



## مؤلفات الدكتور عبد الرحمن بدوي

### ( أ ) مذكرات

- |                             |                                 |
|-----------------------------|---------------------------------|
| ١ - الزمان الوجودي .        | ٤ - المحور والنور .             |
| ٢ - هموم الشباب .           | ٥ - هل يمكن قيام أخلاق وجودية ؟ |
| ٣ - صراة نفسى ( ديوان شعر ) | ٦ - لشيد الغريب .               |

### ( ب ) دراسات أوربية

- |                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| ١ - الموت والمعبرة . | ٢ - دراسات في الوجودية . |
|----------------------|--------------------------|

### خلاصة الفكر الأوربي

- |                |                           |
|----------------|---------------------------|
| ١ - نيتشه .    | ٥ - أرسطو .               |
| ٢ - اشبنجلر .  | ٦ - ربيع الفكر اليوناني . |
| ٣ - شوبنهاور . | ٧ - خريف الفكر اليوناني . |
| ٤ - أملاطون .  | ٨ - برجسون .              |

### ( ج ) دراسات إسلامية

- |  |  |
|--|--|
| ١ - التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية . | ١٤ - فن الشعر لأرسطو وشروحه العربية .  |
| ٢ - تاريخ الإلهاد في الإسلام .             | ١٥ - الأصول اليونانية للنظريات السياسية في الإسلام .   |
| ٣ - شخصيات قلقة في الإسلام .               | ١٦ - في النفس لأرسطو ( ومعه : الآراء الطبيعية لقساوطرخس والنبات لأرسطو والحس والمحسوس لابن رشد ) . |
| ٤ - الإنسانية والوجودية في الفكر العربي .  | ١٧ - ابن سينا : عيون الحكمة .  |
| ٥ - أرسطو عند العرب .                      | ١٨ - ابن سينا : البرهان ( من الشفا ) .   |
| ٦ - المثل العقلية الأفلاطونية .            | ١٩ - الأفلاطونية المحدثة عند العرب .   |
| ٧ - منطق أرسطو في ٥ أجزاء .                | ٢٠ - أفلوطين عند العرب .   |
| ٨ - رابطة العدوية .                        | ٢١ - الميشر بن فانك : مختار الحكم .  |
| ٩ - شطحات الصوفية ( أبو يزيد البسطامي ) .  | ٢٢ - فلهوزن : الحوارج والشيعة .  |
| ١٠ - روح الحضارة العربية .                 | ٢٣ - أرسطوطاليس : الخطابة ، الترجمة العربية القديمة .  |
| ١١ - الإنسان الكامل في الإسلام .           | ٢٤ - ابن رشد : تلخيص الخطابة .   |
| ١٢ - التوحيدى : الإشارات الإلهية .         |  |
| ١٣ - مسكويه : الحكمة الخالدة .             |  |

### ( د ) ترجمات ( الروائع المائة )

- |                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| ١ - ايشندورف : حياة حائرباثر . | ٤ - جيته : الأنساب المختارة .    |
| ٢ - فوكيه : أئدين .            | ٥ - بيرن : أشعار انشيلد هارولد . |
| ٣ - جيته : الديوان الفرقى .    | ٦ - ثرفانتس : دون كغوته .        |

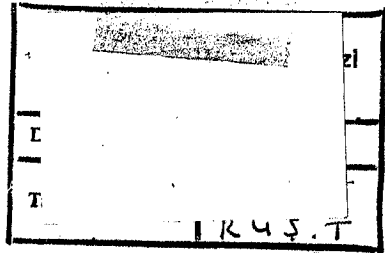


K-şek  
EKİ

ابن رشد

تأخير الخطبة

حَقَّقَهُ وَقَدَّمَهُ  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بَدَوِيُّ



الناشر

دار القلم  
بيروت - لبنان

وكالة المطبوعات  
الكويت

## فهرس الكتاب

صفحة  
تصدير عام ... .. ز - يه

### تلخيص معاني المقالة الأولى

- ١ - الخطابة والجدل : فائدة الخطابة وغايتها ... .. ٣ - ١٥
- ٢ - تعريف الخطابة ؛ الاحتمال والعلامة والمثل ... .. ١٥ - ٢٨
- ٣ - أنواع الخطابة وغاية كل منها ... .. ٢٨ - ٣٢
- ٤ - موضوعات المقدمات في المشوريات ... .. ٣٢ - ٣٩
- ٥ - الغاية في المشورة ؛ الخير الأسمى وأجزاؤه ... .. ٣٩ - ٤٨
- ٦ - في الخير والنافع ... .. ٤٨ - ٥٦
- ٧ - مواضع تمييز كبير الخير وصغيره ... .. ٥٦ - ٦٧
- ٨ - أنواع الدساتير : عددها وطبايعها والغاية من كل منها ... .. ٦٧ - ٧١
- ٩ - القول في المدح والذم والجميل والقبیح والفضيلة والرذيلة ... .. ٧١ - ٨٢
- ١٠ - القول في الشكاية والاعتذار ؛ عدد مصادر القياس وطبيعتها ... .. ٨٣ - ٨٩
- ١١ - الأمور النافعة ... .. ٨٩ - ٩٨
- ١٢ - من هم الذين يسيئون ؟ وما نوع إساءتهم ، ولدى من ٩٨ - ١١١
- ١٣ - الأفعال الجائرة والعادلة ... .. ١١١ - ١١٤
- ١٤ - كيف نعرف أن فعلاً عدلٌ من فعل ... .. ١١٤ - ١١٧
- ١٥ - في الحجج المستقلة عن الصناعة ( التصديقات غير الصناعية ) ... .. ١١٧ - ١٣٠
- القول في الشهود ... .. ١٢١ - ١٢٤

صفحة	
١٢٦ - ١٢٤	القول في العقود
١٢٧ - ١٢٦	القول في العذاب
١٣٠ - ١٢٧	القول في الأيمان

### المقالة الثانية

١٣٣ - ١٣١	١ - كيف نوثر في نفوس الحكام
	٢ - القول في الغضب ومثيري الغضب والغضاب ودواعي الغضب
١٤٢ - ١٣٣	٣ - القول في المسكنات للغضب ، ومن الساكن وفي أي الأشياء يسكن
١٤٨ - ١٤٢	٤ - القول في الصداقة والمحبة
١٥٦ - ١٤٨	٥ - القول في الخوف والأمن والشجاعة
١٦٣ - ١٥٦	٦ - القول في الحياء والحجل
١٧٣ - ١٦٤	٧ - القول في إثبات المنة وشكرها
١٧٦ - ١٧٣	٨ - في الاهتمام
١٨١ - ١٧٦	٩ - في النعمة
١٨٧ - ١٨١	القول في النفاة
١٨٧ - ١٨٤	١٠ - القول في الحسد
١٩١ - ١٨٧	القول في العبطة
١٩١ - ١٩٠	١١ - القول في الأسى والأسف
١٩٥ - ١٩١	القول في الخلقيات
١٩٥ - ١٩٤	١٢ - الأخلاق - القول في أخلاق الشباب
١٩٨ - ١٩٥	١٣ - القول في أخلاق المشايخ
٢٠١ - ١٩٨	١٤ - القول في سن الكهول
٢٠٢ - ٢٠١	١٨ - الخصائص المشتركة بين جميع أجناس القول
٢٠٥ - ٢٠٢	

### صفحة

٢١١ - ٢٠٥	١٩ - في الممكن وغير الممكن
٢١٥ - ٢١١	٢٠ - في المثال وأنواعه واستخدامه
٢٢٢ - ٢١٥	٢١ - الرأي ؛ أنواعه ؛ استخدامه ، نفعه
٢٢٦ - ٢٢٢	٢٢ - في الضمائر العامة
٢٣٨ - ٢٢٦	٢٣ - مواضع الضمائر
٢٣٨ - ٢٣٤	القول في مواضع التوبيخ
٢٤٢ - ٢٣٩	٢٤ - المواضع المغلطة
٢٤٦ - ٢٤٢	٢٥ - في المناقضات
٢٤٧	٢٦ - الأخطار التي يجب تجنبها

### المقالة الثالثة

٢٥٩ - ٢٤٨	١ - أقسام فن الخطابة
٢٥٩ - ٢٥٩	٢ - في صفات الأسلوب
٢٧١ - ٢٦٩	٣ - في برود الأسلوب
٢٧٢ - ٢٧١	٤ - في الصورة والمثال
٢٧٧ - ٢٧٢	٥ - في سلامة الأسلوب
٢٧٩ - ٢٧٧	٦ - في وسائل الإطناب
٢٨٣ - ٢٧٩	٧ - في تناسب الأسلوب
٢٨٧ - ٢٨٣	٨ - في المنبرة الخطابية
٢٩١ - ٢٨٧	٩ - الأسلوب المتصل والأسلوب المقطع
٢٩٥ - ٢٩١	١٠ - في أساليب التعبير المهذب
٣٠١ - ٢٩٥	١١ - وسائل تجميل الأسلوب
٣٠٥ - ٣٠١	١٢ - في الأسلوب الخاص بكل نوع
٣١٤ - ٣٠٧	١٤ - في الصدر

## صفحة

١٥-	وسائل نقض الاتهام ( الشكاية )	٣١٤ - ٣١٦
١٦-	في الاقتصاص	٣١٦ - ٣٢٢
١٧-	التصديقات ( الحجج )	٣٢٢ - ٣٢٨
١٨-	في المسألة والهزل	٣٢٨ - ٣٣١
١٩-	في خاتمة الكلام	٣٣١ - ٣٣٢
	المعاني الرئيسية ونظائرها في الترجمة اللاتينية	٣٣٣ - ٣٣٨
	فهرس الأعلام - فهرس الكتب	٣٣٩ - ٣٤٠
	استدراكات على نشرتنا لكتاب « الخطابة » لأرسطوطاليس	
	استخرجناها من « تلخيص » ابن رشد	٣٤٢ - ٣٤٣

## تصدير عام

لابن رشد ، كما هو معلوم ، ثلاثة أنواع من الكتب التي تناول فيها مؤلفات أرسطو :

١ - « جوامع صغار » ، فيها يتحلل من نص أرسطو ويتحدث بنفسه ، وهي عرض موجز مستقل لمضمون كتاب من كتب أرسطو ، دون تقيد بترتيبه . وتسمى في الترجمات العبرية *ספרי* ، وفي الترجمات اللاتينية *Summa* أو *Epitome* .

٢ - « تلخيصات » ، يبدأ الكلام فيها في كل فقرة بقوله : « قال » ثم يورد بضع كلمات من أوائل الفقرة ويمضي بعد ذلك في الشرح دون أن يتميز ما لأرسطو مما لابن رشد ، ويستطرد أحياناً ويأتي بكثير من الأمثلة من عنده ؛ ولكنه في هذا كله يتابع ترتيب النص الأصلي لأرسطو ويتقيد به . ويتوسع أحياناً فيزيد كثيراً عن حجم نص أرسطو . وهذا الكتاب الذي نشره الآن من هذا النوع . - ويسمى هذا النوع في الترجمات العبرية باسم *ספרי* أو *ספרי* ، وفي الترجمات اللاتينية باسم *Commentarius* .

٣ - « تفسيرات » أو « شروح » فيها يورد ابن رشد نص كلام أرسطو فقرة فقرة بحروفها ، ثم يأخذ في تفسير عبارات هذه الفقرة عبارة عبارة . وكلام ابن رشد متميز بوضوح عن نص أرسطو . والترجمات العبرية واللاتينية تسميها بما تسمى به التلخيصات ، وأحياناً تستعمل العبرية كلمة *ספרי* (= كبير ، مفصل ) ، كما في شرح السماع الطبيعي .

ولقد كان الرأي السائد في عصر النهضة الأوروبية أن ابن رشد كتب « الجوامع الصغار » في عهد الشباب ، و « التلخيصات » في عهد نضوجه ،