

# المصباح المفهرس

وضع هذا التفسير مستمداً إياه من أقوال أئمة أهل السنة  
وأقطاب المفسرين خالياً من المصطلحات الفنية  
توفية لحاجة أهل هذا العصر

محمّد فريد حجازي

لجامه في ٥، ١٩٥٤

(الطبعة السادسة)

سنة ١٣٧٢ هجرية - ١٩٥٣ ميلادية

حق طبع هذا التفسير بقسميه اللغوي والمعنوي  
محفوظ لمؤلفه

يطلب منه الناشر

مكتبة الفتاهية

اصحابها : علي يوسف سليمان  
بشارع الصناديقية بالازهر بمصر

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

الحمد لله الذي أنزل الكتاب هدى ونوراً ، وجعله للحياتين دستوراً ، فكشف عن الحقائق ستوراً ، وجلا عن المعارف ديجوراً ، ووضع للسالكين معالم ان يضل من استهدى بها ، وان يخلص من نكب عنها . فقامت بهذا الكتاب أمة جمعت من شرف الميول ، ونبالة المقاصد ، ووجاهة الوجهات ، ما استحقت معه أن تمنعت بأنها خير أمة أخرجت للناس ، شهد لها بذلك الكتابُ بآياته ، والتاريخُ ببيئانه ، والصلاة والسلام على من أفيض عليه هذا الوحي الإلهي ، والنور السماوي ، محمد المبعوث رحمة للعالمين ، وإماما للبتقين ، وعلى آله الطيبين ، وأصحابه الهادين المهديين ، صلاة وسلاماً يتجددان إلى يوم الدين .

(أما بعد) فإني حوالي سنة ١٣٢٣ هـ حاولت أن أقرأ القرآن قراءة تدبر وفهم كما أمر به موحيه سبحانه وتعالى ، فأعوزني أن أجد من التفاسير ما يبلغني أمينتي من أقرب الطرق وأسهلها ، فإن المطولات لا يتسع لتلاوتها وقت أمثالي من المشتغلين بفروع كثيرة من العلم ، والمختصرات قصد بها حلول المسائل الفنية من التفسير ، وكان مرادى تفسيراً يعطى الالفاظ العربية حقها من البيان ، ويعرض للمعنى بعبارة خالية من المسائل الفنية ، مع بيان أسباب نزول الآيات ليتجلى للقارئ المعنى بكل جلاله . فأخذت أضع تفسيراً لنفسى وشرعت أكتبه على هامش مصحف لاأخذ عمدة في تلاواتي للكلام الكريم . وقبل أن أتمه أدركت أن هذا العمل طلبه كل تال للقرآن العظيم . فرأيت أن أتم ذلك التفسير وأطبعه ليعم انتشاره ، ففعلت ، وهو هذا الكتاب الذي أقدمه للقراء اليوم راجياً أن أكون بهيئاً العمل سبباً في نشر معنى كتاب الله بين ناس لم يكونوا ليلغوه في حياتهم ، إما لأن أعمالهم لا تمكنهم من الاطلاع على التفاسير ، وإما لأن مادتهم العلمية لا تسمح لهم بإدراك أغراض المؤلفين السابقين .

ثم إنى رأيت تتمياً للفائدة أن أجعله على شكل المصاحف العادية ، فاستكتبته باليد وطبعته على الحجر في ورق نباتي وجعلت تفسير كل صحيفة في ذيلها ليسهل الرجوع إلى معنى أى لفظ أو آية آية في حال التلاوة . والحمد لله أولاً وآخراً .

غير أن الاستقبال الحسن الذي استقبلت الأمة به هذا التفسير حملنا على أن نزيده إتقاناً ، فأينا أن نكلف أحد الحفارين المشهورين بأخذ صورة أجمل المصاحف العثمانية خطأ بالزنكوغراف على ما في ذلك من بذل نفقات طائلة وأن نحيط كل صحيفة بتفسيرها من جهاتها الثلاث بحيث لا يخرج تفسير كل صفحة عنها بقدر الإمكان . وقصدنا من

ذلك أن يكون خط هذا التفسير بالغاً الغاية في الجودة ، وأن يجيء طبعه نظيفاً إلى أقصى حد تبلغه صناعة الطبع ، ولم نجد في كل ما بذلناه من النفقات ، وما تكبدناه من المتاعب ، في إبراز هذا العمل على هذه الصورة ، ما يحملنا على الزهو بجهدنا ، فإن كل جهد يبذل في خدمة الذكر الحكيم ، وينفق لمصلحة الأمة ، يجب أن يعتبر قليلاً في جنب الواجبات الكثيرة التي على كل فرد حيال الدين وحيال الجماعة .

ولإني لأرجو من وراء هذا الإتيان الكبير الذي أدخلته على هذا التفسير أن يعم انتشاره فيشيع بهذه الوسيلة العلم بمعاني الكتاب العزيز ، وتحرك في النفوس عوامل الرغبة في العمل بها ، لاسترداد مجد هذه الأمة المضاع ، بمثلنا وسط الأمم الراقية نعمل كما تعمل لرفع منار الإنسانية وتشديد صروح العمران والمدنية .

هنا يجب على أن أنبه إلى أني استخلصت هذا التفسير من الآراء المجمع عليها لدى أئمة المفسرين ، وأقطاب أهل السنة ، فلم أخرج به عن سنتهم قيد شعرة ليوافق مذهباً من المذاهب ، أو يؤيد رأياً من الآراء الفردية ، ولو اضطرنني الكلام في بعض الآيات على أن أورد رأياً لي أو لأحد من غير أهل السنة ، نهيت إليه وعزوته لقاتله حتى يكون القاريء على بينة من أمره .

وقد راعيت في تفسيري هذا أن أعنى باللغة عناية لم يُعنى بها مفسر من السابقين ، فإنهم فيما يظهر لغزارة مادتهم اللغوية لم يلبوا من لغة القرآن إلا بالغريب الذي يعلو عن تناول كثير من الخاصة . ولكنني رأيت أن الكتاب الكريم قد جمع أوجه كلمات اللغة العربية ، وعقائل مفرداتها ، ونحن أحوج مانكون إلى التقوى فيها لنحفظ وجودها من عبث العجمة بها ، فشرحنها المفردات شرحاً وافياً ، ودللنا على أصولها وأئتنا بمشتقاتها والتزمنا أن نشرح اللفظ حيث وجدناه ، ولو صادفناه في كل صفحة من صفحات المصحف . وهذا أيضاً ما لم يعمل مفسر من المتقدمين . فإنه متى أتى على شرح اللفظ في سورة من السور ثم صادفه في سورة أخرى أهمله من الشرح اعتماداً على سبق الكلام فيه .

فإنه أسأل أن يجعل هذا عملاً خالصاً لوجهه الكريم ، وأن ينفع به الأمة ، إنه ولي الكفاية وبه المستعان ؟

محمد فريد وجدى ومصطفى وجدى

ابن علي رشاد



