

ارشاد السارى الى شرح صحيح البخارى
تأليف العلامة شهاب الدين أحمد
ابن محمد الخطيب القسطلانى
نفغنا الله بهما آمين

(وبه امثله متن صحيح الامام مسلم وشرح الامام النووى عليه)

﴿ترجمة الشيخ القسطلانى﴾

هو العلامة أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك بن أحمد بن محمد بن محمد بن الحسين بن على
القسطلانى القاهرى الشافعى ولد فى اثنين وعشرين من ذى القعدة سنة احدى وخمسين
وثمانمائة بمصر وحفظ عدة من الكتب منها الشاطبية وأخذ عن جماعة منهم البرهان العجلونى
والجلال الكبير والشيخ خالد الازهرى والحافظ السخاوى وشيخ الاسلام زكريا الانصارى
وألف هذا الشرح الحافل ثم اختصره فى آخره سماه الاسعاد فى مختصر الارشاد لم يكمل
وشرح صحيح مسلم الى أثناء الحج وشرح الشاطبية والبردة وصنف مسالاً الخنفا فى الصلاة
على المصطفى وصنف كتاب المواهب الدنية بالمنح المحمدية وكتاب لطائف الاشارات
فى القرآت الاربع عشرة وله غير ذلك وكان يعجب الشيخ ابراهيم المتبولى وجلس للوعظ
بالجامع العتيق وتوفى يوم الخميس مستهل المحرم افتتح سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة بمنزله
بالعينية وتعذر الخروج به الى العجرا ذلك اليوم لانه اليوم الذى دخل فيه السلطان سليم مصر
وكانت وفاته بشئ أصابه من الجنة ودفن على الامام العيني شارح البخارى بدارسته المذكورة
بقرب الجامع الازهر فمدحهما الله تعالى وإيانا برحمته ورضوانه وجمعنا بهما فى بجموحة
جنانه آمين يامعين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿طبع على نفقة أحد أفاضل العلماء بمصر حفظه الله﴾

(الطبعة السابعة)

بالمطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر المحمية

سنة ١٣٢٣ هجرية

(الجزء الاول)

من ارشاد السارى الى شرح صحيح البخارى

تأليف العلامة شهاب الدين أحمد

ابن محمد الخطيب القسطلانى

نفعنا الله بهما آمين

(وبهامشه متن صحيح الامام مسلم وشرح الامام النووى عليه)

(ترجمة الشيخ القسطلانى)

هو العلامة أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك بن أحمد بن محمد بن محمد بن الحسين بن على القسطلانى القاهرى الشافعى ولد فى اثنين وعشرين من ذى القعدة سنة احدى وتسعين وثمانمائة بمصر وحفظ عدته من الكتب منها الشاطبية وأخذ عن جماعة منهم البرهان العجلونى والجلال الكبير والشيخ خالد الازهرى والحافظ السخاوى وشيخ الاسلام زكريا الانصارى وألف هذا الشرح الحافل ثم اختصره فى آخره سماه الاسعاد فى مختصر الارشاد لم يكمل وشرح صحيح مسلم الى أثناء الحج وشرح الشاطبية والبردة وصنف مسالاة الخنفا فى الصلاة على المصطفى وصنف كتاب المواهب الدنية بالمنح المحمدية وكتاب لطائف الاشارات فى القراءات الاربع عشرة وله غير ذلك وكان يعجب الشيخ ابراهيم المتبولى وجلس للوعظ بالجامع العتيق وتوفى يوم الخميس مستهل المحرم افتتحت سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة بمنزله بالعينية وتعدرا الخروج به الى الصحراء ذلك اليوم لانه اليوم الذى دخل فيه السلطان سليم مصر وكانت وفاته بشئ اصابه من الجنة ودفن على الامام العيني شارح البخارى بدارسته المذكورة بقرب الجامع الازهر تغمدهما الله تعالى واوليا تاجرته ورضوانه وجمعناهم فى محبوبه جنانه آمين يامعين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(طبع على نفقة أحد أفاضل العلماء بمصر حفظه الله)

(الطبعة السابعة)

بالمطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر المحمية

سنة ١٣٢٣ هجرية

بسم الله الرحمن الرحيم

قال شيخنا الامام العالم الزاهد
الورع محيي الدين يحيى بن شرف بن
مري بن حسن بن حسين بن حزام
التنوي رحمه الله تعالى آمين
الحمد لله الير الجواد الذي جلت
نعمه عن الاحصاء والاعداد
خالق الالطف والارشاد الهادي الى
سبيل الرشاد الموفق بكرمه لطرق
السداد المان بالاعتناء بسنة

حبيبه وخليفه عبده ورسوله صلوات
الله وسلامه عليه وعلى من لطف
به من العباد المخلص هذه الامة
زادها الله شرفا بعلم الاسناد الذي
لم يشركها فيه أحد من الامم على
تكرار العصور والاياد الذي
نصب لحفظ هذه السنة المكرمة
الشريفة المطهرة خواص من
الحفاظ النقاد وجعلهم ذابين
عنها في جميع الازمان والبلاد
بأذنين وسعهم في تبين الصحة
من طرقها والفساد خوفا من
الانتقاص منها والازدياد وحفظها
لها على الامة زادها الله شرفا الى
يوم التناد مستفرغين جهدهم
في التفقه في معانيها واستخراج
الاحكام والطائف منها مستمرين
على ذلك في جماعات وآحاد مبالغين

ومن يتوكل على الله
فنجو حسيه

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(يقول أحمد بن محمد الخطيب القسطلاني غفر الله له آمين)

الحمد لله الذي شرح عوارف السنة النبوية صدوراً ولبائنه وروح بسماع أحاديثها
الطيبة أرواح أهل وداه وأصفائه فشرح سر سر أئمة في رياض روضته قدسه وثنائه
أحمد على ما وفق من ارشاده وأسدى من آلائه وأشكره على فضله المتواتر الكامل الوافر
وأسأله المزيد من عطائه وكشف غطاءه وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له الفرد المنفرد
في صمدانته بعز كبريائه واصل من انقطع اليه الى حضرة قربه وولائه ومدرجه في سلسلة
خاصته وأحبابه وأشهد أن سيدنا محمد عبده ورسوله المرسل الصحيح القول وحسنه رجة لأهل
أرضه وسماهته الماسح للخلق الموضوع بشوارق بوارق لأن الله فأنشئت مشكاة مصابيح
الجامع الصحيح من أنوار شريعته وأنبائه صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه وخلفائه آمين
وبعد فان علم السنة النبوية بعد الكتاب العزيز أعظم العلوم قدراً وأرقها شرفاً وأقربها
اذ عليه مبنى قواعد أحكام الشريعة الاسلامية وبه تظهر تفاصيل مجملات الآيات القرآنية
وكيف لا ومصدره عن لا ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى

فهو المفسر للكتاب وانما * نطق النبي انبائه عن ربه

وان كتاب البخاري الجامع قد أظهر من كونه مظالمها العالمية ليريز البلاغة وأبرز وحاز قصب
السبق في ميدان البراعة وأحرز وأتى من صحيح الحديث وفقهه بما لم يسبق اليه ولا عرج أحد
عليه فانفرد بكثرة فرائد فوائده وزوائد عوائده حتى جزم الراويون بعد ثبوت موارده فلذا
رجح على غيره من الكتب بعد كتاب الله وتحركت بالثناء عليه اللسان والشفاة ولطما خاطر
في الخاطر المخاطر أن أعلق عليه شراً أمرجه فيه مزجاً وأدرجه ضمنه درجا أميرقيه الاصل
من الشرح بالجمرة والمداد واختلاف الروايات بغيرهما ليدرك الناظر سرها المراد فيكون
بادياً بالصفحة مدركاً باللمحة كاشفاً بعض أسرارها لطائفة رافع النقاب عن وجوه معانيه

لمعانيه موضعاً مشككاً فالحاقه مقفله مقيداً مهمله وافياً تعلق تعلقه كافياً ارشاد السارى لطريق تحقيقه محرزاً لروايته مغرباً عن غرائب وخفياته فأجدي أجمع عن سلوك هذا المسرى وأبصرني أقدم رجلاً وأؤخر أخرى إذ أنا بعزل عن هذا المنزل لاسيما وقد قيل ان أحدا لم يستصح سراجيه ولا استوضح منهاجه ولا اقتعد صوته ولا افترع ذروته ولا تبوأ أخلاه ولا تقيأ ظللاه فهو ذرة لم تنقب ومهرة لم تركب والله در القائل

أعما قول العلم حل رموزها	أبداه في الابواب من أسرار
فازوا من الاوراق منه بما جنوا	منها ولم يصالوا الى الأتبار
ما زال بكرالم يفض ختامه	وعرام ما حلت عن الأزرار
حجت معانيه التي أوراها	ضربت على الابواب كالأستار
من كل باب حين يفتح بعضه	ينهار منه العلم كالأنهار
لاغروان أمسى البخارى للورى	مثل البحار لمنشأ الأمطار
خضعت له الأقران فيه أذبا	خزوا على الأذقان والأكوار

ولم أزل على ذلك مدة من الزمان حتى مضى عصر الشباب وبان فانبعث الباعث الى ذلك راجباً وقام خطيباً بالنبات أبقار الأفكار خاطباً فشميت ذيل العزم عن ساق الخزم وأثبت بيوت التصنيف من أبوابها وقت في جامع جوامع التأليف بين أئمتهم عجايبها وأطلقت اسنان القلم في ساحات الحكم بعبارة صريحة واضحة وإشارة قريبة لأئمتهم لخصتها من كلام الكبراء الذين رقت في معارج علوم هذا الشأن أفكارهم وإشارات الألباء الذين أنفقوا على اقتناص شواردهم أسرارهم وبذلت الجهد في تفهيم آقاويل الفهماء المشار اليهم بالبنان وممارسة الدواوين المؤلفة في هذا الشأن ومراجعة الشيوخ الذين حازوا قب السبق في مضمارة ومباحثة الحذاق الذين غاصوا على جواهر الفرائد في بحاره ولم أتجاسر عن الاعادة في الافادة عند الحاجة الى البيان ولا في ضبط الواضع عند علماء هذا الشأن قصدا لنفع الخاص والعام راجيا ثواب ذى الطول والانعام فدون ذلك شرعا قد أشرقت عليه من شرفات هذا الجامع أضواء نوره اللامع وصدع خطيبه على منبره السامى بالحجج القواطع القلوب والمسامع أضاءت بهجته فاخفت منه كواكب الدرارى وكيف لا وقد قاض عليه النور من فجع البارى على أنى أقول كما قال الحافظ أبو بكر البرقانى

وما لي فيه سوى أننى	أراه سوى وافق المقصدا
وأرجو الثواب بكتب الصلاة	على السيد المصطفى أجددا

وبالحجة قائما أنامن لوامع أنوارهم مقتبس ومن فواضل فضائلهم ملتس وخدمته الابواب النبويه والخضرة المصطفويه راجيا أن يتوجني بتاج القبول والاقبال ويجيزني بجائزة الرضا في الحال والمآل وسميته (ارشاد السارى لشرح صحيح البخارى) والله أسأل التوفيق والارشاد الى سلوك طرق السداد وأن يعينى على التكميل فهو حسبي ونعم الوكيل وهذه (مقدمة) مشتملة على وسائل المقاصد يهتدى بها الى الارشاد السالك والقاصد جامعة لفصول هي لفروع قواعد هذا الشرح أصول

(الفصل الاول في فضيلة أهل الحديث وشرفهم في القديم والحديث)

* أقول مستمداً من الله الاعانه على التوفيق للايضاح والابانه * روي عن ابن مسعود

في بيانها وايضاح وجوهها بالجد والاحتماد ولا يزال على القيام بذلك بحمد الله ولطفه جماعات في لأعصار كلها الى انقضاء الدنيا واقبال المعاد وان قالوا وخت بلسان منهم وقربوا من النقاد (أجده) أبلغ جد على نعمه خصوصا على نعمة الاسلام وأن جعلنا من أمة خير الاولين والاخرين وأكرم السابقين واللاحقين محمد عبده ورسوله وحببيه وخليطه خاتم النبيين صاحب الشفاعة العظيم ولواء الحمد والمقام المحمود سيد المرسلين المخصوص بالمجزة الباهرة المستمرة على تكرر السنين التي تحدى بها أفصح القرون وأحلم بها المنازعين وظهر بها خزي من لم يتقبلها من المعادين المحفوظة من أن يتطرق اليها تغيير المحسدين أعنى بها القرا كالعزير كلام ربنا الذي نزل به الروح الامين على قلبه ليكون من المنذرين بلسان عربي مبين والمصطفى هجرات أحرز ائدات على الالف والمئين وبجوامع الكلم وسماحة شريعته ووضع اصم المتقدمين المكرم بتفضيل أئمتهم زادها الله شرفا على الامم السابقين ويكون أصحابه رضى الله عنهم خير القرون الكائنين وبأنهم كلهم مقطوع بعداتهم عند من يعتد به من علماء المسلمين ويجعل اجماع أئمتهم حجة مقطوعا بها كالكتاب المبين وأقوال أصحابه المنتشرة من غير مخالفة لذلك عند العلماء المحققين المخصوص بتوفر دواعي أئمتهم زادها الله شرفا على حفظ شريعته وتدوينها ونقلها عن الحفاظ المسندين وأخذها عن الحذاق

المتقنين والاجتهاد في تبينها
 للمسترشدين والدروب في تعلمها
 احتسابا لضراب العالمين والمبالغة
 في الذب عن منهاجه بواضح الأدلة
 وقع المحدثين والمبتدعين صلوات
 الله وسلامه عليه وعلى سائر النبيين
 وآل كل وصحابتهم والتابعين
 وسائر عباد الله الصالحين ووفقنا
 للاقتداء به دعائنا في أقواله وأفعاله
 وسائر أحواله مخلصين مستمرين في
 ذلك دائمين وأشهد أن لا إله الا الله
 وحده لا شريك له اقرارا بوحديته
 واعترافا بما يجب على الخلق كافة من
 الاذعان لربوبيته وأشهد أن محمدا
 عبده ورسوله المصطفى من ربه
 والمخصوص بشمول رسالته وتفضيل
 أمته صلوات الله وسلامه عليه
 وعلى آله وأصحابه وعترته (أما بعد)
 فان الاشتغال بالعلم من أفضل
 القرب وأجمل الطاعات وأهم
 أنواع الخيرات كد العبادات وأولى
 ما أنفقت فيه نفائس الاوقات
 وشمر في ادراكه والتكمن فيه
 أصحاب الانفس الزكيات وبادر الى
 الاهتمام به المسارعون الى الخيرات
 وسابق الى التحلى به مستبقو
 المكرمات وقد تظاهر على ما ذكرته
 بجل من الآيات الكريمة
 والاحاديث الصحيحة المشهورات
 وأقوال السلف رضي الله عنهم
 النبيرات ولا ضرورة الى ذكرها
 هنالك كونها من الواضحات الجليات
 ومن أهم أنواع العلوم تحقيق معرفة
 الاحاديث النبوية أعني معرفة
 متونها صحيحها وحسنها وضعيفها
 متصلها ومرسلها ومنقطعها
 ومعضلها ومقلوبها ومشهورها
 وغيرها وعزيرها متواترها وأحادها

رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نضر الله امرأ سمع مقالتي فحفظها ووعاها
 وأذاها فرب حامل فقه الى من هو أفقه منه رواه الشافعي والبيهقي وكذا أبو داود والترمذي
 بلفظ نضر الله امرأ سمع مناشيا فبلغه كما سمعه فرب مبلغ أوعى من سامع وقال الترمذي حسن
 صحيح وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال في حجة الوداع
 نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها فرب حامل فقه ليس بفقيه الحديث * رواه الزبير بن سنان
 وابن حبان في صحيحه من حديث زيد بن ثابت وكذا روى من حديث معاذ بن جبل والنعمان بن
 بشير وجبير بن مطعم وأبي الدرداء وأبي قرصافة وغيرهم من الصحابة رضي الله تعالى عنهم وبعض
 أسانيدهم صحيح كقوله المنذري وقوله نضر الله يشدد الضاد المحجمة وتخفف والنضرة الحسن
 والرونق والمعنى خصه الله تعالى بالهجرة والسرور لانه سعى في نضارة العلم وتجديد السنة فخازاه
 في دعائه بما يناسب حاله في المعاملة وأيضاً فان من حفظ ما سمعه وأداه كما سمعه من غير تغيير كأنه
 جعل المعنى غضا طربا وخص الفقه بالذكريون العلم إذا نابا أن الحامل غير عار عن العلم اذا فقه علم
 بدقائق العلوم المستنبطة من الاقنسة ولو قال غير عال لم يجهله وقوله رب وضعت للتقليل
 فاستعيرت في الحديث للتكثير وقوله الى من هو أفقه منه صفة لم دخول رب استغنى بها عن
 جوابها أي رب حامل فقه أداء الى من هو أفقه منه لا يفقه ما يفقهه المحمول اليه وعن ابن عباس
 رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم ارحم خلفائي قلنا يا رسول الله ومن
 خلفاؤك قال الذين يروون أحاديثي ويعلمونها الناس رواه الطبراني في الاوسط والارباب أن
 أداء السنن الى المسلمين نصيحة لهم من وظائف الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين فمن قام
 بذلك كان خليفة لمن بلغ عنه وكما يليق بالانبياء عليهم السلام أن يمولوا أعادتهم ولا ينحومهم
 كذلك لا يحسن لطالب الحديث وناقل السنن أن يحضه اصديقه ويتبعه اعدوه فعلى العالم بالسنة
 أن يجعل أكبرهم نشر الحديث فقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالتبليغ عنه حيث قال
 بلغوا عني ولو آية الحديث رواه البخاري رحمه الله قال المظهرى أى بلغوا عني أحاديثي ولو كانت
 قليلة قال البيضاوى رحمه الله قال ولو آية ولم يقل ولو حديثا لأن الامر بتبليغ الحديث يفهم
 منه بطريق الاولوية فان الآيات مع انتشارها وكثرة جملتها تكفل الله تعالى بحفظها ووصونها عن
 الضياع والتخريف اه وقال امام الأئمة مالك رحمه الله تعالى بلغنى أن العلماء يسألون يوم القيامة
 عن تبليغهم العلم كما تسأل الانبياء عليهم الصلاة والسلام وقال سفيان الثوري لأعلم علما أفضل
 من علم الحديث لمن أراد به وجهه الله تعالى ان الناس يحتاجون اليه حتى في طعامهم وشراهم
 فهو أفضل من التطوع بالصلاة والصيام لانه فرض كفاية وفي حديث أسامة بن زيد رضي الله
 عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله ينفون عنه تحريف
 الغالين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين وهذا الحديث رواه من الصحابة علي وابن عمر وابن
 عمرو وابن مسعود وابن عباس وجابر بن سمرة ومعاذ وأبو هريرة رضي الله عنهم وأورد ابن عدى
 من طرق كثيرة كلها ضعيفة كما صرح به الدارقطني وأبو نعيم وابن عبد البر لكن يمكن أن يتقوى
 بتعدد طرقه ويكون حسنا كما جزم به ابن كيكلى العلامى وفيه تخصيص حمله السنة بهذه
 المنقبة العلية وتعظيم لهذه الامة المحمدية وبيان جلاله قدر المحدثين وعلو مرتبتهم في العالمين
 لانهم يحمون مشارع الشريعة ومتون الروايات من تحريف الغالين وتأويل الجاهلين بنقل
 النصوص المحكمة لرد المتشابه اليها وقال النووي في أول تهذيبه هذا اخبار منه صلى الله عليه
 وسلم بصيانته هذا العلم وحفظه وعدله ناقله وأن الله تعالى يوفى له في كل عصر خلفا من العدول
 يحملونه وينفون عنه التحريف فلا يضيع وهذا تصريح بعدالة حامله في كل عصر وهكذا وقع

وافرادها معروفها وشاذها ومشكرها
ومعلها وموضوعها وسدرجها
وناسخها ومنسوخها وحادها
وعامها ومجملها ومبينها ومختلفها
وغير ذلك من أنواعها المعروفة
ومعرفة علم الاسانيد اعنى معرفة
حال رجالها واصفاتهم المعتمدة وضبط
اسمائهم وانسابهم ومواليدهم
ووفياتهم وغير ذلك من الصفات
ومعرفة التدليس والمذلسين وطرق
الاعتبار والمتابعات ومعرفة
حكم اختلاف الرواة في الاسانيد
والمتمون والوصل والارسال والوقف
والرفع والقطع والانقطاع وزادات
الثقات ومعرفة الصحابة والتابعين
واتباعهم واتباع اتباعهم ومن
بعدهم رضى الله عنهم وعن
سائر المؤمنين والمؤمنات وغير
ما ذكرته من علومها المشهورات
ودليل ما ذكرته ان شرعنا مبنى
على الكتاب العزيز والسنة المرويات
وعلى السنة مداراً اكثر الاحكام
الفقهية فان اكثر الآيات
الفروعية مجملات وبيانه في
السنة المحكمات وقد اتفق العلماء
على ان من شرط المجتهد من القاضي
والمفتي ان يكون عالماً بالاحاديث
الحكيمات فثبت بما ذكرناه
ان الاشتغال بالحدیث من اجل
العلوم الراجحات وأفضل أنواع
الخیر وأكده القربات وكيف
لا يكون كذلك وهو مشتمل مع
ما ذكرناه على بيان حال أفضل
المخوفات عليه من الله الكريم
أفضل الصلوات والسلام والبركات
ولقد كان أكثر اشتغال العلماء
بالحدیث في الاعصار الخاليات حتى
لقد كان يجتمع في مجلس الحدیث

وتله الحدوهو من أعلام النبوة ولا يضر كون بعض الفساق يعرف شيئا من علم الحدیث فان
الحدیث انما هو اخبار بان العدل يحملونه لأن غيرهم لا يعرف شيئا منه اه على أنه قد يقال
ما يعرفه الفساق من العلم ليس بعلم حقيقة لعدم علمهم كما أشار اليه المولى سعد الدين التفتازانى
في تقرير قول التلخيص وقد ينزل العالم منزلة الجاهل وصرح به الامام الشافعي في قوله ولا العلم
الامع التقي ولا العقل الامع الادب * ولعمري ان هذا الشأن من أقوى أركان الدين وأوثق
عري اليقين لا يرغب في نشره الا صادق تقي ولا يزهد الا كل منافق شقي قال ابن القطان
ليس في الدنيا مبتدع الا هو وبغض أهل الحدیث وقال الحاكيم لولا كثرة طائفة المحدثين على
حفظ الاسانيد لدرس منار الاسلام ولتمكن أهل الاحاد والمبتدعة من وضع الاحاديث وقب
الاسانيد وعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
العلم ثلاثة آية محكمة أو سنة قائمة أو فريضة عادلة وما سوى ذلك فهو فضل رواه أبو داود وابن
ماجه قال في شرح المشكاة والتعريف في العلم للعهد وهو ما علم من الشارع وهو العلم النافع
في الدين وحينئذ العلم مطلق فينبغي تقيمه بما يفهم منه المقصود فيقال علم الشريعة معرفة ثلاثة
أشياء والتقسيم حاضر وبيانه أن قوله آية محكمة يشتمل على معرفة كتاب الله تعالى وما يتوقف
عليه معرفته لان المحكمة هي التي أحكمت عبارتها بان حفظت من الاحتمال والاشتباه
فكانت أم الكتاب فتحمل المتشابهات عليها وترد إليها ولا يتم ذلك الا بالظاهر الحاذق في علم التفسير
والتأويل الحاروي لمقدمات يفقر اليها من الأصليين وأقسام العربية وقوله سنة قائمة معنى قيامها
بثباتها ودوامها بالمحافظة عليها من قامت السوق اذا نفقت لانها اذا حوفظت عليها كانت كالشي
النافق الذي تتوجه اليه الرغبات ويتنافس فيه المخلصون بالظلمات ودوامها اما أن يكون
يحفظ اسانيدهما من معرفة أسماء الرجال والجرح والتعديل ومعرفة الاقسام من الصحيح والحسن
والضعيف المنسحب منه أنواع كثيرة وما يتصل بهما من المتمات مما يسمى علم الاصطلاح مما يأتي
في الفصل الثالث ان شاء الله تعالى واما أن يكون يحفظ متونها من التغيير والتبديل بالاتقان
وتفهم معانيها واستنباط العلوم منها كما سيأتي ان شاء الله تعالى في هذا الشرح بعون الله سبحانه
لان جملها بل كلها من جوامع كله التي اختص بها الاسما هذه الكلمة الفاظة الجامعة مع قصر متنها
وقرب طرفها علوم الأولين والآخرين وقوله أو فريضة عادلة أي مستقيمة مستنبطة من الكتاب
والسنة والاجماع وقوله وما سوى ذلك فهو فضل أي لا مدخل له في أصل علوم الدين بل ربما
يستعاض منه حينما كقولنا أعوذ بك من علم لا ينفع ولله در أبي بكر جريد القرطبي فلقد أحسن
وأجاد حيث قال

نور الحدیث مبین فادن واقبس واطلبه بالصين فهو العلم ان رفعت فلا تضع في سوى تقيده شارده وخل سمعك عن بلوى أخى جدل ما ان سميت بأبي بكر ولا عمر الا هوى وخصومات ملفقة فلا يغرك من أربابها هذر أعرهم أذنا صما اذا نطقوا ما العلم الا كتاب الله وأثر نور لقبس خير للتمس	واحد الركاب له نحو الرضا الندس أعلامه براهيا يا ابن أندلس عمرا يفوتك بين العظ والنفس شغل السيب بها ضرب من الهوس ولأتت عن أبي هريرة ولا أنس ليست برطب اذا عدت ولا ييس أجدى وجدك منها نعمة الجرس وكن اذا سألوا تعزى الى خرس يجلوني زهداه ككل ملتبس حى محترس نعى لمبتس
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

من الطالبين ألوف متكاثرات
فتناقص ذلك وضعت الهمم فلم يبق
الآن من آثارهم قليلات والله
المستعان على هذه المصيبة وغيرها من
البلديات وقد جاء في فضل احياء
السنن الممانات أحاديث كثيرة
معروفة مشهورات فينبغي
الاعتناء بعلم الحديث والتحرير
عليه لما ذكرنا من الدلالات
ولكونه أيضا من التصحیح لله تعالى
وكتابه ورسوله صلى الله عليه وسلم
واللائمة والمسلمين والمسلمات وذلك
هو الدين كما صح عن سيد البريات
صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله
وصحبه وذريته وأزواجه الطاهرات
ولقد أحسن القائل من جمع أدوات
الحديث استنار قلبه واستخرج
كنوزه الخفيات وذلك لكثرة
قوائده البارزات والكامنات وهو
جدير بذلك فإنه كلام أفصح الخلق
ومن أعطى جوامع الكلمات صلى
الله عليه وسلم صلوات متضاعفات
وأصح مصنف في الحديث بل في
العلم مطلقا الجحيمان للإمامين
القدميين أبي عبد الله محمد بن
اسماعيل البخاري وأبي الحسين مسلم
ابن الحجاج القشيري رضي الله عنهما
فلم يوجد لهما نظير في المؤلفات
فينبغي أن يعتنى بشرحهما وتشاع
قوائدهما ويتلطف في استخراج
دقائق العلوم من متونهما
وأسانيدهما لما ذكرنا من
الحجج الظاهرات وأنواع الأدلة
المتظاهرات فأما صحيح البخاري
رحمه الله فقد جعت في شرحه جملا
مستكثرات مشتملة على نفائس
من أنواع العلوم بعبارات وجيزات
وأنا مشرف في شرحه راجع من الله

فأعكف بياهم على طلابهما
ورد بقلبك عنديا من حياضهما
واقف النبي وأتباع النبي وكن
والزم مجالسهم واحفظ مجالسهم
واسلك طريقهم واتبع فريقهم
تلك السعادة إن تلم بساحتها
تجو العسى بهم اعن كل ملتمس
تغسل بماء الهدى ما فيه من دنس
من هديهم أبدأ تدنو إلى قبس
واندب مدارسهم بالأربع الدرس
تكن رفيقهم في حضرة القدس
خط رحلك قد عوفيت من تعس

ومن شرف أهل الحديث ما روينا من حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أولى الناس بي يوم القيامة أكثرهم على صلاة قال الترمذي
حسن غريب وفي سننه موسى بن يعقوب الزمعي قال الدارقطني أنه تفرد به وقال ابن حبان في
صحيحه في هذا الحديث بيان صحيح على أن أولى الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم في القيامة
أصحاب الحديث إذ ليس من هذه الأمة قوم أكثر صلاة عليه منهم وقال غيره الخصوص بهذا
الحديث نقلة الاخبار الذين يكتبون الاحاديث وينون عنها الكذب آباء الليل وأطراف النهار
وقال الخطيب في كتابه شرف أصحاب الحديث قال لنا أبو نعيم هذه منقبة شريفة يختص بها رواة
الآثار ونقلها لأنه لا يعرف اعصابه من العلماء من الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر
ما يعرف لهذه العصابة تسخاؤد كرا وقال أبو اليمن بن عساكر ليهن أهل الحديث أكثرهم الله تعالى
هذه البشرية فقد أتم الله تعالى نعمه عليهم بهذه الفضيلة الكبرى فانهم أولى الناس بنبيهم
صلى الله عليه وسلم وأقربهم ان شاء الله تعالى وسيلة يوم القيامة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
فانهم يخلدون ذكره في طروسهم ويحشدون الصلاة والتسليم عليه في معظم الاوقات في مجالس
مذاكرتهم وتحديثهم ودروسهم فهم ان شاء الله تعالى الفرقة الناجية جعلنا الله تعالى منهم
وحشرا في زميرتهم آمين

(الفصل الثاني في ذكر أول من دون الحديث والسنن ومن تلاه في ذلك سالكا أحسن السنن)

اعلم انه لم يزل الحديث النبوي والاسلام عض طرى والدين محكم الاساس قوي أشرف
العلوم وأجلها لدى الصحابة والتابعين وأتباعهم خلفا بعد سلف لا يشرف بينهم أحد بعد حفظ
التزليل الا بقدر ما يحفظ منه ولا يعظم في النفوس الا بحسب ما سمع من الحديث عنه فتوقرت
الريعات فيه وانقطع الهمم على تعلمه حتى رحلوا المراحل ذوات العدد وأفتوا الاموال والعدد
وقطعوا الفيافي في طلبه وجابوا السبلاد شرقا وغربا بسببه وكان اعتمادهم أولا على الحفظ
والضبط في القلوب والخواطر غير ملتفتين الى ما يكتبونه ولا معولين على ما يسطرونه وذلك
لسرعة حفظهم وسيلان أذهانهم فلما انتشر الاسلام واتسعت الأمصار وتفرقت الصحابة
في الاقطار وكثرت الفتوحات ومات معظم الصحابة وتفرق أصحابهم وأتباعهم وقل الضبط واتسع
الخرق وكاد الباطل أن يلتبس بالحق احتاج العلماء الى تدوين الحديث وتقييده بالكتابة
فارسوا الدفاتر وساروا الحبار وأجالوا في نظم قلائده أفكارهم وأنفقوا في تحصيله أعمارهم
واستغرقوا التقييده ليلهم ونهارهم فأبرزوا تصنيفا كثرت صنوفها ودونوا واوين ظهرت
شرفها فاتخذها العالمون قدوة ونصبا للعالمون قبله فجزاهم الله سبحانه وتعالى عن سعيهم
الحمد أحسن ما جرى به علماء أمة وأخبار ملة وكان أول من أمر بتدوين الحديث وجمعه بالكتابة
عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى عليه خوف اندراسه كما في الموطأ رواه محمد بن الحسن أخبرنا
يحيى بن سعيد أن عمر بن عبد العزيز كتب الى أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم أن انظر ما كان من

في جمع كتاب في شرحه متوسط بين المختصرات والمبسوطات لامن المختصرات المختصات ولا من المطولات المملات ولولا ضعف الهمم وقلة الراغبين وخوف عدم انتشار الكتاب لقله الطالبين للمطولات لسطته فبلغت به ما يزيد على مائة من المجلدات من غير تكرار ولا زيادات عاطلات بل ذلك لكثرة فوائده وعظم عوائده الخفيات والبارزات وهو جدير بذلك فإنه كلام أفصح الخلوقات صلى الله عليه وسلم صلوات دائمات لكنني اقتصر على التوسط وأحرص على ترك الاطلاات وأثر الاختصار في كثير من الحالات فأذ كرفيه ان شاء الله جلا من علومه الزاهرات من أحكام الاصول والفروع والآداب والاشارات الزهديات وبيان نفائس من أصول القواعد الشرعية وايضاح معاني الالفاظ اللغوية وأسماء الرجال وضبط المشكلات وبيان أسماء ذوى الكنى وأسماء آباء الابناء والمهمات والتنبه على لطيفة من حال بعض الرواة وغيرهم من المذكورين في بعض الاوقات واستخراج لطائف من خفيات علم الحديث من المتون والاسانيد المستفادات وضبط جعل من الاسماء المؤتلفات والمختلفات والجمع بين الاحاديث التي تختلف ظاهرا ويظن بعض من لا يحقق صناعتى الحديث والفقه وأصوله كونها متعارضات وأنه على ما يحضرنى في الحال في الحديث من (١) هو الحسن بن عبد الرحمن ابن خلاد المتوفى سنة ٣٦٠ وكتابه الحديث الفاصل بين الراوى والواحي كذا في كشف الظنون كتبه

حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم أو سنته فا كتبه فاني خفت دروس العلم وذهاب العلماء وأخرج أبو نعيم في تاريخ أصبهان عن عمر بن عبد العزيز أنه كتب الى أهل الآفاق انظروا الى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجعوه وعلقه البخارى في صحيحه فيستفاد منه كما قال الحافظ ابن حجر ابتداء تدوين الحديث النبوى وقال الهروى في ذم الكلام ولم تكن الصحابة ولا التابعون يكتبون الاحاديث انما كانوا يؤدونها حفظا ويأخذونها لفظا الا كتاب الصدقات والشئ اليسير الذى يقف عليه الباحث بعد الاستقصاء حتى خيف عليه الدروس وأسرع في العلماء الموت أمر عمر بن عبد العزيز أبا بكر بن محمد فيما كتب اليه أن انظر ما كان من سنة أو حديث فا كتبه وقال في مقدمة الفتح وأول من جمع في ذلك الربيع بن صبيح وسعيد بن أبي عروبة وغيرهما وكانوا يصنفون كل باب على حدة الى أن انتهى الامر الى كبار الطبقة الثالثة وصنف الامام مالك بن أنس الموطأ بالمدينة وعبد الملك بن جرير عمدة كثر من الأئمة في التصنيف كل على حسب ما سنخه وانتهى اليه علمه فمنهم من رتب على المسانيد كالامام أحمد بن حنبل واسحق بن راهويه وأبي بكر بن أبي شيبة وأحمد بن منيع وأبي خزيمة والحسن بن سفيان وأبي بكر البرزالي وغيرهم ومنهم من رتب على العلل بأن يجمع في كل متن طريقة واختلاف الرواة فيه بحيث يتضح ارسال ما يكون متصلا أو وقف ما يكون مرفوعا وغير ذلك ومنهم من رتب على الابواب الفقهية وغيرها ونوعه أنواعا وجمع ما ورد في كل نوع وفي كل حكم اثباتا ونفيما في باب فباب بحيث يتميز ما يدخل في الصوم مثلا عما يتعلق بالصلاة وأهل هذه الطريقة منهم من تقيد بالصحيح كالشيوخ وغيرهما ومنهم من لم يتقيد بذلك كباقي الكتب الستة وكان أول من صنف في الصحيح محمد بن اسمعيل البخارى أسكننا الله تعالى معه في محبوبه جنة بفضل السارى ومنهم المقتصر على الاحاديث المتضمنة للترغيب والترهيب ومنهم من حذف الاسناد واقتصر على المتن فقط كالبعقوى في مصابيح والأولوى في مشكاته وبالجملة فقد كثرت في هذا الشأن التصانيف وانتشرت في أنواعه وفنونه التأليف واتسعت دائرة الرواية في المشارق والمغرب واستنارت منهاج السنة لكل طالب

الفصل الثالث في نبذة لطيفة جامعة لفرائد مصطلح الحديث عند أهله وتقسيم أنواعه وكيفية تحمله وأدائه ونقله مما لا بد للخائض في هذا الشرح منه لما علم أن لكل أهل فن اصطلاحا يجب استحضاره عند الخوض فيه *

وأول من صنف في ذلك القاضى (١) أبو محمد الرامهرمزى في كتابه الحديث الفاصل والحاكم أبو عبد الله النيسابورى ثم أبو نعيم الاصبهاني ثم الحافظ أبو بكر الخطيب البغدادي في كتابه الكفاية في قوانين الرواية وكتاب الجامع لآداب الشيخ والسامع ثم القاضى عياض في الاماع والحافظ القطب أبو بكر بن أحمد القسطلاني في المنهج المبهج عند الاستماع لمن رغب في علوم الحديث على الاطلاع وأبو جعفر المياخى في جزء سماه ما لا يسع الحديث جهله ثم الحافظ أبو عمرو بن الصلاح فعكف الناس عليه وساروا بسيره فتم الناظم له والمختصر والمستدرك عليه والمقتصر والمعارض له والمختصر لجزاهم الله تعالى خيرا واذ علم هذا فليعلم أنهم قسموا السنن المتضافه صلى الله عليه وسلم قولاً وفعلاً أو تقريراً وكذا وصفها خلقا ككونه ليس بالطويل ولا بالقصير وأيا ما كاستشهاد حجرة وقتل أبي جهل الى متواتر ومشهور وصحيح وحسن وصالح ومضعف وضعيف ومسنود ومرفوع وموقوف وموصول ومرسل ومقطوع ومنقطع ومعضل ومعنعن ومؤنن ومعلق ومدلس ومدرج وعال ونازل ومسلسل وغريب وعزيز ومعلل وفرد وشاذ ومنكر

المسائل العمليات وأشير الى الادلة في كل ذلك اشارات الاثني مواطن الحاجة الى البسط للضرورات وأحرص في جميع ذلك على الاجاز وايضاح العبارات وحيث أنقل شيئا من أسماء الرجال واللغة وضبط المشكل والاحكام والمعاني وغيرها من المنقولات فان كان مشهورا لا أضيفه الى قائمته لكثرتهم الا نادرا لبعض المقاصد الصالحات وان كان غريبا أضيفته الى قائمته الا ان أذهل عنه في بعض المواطن اطول الكلام أو كونه مما تقدم بيانه في الابواب الماضية واذا تكرر الحديث أو الاسم أو اللفظة من اللغة ونحوها بسطت المقصود منه في أول مواضعه وانما مررت على الموضوع الآخر ذكرت أنه تقدم شرحه وبيانه في الباب الفلاني من الابواب السابقة وقد أقصر على بيان تقدمه من غير اضافة أو أعيد الكلام فيه بعد الموضوع الاول أو ارتباط كلام أو نحوه أو غير ذلك من المصالح المطلوبة وأقدم في أول الكتاب جملا من المقدمات مما يعظم النفع به ان شاء الله تعالى ويحتاج اليه طالبو الحقيقة وأرتب ذلك في فصول متتابعات ليكون أسهل في مطالعته وأبعد من السامات وأنا مستمد المعونة والصيانة واللفظ والرعاية من الله الكريم رب الارضين والسموات مبتهلا اليه سبحانه وتعالى أن يوفقني ووالدي ومشاغبي وسائر اقاربي وأحبائي ومن أحسن اليين يحسن النيات وأن ييسر لنا الطاعات وأن يهدى بنا الهدى اثماني ازدياد حتى الممات وأن يجود علينا برضاه ومحبه وودوام طاعته

ومضطرب وموضوع ومقوب ومركب ومنقلب ومدحج ومصحف وناسخ ومنسوخ ومختلف والمتواتر الذي يرويه عدد تحتل العادة تواطأهم على الكذب من ابتدائه الى انتهائه وينضاف لذلك أن يعجب خبرهم فإدلة العلم السامعه كحديث من كذب على متعمدا فنقل النووي أنه جاء عن مائتين من الصحابة رضي الله تعالى عنهم * والمشهور وهو أول أقسام الاحاد ماله طرق محصورة بأكثر من اثنين كحديث انما الاعمال بالنسبة لكنه انما طرأت له الشهرة من عندي يحيى بن سعيد وأول اسناده فرد وهو ملحق بالمتواتر عندهم الا انه يفيد العلم النظري * والصحيح ما اتصل بسنده بعدول ضابطين بلا شد وذبان لا يكون الثقة خالف أرحم منه حفظاً وعدداً مخالفة لا يمكن الجمع ولا علة خفية فادحة تجمع عليها أي اسناده ضعيف لأنه مقطوع عنه في نفس الامر لجواز خطأ الضابط الثقة ونسيانه نعم يقطع به اذا تواتر فان لم يتصل بأن حذف من أول سنده أو جمعه لا وسطه فغلط وهو في صحيح البخاري يكون مرفوعاً وموقوفاً يأتي البحث فيه ان شاء الله تعالى في الفصل التالي والمختار لا يجوز في سند بأنه أصح الاسانيد مطلقاً غير مقيد بصحابي تلك الترجمة لعسر الاطلاق اذ يتوقف على وجود درجات القبول في كل فرد فرد من رواته اسناد المحكوم له فان قيد بصاحبها باع فيقال مثلاً أصح اسانيد أهل البيت جعفر بن محمد عن أبيه عن جده عن علي رضي الله عنهم اذا كان الراوي عن جعفر ثقة وأصح اسانيد الصديق رضي الله عنه اسمعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم عن أبي بكر وأصح اسانيد عمر رضي الله عنه الزهري عن سالم عن أبيه عن جده وأصح اسانيد أبي هريرة رضي الله عنه الزهري عن سعد بن المسيب عن أبي هريرة وأصح اسانيد ابن عمر مالك عن نافع عن ابن عمر وأصح اسانيد عائشة عميد الله بن عمر عن القاسم عن عائشة رضي الله عنها وعنهم أجمعين ويحكم بتصحيح نحو جزئص على صحته من يعتمد عليه من الحفاظ النقاد أول ينص على صحته معتمد الظاهر جواز تصحيحه لمن تمكن معرفته وقوى ادراكه كما ذهب اليه ابن القطان والمنذرى والديلماطي والسبكي وغيرهم خلافاً لابن الصلاح حيث منع لضعف أهل هذه الازمان * والحسن ما عرف مخرجه من كونه حجازياً شامياً عراقياً مكي كوفياً كأن يكون الحديث عن راو قد اشتهر برواية أهل بلده كقتادة في البصرين فان حديث البصريين اذا جاء عن قتادة ونحوه كان مخرجه معروفاً بخلافه عن غيره والمراد به الاتصال بالمقطع والمرسل والمعضل لغية بعض رجالها الا يعلم مخرج الحديث منها لا يسوغ الحكم بمخرجه فالمعتبر الاتصال ولو لم نعرف المخرج اذ كل معروف المخرج متصل ولا عكس وشهرة رجاله بالعدالة والاضبط المنهط عن الصحيح ولوقيل هذا حديث حسن الاسناد وأصححه فهو دون قولهم حديث حسن صحيح أو حديث حسن لانه قد يصح أو يحسن الاسناد لاتصاله وثقة رواه وضمبطهم دون المتن لشدوذاً وعلة وما قبل فيه حسن صحيح أي صح باسناد وحسن باخر * والصالح دون الحسن قال أبو داود وما كان في كتابي السنن من حديث فيه وهن شديد فقد بينته وما لم أذكر فيه شيئاً فهو صالح وبعضها أصح من بعض اه قال الحافظ ابن حجر لفظ صالح في كلامه أعم من أن يكون للاحتجاج أو للاعتبار فما ارتقى الى الصحة ثم الى الحسن فهو بالمعنى الاول وما عداها فهو بالمعنى الثاني وما قصر عن ذلك فهو الذي فيه وهن شديد * والمضعف ما لم يجمع على ضعفه بل في مثله أو سنده تضعيف لبعضهم وتقوية لبعض الآخر وهو أعلى من الضعيف وفي البخاري منه * والمضعف ما قصر عن درجة الحسن وتفاوت درجاته في الضعيف بحسب بعده من شروط الصحة * والمسند ما اتصل بسنده من رواه الى منتهاهم رفعاً ووقفاً * والمرفوع ما أضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير متصل كان أو منقطعاً ويدخل فيه المرسل ويشمل الضعيف * والموقوف ما قصر على الصحابي قولاً أو فعلاً ولو منقطعاً وهل يسمى أثراً نعم ومنه قول الصحابي كأن فعل ما لم يصفه الى النبي صلى الله عليه وسلم

والجمع بيننا في دار كرامته وغير ذلك من أنواع المسرات وأن نفعنا أجمعين ومن يقرأ في هذا الكتاب به وأن يجزل لنا المشروبات وأن لا ينزع منا ما وهبه لنا ومن به علينا من الخيرات وأن لا يجعل شيئا من ذلك فتنة لنا وأن يعيدنا من كل شيء من المخالفات انه يحب الدعوات جزيل العطايات اعتصمت بالله توكلت على الله ماشاء الله لاقوة الا بالله لا حول ولا قوة الا بالله وحسبي الله ونعم الوكيل وله الحمد والفضل والمنة والنعمة وبه التوفيق والطف والهداية والعصمة

فصل في بيان اسناد الكتاب وحال رواته منا الى الامام مسلم رضى الله عنه مختصرا

أما اسنادي فيه فأخبرنا بجميع صحاح الامام مسلم بن الحجاج رحمه الله الشيخ الامين العدل الرضى أبو اسحق ابراهيم بن أبي حفص عمر بن مضر الواسطي رحمه الله بجامع دمشق جاها الله وصانها وسائر بلاد الاسلام وأهله قال أخبرنا الامام ذوالكفنى أبو القاسم أبو بكر أبو الفتح منصور بن عبد المنعم الفراءى قال أخبرنا الامام فقيه الحرمين أبو جدى أبو عبد الله محمد بن الفضل الفراءى قال أخبرنا أبو الحسين عبد الغافر الفارسى قال أنا أبو أحمد محمد بن عيسى الجلودى قال أنا أبو اسحق ابراهيم بن محمد بن سفيان الفقيه أنا الامام أبو الحسين مسلم بن الحجاج رحمه الله وهذا الاسناد الذى حصل لنا ولاهل زماننا ممن يشار كفته في نهاية من العلو بحمد الله تعالى فيتناوبين مسلم ستة وكذلك اتفقت لنا بهذا العدد رواية الكتب

فان أضافه اليه كقول جابر كنا نغزل على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فن قيل المرفوع وان كان لفظه موقوفا لان غرض الراوى بيان الشرع وقيل لا يكون مرفوعا وقول الصحابي من السنة كذا أو امرنا بضم الهمزة أو كنا نؤمر أو نهينا أو أبيع فحكه الرفع أيضا كقول الصحابي أنا أشبهكم بصلاته صلى الله عليه وسلم كتفسير تعلق بسبب النزول وحديث المغيرة كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرعون باب بالأطراف فيصوب ابن الصلاح رفعه وقال الخاكم موقوف وقول التابعي فن دونه رفعه أو رفعه أو مرفوعا أو يبلغه أو يرويه أو يئمه بفتح أوله وسكون ثانيه ووسر ثالثه أو يسنده أو ياتر مرفوع بلا خلاف والحامل له على ذلك الشك في الصيغة التي سمع بها هي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أو النبي أو نحو ذلك كسمعت أو حدثني وهو ممن لا يرى الأبدال أو طلبا للتخفيف وإيثار الاختصار أو للشك في ثبوته أو ورع حيث علم أن المروى بالافنى فيه خلاف وفي بعض الأحاديث قول الصحابي عن النبي صلى الله عليه وسلم رفعه وهو في حكم قوله عن الله تعالى ولو قال تابعي كنا نعمل فليس مرفوع ولا موقوف ان لم يصفه لمن الصحابة بل مقطوع فان أضافه لمنهم احتمال الوقف لأن الظاهر اطلاعهم عليه وتقريرهم واحتمل عدمه لان تقرير الصحابي قد لا ينسب اليه بخلاف تقريره صلى الله عليه وسلم وإذا أتى شيء عن صحابي موقوفا عليه مما لا مجال للاجتهاد فيه كقول ابن مسعود من أتى ساحرا أو عزا فافقد كفر عما أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم فحكه الرفع تحسينا للظن بالصحابة قاله الخاكم * والموصول وبسمى المتصل ما اتصل سنده رفعه أو وقفا لا ما اتصل التابعي نعم يسوغ أن يقال متصل الى سعيد بن المسيب وإلى الزهري مثلا * والمرسل ما رفعه تابعي مطلقا أو تابعي كبير الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو ضعيف لا يحتج به عند الشافعي والجمهور واحتج به أبو حنيفة ومالك وأحمد في المشهور عنه فان اعتضد بعينه من وجه آخر مسندا أو مرسل آخر أخذ مرسله العلم عن غير رجال المرسل الأول احتج به ومن ثم احتج الشافعي بمراسيل سعيد بن المسيب لانها وجدت مسانيد من وجوه أخر قال النووي وإنما اختلف أصحابنا المتقدمون في معنى قول الشافعي ارسال سعيد بن المسيب عندنا حسن على قولين أحدهما أنه حجة عنده بخلاف غيرها من المراسيل لانها وجدت مسنده ثانيها أنها ليست بحجة عنده بل كغيرها وإنما رجح الشافعي بمرسله والترجيح بالمرسل جائز قال الخطيب والصواب الثاني وأما الأول فليس بشيء لأن في مراسيل سعيد ما لم يوجد بحال من وجه يصح وأما مرسل الصحابي كان عماس وغيره من صغار الصحابة عنه صلى الله عليه وسلم مما لم يسمعه منه فهو حجة واذا تعارض الوصل والارسال بأن تختلف الثقات في حديث فيرويه بعضهم متصلا وآخر مرسل كحديث لا تكاح إلا بولي أو ما اسرأئيل وجماعة عن أبي اسحق السبيعي عن أبي بردة عن أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم ورواه الثوري وشعبة عن أبي اسحق عن أبي بردة عن النبي صلى الله عليه وسلم فقيل الحكم للمسند اذا كان عدلا ضابطا قال الخطيب وهو الصحيح وسئل عنه البخارى فحكم لمن وصل وقال الزيادة من الثقة مقبولة هذا مع أن المرسل شعبة وسفيان ودرجتهم من الحفظ والاتقان معلومة وقيل الحكم للاكثر وقيل للاحفظ واذا قلنا به وكان المرسل الأحفظ فلا يقدح في عدالة الواصل وأهليته على الصحيح واذا تعارض الرفع والوقف بان يرفع ثقة حديثا ووقفه ثقة غيره فالحكم للرافع لانه مثبت وغيره ساكت ولو كان نافيا فالمثبت مقدم وتقبل زيادة الثقات مطلقا على الصحيح سواء كانت من شخص واحد بان رواه مرة ناقصا ومرة أخرى وفيه تلك الزيادة أو كانت الزيادة من غير من رواه ناقصا وقيل بل مردودة مطلقا وقيل مردودة منه مقبولة من غيره وقال الأصوليون ان الحد المجلس ولم يحتمل غفلة عن تلك الزيادة غالباً وان احتمل قبلت عند الجمهور وان جهل تعدد المجلس فأولى بالقبول من صورة اتحادهم وان تعددت يقينا قبلت اتفاقا

وصك ذلك وقع لنا بهذا العدد مسند الامامين ابي عبد الله أحمد بن حنبل ومحمد بن يزيد أعني ابن ماجه ووقع لنا أعلى من هذه الكتب وان كانت عالية موطأ الامام ابي عبد الله مالك بن أنس فيبينا وبينه رجه الله سبحانه وهو شيخ شيوخ المذكورين كلهم فتعلموا روايتنا احاديثه برجل والله الحمد والمثمة وحصل في روايتنا المسلم لطيفة وهو انه استناد مسلسل بالنيسابورين وبالجزيرين فان رواه كلهم معمر بن وكلمهم نيسابورين من شيخنا ابي اسحق الى مسلم وشيخنا وان كان واسطيا فقد اقام بنيسابور مدة طويلة والله أعلم (أما بيان) حال رواه فيطول الكلام في تقصي اخبارهم واستقصاء احوالهم لكن تقتصر على ضبط اسمائهم وأحرف تتعلق بحال بعضهم (أما شيخنا) أبو اسحق فكان من أهل الصلاح والنسب والخيرو والفلاح معروفا بكثرة الصدقات وانفاق المال في وجوه المكرات ذاعفاف وعبادة ووقار وسكينة وصيانة بلا استكثار توفي رجه الله بالاسكندرية اليوم السابع من رجب سنة أربع وستين وستمائة (وأما شيخنا) فهو الامام ذوالكفي أبو القاسم أبو بكر أبو الفتح منصور بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي العباس الصاعد بن الفراء بن النيسابوري منسوب الى الفراء بليدة من نجر خراسان وهو بفتح الفاء وضمها فأما الفتح فهو المشهور المستعمل بين أهل الحديث وغيرهم وكذا حكى

والمقطوع ما جاء عن تابعي من قوله أو فعله موقوف عليه وليس بحجة * والمنقطع ما سقط من رواه واحد قبل الصحابي وكذا من مكانين وأكثر بحيث لا يزيد كل ما سقط منها على راو واحد * والمعضل ما سقط من رواه قبل الصحابي اثنتان فأكثر مع التوالي كقول مالك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولعدم التقيدين اثنين قال ابن الصلاح ان قول المصنفين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبيل المعضل ومنه أيضا حذف لفظ النبي والصحابي معا ووقف المتن على التابعي كقول الاعمش عن الشعبي يقال للرجل يوم القيامة علمت كذا وكذا فيقول ما علمته فتنتطق جوارحه الحديث والمعنعن الذي قيل فيه فلان عن فلان من غير لفظ صريح بالسماع أو التعديت أو الاخبار أي عن رواة مسمين معروفين موصول عند الجمهور بشرط ثبوت لقاء المعنعنين بعضهم بعضا ولو مرة وعدم التدليس من المعنعن لكن في شرطية ثبوت اللقاء بينهما وكذا طول العبوة ومعرفة الرواية للمنعن عن المعنعن عنه خلف صرح باشرط اللقاء على بن المديني وعليه البخاري وجعله مشروطا في أصل الصحة وعزاه النووي للحقنين وهو مقتضى كلام الشافعي ولم يشترطه مسلم بل أنكر اشتراطه في مقدمة صحيحه وادعى أنه قول مخترع لم يسبق قائله اليه * والمؤن قول الراوي حدثنا فلان أن فلانا قال وهو كنعن في اللقاء والمجالسة والسماع مع السلامة من التدليس * والمعلق ما حذف من أول استناده لوسطه مأخوذ من تعليق الحدار لقطع اتصاله وسبقه وياتي حكمه ان شاء الله تعالى في الفصل التالي بعون الله سبحانه * والمدلس بفتح الميم المشددة ثلاثة أحدها أن يسقط اسم شيخه ويرتقى الى شيخ شيخه أو من فوقه فيسند عنه ذلك بلفظ لا يقتضي الاتصال بل بلفظ موهم له فلا يقول أخبرنا وما في معناها بل يقول عن فلان أو قال فلان أو ان فلانا وما هو بذلك أنه سمعه من زواجه عنه وانما يكون تدليسا اذا كان المدلس قد عاصر الذي روى عنه وألقيه ولم يسمع منه أو سمع منه ولم يسمع ذلك الذي دلسه عنه فلا يقبل ممن عرف بذلك الا ما صرح فيه بالاتصال كما سمعت وفي الصحيحين من حديث أهل هذا القسم المصريح فيه بالسماع كثيرا لا غمش وقتادة والنوري وما فهم ما من حديثهم بالنعنة ونحوها محمول على ثبوت السماع عند الخرج من وجه آخر ولو نزل على عليه تحسنا للظن بصاحبي الصحيح ثابتهما تدليس التسوية بأن يسقط ضعيفين شيخهما الثقتين فيستوى الاستناد كله ثقات وهو شر التدليس وكان بقية من الوليد أفعال الناس له ثابتهما تدليس الشيوخ بأن يسمى شيخه الذي سمع منه بغير اسمه المعروف أو ينسبه أو يصفه بما يشتهر به تسمية كيلا يعرف وهو جازل قصد تيقظ الطالب واختباره ليحجث عن الرواة * والمدرج كلام يذكر عقب الحديث متصلا بوجه أنه منه أو يكون عنده متنان باسنادين فيرويهما بأحدهما كرواية سعيد بن أبي مرثد لا تباعضا ولا تحاسدا ولا تدارا ولا تنافسا وأدرج ابن أبي مرثد ولا تنافسا ومن متن آخر أو يسمع حديثا من جماعة مختلفين في استناده أو متنه فيرويه عنهم على الاتفاق أو يسوق الاستناد فيعرض له عارض فيقول كلاما من قبل نفسه فيظن بعض من سمعه أن ذلك الكلام من متن الحديث فيرويه عنه كذلك ويكون في المتن تارة في أوله كحديث أبي هريرة أسبغوا الوضوء فان أبا القاسم صلى الله عليه وسلم قال ويل للعقاب من النار فأسبغوا من قول أبي هريرة والباقي مرفوع ويكون أيضا في أثنائه وفي آخره وهو الاكثر كحديث ابن مسعود أنه صلى الله عليه وسلم علمه التمشيد في الصلاة فقال التحيات لله الخ أدرج فيه أبو خزيمة زهير بن معاوية أحمد رواه عن الحسن بن الحر هنا كلاما من مسعود وهو فاذا قلت هذا فقد قضيت صلاتك ان شئت أن تقوم فقم وان شئت أن تقعد فاقعد * والعالى خمسة المطلق وهو القرب من رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد قليل بالنسبة الى سندا آخر يزيد ذلك الحديث بعينه بعدد كثيرا بالنسبة لمطلق الاسانيد والقرب من امام من أئمة الحديث ذي صفة عالية كالحفظ والضبط كالك والشافعي والقرب بالنسبة لرواية الشيخين وأصحاب

بفتح الفاء وذكره أبو سعيد السمعي في كتابه الانساب بضم الفاء وكذا ذكر (11) الضم أيضا غير السمعي وكان منصور هذا

جليلا شيخا مكثرا ثقة صحيح السماع روى عن أبيه وجده وجد أبي عبد الله محمد بن الفضل وروى عن غيرهم مولده في شهر رمضان سنة اثنتين وعشرين وخمسة و توفى بشاذياخ نيسابور في شعبان سنة ثمان وستائة (1) وأما أبو عبد الله الفراوي فهو محمد بن الفضل جد أبي منصور النيسابوري وقد تقدم تمام نسبه في نسب ابن ابنه منصور كان أبو عبد الله هذا الفراوي رضي الله عنه اماما بارعا في الفقه والاصول وغيرهما كثيرا روايات بالاسانيد الصحيحة العاليات رحلت اليه الطلبة من الاقطار وانتشرت الروايات عنه فيما قرب وبعد من الامصار حتى قالوا فيه للفراوي ألف راوي وكان يقال له فقيه الحرم لاساعته ونشره العلم بمكة زادها الله فضلا وشرفا ذكره الامام الحافظ أبو القاسم الدمشقي المعروف بابن عساكر رضي الله عنه ما فأنطب في الشناء عليه بما هو أهله ثم روى عن أبي الحسين عبد الغافر أنه ذكره فقال هو فقيه الحرم البارع في الفقه والاصول الحافظ للقواعد نشأ بين الصوفية في حجورهم ووصل اليه بركات أنفاسهم وسمع التصانيف والاصول من الامام زين الاسلام ودرس عليه الاصول والتفسير ثم اختلف الى مجلس امام الحرميين ولازم درسه ما عاش وتفقه عليه وعلق عنه الاصول وصار من جملة المدكورين من أصحابه وخرج حاجا الى مكة وعقد المجلس بعداد وسائر البلاد وأظهر العلم بالحرمين وكان منه بها أثر

السنن والعلو بتقدم وفاة الراوي سواء كان سماعه مع متأخر الوفاة في آن واحدا وقبله والعلو بتقدم السماع فن تقدم سماعه من شيخ أعلى عن سماع من ذلك الشيخ نفسه بعده والنازل كالعالي بالنسبة الى ضد الاقسام العالمة * والمسلسل ماورد بحالته واحدة في الرواية والرواية وأصحها قراءة سورة الصف والغريب ما انفرد راويه أو روايته بزيادة فيه عن مجمع حديثه كالزهرى أحد الحافظ في المتن أو السنن وينقسم الى غريب صحيح كالافراد المخرجة في الصحيحين والى غريب ضعيف وهو الغالب على الغرائب والى غريب حسن وفي جامع الترمذي منه كثير * والعزيم ما انفرد روايته اثنتان أو ثلاثة دون سائر رواة الحافظ المروي عنه * والمعلل ولا يقال المعلول خبر ظاهره السلامة لجمعه شروط الصحة لكن فيه علة خفية فيها غموض أظهر للنقاد أطباء السنة الحاذقين بعلمها عند جمع طرق الحديث والضعف عنها كخالفه راوي ذلك الحديث لغيره من هو أوفق وأضبط وأكثر عدد أو تفرد به وعدم المتابعة عليه مع قرآن تنبه على وهمه في وصل ومرسل أو رفع موقوف أو ادراج حديث في حديث أو لفظة أو جملة ليست من الحديث أدرجهافية أو وهم ببدل راو ضعيف بثقة ويقع في الاسناد والتمن فالاول كحديث يعلى بن عبيد عن الثوري عن عمرو بن دينار البيهقي بالخيار صرح النقاد بأن يعلى غلط ما هو عبد الله بن دينار لا عمرو بن دينار وشذ ذلك عن سائر أصحاب الثوري وسبب الاشتباه اتفاقهما في اسم الاب وفي غير واحد من الشيوخ وتفرقهما في الوفاة وأما علة المتن فكحديث مسلم من جهة الازاعي عن قتادة أنه كتب اليه يخبره عن أنس أنه حدثه أنه قال صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان فكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في أول قراءة ولا في آخرها فقد أعل الشافعي رضي الله عنه وغيره هذه الزيادة التي فيها عدم البسملة بان سبعة أو ثمانية خالفوا في ذلك وانفقوا على الاستفتاح بالحمد لله رب العالمين ولم يذكروا البسملة والمعنى أنهم يريدون بقراءة أم القرآن قبل ما يقرأ بعدها ولا يعني أنهم يتركون البسملة وحديث فكان بعض رواة فهم من الاستفتاح نفي البسملة فصريح بما فهمه وهو مخطئ في ذلك ويتأيد بما صح عن أنس أنه سئل أكان النبي صلى الله عليه وسلم يستفتح بالحمد لله رب العالمين أو بيسم الله الرحمن الرحيم فقال للسائل انك لتسألني عن شيء ما أحفظه وما سألتني عنه أحد قبلك علي أن فتاده ولدا كنه وكاتبه لم يعرف وهذا أهم في التعليل وهذا من أغصن أنواع علوم الحديث وأدقها ولا يقوم به الاذ وفهم ناقب وحفظ واسع ومعرفة تامة بمراتب الرواة وملكية قوية بالاسانيد والمتون وقد نصح عبارة المعلل عن اقامة الحجة على دعواه كالصيرفي في نقد الديار والدرهم * والفرد يكون مطلقا بان ينفرد الراوي الواحد عن كل واحد من الثقات وغيرهم ويكون بالنسبة الى صفة خاصة وهو أنواع ما يقيد بثقة كقول القائل في حديث قراءة النبي صلى الله عليه وسلم في الاصحى والفطر بقاف واقربت لم يروه ثقة الا ضمرة بن سعيد فقد انفرد به عن عبيد الله بن عبد الله عن أبي واقد الليثي صحابه أو يلد معين ككة والبصرة والكوفة كقول القائل في حديث أبي سعيد الخدري المروي عند أبي داود في كتابيه السنن والفرد عن أبي الوليد الطيالسي عن همام عن قتادة عن أبي نضرة عنه قال أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نقرأ بفاتحة الكتاب وما تيسر لم يروه هذا الحديث غير أهل البصرة قال الحاكم انهم تفردوا بذكر الامر فيه من أول الاسناد الخ ولم يشركهم في لفظه سواهم وكذا قال في حديث عبد الله بن زيد في صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم ان قوله ومسح رأسه بما غير فضل يده سنة غريبة تفرد بها أهل مصر لم يشركهم أحد ولا يقتضي شيء من ذلك ضعفه الا أن راوا تفرد واحد من أهل البصرة فيكون من الفرد المطلق والثالث ما يقيد راو بمخصوص حيث لم يروه عن فلان الا فلا كقول أبي الفضل بن طاهر عقب الحديث المروي في السنن الاربعة من طريق سفيان

وذكر ونشر للعلم وعاد الى نيسابور وما تعدي فقط حد العلماء ولا سيرة الصالحين من التواضع والتبذل في الملابس والمعاش وتستر بكتابة

الشروط لا اتصاله بالزمره الشحامية مصاهرة (١٣) ليصون بها عرضه وعلمه عن توقع الارفاق و يتبلغ بما يكتسبه منها في أسباب المعيشة

من فنون الارفاق وقعد للتدريس في المدرسة الناصحية واقادة الطلبة فيها وقد سمع المسانيد والصحاح وأكثر عن مشايخ عصره وله مجالس الوعظ والتذكير المشحونة بالفوائد والمبالغ في النصح وحكايات المشايخ وذكريات أحوالهم (قال) الحافظ أبو القاسم والى الامام محمد الفرارى كانت رحلتي الثانية لانه كان المقصود بالرحلة في تلك الناحية لما اجتمع فيه من علو الاسناد ووفور العلم وصحة الاعتقاد وحسن الخلق ولين الجانب والاقبال بكلمته على الطالب فأقت في محبته سنة كاملة وغنت من مسمعاته فوائد حسنة طائلة وكان مكرما للموردى عليه عارفا بحق قصدي اليه ومرض مرضة في مدهمقامي عنده ونهاه الطبيب عن التمكن من القراءة عليه فيها وعرفه أن ذلك ربما كان سببا لزيادة تألمه فقال لا أستحير أن أمنعهم من القراءة وربما أكون قد حست في الدنيا لأجلهم وكنت أقرأ عليه في حال مرضه وهو ملق علي فراشه ثم عوفي من تلك المرضة وفارقته متوجها الى هراة فقال لي حين ودعته بعد أن أظهر الجزع لفرارتي وربما لالتقي بعده إذا كان كما قال فباء نابعه الى هراة وكانت وفاته في العشر الاواخر من شوال سنة ثلاثين وخمسائة ودفن في تربة أبي بكر بن خزيمة رضي الله عنهما وذكر الحافظ أيضا جملا أخرى من مناقبه حدثتها اختصارا وذكر أبو سعيد السمعاني أنه سأل أبا عبد الله الراوى هذا عن مولده فقال

ابن عيينة عن وائل بن داود عن والده بكر بن وائل عن الزهري عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم أولم على صفة بسويق وتغر لم يرو عن بكر الا وائل ولم يروه عن وائل غير ابن عيينة فمهر غريب ولذا قال الترمذى أنه حسن غريب قال وقد رواه غير واحد عن ابن عيينة عن الزهري يعني بدون وائل وولده قال وكان ابن عيينة رعا دلهمما والحكم بالتفرد يكون بعد تتبع طرق الحديث الذي يظن أنه فرد هل شاركه راويه آخر أم لا فان وجد بعد كونه فردا أن رواه آخر ممن يصلح أن يخرج حديثه للاعتبار والاستشهاد به وافقه فان كان التوافق باللفظ سمي متابعا وان كان بالمعنى سمي شاهدا وان لم يوجد من وجه بلفظه أو بعنايه وأنه يتحقق فيه التفرد المطلق حينئذ ومظنة معرفة الطرق التي يحصل بها المتابعات والشواهد وتتقن بها الفردية الكتب المصنفة في الاطراف وقدم مثل ابن حبان الكيفية الاعتبار بان يروى حماد بن سلمة حديثا لم يتابع عليه عن أيوب عن ابن سيرين عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم فينظر هل روى ذلك ثقة غير أيوب عن ابن سيرين فان وجد علم به أن للحديث أصلا يرجع اليه وان لم يوجد ذلك فتتبعه غير ابن سيرين رواه عن أبي هريرة والافصحاي غير أبي هريرة رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم فأى ذلك وجد علم به أن للحديث أصلا يرجع اليه والافصحاي كما أنه لا انحصار للمتابعات في الثقة كذلك الشواهد فيدخل فيها رواية من لا يخرج حديثه وحده بل يكون معدودا في الضعفاء وفي البخارى ومسلم جماعة من الضعفاء كراهم في المتابعات والشواهد وليس كل ضعيف يصلح لذلك ولذا قال الدارقطنى فلان يعتبر به وفلان لا يعتبر به وقال النووى في شرح مسلم وانما يدخلون الضعفاء لكون التابع لا اعتماد عليه وانما الاعتماد على من قبله اه قال شيخنا ولا انحصار له في هذا بل قد يكون كل من التابع والمتابع لا اعتماد عليه فاجتماعهما تحصل القوة ومثال التابع والشاهد مارواه الشافعي في الأم عن مالك عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الشهر تسع وعشرون فلا تصوموا حتى تر والهيلال ولا تفطر واحتى روه فان غم عليكم فأكلوا العدة ثلاثين فانه في جميع الموطآت عن مالك بهذا السند بلفظ فان غم عليكم فأقبره والله وأشار البيهقي الى أن الشافعي تفرد بهذا اللفظ عن مالك فنظرنا فاذا البخارى روى الحديث في صحيحه فقال حدثنا عبد الله بن مسلمة القعنبي حدثنا مالك بن بله بلفظ الشافعي سواء فهذه متبعة تامة في غاية الصحة لرواية الشافعي ودل هذا على أن مالك رواه عن عبد الله بن دينار باللفظين معا وقد توقع فيه عبد الله بن دينار من وجهين عن ابن عمر أحدهما أخرجه مسلم من طريق أبي أسامة عن عبيد الله بن عمر عن نافع فدكر الحديث وفي آخره فان غم عليكم فأقبره واثلاثين والثاني أخرجه ابن خزيمة في صحيحه من طريق عاصم بن محمد بن زيد عن أبيه عن جده ابن عمر بلفظ فان غم عليكم فكمكوا ثلاثين فهذه متبعة لكنها ناقصة وله شاهدان أحدهما من حديث أبي هريرة رواه البخارى عن آدم عن شعبة عن محمد بن زيد عن أبي هريرة بلفظ فان غم عليكم فأكلوا عدة سبعين ثلاثين وثانيهما من حديث ابن عباس أخرجه النسائي من رواية عمرو بن دينار عن محمد بن حنين عن ابن عباس بلفظ حدثنا ابن دينار عن ابن عمر سواء وإنما أطال الكلام في هذا الكثرة ما في البخارى منه والله سبحانه الموفق والمعين * والشاذ ما خالف الراوى الثقة فيه جماعة الثقات بزيادة أو نقص فيظن أنه وهم فيه قال ابن الصلاح الصحيح التفصيل فخالف فيه المنفرد من هو أحفظ وأضبط فشاذ مردود وان لم يخالف بل روى شيئا لم يروه غيره وهو عدل فصحيح أو غير ضابط ولا يبعد عن درجة الضابط حسن وان بعد فشاذ منكر ويكون الشاذ وفي السند كرواية الترمذى والنسائي وان ماجه من طريق ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن عوسجة عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رجلا توفي على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يدع وارثا الا مولاه هو أعتقه الحديث فان حماد

مولدى تقديرا سنة احدى وأربعين وأربع مائة قال غيره وتوفي يوم الخميس الحادى والثلاثين والعشرين من شوال سنة

ابن زيد رواه عن عمرو ومرسلان دون ابن عباس لكن قد تابع ابن عيينة على وصله ابن جريج وغيره
ويكون في المتن كزيادة يوم عرفه في حديث أيام التشرى أيام كل وشرب فان الحديث من جميع
طرقه بدونها وانما جاءها موسى بن علي «بالتصغير» ابن رباح عن أبيه عن عقبه بن عامر كما أشار
إليه ابن عبد البر على أنه قد صحح حديث موسى هذا بناخرجة وحبان والحاكم وقال على شرط مسلم
وقال الترمذي حسن صحيح وكان ذلك لانها زيادة ثقة غير منافية لامكان حملها على حاضري عرفه
* والمنكر الذي لا يعرف منه من غير جهة رواه فلا يتابع له ولا شاهد قاله البردنجي والصواب
التفصيل الذي ذكره ابن الصلاح في الساذ فقال ما انفرد به ثقة يحمل تفرد حديث مالك عن
الزهري عن علي بن حسين عن عمر بن عثمان عن أسامة بن زيد رضي الله عنهم ارفعها لارث المسلم
الكافر فان مال الكا خلف في تسمية رواه عمر بن يرضم العين غيره حيث هو عندهم عمرو وبفتحها وقطع
مسلم وغيره على مالك بالوهم فيه ومثال ما انفرد به ثقة لا يحمل تفرد حديث أبي بكر يحيى بن
محمد بن قيس عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها ارفعها لارث المسلم
الحديث تفرد به أبو بكر وهو شيخ صالح أخرج له مسلم في صحيحه غير أنه لم يبلغ مبلغ من يحمل
تفرد وقدمه ابن معين وابن حبان وقال ابن عدى أحاديثه مستقيمة سوى أربعة عدتها
هذا * والمضطرب ما روى على أوجه مختلفة متدافعة على التساوي في الاختلاف من راو واحد
بأن رواه مرة على وجهه وأخرى على آخر يخالفه أو رواه أكثر بأن يضطرب فيه راويان فأكثر
ويكون في سند رواه ثقات كحديث شيبتي هود وأخواتها فإنه اختلف فيه على أبي اسحق فعمل
عنه عن عكرمة عن أبي بكر ومنهم من زاد بينهما ابن عباس وقيل عنه عن أبي جحيفة عن أبي بكر
وقيل عنه عن البراء عن أبي بكر وقيل عنه عن أبي مسرة عن أبي بكر وقيل عنه عن مسروق عن
عائشة عن أبي بكر وقيل عنه عن علقمة عن أبي بكر وقيل عنه عن عامر بن سعد الجعفي عن أبي
بكر وقيل عنه عن عامر بن سعد عن أبيه عن أبي بكر وقيل عنه عن مصعب بن سعد عن أبيه عن
أبي بكر وقيل عنه عن أبي الاحوص عن ابن مسعود وقد يكون الاضطراب في المتن وقل أن يوجد
مثال سالم كحديث نبي البسلة حيث زال الاضطراب عنه بحمل نبي القراءة على نبي السماع ونبي
السماع على نبي الجهر كما قرر في موضعه من المطولات ثم ان الاضطراب سواء كان في السند أو في
المتن موجب للضعف لا لشعاره بعدم ضبط الراوي * والموضوع هو الكذب على رسول الله صلى الله
عليه وسلم ويسمى المختلق الموضوع وتحرم روايته مع العلم بالامينا والعمل به مطلقا وسببه
نسيان أو افتراء أو تحوُّها ما يعرف باقرار واضعه أو قرينة في الراوي والمروي فقد وضعت أحاديث
يشهد بوضعها ركاة ألفاظها ومعانيها وروى ناعن الربيع بن خثيم التابعي الجليل أنه قال ان
للحديث ضوا كضوء النهار يعرف وظلمة كظلمة الليل تنكر * والمقلوب حديث منته مشهور رواه
كسالم أبدل بواحد من الرواة نظيره في الطبقة كما فاع لرغب فيه اعرابته وأقلب سند لمن آخر مروى
بسند آخر قصد امتحان حفظ الحديث كقلب أهل بغداد على البخاري رحمه الله تعالى مائة حديث
امتحانا فردها على وجوهها كما سألني ان شاء الله تعالى في ترجمته * والمركب كابدال نحو سالم بنافع
كأمر أو الذي ركب اسناده لمتن آخر ومثله لاسناد من آخر * والمنقلب الذي ينقلب بعض لفظه على
الراوي في تغيير معناه كحديث البخاري في باب ان رحمه الله قريب من المحسنين عن صالح بن كيسان
عن الاعرج عن أبي هريرة رضي الله عنه رفعه اختصمت الجنة والنار الى ربهما الحديث وفيه أنه
يشئ للنار خلقا صوابه كما رواه في موضع آخر من طريق عبد الرزاق عن همام عن أبي هريرة بلفظ
فأما الجنة فينشئ الله لها خلقا فسبق لفظ الراوي من الجنة الى النار وصار متعلبا ولذا جزم ابن
القيم بأنه غلط ومال اليه البلقيني حيث أنكر هذه الرواية واحتج بقوله ولا يظلم ربك أحدا * والمدبج

مسلم من عبد الغافر في السنة
التي توفي فيها عبد الغافر سنة ثمان
وأربعين وأربع مائة بقراءة أبي
سعيد الجعفي رحمه الله ورضي عنه
(وأما شيخ الفسراوي) فهو وأبو
الحسين عبد الغافر بن محمد بن عبد
الغافر بن أحمد بن محمد بن سعيد
الفارسي الفسوي ثم النيسابوري
التاجر وكان سماعه صحيح مسلم من
الجلودي سنة ثمان وستين وثلاثمائة
ذكره ولده أبو الحسن بن عبد
الغافر بن اسمعيل بن عبد الغافر
الفارسي الأديب الامام المحدث ابن
المحدث ابن المحدث صاحب
التصانيف كذيل تاريخ نيسابور
وكتاب مجمع الغرائب والمفهم
لشرح غريب صحيح مسلم وغيرهما
فقال كان شيخا ثقة صالحا ثابتا
مختوطا من الذين والدين مجدودا
في الرواية على قلة سماعه مشهورا
مقصودا من الأفاق سمع منه الأئمة
والصدور وقرأ الحافظ الحسن
السمري قدي عليه صحيح مسلم نيفا
وثلاثين مرة وقرأ عليه أبو سعيد
الجعفي نيفا وعشرين مرة وعمن
قرأ عليه من مشاهير الأئمة زين
الاسلام أبو القاسم يعقوب القشيري
والواحد وغيرهما استكمل خسا
وتسعين سنة وألحق أحفاد الاحفاد
بالاحفاد وتوفي يوم الثلاثاء ودفن
يوم الأربعاء عام السادس من شوال
سنة ثمان وأربعين وأربع مائة قال
غيره ولد سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة
وسمعت منه أئمة الدين من الغبراء
والطرائين والبلديين وبارك الله
سبحانه وتعالى في سماعه وروايته
مع قلة سماعه وكان المشهور برؤية
صحيح مسلم وغريب النبطي في
عصره وسمع الخطابي وغيره من أهل عصره رحمه الله ورضي عنه * (وأما شيخ الفارسي) فهو أبو أحمد محمد بن عيسى بن محمد بن عبد الرحمن

الى الجلودي المعروفه جمع جلد
قال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح
رحمه الله عندي أنه منسوب الى
سكة الجلودين بنيسابور والدارسة
وهذا الذي قاله الشيخ أبو عمرو يمكن
جمل كلام السمعاني عليه وإنما
قلت ان الجلودي هذا بضم الجيم
بلاخلاف لان ابن السكيت
وصاحبه ابن قتيبة قال في كتابيهما
المشهورين ان الجلودي بفتح الجيم
منسوب الى جلود اسم قرية باقر بيقه
وقال غيرهما انها بالشام وأراد أن
من نسب الى هذه القرية فهو بفتح
الجيم لكونها مفتوحة وأما أبو أحمد
هذا الجلودي فليس منسوب الى
هذه القرية فليس فيما قاله مخالفة
لما ذكرناه والله أعلم قال الحاكم
أبو عبد الله كان أبو أحمد هذا
الجلودي شيخا صالحا زاهدا من كبار
عباد الصوفية صحب أبا المثنى
من أهل الحقائق وكان ينسخ
الكتب ويأكل من كسب يده سمع
أبا بكر بن خزيمة ومن كان قبله وكان
يتحمل مذهب سفيان الثوري
 ويعرفه توفي رحمه الله يوم الثلاثاء
الرابع والعشرين من ذي الحجة
سنة ثمان وستين وثلثمائة وهو ابن
ثمانين سنة قال الحاكم وختم لوفاته
سماع صحيح مسلم وكل من حدث به
بعده عن إبراهيم بن محمد بن سفيان
 وغيره فليس بثقة والله أعلم * (وأما
شيخ الجلودي) فهو السيد الخليل أبو
اسحق إبراهيم بن محمد بن سفيان
النيسابوري الفقيه الزاهد المجتهد
العابد قال الحاكم أبو عبد الله بن
البيس سمعت محمد بن يزيد العدل
يقول كان إبراهيم بن محمد بن سفيان
مخاب الدعوة قال الحاكم وسمعت

بالموحدة والجيم رواية القريين المتقاربين في السنن والاسناد أحدهما عن الآخر كرواية كل من
أبي هريرة وعائشة عن الآخر وكرواية التابعي عن تابعي مثله كلزهرى وعمرو بن عبد العزيز وكذا
من دونهما * والمصحف الذي تغير بنقط الحروف أو حركاتها أو سكناتها كحديث جابر بن أبي
يوم الاحزاب على أكله صحفه عند فقهاء أبي بالاضافة وإنما هو أبو بن كعب وأبو جابر استشهد قبل
ذلك في أحد * والناسخ والمنسوخ ويعرف النسخ بنقص الشارع عليه كحديث يزيد كنت
نهيتمكم عن زيارة القبور فزورها وأبجزم الصحابي بالآخر كقول جابر في السنن كان آخر الامر بن
من النبي صلى الله عليه وسلم تركه الوضوء مما مست النار أو بالتاريخ فان لم يعرف فان أمكن ترجيح
أحدهما بوجه من وجوه الترجيح متنا أو اسناد الكثرة الرواية وصفاتهم تعيين المصير اليه والأ
فيجمع بينهما فان لم يمكن بوقف عن العمل بأحدهما * والمختلف أن يوجد حديثان متضادان
في المعنى بحسب الظاهر فيجمع بما ينفي التضاد كحديث لا عدوى ولا طيرة مع حديث فز من المجدوم
وقد جمع بينهما بأن هذه الامراض لا تعدى بطبعها ولكن جعل الله تعالى مخالطة المريض للصحيح
سببا لعدائه وقد يختلف * ومن الانواع رواية الأبناء عن الأبناء وهو كرواية الأكارع عن الأصغر
ورواية الأبناء عن الأبناء ويدخل فيه رواية الابن عن أبيه عن جدّه وأكثر ما انتهت الأبناء عنه الى
أربعة عشر أبوا والسابق واللاحق وهو من اشتركت في الرواية عنه روايان متقدم ومتأخر تباين وقت
وفاتهما تباينا شديدا فحصل بينهما أمدا بعيدا وان كان المتأخر غير معدود من معاصري الأول ومن
طبقتة ومن أمثلة ذلك أن البخاري حدث عن تليذه أبي العباس السراج بأشياء في التاريخ وغيره
ومات سنة ست وخمسين ومائتين وآخر من حدث عن السراج بالسمع أبو الحسين الخفاف ومات
سنة ثلاث وتسعين وثلثمائة * ومنه أن الحافظ السلفي سمع منه أبو علي البرداني أحد مشايخه
حديثا رواه عنه ومات على رأس الخمسمائة ثم كان آخر أصحابه بالسمع بسطه أبو القاسم عبد
الرحمن بن مكي وكانت وفاته سنة خمسين وثمانمائة ومن فوائده تقرير حلاوة الاسناد في القلوب
والاخوة والاخوات فن أمثلة الانثين هشام وعمرو وابنا العاص وزيد بن زيد ابنا ثابت ومن
الثلثة سهل وعباد وعميمان بنو حنيفة بالتصغير ومن الاربعة سهل وعباد الله الذي يقال له عباد
ومحمد وصالح بنو أبي صالح ذكوان السمان وفي الصحابة عائشة وأسماء وعباد الرحمن ومحمد
بنو أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنهم وأربعة ولدوا في بطن وكانوا علماء وهم محمد وعمرو
واسماعيل ومن لم يسم بنو أبي اسمعيل السلفي ومن الخمسة الرواة سفيان وأدم وعمران ومحمد
وابراهيم بنوعيينه ومن الستة محمد وأنس ويحيى ومعبود وحفصة وكريمة وأولاد سيرين وكلهم
من التابعين من لم يرو عنه الا واحد كرواية الحسن البصري عن عمرو بن تغلب في صحيح البخاري
فان عمرو لم يرو عنه غير الحسن قاله مسلم والحاكم من له أسماء مختلفة ونوعت متعددة وفائده
الأم من جعل الواحد اثنين وتوثيق الضعيف وتضعيف الثقة والاطلاع على صنيع المرسلين
ومن أمثله محمد بن السائب الكلابي المفسر هو أبو النصر الذي روى عنه ابن اسحق وهو جواد بن
السائب الذي روى عنه أبو أسامة وهو أبو سعيد الذي روى عنه عطية العوفي موهبا أنه الخلدري
وهو أبو هشام الذي روى عنه القاسم بن أوليد والمفردات من الأسماء في الصحابة سند ريفق
السين والبدال المهملتين بينهما نون سا كنه آخروءا وكلمة بالبدال المهملة وفتح ابن الخليل
بهملة مفتوحة بعدها نون سا كنه فوحدة فلام ووابصة بوحدة مكسورة فهملة ابن معبد
ومن غير الصحابة تدوم بفقوية مفخوخة وبال مهملة مضمومة ابن صبح أو بالتصغير الجعري وسعير
بالمهملتين مصغرا ابن الحسن بكسر الخاء المهملة وسكون الميم بعدها مهملة والمفردات من الاقواب
سفيانة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن غير الصحابة مندبل بن علي العنزي واسمه فيما قيل

عمر ومشكداً بضم أوله وثالثه وبعد الميم شين معجمة وهي وعاء المسك ومن الكشي أبو العبيد بضم المهملة ثم موحدة مفتوحة تصغير عبد وأبو العشراء بضم العين المهملة وفتح الشين المعجمة الداروي ومن الانساب اللبتي بفتح اللام والموحدة وكسر القاف على بن سلة والكشي تسعة أقسام كنية لصاحب كنية أخرى غيرها ولا اسم له غيرها أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحرث أحد الفقهاء السبعة كنيته أبو عبد الرحمن أو تكون الكنية اسمه ولا كنية له كآبي بلال الأشعري ابن شريك أو تكون الكنية لقباً له اسم وكنية غيرها كآبي تراب لعل بن أبي طالب أبي الحسن وأبي الزناد لعبد الله بن ذكوان أبي عبد الرحمن أو يكون له كنية أخرى غيرها أو أكثر من غير سبب لذلك فمن أمثلة ذلك ذوالكنتين عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح يكنى أبا خالد وأبا الوليد ومن الثلاثة منصور الفراوي يكنى أبا بكر وأبا الفتح وأبا القاسم وكان يقال له ذوالكشي أو تكون كنيته لاختلاف فيها وفي اسمه اختلاف كآبي بصرة الغفاري قيل في اسمه جيل بفتح الجيم وقيل بالخاء المهملة المضمومة وفتح الميم وهو الأصح أو يكون مختلفاً في كنيته دون اسمه كآبي بن كعب قيل في كنيته أبو المنذر وقيل أبو الطفيل أو يكون في كل من اسمه وكنيته خلف كسيفة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لقب وقيل في اسمه صالح وقيل عمرو وقيل مهران وكنيته قبل أبو عبد الرحمن وقيل أبو الحثري أو اتفق عليهما معا كآبي عبد الله مالك بن أنس أو يكون بكنيته أشهر منه باسمه كآبي ادريس الخولاني اسمه عائذ الله وفائدة هذا النوع السان فرعا ذكر الراوي مرة بكنيته ومرة باسمه فيتوهم التعدد مع كونهما واحداً واللقاب نوع مهم قد تأتي في سياق الاسماء مجردة عن الاسماء فيظن أنها أسماء فيجعل ما ذكر باسمه في موضع وبقية في موضع آخر شخصين والذي في البخاري منه الاحول عامر بن سليمان الأزرق اسحق بن يوسف الاعرج عبد الرحمن بن هرمز الاعشى سليمان بن مهران الأعرج أبو عبد الله سليمان الباقر محمد بن علي بن حسين أبو جعفر الحبر عبد الله بن عباس البطين مسلم بن عمران بن دار محمد بن بشار البهي عبد الله بن بشار الخذاء خالد بن مهران ختن المقرئ بكر بن خلف دحيم عبد الرحمن بن ابراهيم ذوالبطين أسامة بن زيد ذوالبطين الحرياق الرشك بن زيد الضبي سعدان اللخمي سعيد بن يحيى بن صالح سلويه سليمان بن صالح المروزي سنيذ مصغرا اسمه الحسين شاذان الاسود بن عامر عامر محمد بن الفضل السدوسي عبدان عبد الله بن عثمان عبدة بن سليمان اسمه عبد الرحمن عبيد بن اسمعيل هو عبيد الله عومر أبو الدرداء اسمه عامر غندر محمد بن جعفر فليح بن سليمان قيل اسمه عبد الملك قتيبة بن سعيد قيل اسمه يحيى كاتب المغيرة اسمه وزاد الماجشون أبو سلة مسدد اسمه عبد الملك الثبيل أبو عاصم الضحاك بن مخلد أبو الزناد لقب وكنيته أبو عبد الرحمن ذات النطاقين أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما والانساب معرفتها مهمة فكثيرا ما يكون نسبة لقبيلة أو بطن أو جذاً أو بلد أو صناعة أو مذهب أو غير ذلك مما أكثره مجهول عند العامة معلوم عند الخاصة فرما يقع في كثير منه التخصيف ويكثر الغلط والتعريف والذي في البخاري منها الاشعبي عبيد الله بن عبد الرحمن الابوسي عبد العزيز بن عبد الله الانصاري شيخ البخاري محمد بن عبد الله بن المنثي البدرى أبو مسعود عتبة بن عمرو البراء أبو العالية نسب الى برى النهم التيمي سليمان الثقفي عبد الوهاب بن محمد بن عبد الحميد الزبيدي محمد بن الوليد الزبيدي أبو أحمد محمد بن عبد الله الاسدي الزهري محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب السبيعي عمرو بن عبد الله أبو اسحق السعدي عمرو بن يحيى بن سعيد الشعبي عامر بن شراحيل الشيباني أبو اسحق سليمان بن أبي سليمان الصنابحي عبد الرحمن بن عسيلة العدني عبد الله بن الوليد العقدي عبد الملك بن عمرو أبو عامر العمري

ونسابور والري والعراق قال ابراهيم فرغ لنا مسلم من قراءة الكتاب في شهر رمضان سنة سبع وخمسين ومائتين قال الحاكم مات ابراهيم في رجب سنة ثمان وثلاثمائة رجه الله ورضي عنه * (وأما شيخ ابراهيم بن محمد بن سفيان) فهو الامام مسلم صاحب الكتاب وهو أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري نسبا النيسابوري وطناً عربي صليبية وهو أحد أعلام أئمة هذا الشأن وكبار المبرزين فيه وأهل الحفظ والاتقان والرحالين في طلبه الى أئمة الاقطار والبلدان والمعرف له بالتقدم فيه بلا خلاف عند أهل الحذق والعرفان والمرجوع الى كتابه والمعتمد عليه في كل الازمان سمع بخراسان يحيى بن يحيى واسحق بن زاهويه وغيرهما وبالري محمد بن مهران الجمال بالحيم وأبا غسان وغيرهما وبالعراق أحمد بن حنبل وعبد الله بن مسلمة القعني وغيرهما وبالحجاز سعيد بن منصور وأبا مضع وغيرهما وعصر ع-رو بن سواد وحرمله بن يحيى وغيرهما وخرائط كثيرين روى عنه جماعات من كبار أئمة عصره وحفاظه وفيهم جماعات في درجته فهم أبو حاتم الرازي وموسى بن هرون وأحمد بن سلمة وأبو عيسى الترمذي وأبو بكر بن خزيمة ويحيى بن صاعد وأبو عوانة الاسفراييني وآخرون لا يحصون وصنف مسلم رجه الله في علم الحديث كما كثيرة منها هذا الكتاب الصحيح الذي من الله الكرم وله الحمد والثناء والفضل والمثبة على المسلمين وأبق لمسلمه ذكرا جيلاً وثناء حسناً الى يوم الدين ومنها كتاب المسند الكبير على أسماء الرجال وكتاب الجامع الكبير على الابواب وكتاب الغلل

وكتاب أوهم المحدثين وكتاب التميز وكتاب من (١٦) ليس له إلا واحد وكتاب طبقات التابعين وكتاب المخضرمين وغير ذلك * قال

الحاكم أبو عبد الله حدثنا أبو الفضل محمد بن إبراهيم قال سمعت أجد بن سلة يقول رأيت أبا زرعة وأبا حاتم يقدمان مسلم بن الحجاج في معرفة الصحيح على مشايخ عصرهما وفي رواية في معرفة الحديث قلت ومن حقق نظره في صحيح مسلم رحمه الله واطاع على ما أودعه في أسانيدہ وترتيبه وحسن سياقته وبتدبير طريقته من نفائس التحقيق وجواهر التدقيق وأنواع الوزع والاحتياط والتحرى في الرواية وتلخيص الطرق واختصارها وضبط منقريها وانتشارها وكثرة اطلاعه واتساع روايته وغير ذلك مما فيه من المحاسن والاعجابات واللطائف الظاهرات والخفيات علم أنه امام لا يلحقه من بعده عصره وقل من يساويه بل يدانيه من أهل وقته ودهره وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم وأنا أقصم من أخباره رضی الله عنه على هذا القدر فإن أحواله رحمه الله ومناقبه لا تستقصى لبعدها عن أن تحصى وقد دلت بما ذكرت من الاشارة الى حالته على ما أهمت من جليل طريقته والله الكريم أسأله أن يجزل في مثوبته وأن يجمع بيننا وبينه مع احبائنا في دار كرامته بفضله وجوده وطفه وبرحمته وقد قدمت أي أوثر الاختصار وأحاذر التطويل الممل والاكتثار * توفي مسلم رحمه الله بنيسابور سنة احدى وستين ومائتين * قال الحاكم أبو عبد الله ابن البيع في كتاب المزيين لرواية الاخبار سمعت أبا عبد الله بن الاخرم الحافظ رحمه الله يقول

عبد الله بن عمر بن حفص القروي اسحق بن محمد القرابي محمد بن يوسف القزاري أبو اسحق ابراهيم بن محمد الدمشقي القمي هو يعقوب بن عبد الله له موضع واحد في الطب الجهر نعيم بن عبد الله الحاربي عبد الله بن محمد المسعودي اسمه عبد الرحمن بن عبد الله المجرى أبو سفيان محمد بن حيد المقبري أبو سعيد كيسان وابنه سعيد المقدسي محمد بن أبي بكر المقرئ أبو عبد الرحمن عبد الله بن يزيد الملائي أبو نعيم الفضل بن دكين ومن الرواة من نسب الى غير أبيه كيعلى بن منية نسب الى جدته واسم أبيه أمية ومعاذ ومعوذ وعوذ بنو عفراء هي أمهم وأبوهم الحرث بن رفاعه وعبد الله بن يحيى هي أمه وأبوهم مالك وعبد الله بن أبي اسلول هي أم أبي ومنهم من نسب الى زوج أمه كالمقداد بن الاسود وقد ينسب الراوي الى نسبه ليكون الصواب بخلاف ظاهرها كما في معوذ عقبة بن عمرو البصري اذا أنه لم ينسب لشهوته بدرا في قول الجمهور وان عمه البخاري فبين شهدا بل كان ساكنا بها وكسليمان بن طرخان التيمي ليس من تيم بل نزل بها وأما المهمات في الحديث وتكون في الاسناد والمتن من الرجال والنساء يتوصل لمعرفة ما يجمع طرق الحديث غالبا مثاله في السند ابراهيم بن أبي عبلة عن رجل عن وثالة فالرجل هو الغريقي يفتح الغين المعجمة وفي المتن حديث أبي سعيد الخدري في ناس من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم من واجبي فلم يصفوهم فلذبح سيدهم فرفاهه رجل منهم الرابي هو أبو سعيد الراوي المذكور وما في البخاري من هذا النوع يأتي مفسرا في مواضعه من هذا الشرح ان شاء الله تعالى بعون الله تعالى * المؤلف والمختلف وهو ما تنفق صورته خطأ وتختلف صفته لفظا وهو مما يقع جهله بأهل الحديث ومنه في البخاري الأحنف بالحاء المهملة والتون والحاء المعجمة والمثناة التحتية مكرز بن حفص بن الاحنف له ذكر في الحديث الطويل في قصة الخديبية وبنار بالموحدة والمعجمة المشددة والد بسند ارسخ البخاري والجماعة وبقية من فيه بهذه الصورة بالتحية والسين المهملة المخففة بتقديم السين وتثقيب التحتية أبو المنهال سيار بن سلامة التابعي الى غير ذلك مما لا يطيل بسرده لاسيما مع الاستغناء بذكره في هذا الشرح ان شاء الله تعالى بعونه واذا علم هذا فليعلم ان شرط الراوي للعدول ان يكون مكلفا عدلا متقنا ويعرف اتقانه موافقة الثقات ولا تضرب مخالفة النادرة ويقل الجرح ان كان سببه للاختلاف فيما يوجب الجرح بخلاف التعديل فلا يشترط ورواية العدل عن سببه لا تكون تعديلا وقيل ان كانت عادته ان لا يروي الا عن عدل كالشيخين فتعديل والافلا ولا يقبل مجهول العدله وكذا مجهول العين الذي لم تعرفه العلماء وترفع الجهالة عنه رواية اثنين مشهورين بالعلم والصحابة كاهم عدول وقيل المستور قوم ورحمة ابن الصلاح ولا يقبل حديث مبهم ما لم يسم اذ شرط قبول الخبر عدله ناوله ومن أهم اسمه لا تعرف عينه فكيف تعرف عدلته ولا يقبل من به بدعة كفر أو يدعو الى بدعة والاقبل لاحتجاج البخاري وغيره بكثير من المتدعين غير الدعاء ويقبل التائب وينبغي أن يعرف من اختلط من الثقات في آخر عمره لفساد عقله وخوفه ليميز من سمع منه قبل ذلك فيقبل حديثه أو بعده فريد ومن روى عنه منهم في الصحيحين محمول على السلامة وقد أعرضوا عن اعتبار هذه الشروط في زماننا لبقاء سلسلة الاسناد فيعتبر البلوغ والعقل والسنن والاتقان ونحوه ولا لفاظ التعديل مراتب أعلاها ثقة أو متقن أو ضابط أو حجة ثانيها خير صدوق مأمون لا بأس به وهو لا يكتب حديثهم ثالثها شيخ وهذا يكتب حديثه للاعتبار رابعها صالح الحديث فيكتب وينظر فيه ولا لفاظ التجريح مراتب أيضا أدناها بلين الحديث يكتب وينظر اعتبارا ثانيها ليس بقوي وليس بذلك ثالثها مقارب الحديث أي رديته رابعها متروك الحديث وكذاب ووضاع ودجال وواه وواه عمرة بموحدة مكسورة فم مقسوحة وراء مشددة أي قولوا واحدا لتردديه وهو لا يوافقون لا يكتب

توفي مسلم بن الحجاج رحمه الله عشية الاحد ودفن يوم الاثنين لخمس بقين من رجب سنة احدى وستين ومائتين وهو ابن عشرين

فالعلم القطعي حاصل بأنه تصنيف
أبي الحسين مسلم بن الحجاج وأما من
حدث الرواية المتصلة بالاسناد
المتصل بمسلم فقد انحصرت طريقه
عنه في هذه البلدان والازمان في
رواية أبي اسحق ابراهيم بن محمد بن
سفيان عن مسلم ويريوي في بلاد المغرب
مع ذلك عن أبي محمد أحمد بن علي
القلانسي عن مسلم ورواه عن ابن
سفيان جماعة منهم الجلودي وعن
الجلودي جماعة منهم الفارسي وعنه
جماعة منهم الفراوي وعنه خلائق
منهم منصور وعنه خلائق منهم
شيخنا أبو اسحق قال الشيخ الامام
الحافظ أبو عمرو بن الصلاح رحمه الله
وأما القلانسي فوقع روايته عند
اهل الغرب ولا روايته عند غيرهم
دخلت روايته اليه من جهة أبي
عبدالله محمد بن يحيى بن الخذاء
التميمي القرطبي وغيره سمعوها
عصر من أبي العلاء عبد الوهاب بن
عيسى بن عبد الرحمن بن ماهان
البغدادي قال حدثنا أبو بكر أحمد
ابن محمد بن يحيى الاشقر الفقيه على
مذهب الشافعي قال حدثنا أبو
محمد القلانسي قال حدثنا مسلم
الاثلاثة أجزاء من آخر الكتاب
أولها حديث الافك الطويل فان
أبا العلاء بن ماهان كان يروي ذلك
عن أبي أحمد الجلودي عن ابن
سفيان عن مسلم رضي الله عنه

عنه وفي رواية من أخذ على الحديث «بعضي أجرة» تردد وفي المساهل في سماعه وإسماعه كمن
لا يبالي بالنوم فيه أو يحدث لا من أصل صحيح أو كثير السهو في روايته ان حدث من غير أصل أو
أكثر الشواذ والمناكير في حديثه ومن غلط في حديثه فينبه له وأصر عناداً ونحوه سقطت روايته
ويستحب الاعتناء بضبط الحديث وتحقيقه نقطاً وشكلاً وإيضاحاً من غير مشق ولا تعليق بحيث
يؤمن معه اللبس أو انما يشك كل المشكل ولا يشتغل بتقييمه الواضح وصوب عياض شكل الكل
للبندي وغير العرب وروى بعض مشايخنا الاقتصار في ضبط البخاري على رواية واحدة لا كما
يفعله من ينسخ البخاري من نسخة الحافظ شرف الدين اليونيني لما يقع في ذلك من الخلط الفاحش
بسبب عدم التمييز وإنما كد ضبط اللبس من الاسماء لانه نقل محض لا مدخل للافهام فيه كيريد
بضم الموحدة فانه يشبهه بغيره بالتحتمية فضبط ذلك أولى لانه ليس قبله ولا بعده شيء يدل عليه ولا
مدخل للقياس فيه وليقابل ما يكتبه باصل شيخه أو باصل أصل شيخه المقابل به أصل شيخه أو فرع
مقابل باصل السماع وليعني بالصحیح بأن يكتب صحیح على كلام صحیح روايته ومعنى لكونه عرضة
للشك أو الخلاف وكذا بالتضيب ويسمى التبريض بأن يدخله أوله كراس الصاد ولا يلفقه
بالممدود وعلمه على ثابت نقلاً فاسد لفظاً ومعنى أو ضعيف أو ناقص ومن الناقص موضع ارسال
وأذا كان للحديث اسنادان فأكثر كتب عند الانتقال من اسناد الى اسناد مفرقة مهمة إشارة
الى التحويل من أحدهما الى الآخر ويأتي مجتهدان شاء الله تعالى في أوائل الشرح وإذا قرأ
اسناد شيخه المحدث أول الشروع وانتهى عليه بقوله في أول الذي يليه وبه قال حدثنا لكون
كانه أسنده الى صاحبه في كل حديث * وأنواع العمل أعلاها السماع من لفظ الشيخ سواء قرأ
بنفسه أو قرأ غيره على الشيخ وهو يسمع ويقول فيه عند الاداء أخيراً والاحوط الافصاح فان قرأ
بنفسه قال قرأت على فلان والاقال قرئ على فلان وأنا أسمع ثم الاجازة المقرونة بالمناولة بأن
يدفع اليه الشيخ أصل سماعه أو فرعاً مقابلاً عليه ويقول هذا سماعي أو روي عن فلان فأروه
عني وأجزت لك روايته ثم الاجازة وهي أنواع أعلاها المعين كاجزت لك البخاري مثلاً وأجزت فلانا
الفلاني جميع فهرستي ونحوه أو أجزته بجمع مسموعاتي أو مروياتي أو أجزت للمسلمين أو لمن
أدر لك حياتي أو لاهل الاقليم الفلاني ويقول المحدث بها أتينا أنا وأتينا في ثم المكتاتبة بان يكتب
مسموعه أو مقرر وأجمعه أو بعضه لغائب أو حاضر بخطه أو بآذنه مقرر وذاك بالاجازة أولاً ثم
الاعلام بان يقول له هذا الكتاب رويته أو سمعته مقتصر على ذلك من غير اذن وهذه جوارها
كثير من الفقهاء والاصوليين منهم ابن جريج وابن الصباغ ثم الوصية بان يوصي الراوي عند موته
أو سفره لشخص بكتاب يروي به فجوزة محمد بن سيرين وعلمه عياض بأنه نوع من الاذن والصحيح
عدم الجواز الا ان كان له من الموصي اجازة فتكون روايته بها بالوصية ثم الوجادة بان يقف على
كتاب بخط يعرفه لشخص عاصره أو لافيه أحاديث يرويها ذلك الشخص ولم يسمها ذلك الواحد
ولاله منه اجازة فيقول وحدثت أو قرأت بخط فلان كذا ثم يسوق الاسناد والتمين * (تنبيه) *
وشرط صحة الاجازة أن تكون من عالم بالمجاز والمجاز له من أهل العلم المجازية صناعة وعن ابن
عبد البر الصحيح أن الاجازة لا تقبل الا لماهر بالصناعة حاذق فيها يعرف كيف يتناولها وما لا يشك
اسناده لكونه معروفاً معيناً وان لم يكن كذلك لم يؤمن أن يحدث المجاز عن الشيخ بماليس من
حديثه أو ينقص من اسناده الرجل والرجلين وقال ابن سيد الناس أقل مراتب المجاز أن يكون
عالمًا بمعنى الاجازة العلم الاجمالي من أنه وى شيئاً وأن معنى اجازة لذلك الغير في رواية ذلك الشيء
عنه بطريق الاجازة المعهودة لا العلم التفصيلي بما روي وبما يتعلق باحكام الاجازة وهذا العلم
الاجمالي حاصل فيما رأينا من عوام الرواة فان الخط راوي الفهم عن هذه الدرجة ولا احوال

الكتاب من أصل فيه سماع شيخنا المؤيد وهو كذلك بخط الحافظ أبي القاسم دمشقي العساکري عن الفراوي وفي غير ذلك وأيضا فيكم المتردد في ذلك المصير إلى أخبارنا لأن كل تحديث من حيث الحقيقة أخبار وليس كل أخبار تحديثا * (فصل) قال الشيخ الإمام أبو عمرو بن الصلاح رضي الله عنه أعلم أن لأبراهيم بن سفيان في الكتاب فائتا لم يسمعه من مسلم يقال فيه أخبرنا إبراهيم بن مسلم ولا يقال فيه أخبرنا مسلم ولا حدثنا مسلم وروايته لذلك عن مسلم إما بطريق الاجازة وإما بطريق الوحادة وقد غفل أكثر الرواة عن تبين ذلك وتحقيقه في فهارسهم وتسمياتهم واجازاتهم وغير هابل بقولون في جميع الكتاب أخبرنا إبراهيم قال أخبرنا مسلم وهذا الغوات في ثلاثة مواضع محققة في أصول معتمدة فأولها في كتاب الحج في باب الخلق والتقصير حديث ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رحم الله الخلقين برأيه ابن عمر فشهدت عنده في أصل الحافظ أبي القاسم دمشقي بخطه ما صورته أخبرنا أبو اسحق إبراهيم بن محمد بن سفيان عن مسلم قال حدثنا ابن عمير حدثنا أبي حدثنا عبد الله بن عمر الحديث وكذلك في أصل بخط الحافظ أبي عامر العبدري الآتية قال حدثنا أبو اسحق وشاهدت عنده في أصل قديم مأخوذ عن أبي أحمد الجلودي ما صورته من ههنا قرأت على أبي أحمد حدثكم إبراهيم عن مسلم وكذا كان في كتابه إلى العلامة

أحدا بخط عن ادراك هذا إذا عرف به فلا أحسنه أهلا لأن يتحمل عنه باجازه ولا سماع قال وهذا الذي أشرت إليه من التوسع في الاجازة هو طريق الجمهور قال شيخنا وما عداه من التشديد فهو مناف لما جوزت الاجازة من بقاء السلسلة نعم لا يشترط التأهل حين التحمل ولم يقل أحد بالاداء بدون شرط الرواية وعليه يحمل قولهم أحزته روايته كذا بشرطه ومنه ثبوت المروى من حديث المجيز وقال أبو مروان الطنجي أنها لا تحتاج لغير مقابلة نسخة بأصول الشيخ وقال عياض تصح بعد تصحيح روايات الشيخ وسموعاته وتحقيقاتها وصحة مطابقتها كتب الراوي لها والاعتماد على الاصول الصحيحة وكتب بعضهم لمن علم منه التأهيل أحزته الرواية عنى وهو لما علم من اتقانه ووضيحه غنى عن تقيدى ذلك بشرطه اه ولصلى النية في التحديث بحيث يكون مختصا لا يريد بذلك عرضا دنيويا بعد اعن حب الرياسة ورعوناتها ولو لم يقرأ الحديث بصوت حسن فصيح مر تل ولا يسرده سرد الثلاثين أو يمنع السامع من ادراك البعض وقد تسمع بعض الناس في ذلك وصار يحمل استعجالا يمنع السامع من ادراك الحروف كثيرة بل كلمات والله تعالى عنه وكرمه يهدينا سواء السبيل * (الطيفة) أنبأني الحافظ نجم الدين ابن الحافظ تقي الدين وقاضي القضاة أبو المعالي محب الدين المكيان بها والمحدث العلامة ناصر الدين أبو الفرج المدني بها قالوا أخبرنا الامام زين الدين بن الحسين وآخرون عن قاضي القضاة أبي عمر عبد العزيز عن قاضي القضاة بدر الدين الكنتاني قال قرأت على الاستاذ أبي حيان محمد بن يوسف بن علي قال حدثنا الاستاذ أبو جعفر أحمد بن ابراهيم بن الزبير قال أبو عمر ولي منه اجازة قال حدثنا القاضي أبو عبد الله محمد بن عبد الله ابن أحمد الأزدي قال حدثنا أبو عبد الله محمد بن حسن بن عطية ح قال أبو حيان وأنبأنا الاصولي أبو الحسن ابن القاضي أبي عامر بن ربيع عن أبي الحسن أحمد بن علي الغافقي قال أخبرنا عياض ح قال أبو حيان وكتب لنا الخطيب أبو الحاج يوسف بن أبي ركانة عن القاضي أبي القاسم أحمد بن عبد الودود بن سمجون قال وعياض أخبرنا القاضي أبو بكر محمد بن عبد الله بن العربي المعافري قال أخبرنا أبو محمد هبة الله بن أحمد الاكفاني قال حدثنا الحافظ عبد العزيز بن أحمد بن محمد الكنتاني دمشقي حدثنا أبو عصمة نوح بن الفرغاني قال سمعت أبا المظفر عبد الله بن محمد بن عبد الله ابن قتيب الخزازي وأبا بكر محمد بن عيسى البخاري قال سمعت أبا نذر عمر بن محمد بن محمد التميمي يقول سمعت أبا المظفر محمد بن أحمد بن حامد بن الفضل البخاري يقول لم أعزل أبو العباس الوليد بن ابراهيم بن زيد الهمداني عن قضاء الري ورد بخاراسنة ثمان عشرة وثلاثمائة لتجد مودعة كانت بينه وبين أبي الفضل البلعمي فزل في جوارنا فحملني معلى أبو ابراهيم اسحق بن ابراهيم الختلي اليه فقال له أسألك أن تحدث هذا الصبي عن مشايخك فقال ما لي سماع قال فكيف وأنت فقيه فها هذا قال لا في ما بلغت مبلغ الرجال تأقت نفسي إلى معرفة الحديث ورواية الاخبار وسماعها فقصدت محمد بن اسمعيل البخاري بخاراسنة صاحب التاريخ والمنظور اليه في علم الحديث وأعلمته مرادى وسألته الاقمال على ذلك فقال لي يا بني لا تدخل في أمر الابدع معرفة حدوده والوقوف على مقاديره فقلت عرفني رجلك الله حدودا مقصدة لك ومقادير ما سألتك عنه فقال لي اعلم أن الرجل لا يصير محمدا ما كمل في حديثه الابدع أن يكتب أربع أربع مثل أربع في أربع عند أربع بأربع على أربع عن أربع لاربع وكل هذه الرباعيات لاتسم الارباع مع أربع فاذا علمت كلها هان عليه أربع وابتلى بأربع فاذا صبر على ذلك أكرمته الله تعالى في الدنيا بأربع وأتابه في الآخرة بأربع قلت له فسر لي رجلك الله ما ذكرت من أحوال هذه الرباعيات من قلب صاف بشرح كاف وبیان شاف طلبا للاجر الوافي فقال نعم الاربعة التي يحتاج الي كتبها هي أخبار الرسول صلى الله عليه وسلم وشراعه والصحابة رضي الله عنهم ومقاديرهم

صلى الله عليه وسلم كان اذا استوى على بعيره خارجا الى سفر كبر ثلاثا واعدتها (١٩) في الاصل المأخوذ عن الجلودى ماصورته الى

هناقرأت عليه يعنى على الجلودى
عن مسلم ومن هنا قال حدثنا مسلم
وفي أصل الحافظ أبى القاسم
عندها بخطه من هنا يقول حدثنا
مسلم والى هنا شك (الفائت
الثانى) لاراهيم أوله فى أول الوصايا
قول مسلم حدثنا أبو خزيمة زهير بن
حرب ومحمد بن المشى واللفظ لمحمد بن
المثنى فى حديث ابن عمر ما حق
امرى مسلم له شئ يريد أن يوصى
فيه الى قوله فى آخر حديث رواه
فى قصة حويصة ومحصة فى
القسامة حدثنى اسحق بن منصور
أخبرنا شمر بن عمرو قال سمعت
مالك بن أنس الحديث وهو مقدر
عشر ورقات فى الاصل المأخوذ
عن الجلودى والاصل الذى بخط
الحافظ أبى عامر العبدرى ذكر
انتهاه هذا الفوات عند أول هذا
الحديث وعود قول اراهيم حدثنا
مسلم وفى أصل الحافظ أبى القاسم
الدمشقى شبه التردد فى أن هذا
الحديث داخل فى الفوات أو غير
داخل فيه والاعتماد على الاول
(الفائت الثالث) أوله قول مسلم
فى أحاديث الامارة والخلافة
حدثنى زهير بن حرب حدثنا شبابة
حديث أبى هريرة رضى الله عنه
عن النبى صلى الله عليه وسلم انما
الامام جنة وعندالى قوله فى كتاب
الصيد والذبايح حدثنا محمد بن
مهران الرازى حدثنا أبو عبد الله
جماد بن خالد الخطاط حديث أبى
ثعلبة الخشنى اذا رميت سهمك
فمن أول هذا الحديث عاد قول
اراهيم حدثنا مسلم وهذا الفوات
أكثرها وهو نحو ثمانى عشرة ورقة
وفى أوله بخط الحافظ الكبير أبى

والتابعين وأحوالهم وسائر العلماء وتواريخهم مع أسماء رجالهم وكأهم وأمكتهم وأزمنتهم
كالتحمد مع الخطب والدعاء مع التوسل والسجدة مع السورة والتكبير مع الصلوات مثل
المسندات والمرسلات والموقوفات والمقطوعات فى صغره وفى ادراكه وفى شبابه وفى
كهولته عند فراغه وعند شغله وعند فقره وعند غناه بالجمال والجار والبلدان
والبرارى على الاحجار والاخزاف والجلود والاكتاف الى الوقت الذى يمكنه نقلها الى
الاوراق عن هو فوكة وعن هو مثله وعن هو دنه وعن كتاب أبىه يتيقن أنه بخط أبىه دون
غيره لوجه الله تعالى طلبا لمرضاته والعمل بما وافق كتاب الله عز وجل منها ونشرها بين
طالبها ومحبيها والتأليف فى احياء ذكره بعده ثم لاتبه هذه الاشياء الأباريع هى من كسب
العبد أعلى معرفة الكتابة واللغة والصرف والنحو مع أربع هى من اعطاء الله تعالى
أعنى القدرة والهمة والحرص والحفظ فاذا تمت له هذه الاشياء كلها هان عليه أربع الاهل
والمال والولد والوطن وابتنى بأربع بسماتة الاعداء وملازمة الاصدقاء وطعن الجهلاء
وحسد العلماء فاذا صبر على هذه المحن أكرمه الله عز وجل فى الدنيا بأربع بعز القناعة وبهية
النفس وبلذة العلم وبجناة الأبد وأتابه فى الآخرة بأربع بالشفاعة لمن أراد من اخوانه
وبنظ العرش يوم لا ظل الاظله ويسقى من أراد من حوض نبيه صلى الله عليه وسلم ويعجورة
النبيين فى أعلى عليين فى الجنة فقد أعلمت ابى بجملها جميع ما سمعت من مشايخى متفرقا فى
هذا الباب فأقبل الآن الى ما قصدت اليه أودع فهالى قوله فسكت متفكرا وأطرفت متأدبا فلما
رأى ذلك منى قال وان لم تطق حل هذه المشاق كلها فاعلمك بالفقه يمكنك تعلمه وأنت فى بيتك قار
ساكن لا تحتاج الى بعد الاسفار وروضة الديار وركوب البحار وهو مع ذاعرة الحديث وليس ثواب
الفقيه دون ثواب المحدث فى الآخرة ولا عزه باقل من عز المحدث فلما سمعت ذلك نقص عزى فى
طلب الحديث وأقبلت على دراسة الفقه وتعلمه الى أن صرت فيه متقدما ووقفت منه على معرفة
ما أمكنتنى من تعلمه بتوفيق الله تعالى ومنته فلذلك لم يكن عندى ما أمليه على هذا الصبى بأبى
اراهيم فقال له أبو اراهيم ان هذا الحديث الواحد الذى لا يوجد عند غيرك خير للصبى من ألف
حديث بحمد عند غيرك انتهى وقد قال الخطيب البعداوى الحافظان علم الحديث لا يعلق
الابن قصر نفسه عليه ولم يضم غيره من القنون اليه وقال امامنا الشافعى رحمه الله تعالى تريد
أن تجمع بين الفقه والحديث هيات والله سبحانه وتعالى ولى التوفيق والعصمة وله الحمد على كل
حال وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

* (الفصل الرابع فيما يتعلق بالخارى فى صحيحه من تقرير شرطه وتخويره وضبطه وترجيحه
على غيره كصحيح مسلم ومن سارك سيره والحواب عما انتقد عليه النقاد من الاحاديث ورجال
الاسناد وبيان موضوعه وتفرد مجموعته وتراجعه للبيعة المثال المشعة
المثال وسبب تقطيعه للحديث واختصاره واعادته له فى الابواب وتكراره
وعدة أحاديثه الاصول والمكرره حسبما ضبطه الحافظ بن حجر وحرره) *

وهذا الفصل أعزله الله تعالى لخصته من مقدمة فتح البارى * مستمدان من سيج فضله الجارى
أبى اتى المسندة أم حبيبة زينب بنت الشوبكى المكية أخبرنا البرهان بن صديق الرسام أخبرنا
أبو النون يونس بن اراهيم عن أبى الحسن بن المقيم عن أبى العمر المبارك بن أحمد الانصارى قال
أخبرنا أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسى قال فى جزء شرط الائمة اعلم أن البخارى ومسلم ومن
ذكرنا بعدهما لم ينقل عن واحد منهم أنه قال شرطت أن أخرج فى كتابى مما يكون على الشرط
الفلانى وانما يعرف ذلك من سبركتمهم فيعلم بذلك شرط كل رجل منهم واعلم أن شرط البخارى

حازم العبدرى النيسابورى وكان يروى الكتاب عن محمد بن يزيد العدل عن اراهيم ماصورته من هنا يقول اراهيم قال مسلم وهو فى الاصل