

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكة المكرمة

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

قسم الدراسات العليا الشرعية

تخريج الأحاديث والآثار

الواردة في كتاب

الأموال لأبي عبيد

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراة في الكتاب والسنة أعدها

عبد الصمد بن بكر بن إبراهيم عابد

إشراف ، أ.د. مصطفى أمين التازي رحمه الله

ثم إشراف ، أ.د. محمد محمد أبوشهبة رحمه الله

ثم إشراف ، أ.د. عبد الغني عوض الراجحي حفظه الله

القسم الأول

١٤٠٤ هـ

شكر وتقدير

بعد حمد الله حق حمده والثناء عليه كما يحب ويرضى ، أرفع أكف الضراعة إلى الله عز وجل المسيح المجيب أن يسبغ حبل رضوانه وسحاب رحمة على الأستاذين الجليلين ، الأستاذ الدكتور مصطفى أمين التازي رحمه الله ، الذي كان اختصار الموضوع وواكير الكتابة فيه على يديه . والأستاذ الدكتور محمد محمد أبو شهبه رحمه الله ، الذي أكملت على يديه البحث حتى أذن لي بتقديمه للمناقشة .

فرحمها الله رحمة واسعة ، وجزاهما عن الإسلام وطلاب العلم خير الجزاء .

ثم أتقدم بعظيم الشكر والتقدير للأستاذ الدكتور عبد الغني عوض الراجحي حفظه الله ، الذي شرفني بقبوله لرئاسة لجنة المناقشة ، ولما أبداه لي من نصائح وارشادات وتوجيهات قيمة .

والى كل من قدم لي يدًا بيضاء لإتمام هذا البحث واستكمال جوانبه من المشايخ والزملاء والأهل والأحباب والأصدقاء .

إلى كل أولئك أتقدم بخالص شكري وعظيم تقديري ، فجزاهم الله خير ما يجزى به عباده الصالحين .

خطبة الكتاب

ان الحمد لله ، نحمده ونستعينه ونستغفره ونستهديه ، من يهد الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له .

واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ، القائل في كتابه العزيز (انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون) (١) ، واشهد ان محمدا عبده ورسوله ، وصفيه من خلقه وخليفه القائل (ألا اني اتيت الكتاب ومثله معه) (٢) صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا دائما .

اما بعد :

فقد كان من تمام فضل الله تعالى على عباده ان اكمل لهم دينهم الذي ارتضى ، فبعث اليهم النبي الامي صلى الله عليه وسلم هاديا مبشرا ونذيرا ، وانزل عليه كتابا لاريب فيه ، هدى للناس لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، فبلغه عليه الصلاة والسلام خير تبليغ ، وبينه للناس افضل بيان ، فكانت سنته بل سيرته وايامه خير تطبيق عملي يوضح مراد المولى جل وعلا من كتابه الحكيم ، وشريعته السحاء ودينه الكامل . ولقد اعتنى المسلمون بهذه السنة المطهرة ، فتفرعت بهم المسالك وتنوعت بهم المشارب ، اذ انبرى العلماء من السلف - رحمهم الله - لدراستها بعد جمعها وتصنيفها بما يسهل الاستفادة منها ، ويزيل الشك والريب عنها . فكانت حصيلة ذلك تلك المؤلفات الضخمة من المسانيد والسنن والمصنفات والمعاجم وغيرها ، مما حفظ للامة سنة نبيها عليه افضل الصلاة والسلام .

كان من اولئك الائمة العلماء العظام امام حافظ هو المحدث الفقيه اللغوى الاديب الامام ابو عبيد القاسم بن سلام الخزاعي ولاء ، الذى ادلى بدلوه معهم في خدمة السنة النبوية فاختر لنفسه طريقا لم يسلكه غيره من المحدثين فالف في غريب الحديث كتابا جمعه من افواه الرواة والعلماء وفسره وبينه احسن بيان .

الا ان هذا الامام لم يكتف بذلك ، بل اخذ يتحف المكتبة

(١) الحجر: اية (٦) .

(٢) اخرجه ابوداود في سننه (السنة - باب لزوم السنة ١٠/٥) عن المقدم .

الاسلامية بمصنفاته في شتى العلوم الاسلامية ، فكان فيها مبرزاً مرتضى عند الكل .

ولقد رأى ببصيرته النافذة ، وعقله الفطن ان الولاة والامراء بسسل المسلمين في حاجة الى مصنف يوضح لهم ويبين السنة في موارد ومصارف بيت مال المسلمين ، او ما يطلق عليه اليوم (المالية العامة) فالف في ذلك كتابه (الاموال) الذي جمع فيه سنة النبي صلى الله عليه وسلم وخلفاء الراعدين والصحابة والتابعين ، الى جانب آراء فقهاء العصر وعلماؤه ، بتنسيق حسن وعرض علمي سهل التناول .

لكنه صنف كتابه هذا على طريقة المحدثين ، او فقهاء المحدثين فسي عصره ، اذ كان عصره عصر الرواية ، فلا يد من ذكر الاسناد في الاقوال المنقولة ، وتبعاً لما جرت عليه العادة في ذلك الوقت من عدم الحكم على الحديث مادام الاسناد مذكوراً ، فانه لم يحكم على اسانيده بصحة او ضعف الا ما لزم وذلك نادر .

ومكتابه هذا توفّر لدينا في هذا الزمن مصدر من اوثق المصادر واقدمها في السياسة الاقتصادية لبيت المال في الدولة الاسلامية .

الا ان الباحث والفقير الاقتصادي المسلم ليقف امام احاديث هسندا الكتاب في حيرت من امره ، اذ الروايات امامه لاتعرف درجتها من الصحة او الضعف . كما لا يعرف من اخرجها من الاثمة سوى أبي عميد .

انه ليقف حائراً امامها ، فهايتها يأخذ ؟ وعلى اي منها يقعد قواعده ويؤسس نظرياته الاقتصادية الاسلامية ؟

لقد كان ذلك من اهم البواعث والحوافز على اختياري تخريج احاديث واثار هذا الكتاب موضوعاً لرسالتي لنيل شهادة (الدكتوراة) في الكتاب والسنة ، وذلك بعد ان وجه نظري اليه ، وحثني بالمشاورة عليه ، استاذي الفاضل الاستاذ الدكتور (مصطفى امين التازي) رحمه الله الذي كان مشرفاً علي آنذاك ، لما للكتاب من اهمية كبرى في دعم النهضة الاقتصادية اليوم . والعودة الى المنابع الاصلية للفقهاء المالي في الاسلام

ومحاربة النظريات الاقتصادية البعيدة عن الاسلام وروحانيته .
هذا ، وبما ان الكتاب يحتوى على الاحاديث المرفوعة والاثار المقطوعة
فانني اسميت البحث :

(تخريج الاحاديث والاثار الواردة في كتاب الاموال لابي عبيد)

سالكا في كتابته المنهج التالي :

اولا : خطبة الكتاب ، وهي هذه .

ثانيا : المقدمة ، وتشتمل على ثلاثة مباحث :

المبحث الاول : في ترجمة ابي عبيد ، وفيه تكلمت على النقاط الاتية :

- ١ - نظرة تاريخية مجملة في عصره .
- ٢ - اسمه وشهرته .
- ٣ - مولده .
- ٤ - نشأته وحياته العامة .
- ٥ - رحلاته .
- ٦ - مشايخه .
- ٧ - منزلته العلمية .
- ٨ - عقيدته .
- ٩ - مناهج الفقهي .
- ١٠ - مصنفاته .
- ١١ - تلاميذه .
- ١٢ - اقواله .
- ١٣ - وفاته رحمه الله .

المبحث الثاني : في التعريف بكتاب الاموال ، ويشتمل على التالي :

- ١ - نظرة تاريخية عامة في كتب الاموال .
- ٢ - موضوع كتاب الاموال لابي عبيد ، واستعراض لاهم محتوياته .
- ٣ - منهج ابي عبيد في كتاب الاموال .
- ٤ - موارد ابي عبيد في هذا الكتاب .
- ٥ - مميزات كتاب ابي عبيد عن غيره من كتب الاموال .
- ٦ - ذكر النسخة المعتمدة في التخريج .

المبحث الثالث : في التعريف ببعض المصطلحات الحديثية التي كثر استعمالها في ثنايا البحث ، مع بيان الرموز والاشارات المستعملة في الكتابة .
وفي هذا المبحث تكلمت عن المراد من القول (تخريج الاحاديث
والاشار)

ثالثا : تخريج الاحاديث والاثار الواردة في الكتاب :

وقد انتهجت فيه الطريقة التالية :

- ١ - ترقيم الاحاديث والاثار معا ترقيما تسلسليا من اول الكتاب الى
آخره ، معرضا عن اقوال المصنف ، ليسهل الرجوع اليها عند الاحالة ،

ولتتماز عن اقواله - رحمه الله - .

٢ - ترجمة لكل راوى يرد في سند الحديث عند اول ذكر له ، فاذا

تكرر فاني اكنفي بذكر اسمه ودرجته مع الاحالة الى اول موضع ورد فيه .

وتتضمن الترجمة : اسم الراوى ، ونسبه ، وكنيته ، ولقبه ، والبلد التي

يعرف بها ، ثم ولادته ووفاته - ان ذكرت المصادر التي بين يدي ذلك -

ثم ما قيل فيه من تعديل او تجريح بعبارة موجزة - اعني انني اكنفي بعبارة

الحافظ ابن حجر في كتابه (تقريب التهذيب) مع قليل من التوضيح اذا

كان الراوى من رجال الكتب الستة .

اما اذا كان من غيرهم ذكرت اقوال العلماء فيه على وجه الاختصار بما

يتضح به حاله من عدالة او جرح .

٣ - تخريج الحديث من امهات الكتب الحديثية ما امكنتني ذلك ،

فابدأ بذكر الاصول الستة على الترتيب هكذا : البخارى ، ثم مسلم ، ثم

ابوداود ، والترمذى ، والنسائي ، وابن ماجه .

ثم بعد ذلك المصنفات الاخرى التي اخرجت الحديث مرتبا لها حسب

وفيات مصنفها مثل عبدالرزاق يكون قبل احمد بن حنبل ، واحمد يكون قبل

الحاكم ، وهكذا .

٤ - الحكم على الحديث ، وذلك من خلال النظر في اسناده وتخرجه

والنظر الى المتابعات والشواهد المذكورة في التخريج .

رابعا : الخاتمة .

خامسا : دليل المصادر والمراجع التي استعنت بها في كتابة البحث

وقد رتبها بحسب مؤلفيها .

سادسا : الفهارس العامة ، وتشتمل على التالي :

١ - فهرس للايات القرآنية . ٢ - فهرس للاحاديث المرفوعة .

٣ - فهرس للرواة . ٤ - فهرس للاعلام .

٥ - فهرس للاماكن والبقاع . ٦ - فهرس لمحتويات الكتاب .

هذا ، ولا ادع الكمال فيها عملت وقدمت ، ولكنني استفرغت جهدي ما

استطعت ، فان وفقت فالفضل لله في الاول والاخر له الحمد ، وان كانت

الاخرى فاستغفر الله العظيم .

وارجو من القارئ الكريم ان يحسن الظن بكتابه ، ويشمر الساعد لجبر

عشرته ، والله ولي التوفيق .

التقدمة

وفيها ثلاثة مباحث:

- المبحث الاول : في ترجمة ابي عميد
- المبحث الثاني : في التعريف بكتاب الاموال
- المبحث الثالث : في التعريف ببعض المصطلحات الحديثية التي كثر استعمالها في ثنايا البحث

البحث الاول :

في ترجمة أبي عبيد :

- ١ = نظرة تاريخية مجملة في عصره .
- ٢ = اسمه وشهرته .
- ٣ = مولده .
- ٤ = نشأته وحياته العامة .
- ٥ = رحلاته .
- ٦ = مشايخه .
- ٧ = منزلته العلمية .
- ٨ = عقيدته .
- ٩ = مناهج الفقهى .
- ١٠ = مصنفاته .
- ١١ = تلاميذه .
- ١٢ = اقواله وشماله .
- ١٣ = وفاته .

نتاج ذلك كتاب الخراج لابي يوسف رحمه الله . ونراه اذا حج حج معه
مائة من الفقهاء وأبنا ثمهم . (١)

ومنظرة اجمالية فى الحالة الاجتماعية فى هذه الفترة ، نجد أن نجم
الموالى بدأ بالبروز والاشراق مع ظهور هذه الدولة حتى صاروا من أهل الحل
والعقد فى الحكم مع الخلفاء .

ولقد أدى اعتماد الخلفاء العباسيون على وزراء من الموالى ان صبغت
مظاهر الحياة بمظهر حضارى جديد ودخول كثير من العادات غير العربية السى
بلاط الخلافة .

هذا وان كان له نتائج سلبية فيما بعد نظرا لضعف شخصية الخليفة
الا انه فى أول الامر كان خير معين للخليفة على ادارة شؤون الدولة الاسلامية
المتراامية الاطراف .

ولا يخفى ان تفضيل الموالى على العرب أثار حفيظة العرب من جانب ،
وأذكى نار الانتقام من جانب الموالى الذين كانوا لا أثر لهم فى زمن الامويين فلم
يتقلدوا مناصب ادارية ولا عسكرية .

أما فى زمن العباسيين فالحال مختلف ، بل بلغ الحال ببعض الخلفاء
العباسيين الى اقعاء العرب من ديوان الجند والعطاء . (٢)

كما أدى ظهور نزعات جنسية كالافتخار بمجد الفرس ودولتهم الزائلة ،
واعادة ذكر ما كان لتلك الحضارة من المفاخر والسميزات والفضائل وحتى بلغ الحد
ببعضهم الى انتقاص العرب والمجاهرة بذلك ، وانهم قوم غلاظ اجلاف لا حضارة
لهم رعاية الشاء والبعير وسكان الصحراء ، وتولى كبر ذلك الناس أطلق عليهم
الشعوية .

الا أن الروح العربية - على الرغم من هذه الشعوية - ظلت شامخة

(١) الطبرى : التاريخ (٣٤٩ / ٨ حوادث سنة ١٩٣ هـ) .

(٢) د . حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام (٣٩٨ / ٢) .

مسيطرة يسندها الخلفاء وزعماء العرب من الولاة والقواد ومستشارى الدولة ،
كما يسندها الفقهاء والمحدثون وعلماء اللغة ورواة الشعر . (١)

ويمكننا تصنيف الناس فى العصر العباسى فى هذه الفترة الى : العرب
وخاصة المزيين واليمنيين ، ثم الفرس وخاصة الخراسانيين الذين ساعدوا على قيام
هذه الدولة والترك وخاصة فى أيام المعتصم الى جانب المغاربة ويضاف الى هؤلاء
أهل الذمة من اليهود والنصارى . (٢)

ولقد كان للسياسة الاقتصادية التى أنتهجها العباسيون كبير الاثر فى نمو
موارد الدولة والافراد حتى أصبحت هذه الحقبة من الزمن تعد من أرغد الفترات
وأثراها . فقد اعتنى الخلفاء بالزراعة والتجارة وأيضا الصناعة .
اذ وجهوا عنايتهم الى تشجيع الزراعة ، فنشطوا فى حفر الترع والجداول
ومصارف المياه واقامة الجسور والقناطر .
كما اعتنوا بالفلاحة التى قامت على دراسة علمية بفضل انتشار المدارس
الزراعية التى كان لها أثر كبير فى اناة عقول المسلمين فتوسعوا فى البحث النظرى
ودرسوا أنواع النباتات وصلاحية التربة لزراعتها . . الى غير ذلك .

كما اتبعوا سياسة حكيمة ترمى الى عدم ارهاق المزارعين بالخراج بسـ
وعنى بعضهم بوضع قواعد ثابتة لانواع الخراج بحسب نوع المحصول وجودة الارض ،
وراعوا تخفيض الخراج اذا قل المحصول لسبب من الاسباب .

كذلك كان للصناعة نصيب كبير من عناية الخلفاء فى هذا العصر ،
فقد اعتنوا بموارد الثروة المعدنية فاستخرجوا الفضة والنحاس والرصاص والحديد
من مناجم فارس وخراسان ، وكان بالقرب من بيروت مناجم للحديد ساعد وجودها
على نمو الصناعات المعدنية ، كما استخرجوا الخزف والمرمر من تبريز .

(١) أنظر بتفصيل أكثر عن الشعوبية : د . شوقى ضيف : تاريخ الادب العربى
(العصر العباسى الاول ص ٧٤) و د . احمد أمين : ضحى الاسلام
(٤٩ / ١) و د . طه ندا : فصول من تاريخ الحضارة الاسلامية (ص ٧١) .
(٢) أنظر : د . حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام (٣٩٧ / ٢) .

ولم تقتصر عناية الخلفاء على الزراعة والصناعة وحدهما بل اهتموا كذلك بتسهيل سبل التجارة فأقاموا الابار والمحاط في طرق القوافل ، وأنشأوا المنائر في الشغور ونوا الاساطيل لحماية السواحل من اغارات لصوم البحار وقراصنته ، مما كان له الاثر البعيد في نشاط التجارة الخارجية والداخلية ، وأصبحت قوافل المسلمين تجوب البلاد وسفنههم تخر عياب البحار .

وصفة القول بأن عناية الخلفاء العباسيين بالتجارة وحرصهم على تبادلها وتيسير طرقها البرية والبحرية كان له أثر كبير في ترقية التجارة ، كما مهد السبيل امام الكاشفين والرحالة فكثرت رحلاتهم في هذا العصر كثرة تدعوا الى الاعجاب بوصفوا البلاد المختلفة وصفا دقيقا مبنيا على المشاهدة . (١)

هذا ، ولكن تخللت هذه الفترة ثورات وخروج على السلطة المركزية في بغداد ، وهي اما ثورات ذات طابع منحرف في العقيدة كثورات المقتنع الخراساني أو ثورات سياسية كثورات العلويين الذين يرون أن العباسيين سلبوهم حقهم في الخلافة أو كثورات الخوارج التي ترى ان لاحكم الا الله كما هو مشهور عنهم بعد الفتنة الكبرى .

ولكن بالرغم من هذه الثورات والخرجات كانت مسيرة الرقى والتقدم الحضاريين في جميع مرافق الحياة وبالاخص الحياة الفكرية ، تسير في طريقها المستقيم نحو الافضل فالافضل .

* = * = *

(١) أنظر : د . حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام (٢ / من ص ٣٠١ الى ص ٣١٩)
ملخصا .

ب = في الحياة العلمية التي عاصرها أبو عبيد

ان المتأمل في الحياة الفكرية العلمية في هذه الحقبة من الزمن يجدان هذه الفترة هي من أشرى فترات التاريخ العلمى للحضارة الاسلامية ، فقد بدأت كسل العلوم الاسلامية تتخذ طابعا مميزا عن ذى قبل ، وبدأت التخصصات فى علوم معينة تظهر وتمتاز عن غيرها . الى جانب التدوين والتأليف وكذلك الترجمة . كان من الاسباب التى ساعدت على ظهور ذلك هى ان المساجد لم تكن للعبادة فقط بل كانت معاهد علمية وساحات للمعرفة . فقد كان لكل فرع من فروع المعرفة حلقة أو حلقاته الخاصة ، يجتمع فيه التلاميذ حول شيخهم ، فتجد حلقة المقرئ ، وحلقة المحدث ، وحلقة الفقيه ، وحلقة اللغوى والمفسر والنحوى والمتكلم . الى غير ذلك من اصناف العلوم . وهذه الحلقات الكثيرة لم يكن يشترط للحضور فيها أى شرط سوى الرغبة فى السماع والاخذ عن الشيخ لا يرد عنها الرواد مهما كانت أعمارهم أو صنائعهم أو حرفهم .

كما أن اهتمام الخلفاء بالأدباء والمتأدبين والشعراء الى جانب اهتمامهم بالعلماء المتخصصين واغداق الجوائز والعطايا عليهم كان له الاثر الكبير فى نشر الحركة العلمية فى هذا العصر ، بل لم يقتصر الخلفاء على ذلك اذ جعلوا من مجالسهم ندوات علمية يحضرها العلماء ويتناظرون فيها اضافة الى مشاركة الخليفة نفسه فى المناقشات والمناظرات . وجاراهم على ذلك الولاة وكبار القواد والوزراء ، فاكثروا من مكافات العلماء والادباء والشعراء فضرب الناس اليهم أكباد الابل وشدوا الرحال الى ابوابهم .

وكان من الاسباب المهمة أيضا فى بلوغ الحركة العلمية غايتها من النهضة الواسعة شيوع استخدام الورق ، الذى أخذ يعم منذ مفتتح هذا العصر ففشت الكتابة فيه لخفته وغلبيت على الكتابة فى الجلود والقراطيس المصنوعة من ورق البردى بمصر .

ما أدى الى ظهور المصنفات الكبيرة وشيوع النسخ العديدة فاتسعت صناعة الوراقة التى بدورها ساعدت على انشاء المكتبات الكبيرة ، بل والمكتبات الخاصة بالافراد أيضا . (١)

(١) أنظر: د . شوقي ضيف : تاريخ الادب العربى (العصر العباسى الاول من ص ٩٨ - ١٠٨) بتصرف وتلخيص .

أضف الى ذلك انتشار الرحلة في طلب العلم بين أرجاء العالم الاسلامى المتراعى الاطراف ، فمنذ الفتوحات الاسلامية ، واتساع رقعة أرض الاسلام ، بدأت الرحلة في طلب العلم .

ولقد كانت في بدايتها رحلات في طلب الحديث الشريف ، وجمع السنة النبوية من معادرها الرئيسية - أعنى الصحابة رضوان الله عليهم - الذين شافهوا النبي ﷺ وشاهدوا التنزيل ، والذين انتشروا في البلاد بسبب الجهاد .

ولم تقف الرحلات عند جمع الحديث النبوى ، بل تعدته الى السير والمغازى ، وجمع أشعار العرب وآدابها وأيامها .

ما أدى الى جمع مادة علمية كبيرة ، أدى ذلك من جانب آخر الى ظهور تخصصات علمية ، والى نشر علوم متخصصة فى كل فن من فنون المعرفة .

ومنظرة شاملة ومجملة فى العلوم عند المسلمين ، وعلى وجه الخصوص فى القرنين الاولين للهجرة ، نرى أن جل هذه العلوم ، وخاصة التى نبغوا فيها وأسسوها من غير سابق لهم مرجعها الى القرآن الكريم والسنة المطهرة . وأن هذه العلوم التى قاموا بجمعها واستنباطها ، ونهضوا بالبحث فيها ودراستها وضبطها وتنسيقها والتدقيق فى مراميتها وآثارها ، كانت نابعة منهما وخادمة لهما .

فعلى سبيل المثال أدت العناية بالقرآن الكريم وحفظه الى نشأة علم القراءات الذى برز فيه علماء حرروه وضبطوه وتخصصوا فيه أمثال :

اسماعيل بن جعفر المدينى (ت ١٨٠) وهشيم بن بشير (ت ١٨٣)
وعلى بن حمزة الكسائى (ت ١٨٩) وشجاع بن أبى نصر البلخى (ت ١٩٠)
وغيرهم ممن أدركهم أبو عبيد ، أو عاصروهم وأخذ عنهم .

فهذا التخصص من هؤلاء العلماء القراء وأمثالهم وفر المادة العلمية لوضع

علم القراءات وتدوينه والتأليف فيه ، الا أن هذه المادة كانت متفرقة غير مجتمعة فكان أول امام معتبر جمع القراءات في كتاب هو أبو عبيد - رحمه الله - (١) .

الا أن هذا التخصص لم يكن بالمعنى المشهور اليوم ، بل كان أوسع من ذلك ، فالعالم المشهور بعلم من العلوم ، تجده أيضا ملما بعلم أخرى لها صلة قوية بما اختص به ، فمن ذكرنا أنفا على سبيل المثال ، تجدهم الى جانب علم القراءات ، قد اشتهرت عنهم علوم أخرى كرواية الحديث ، والسيرة والنحو والتفسير .

وهذه من مميزات عصر أبي عبيد الذي نشأ فيه ، أن تجد العالم جامعاً لاشتات العلوم متفنناً في جمعها وروايتها . . .

وهذا لا يعنى أن لا يبرز علماء في فن دون فن ويشتهر ذلك عنهم ، ويذبح صيتهم ويطير في الافاق . كعبد الملك بن قريب الاصمعي (ت ٢١٧) مثلاً فقد اشتهر بالنحو واللغة الى جانب معرفته بالاخبار والملح وروايته للحديث ، وغيره كثير

ومن مميزات عصر أبي عبيد ، أنه عصر النضوج الفقهي وظهور المذاهب الفقهية . فلقد كان لقيام الدولة العباسية أثر كبير في اتساع دائرته والنهوض به نهضة عظيمة .

فرعاية الخلفاء - كما أسلفت - للفقهاء والعلماء والادباء كان له أثر كبير في ازدهار الفقه وتطوره كما تميز هذا العصر بحرية الاجتهاد متى كان القاضى أو المفتى أهلاً للاجتهاد .

أضف الى ذلك اتساع رقعة الدولة الاسلامية ، فقد ضمت تحتها شعوباً وأما مختلفة في الدين والعادات والحضارة والنظم الاجتماعية وطرق المعيشة وانواع كثيرة من المعاملات ، أدى ذلك الى تصدى الفقهاء والعلماء لها وايجاد الحلول الاسلامية لها . بل والى النظر في امور لم تحدث بعد بل يقدر أن تحدث . . . (٢)

(١) أنظر: ابن الجزرى : النشر (١/٨٨) ود . عبد الهادى فضيلى : القراءات

القرآنية تاريخ وتعريف (ص ٢٧) .

(٢) لمزيد من التفصيل أنظر: الفاسى : الفكر السامى (١/٣٣٠ - ٤٤٧) والسائس:

تاريخ الفقهاء الاسلامى (ص ٨٠ - ٨٦) وعبد العظيم شرف الدين : تاريخ التشريع

الاسلامى (ص ١٣٤ - ١٧٣) ودران أبو العنين : الشريعة الاسلامية

(ص ١٣٥ - ١٤٧) .

وصفة القول : لقد كان عصر أبي عبيد من أزهى العصور الإسلامية حضاريا وعلميا ، أمتدت آثاره الى يومنا هذا وستظل معنا لا ينضب على مر الايام وتوالى الازمان .

هذا ولم نرم من هذه العجالة الا اعطاء ملامح للخلفية الحضارية والعلمية التي خرجت لنا أئمة عظاما أمثال أبي عبيد رحمه الله .

٣ = اسمه وشهرته :

هو القاسم بن سلام ^(١) ، الازدي ، الخزاعي مولاهم ^(٢) . يكنى أبا عبيد - مشهور بكنيته واسمه - الهروي ^(٣) ، الخراساني ، ثم البغدادي .
كان أبوه عبدا روميا عند بعض أهل هراة من الازديين . ^(٤)

(١) بتشديد اللام ، هكذا ضبطه السبكي في طبقات الشافعية (١٥٣/٢) وابن حجر في التقريب (١١٧/٢) وانظر المغني لمحمد طاهر النهندى (ص ١٣٠) .

(٢) الخزاعي : منسوب الى خزاعة ، وهو كعب بن عمرو بن ربيعة - وعمرو هو عمرو بن لحي - وخزاعة قبيلة من الازد (انظر : الحازمي : عجالة المبتدى (ص ٥٤) وابن عبد البر : الانباه على قبائل الرواة (ص ٩٦) .

هذا ، ولم تذكر المصادر التي ترجمت لابي عبيد أى الخزاعيين - كان ولاؤه له .

(٣) الهروي : بفتح الهاء والراء ، هذه النسبة الى مدينة هراة ، وهي مدينة عظيمة مشهورة وهي احدى كراسى مملكة خراسان (افغانستان) فانها ملكة عظيمة وكراسيها أربعة نيسابور و مرو وبلخ وهراة والباقي مدن كبار ، لكنهما ما تنتهى الى هذه الاربعة .

وهراة بناها الاسكندر ذو القرنين عند مسيرة الى المشرق ، وفتحها الاحنف بن قيس صلحا وقيل عنوة سنة ٢٢ هـ من قبل عبد الله بن عامر ، وكانت مدينة من أجل وأفخم مدن خراسان حتى دخلها التتار فى سنة ٦١٨ فخربوها .

(انظر : الطبرى : التاريخ (٥٧٨/١ + ١٦٧/٤) وابن خلكان الوفيات (٩٦/١ + ٣٤٧/٣ - ٣٤٨) وياقوت : البلدان (٣٩٦/٥) وصفي الدين : المرصد (١٤٥٥/٣) .

(٤) الخطيب : بغداد (٤٠٣/١٢) وياقوت : معجم الادباء (٢٥٤/١٦) .

٣ مولده :

اتفق المؤرخون على أنه ولد في مدينة هراة بخراسان ، واختلفوا في سنة ولادته .

فبعضهم قال سنة ١٥٤ هـ (١) . وبعضهم رأى أنه ولد سنة ١٥٧ هـ (٢) ، وقيل سنة ١٥٠ هـ (٣) ، وقيل ١٥١ هـ (٤) .

ومن خلال هذه النقول نرى أنهم اتفقوا على أنه ولد بعد عام ١٥٠ هـ واختلفوا في تحديد السنة .

٤ نشأته وحياته العامة :

يكتنف الغموض نشأة أبي عبيد ، إذ لم نجد من تكلم عن أسرته ، وحياته في صغره بشيء من التفصيل ، فلا نعرف عنه إلا أن أباه كان عبدا روميا عند بعض أهل هراة من العرب الخزاعيين .

بيد أن هناك نحا يلتقي بعض الضوء على نشأة أبي عبيد في صغره ، إذ يحكى أن أباه خرج فوجده مع ابن موله في الكتاب فقال للمعلم بلهجه عربية ملحونة : علمي القاسم فانها كيسه . (٥)

فلقد رأى الأب في ابنه علامات النجابة والذكاء ، فها هو من صغره يجارى ابن موله ، فيذهب معه الى الكتاب ليتعلم ما يتعلمه الصبيان في ذلك الزمان .
وتصمت الانبياء عند هذا الحد .

(١) ابن خلكان : الوفيات (٦٢/٤) والسيوطي : المهر (٨٣/١) .

(٢) الزركلي : الاعلام (١٠/٦) ولعله بنى اختياره هذا على أن أبا عبيد عاش ٦٧ سنة ومات سنة ٢٢٤ هـ .

(٣) نقله ابن خلكان في الوفيات (٦٢/٤) عن ابن الجوزي ، ومفهوم كلام ابن الجوزي في صفوة الصفوة (١٠٧/٤) أنه ولد سنة ١٥٦ حيث جعل وفاته سنة ٢٢٣ هـ وعمره ٦٧ سنة .

(٤) القفطي : انباه الرواه (٢١/٣) حيث جعل عمره ٧٣ سنة حين وفاته في سنة ٢٢٤ هـ . وابوبكر الزبيدي : طبقات النحويين (ص ٢٠٠) .

(٥) الخطيب : بغداد (٤٠٣/١٢) .

ونحاول أن نتخطى حجب الماضي فنقول : ان أبا عبيد أخذ يتعلم ويتأدب على مودبي بلده " هراة " ، التي كانت تعد من أفخم وأعظم مدن خراسان ، وأخذ يواصل تعليمه كما يفعل لداته وأبناءه وقته حتى اذا بلغ مبلغ الرجال ، وتمكن من التحول والترحال ، رحل في طلب العلم من مناهله ، والبحث عن موارده ومصادره . ولم يكن له من يكفيه معيشته فامتحن صناعة التأديب طلبا للمعاش ، ورغبة في البقاء بقرب حلقات العلم ومذاكرته .

فاتصل بكبار الأسر وأشرفها ، حيث كانوا ينتقون لابنائهم أفضل العلماء من المودبين والمعلمين ^(١) ، فكان ذا حظوة كبيرة عندهم ، لما يتمتع به من علم غزير ومعرفة بلغات العرب وأيامها وأشعارها ومعرفة بالاثار وفقهها .

فمن تلك الاسر آل هرثمة بن أعين ^(٢) أحد قواد هارون الرشيد ، ثم اتصل بثابت بن نصر الخزاعي ^(٣) يودب ولده ، فولاه قضاء طرسوس ^(٤) ، فبقى معه ثمانية عشر عاما . ثم عاد الى بغداد ومقى بها حتى خرج في طلب العلم مرة ثانية الى مصر والشام ما بين عام ٢١٣ هـ و ٢١٤ هـ . ثم عاد الى بغداد ومقى بها

(١) كان المعلمون في زمن أبي عبيد على ضربين : معلموا أولاد العامة ومعلمون ارتفعوا عن تعليم أولاد العامة الى تعليم أولاد الخاصة والاشراف كالكسائي وقطرب وعبد الحميد الكاتب . وغيرهم منهم أبو عبيد . أنظر (الجاحظ : البيان ٢٥٠/١ وشوقي ضيف : تاريخ الادب العربي - العصر العباسي - ص ١٩) .

(٢) هرثمة بن أعين هو صاحب حرس هارون الرشيد ، وأحد قواده الشجعان ، ولاء مصر وأفريقيه في سنة ١٢٨ هـ ثم ولاء خراسان في سنة ١٩١ هـ ، ثم كان أحد قواد المأمون في حصار بغداد وخلع الامين في سنة ١٩٢ هـ ، ثم عاد الى خراسان في سنة ١٩٨ هـ ، الا أن حساده أوغروا صدر المأمون عليه فسجنه ، فقتلوه بالسسم في سجنه وقالوا للمأمون مات وذلك في سنة ٢٠٠ هـ . أنظر : الطبري : التاريخ (٢٥٦/٨ + ٣٢٨ + ٤٤٥ + ٥٢٧ + ٥٤١) . (٥٤٣) .

(٣) هو ثابت بن نصر بن مالك بن الهيثم الخزاعي . كان يتولى امارة الثغور وليها سبع عشرة سنة وحسن أثره فيها ويذكر عنه فضل وصلاح ومات سنه ٢٠٨ هـ بالمصيصة . (انظر : الخطيب : بغداد ١٤٢/٧) .

(٤) طرسوس : بفتح أوله وثانيه ، وقيل بفتح أوله وسكون ثانيه . وهي مدينة بثغور الشام بين أنطاكية وحلب وبلاد الروم . (أنظر : البكري : معجم ما استعجم ٨٩٠/٣ وياقوت : معجم البلدان ٢٨/٤ وصفى الديين : المراد ٨٨٣/٢) .

حتى خرج الى مكة حاجا في عام ٢١٩ هـ ومقى بها مجاورا يعصف ويدرس حتى
توفاه الله - رحمه الله . (١)

٥ = رحلاته في طلب العلم :

لم يكن التأديب والتعليم ليشغلا أبا عبيد عن طلب العلم وسماع الحديث
ورواية اللغة والادب ، بل نجده بالرغم من ذلك كثير التنقل والترحال ، خصوصا
بين بغداد والكوفة والبصرة .

ومعد سبر ترجمة أبي عبيد - من خلال المصادر والمراجع التي بين يدي -
والنظر في وفيات مشايخه وأوطانهم واحتمال دخولهم لبغداد أو الكوفة أو البصرة ،
أوعده ، وجدت أن أبا عبيد كانت له رحلتان علميتان .

الاولى كانت من بلده (هراة) بخراسان الى العراق (بغداد والكوفة
والبصرة) ويمكن أن نحدد تاريخيا بما قبل سنة ١٩٠ هـ - وهي السنة التي
اتصل فيها بثابت بن نصر الذي ولاه القضاء بطرسوس - .

والثانية كانت الى مصر ثم الشام ، وكانت في سنة ٢١٣ هـ .

(١) تروى المراجع قصة لقياء أبي عبيد بطاهر بن الحسين بمرور وأنه حمله معه الى
(سر من رأى) وهذه القصة أنا في شك منها مريب وذلك من وجوه :
أولا : ان أبا عبيد كان مع ثابت بن نصر قرابة ١٨ عاما وثابت توفي سنة ٢٠٨ هـ
أى أن أبا عبيد كان معه من عام ١٩٠ هـ .

وطاهر بن الحسين أول ذكر له في خراسان نجده في عام ١٩٤ هـ كان
مع هرثمة بن أعين في حصار رافع بن الليث بن نصر بن سيار في سمرقند
(انظر : الطبرى : التاريخ ٣٧٥ / ٨) . فمقى التقى بأبي عبيد
حيث ان أبا عبيد كان في الثغور الشامية في هذا الوقت .

ثانيا : ان طاهر بن الحسين ورد خراسان واليا عليها سنة ٢٠٦ هـ وتوفي في
سنة ٢٠٧ هـ (انظر ابن خلكان : الوفيات) أى في الفترة التي كان
أبو عبيد قاضيا فيها بطرسوس . الا أنتنى لا أستبعد لقياء أبو عبيد
لطاهر بن الحسين واتصاله بولده عبد الله . لكن ليس بخراسان
اذ أن طاهر ولى الموصل والشام المغرب في حدود سنة ١٩٨ هـ
(انظر الطبرى ٢٧٧ / ٨ ، وابن خلكان : الوفيات ٢٠ / ٢) وطاهر
ابن الحسين خزاعى بالولاء وثابت بن نصر خزاعى وأبو عبيد خزاعى ولاه
وكلا الاميرين من قواد المأمون فاحتمال لقياء أبو عبيد به احتمال وارد ،
لكن ليس كما ذكرت القصة . والله أعلم .

الرحلة الاولى :

رحل أبو عبيد من مدينته هراة شأنه شأن طلاب العلم متجها الى العراق ولا نجد أى ذكر لمشاخذه فى هاتيك المدينة ، ولعل من أسباب عدم وجود المشاهير فيها ، ان نجم بغداد حاضرة المدن الاسلامية فى ذلك الوقت أخذ بالتألق والسطوع فقصدها العلماء من شتى البلدان الاسلامية .

لكننا نجد ضمن مشايخه - رحمه الله - شيخا هرويا روى عنه أبو عبيد قديما ، وهو عبد الله بن واقد بن الحارث الحنفى ، أبو رجاء الخراسانى الهروى (توفى بعد سنة ١٦٠ هـ) .

أما دخوله بغداد فكان فى حدود سنة ١٧٦ هـ ، أو قبلها بقليل ، ذلك أنه روى عن قاضيه سعيد بن عبد الرحمن الجمحى المدنى المتوفى بها فى هذه السنة ، كما سماع عن الفرج بن فضالة (ت ١٧٧ هـ) .

ثم دخل الكوفة فى حدود سنة ١٧٧ هـ حيث سماع فيها من شريك بن عبد الله النخعى قاضيه (ت ١٧٧ هـ) كما سماع فيها من المبارك بن سعيد الشورى (ت ١٨٠ هـ) وعلى بن هاشم بن البريد (ت ١٨١ هـ) وعبيد الله بن عبيد الرحمن الاشجعى (ت ١٨٢ هـ) والنضر بن اسماعيل (ت ١٨٢ هـ) ويحى بن زكريا بن أبى زائدة (ت ١٨٣ هـ) وعلى بن حمزة الكسائى (ت ١٨٩ هـ) وغيرهم .

ومعد رمضان من سنة ١٧٩ هـ دخل أبو عبيد البصرة ، فقد أخرج الخطيب بسنده عن أبى عبيد قال : (دخلت البصرة لاسماع من حماد بن زيد ، فقدمت فاذا هو قد مات . . .) (١) وحماد بن زيد توفى فى رمضان من سنة ١٧٩ هـ . (٢)
فسمع بها من عماد بن عماد بن حبيب (ت ١٨٠ هـ) ومن يوسف بن عطية ابن ثابت الصفار (ت ١٨٧ هـ) ومن محمد بن جعفر - غندر - (ت ١٩٣ هـ) وابن أبى عدى (ت ١٩٤ هـ) وعبد الوهاب بن عبد المجيد الثقفى (ت ١٩٤ هـ) ويحى بن سعيد القطان (ت ١٩٨ هـ) وعبد الرحمن بن مهدي (ت ١٩٨ هـ) وغيرهم .

(١) أنظر : الخطيب : بغداد (٤٠٨ / ١٢) .

(٢) له ترجمة فى (ج ٨٠٩ / ص ١٠٤٦) .