأندلس » على شبه جزيرة « ايبيريا » المكونة من أسبانيا والبرتغال ( ياقوت في معجم البلدان تحت كلمة الأندلس . والروض المعطار ص ١ ) . وتطلق في الرواية العربية أيضا على أسبانيا المسلمة ، التي كانت عقب الفتح تشمل كل أسبانيا ما عدا « جليقة » ، وولايات جبال « البرنية » . ولكن « الأندلس » تطلق في العصور المتأخرة ، وفي الجغرافيا الحديثة على ولايات الأندلس الواقعة في جنوب أسبانيا ، بين نهر الوادي الكبير والبحر وبين ولاية « مرسية » و « أشبيلية » ، وما زالت « الأندلس » ( Andalusia ) تحتل في تقسيم أسبانيا الإداري الحاضر نفس هذه المنطقة . والرواية العربية تعطل هذه التسمية بصور مختلفة ، فتقول مثلا أنها سميت أندلس باسم أول من سكنها من قديم الزمان ، وهم قوم من الأعاجم يقال لهم أندلوس ( نوح الطيب ج ١ ص ٦٧ ) . ويقول ابن الأثير : ان النصراني يسمون الأندلس « أشبانية » باسم « اشبانس » أحد ملوكها ، وهذا هو اسمها عند « بطليموس » ( ج ٤ ص ١٢١ ) . ولكن ابن خلدون يقدم لنا تعليقا أدق فيقول انها سميت « الأندلس » باسم « قندلس »

وللتدليل على هذا يكفي المرء أن يتصفح تاريخ البشرية ، فسيجد أمثلة لا حصر لها ، من بينها ما وقع في « طليطلة » ، فقد احتفظت تلك المدينة القوطية القديمة بين أسوارها بالجسم الغفير من أبنائها المسيحيين ، الذين لم يخلوا الاذعان ، والخضوع للحكم الأموي ، الا بعد وقت طويل . ولم يكن هذا الاذعان الا ظاهريا فقط ، اذ عندما سقطت في أيدي « الفونس » السادس ، ملك « قشتالة » ، ارتدت الى النصرانية . حظيرتها القديمة ، وأعقب ذلك صراع فكري ، بين المسيحيين ، ومن تبقى فيها من المسلمين ، واتخذ ذلك صورة حوار حول المثارئة ، بين مبادئ العقيدتين : المسيحية والاسلام .

والكتاب الذي نقدم له ، هو احدى مظاهر هذا الصراع ، وقع اختيارنا عليه لأنه يتناول مسائل ذات أهمية كبرى ، لمن يهتمون بدراسة علم مقارنة الأديان . وليس أمامنا الآن سوى مخطوطة واحدة ، عثرنا عليها مصورة في مكتبة الجامعة العربية وهي تحت رقم ٢٢٥ توحيد . والنسخة الأصلية في مكتبة أحمد الثالث باستانبول تحت رقم ١٨٦٣ .

ونظرا لضيق الوقت ، رأينا أن نخرج الكتاب ، معتمدين على هذه النسخة فقط ، آمليين أن يهدينا البحث — بتوفيق الله — الى العثور على نسخ أخرى ، نرجع اليها — ان شاء الله — في الطبعة الثانية ، انتي سنضمها أيضا نبذة عن الاسلام في الأندلس ، ودراسة لحياة مؤلف الكتاب .

وقد آثرنا في تخريج فقرات الكتاب المقدس ، أن نثبتها كاملة ، حتى لا يضطر القارئ الى الكشف عليها ، لأن في ذلك مشقة عليه . وكذلك الأمر في الآيات القرآنية ، التي أشار اليها النص ، أما التي ذكرت كاملة فيه ، فقد اكتفينا بتخريجها فقط .

ونحن اذ نقدم الكتاب ، في صورته الراهنة ، لطلبة جامعة الأزهر ، ندعو الله أن يوفقنا الى المزيد من دراسة المواضيع ، التي اشتمل عليها في الطبعة الثانية .

أنه سميع مجيب .

محمد عبد الغنى نسامة

القاهرة في ٤ أكتوبر سنة ١٩٧٢

\*\*\*

عبرت الجيوش الإسلامية المضيق الغربي للبحر الأبيض المتوسط — المعروف اليوم بمضيق جبل طارق — (١) ولم يكن الدافع الأول للمسلمين الرغبة في التوسع الاستعماري ، بل كان ذلك تلبية لنداء وجهه — كان البلاد الأصليين الى المسلمين ليخلصوهم من نير القوط (٢) ، فقد كان المجتمع

ولعلها « فندلس » ومن الواضح أنه يقصد « الفندال » أي « الوندال » ( ج ٢ ص ٢٣٥ في تاريخ القوط ) . ويقدم لنا البكري خلاصة دقيقة لهذه المسميات الجغرافية التاريخية فيقول في وصفه لجزيرة الأندلس : ان اسمها القديم « اباريه » ( Iberia ) من وادي « ابرة » ، ثم سميت بعد ذلك « باطقة » ( Baetica ) من وادي بيطسى وهو نهر قرطبة . ثم سميت « اشبانية » من اسم رجل ملكها في القديم كان اسمه « اشبان » ، وقيل سميت باسم « الأشبان » الذين سكنوها في أول الزمان على جرية النهر وما ولاه . وقال قوم : ان اسمها في الحقيقة « اشبارية » ( Hisperia ) من « اشبرس » وهو الكوكب المعروف بالأحمر . وسميت بعد ذلك بالأندلس من أسماء « الأندليس » من الذين سكنوها « والأندلس » هم « الوندال » ( Vandals ) وهذا هو التعليل الذي يأخذ به « دانفيل » ( Danville ) ، اذ يقول : ان الاشتقاق مأخوذ من كلمة « فاندالوسيا » ( Vandalusia ) أو بلد « الوندال » ، ( نقله « جيبون » عن كتاب ممالك أوروبا في هامش الفصل الحادي والخمسين ) . وهذا ما يقرره الفيزري أيضا في معجم مخطوطات الإسكوريال (Biblu. Arabico-Hispana Esenrialensis II p. 237 Casiri) من عنان : دولة الاسلام في الأندلس ، هامش ص ٥٠

(١) نسبة الى طارق بن زياد الليثي الذي اختاره موسى بن نصير — وهو والي أفريقيا يومئذ — لقيادة جيش الفتح ، ذلك الجندى العظيم الذي ضرب المثل في الشجاعة ، والاقدام . أجمع المؤرخون على وصفه بـ « فاتح الأندلس » ، غير أنهم اختلفوا في أصله ونسبته ، فقيل هو فارسي من همدان ، كان مولى لموسى بن نصير ، وقيل انه من سبى البربر ، وقيل أخيرا بربري من بطن من بطون نغزه ، وهذه فيما يظن أرجح رواية ، ويبدو منها أن طارقا تلقى الاسلام عن أبيه زياد عن جده عبد الله ، وهو أول اسم عربي إسلامي في نسبه ، ثم ينحدر مساق النسبة بعد ذلك خلال أسماء بربرية محضة حتى ينتهي الى نغزة ، وهي القبيلة التي ينتمي إليها .

(٢) هم إحدى القبائل أو الشعوب البربرية التي هبطت من شمال

أوروبا ، وقوضت صروح الامبراطورية الرومانية ، وتقول الأساطير القديمة انهم نزحوا من « اسكندناوة » بعد أن تحرروا من « الجوتارة » في جنوب السويد ، ويذكر المؤرخ « تاسيتوس » أنهم كانوا منذ ظهور النصرانية الى أواخر القرن الثاني يسكنون شواطئ البلطيق الجنوبية . وفي عهد الامبراطور « اسكندرسيتوروس » ( ٢٢٢ — ٢٣٥ م ) ظهرت طلائع « القوط » في ولاية « داسيا » ( وتشغل مكانها الآن رومانيا والمجر ) الرومانية وأغارت على بعض مدنها ، وكان هذا نزوحهم الثاني حيث استقروا عندئذ في إقليم « اليوكرين » وفي عهد الامبراطور « ديسيوس » عبروا نهر الدانوب ، وخرّبوا ولاية « ميزيا » الرومانية ( وتشغل مكان بلغاريا الحديثة ) ثم تقدموا الى قلب البلقان ، فسار « ديسيوس » لقتالهم ، ولكنه هزم ومزق جيشه ( ٢٥٠ م ) ، وسار « القوط » الى اليونان فعاثوا فيها وخرّبوها ، ولم ينقطع عنهم حتى نشط الامبراطور « قسطنطين » الكبير لقتالهم ورد عدوانهم ، فحاربهم في عدة مواقع ، وهزمهم هزيمة شديدة ، وردهم الى أقصى « داسيا » ( سنة ٣٢٢ م ) وفرض عليهم شروطا غادحة . ثم حاربهم الامبراطور « فالنس » قيصر قسطنطينية وهزمهم في سنة ٣٦٩ م وفي سنة ٣٧٥ م زحف « الهون » من المشرق على « القوط » ومزقوهم ، فانقسموا الى قسمين ، قوط شرقيون أذعنوا للهون وانخرطوا في جيشهم ، وقوط غربيون فروا تحت ضغط « الهون » الى ضفاف الدانوب ، واستغاثوا بالامبراطور ، وطلبوا الدخول في طاعته فاجابهم الى ذلك . واستقروا حينا في ولاية « تراقية » ، ولكنهم ثاروا مرارا من جراء قسوة الحكام الرومانيين وعسفهم . وفي عهد الامبراطور « هونوريوس » قام « القوط » بثورة أعظم وأبعد أثرا بقيادة زعيمهم « الأريك » وخرّبوا « تراقية » واليونان ، ثم عبروا الى ايطاليا وافتتحوا روما ونهبوها ( ٤١٠ م ) . ولكن زعيمهم « الأريك » توفي في نفس هذا العام فارتدوا انسى الشمال . ثم عقدوا الصلح مع الامبراطور واندمجوا في الجيش الامبراطوري ، وقاموا بقمع الثورات في « غاليا » أو « غاليس » ( جنوب فرنسا ) وشمالى اسبانيا ، ثم استقروا في أواسط فرنسا وجنوبها ، فيما بين نهري اللوار والجارون ، واتخذوا « تولوز » ( تولوشة ) عاصمة لهم . واقطع الامبراطور ملكهم « فاليا » حكم هذا القطر ، وقامت بذلك مملكة قوطية تابعة للدولة الرومانية .

وعاون « القوط » الدولة على محاربة « الوندال » و « الآلان » و « السوابيين » ، وعاونها بالأخص ملكهم « تيودريك » الأول ، ولد