اللّمعة
في تحقيق الركعة لإدراك الجمعة

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الاولى
١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م

الناشر
مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع
النقرة - شارع العثمان - مجمع طاهر بوحمد / الدور الأول
ص.ب ٢٦٢٢٣
الرمز البريدي 13123 الصفاة - الكويت

رسائل السيوطي

٣

اللُّمعة

في تحقيق الركعة لإدراك الجُمعة

تأليف

جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي

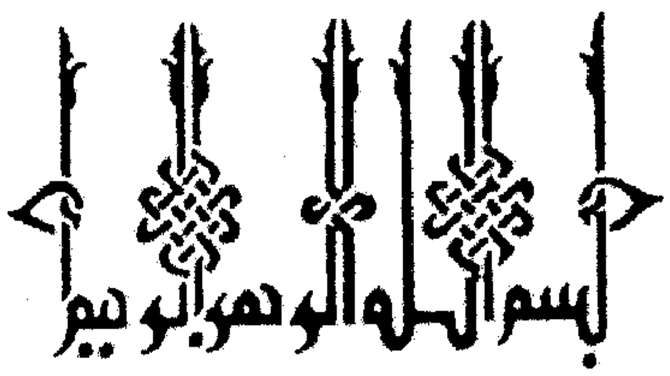
المتوفى سنة ٩١١هـ

تحقيق :

د. خالد عبد الكريم جُمعة　　عبد القادر أحمد عبد القادر

الناشر

مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع


بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

هذه هي الرسالة الثالثة من سلسلة ـ رسائل السيوطي ـ وهي بعنوان «اللمعة في تحقيق الركعة لإدراك الجمعة».

وموضوعها كما يظهر من العنوان حكم من يأتي إلى صلاة الجمعة متأخراً، وبعد أن ينهي الإمام ركوع الركعة الأولى وسجودها فإن أدرك الركوع من الثانية مع الإمام، كتبت له صلاة الجمعة، فلا يؤدي سوى الركعة التي فاتته.

وقد ناقش المصنف هذه المسألة نقاشاً علميًّا، معتمداً في نقاشه على الأدلة النقلية من أحاديث رسول الله ﷺ، وعلى أقوال العلماء فيها.

نسبتهـــا :

نسبها المصنف لنفسه في كتابه «حسن المحاضرة» ١/٣٤٢، ونسبها له حاجي خليفة في «كشف الظنون» ٢/١٥٦٥، والبغدادي في «هدية العارفين» ١/٥٤٢.

تسميتهـــا :

وردت في «حسن المحاضرة» ١/٣٤٢ باسم «اللمعة في تحقيق الركعة لإدراك الجمعة»، وكذا في «كشف الظنون»، و«هدية العارفين».

بينما وردت في مخطوطة تونس باسم «اللمعة في تحرير الركعة لإدراك الجمعة»، وكذا في مخطوطة «الحاوي» الظاهرية، وفي الحاوي المطبوع أيضاً.

وربما جاء التحريف في كلمة «تحقيق» من النسّاخ، حيث حرّفوها إلى كلمة «تحرير».

نسخهـــا :

يوجد منها نسخة في برلين تحت رقم «٣٣/٣٩٣٠» ، كما توجد منها نسخة في تونس ضمن مجموع يحمل الرقم «١١٣٢٩» ، وهي من ضمن رسائل «الحاوي للفتاوي».

النسخ المعتمدة في التحقيق:

١ ـ نسخة دار الكتب الوطنية في تونس. وتقع رسالتنا في الورقة ١٩٥ظ ـ ١٩٦ظ .

٢ ـ نسخة دار الكتب الظاهرية بدمشق، مخطوطة الحاوي للفتاوي. وتقع رسالتنا فيها في الورقة ٤١و ـ ٤٣ظ .

٣ ـ نسخة الحاوي للفتاوي ـ المطبوع.

وقد وصفنا هذه النسخ في الرسالة الأولى من هذه السلسلة.

عملنـــا :

اتخذنا نسخة دار الكتب الظاهرية بدمشق ـ مخطوطة «الحاوي للفتاوي» أصلاً. ثم قمنا بمقارنة الأصل بالنسختين الأخريين، وأثبتنا الخلاف في الحواشي، وضبطنا النّص ضبطاً كاملاً، وبخاصة الأحاديث، ثم خرجنا الأحاديث من مصادرها التي ذكرها المصنف. أما المصادر التي لم نتمكن من الحصول عليها فقد خرجنا الأحاديث التي نقلها المصنف منها من الكتب الموجودة لدينا، ثم ختمنا الرسالة بفهارس عامة.

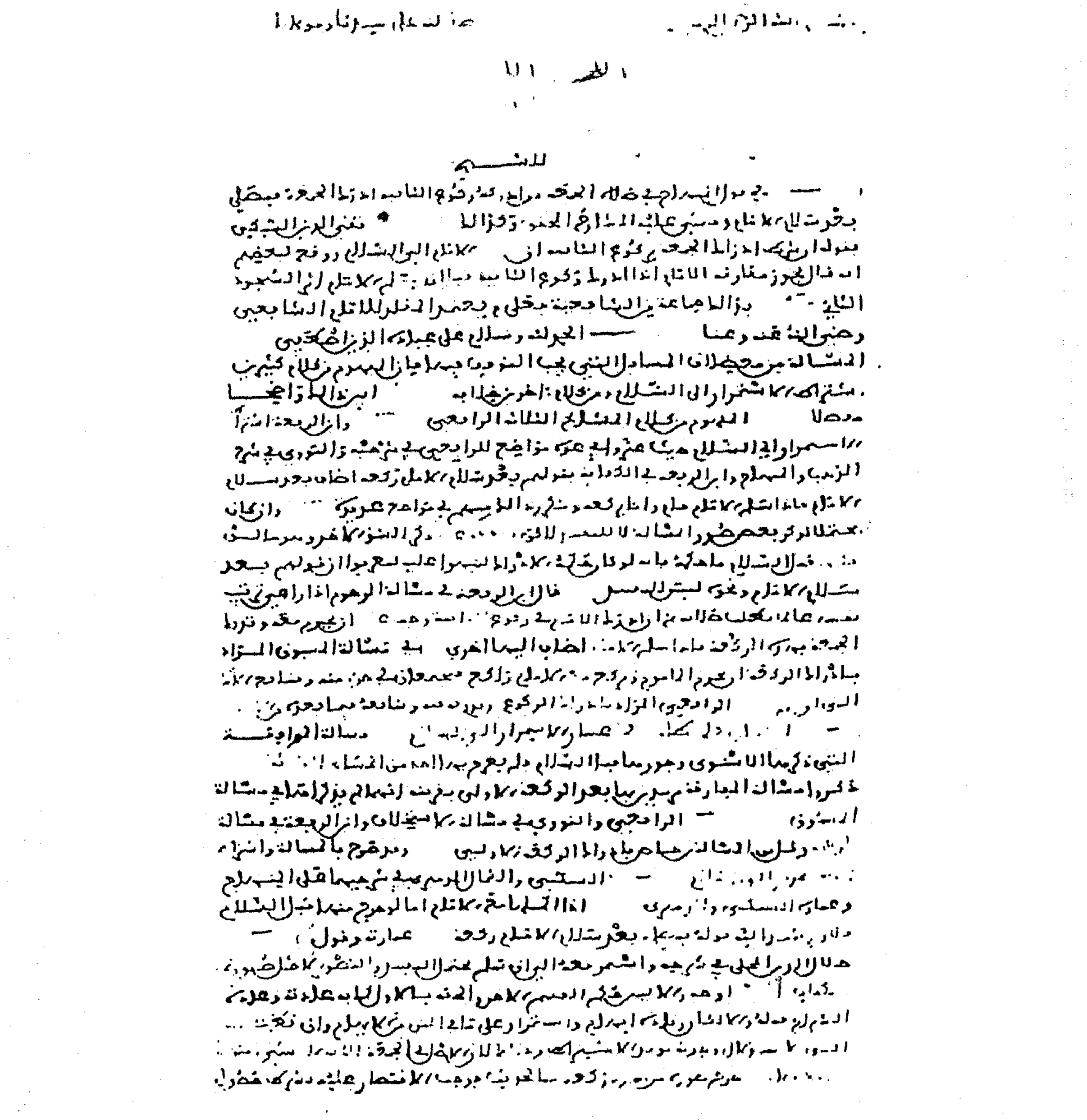
ونسأل الله التوفيق والسداد.

المحققـان

اللمعه فى تحرير الركعه لادراك الجمعه

بسم الله الرحمن الرحيم مسئلة فى قول المنهاج فى صلاة الجمعة من ادرك ركوع الثانية ادرك الجمعه فيصلى بعد سلام الامام ومشى عليه الشارح المحقق وكذلك الشيخ تقى الدين السبكى بقوله ان شرط ادراك الجمعة بركوع الثانية ان يستمر الامام الى السلام ووقع لبعضهم انه قال يجوز مفارقة الامام اذا ادرك ركوع الثانية قبل ان يسلم الامام اثر السجود الثانى وافتى بذلك جماعة من الشافعية فعلى من يعتمد المقلد للامام الشافعى رضى الله تعالى عنه وعنا الجواب الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى هذه المسئلة من معضلات المسايل التى يجب التوقف بها فان المفهوم من كلام كثيرين اشتراط الاستمرار الى السلام ومن كلام اخرين خلافه وها انا ابين ذلك موضحا مفصلا فاقول المفهوم من كلام الشايخ الثلاثة الرافعى والنووى وابن الرفعة اشتراط الاستمرار الى السلام حيث عبروا فى عدة مواضع الرافعى فى شرحيه والنووى فى شرح المهذب والمنهاج وابن الرفعه فى بعض مصنفه بعد سلام الامام ركعة اضاف بعد سلام الامام فاذا سلم الامام قام واتى بركعة وتكرر ذلك منهم فى مواضع عديدة وهذا وان كان محتملا لذكر بعض صور المسئلة لا للتقييد لكن يدفعه عدم ذكر الشق الاخر وهو ما لو فارق قبل السلام ما حكمه فانه لو كان حكمه الادراك لبينوا عليه ليعرفوا انه قولهم بعد سلام الامام ونحوه ليس للتقييد وكذا قال ابن الرفعة فى مسئلة المزحوم اذا راعى ترتيب نفسه عالما بطلت صلاته ثم ان ادرك الامام فى ركوع الثانية وجب عليه ان يحرم معه ويدرك الجمعة بدل الركعة فاذا سلم الامام اضاف اليها اخرى وقال فى مسئلة المسبوق المراد بادراك الركعة ان يحرم المأموم ويركع مع الامام والامام راكع فيجتمعان فى جزء منه ويتابع الامام الى ان يتم قال الرافعى المراد بادراك

● صورة الصفحة الأولىٰ من رسالة «اللُّمعة في تحقيق الرَّكعة لإدراك الجمعة»، نسخة الظاهرية، بدمشق.



● صورة الصفحة الأولىٰ من رسالة «اللُّمعة في تحقيق الرَّكعة لإدراك الجمعة»، نسخة دار الكتب الوطنية بتونس

بسم الله الرحمن الرحيم

اللُّمعة

في تحقيق الركعة لإدراك الجُمعة

مسألــة :

في قول «المنهاج» في صلاة الجمعة: «من أدركَ ركوعَ الثانيةِ أدركَ الجُمُعَةَ فَيُصَلِّي بعدَ سلامِ الإمامِ»، ومشىٰ عليه الشَّارحُ المحقِّقُ، وكذلكَ الشيخُ تقيُّ الدِّين السُّبكي بقوله: «إنَّ شرط إدراكِ الجمعةِ بركوعِ الثانية أنْ يستمرَّ الإمامُ إلى السلام»، ووقع لبعضهم أنه قال: «يجوز مفارقة الإمام إذا أدركَ ركوعَ الثانية قبل أن يسلِّم الإمامُ إثر السجود الثاني»، وأفتى بذلك جماعة من الشافعيَّة. فعلام يعتمد المقلد للإمام الشَّافعي رضي الله عنه وعنَّا؟

الجــواب :

الحمد لله وسلامٌ على عباده الذين آصطفى. هذه المسألة من معضلاتِ المسائلِ التي يجبُ التوقُّف فيها؛ فإنَّ المفهومَ من كلامِ كثيرين اشتراطُ الاستمرار إلى السَّلام، ومن كلام آخرين خلافه. وها أنا أبيِّن ذلك واضحاً مفصَّلاً فأقولُ:

المفهومُ من كلامِ المشايخ الثلاثة: الرافعي، والنووي، وابن الرفعة اشتراطُ الاستمرار إلى السَّلام حيث عبَّروا في عدة مواضع. الرافعي في شرحيه، والنَّووي في «شرح المهذب»[1] و«المنهاج»، وابن الرِّفعة في

---

(١) في نسخة تونس المذهب، وهو تحريف واضح.

«الكفاية»[2] بقولهم: صلَّى بعد سلام الإمام ركعة: أضاف بعد سلام الإمام، فإذا سلَّم الإمام قام وأتى بركعة. وتكرر ذلك منهم في مواضع عديدة. وهذا وإن كان محتملاً لذكرٍ بعد صور المسألة لا للتقييد، لكن يدفعه عدم ذكر الشِّقّ الآخر وهو ما لو فارق قبل السلام، ما حكمه؟ فإنه لو كان حكمه الإدراك لنبهوا عليه؛ ليعرفوا أن قولهم «بعد سلام الإمام ونحوه» ليس للتقييد.

وكذا قالَ آبن الرفعةِ في مسألةِ المزحومِ: «إذا راعىٰ ترتيب نفسهِ عالماً، بَطُلَتْ صلاتُه. ثمّ إنْ أدرك الإمامَ في ركوعِ الثانيةِ، وجبَ عليه أن يُحرِمَ معَهُ وتُدركُ الجمعةُ بهذه الركعةِ. فإذا سلَّم الإمامُ، أضاف إليها أُخرى».

وقالَ في مسألة المسبوقِ: «المرادُ بإدراك الركعةِ أن يُحرِمَ المأمومُ ويركعَ مع الإمام، والإمامُ راكع، فيجتمعان في جزءٍ منهُ، ويتابعُ الإمامَ إلى أن يُتمَّ».

قال[3] الرافعي: «المراد بإدراك الركوع أنْ يدركَهُ فيه أو يتابعه فيما بعدَهُ منَ الأركانِ». فهذه العباراتُ كلُّها ظاهرةٌ في اعتبار الاستمرارِ إلى السَّلام.

وأمّا مسألة المفارقة التي ذكرَها الأسنويُّ، وجوَّزها قبل السَّلام، فلم يُصرِّح بها أحدٌ من المشايخِ الثلاثَة، وإنَّما ذكرُوا مسألةَ المفارقةِ، مريدين بها بعدَ الركعةِ الأولى، بقرينةِ أنَّهما لم يذكراها في مسألةِ المسبوقِ، وإنَّما ذكرها الرّافعي والنَّووي في مسألةِ الاستخلافِ، وآبنُ الرِّفعة في مسألة الزحمةِ. وكلٌّ من المسألتين خاصٌّ بإدراك الركعةِ الأولىٰ.

---

(٢) «الكفاية» ساقطة من نسخة الأصل، ومن نسخة تونس، والزيادة من الحاوي المطبوع.

(٣) في نسخة تونس وفي الحاوي المطبوع «وقال» مكان «قال».

هذا وقد صرّح بالمسألةِ واشتراطِ الاستمرارِ إلى السَّلام الشيخُ تقيُّ الدينِ السُّبكي، والكمالُ الدميري، في شرحيهما على «المنهاجِ». وعبارة السبكي والدميري: «هذا إذا أكمَلَها مع الإمامِ، أمّا لو خرجَ منها قبل السَّلام، فَلا. ويرشد إليه قوله: فيصلي بعدَ سلام الإمام ركعةً». هذه عبارته.

وقول الشيخ جلال المحلي في شرحِهِ: «واستمرَّ معه إلى أن سلَّم» يحتمل التقييد والتَّصوير لأجلِ صورةِ الكتابِ.

والأوَّل أوجُه، وإلَّا لبيَّن حكمَ القسمِ الآخر وألحقَهُ بالأوّلِ، كما جرت[4] به عادتُه، وعادةُ الشُّرَّاحِ قبلَه، وإلَّا لكانَ زيادةَ إبهامٍ، واستمراراً على ما في المتنِ من الإبهام.

وإنْ نظرتَ إلى الاستدلالِ وجدته يؤيد الاشتراطَ، وذلكَ لأنَّ الأصلَ في الجُمُعَةِ ألَّا يُصلىٰ شيءٌ[5] منها إلَّا مع الإمامِ، خرَّج صورةَ من أدركَ ركعةً بالحديثِ، فوجبَ الاقتصار عليه بشرط حصول مسمَّىٰ الركعةِ. والتشهُّدُ والسلامُ داخِلانِ في مسمّىٰ الركعة، وذلك من وجوه:

أحدها: أن النصوص والإجماع على أن الجمعةَ[6] والصبحَ والعيدَ ونحوها ركعتان، والظهرَ والعصرَ والعشاءَ أربعُ ركَعَاتٍ، والمغربَ ثلاثُ ركعات[7]. والقول بأنَّ آخرَ الركعاتِ الفراغُ من السَّجدةِ الثانيةِ، وأن التشهُّدَ والسلامَ قدرٌ زائد عليها، يلزم عليه أحد أمرين: إمَّا إخراجُ ذلك عن مُسمَّىٰ الصلاةِ، وهو شيء لم يقلْهُ أحدٌ في التشهّد، وإنْ قالَ به بعضُ العلماءِ في

---

(٤) كلمة «جرت» ساقطة من نسخة تونس.

(٥) في نسخة تونس: «يُصلِّي شيئاً».

(٦) قوله: «على أن الجمعة» ساقط من نسخة تونس.

(٧) كلمة «ركعات» ساقطة من الحاوي المطبوع، ومن الأصل، والزيادة من نسخة تونس.

السَّلام، وإمَّا دعوىٰ أنَّ الصلاةَ ركعتانِ وشيءٌ أو أربعٌ وشيءٌ أوْ ثلاثٌ وشيءٌ، وهو أمرٌ ينبُو عنهُ السَّمعُ، ويأباهُ حملةُ الشَّرعِ.

الثاني: أنَّ الحديث واتفاق المذهب مصرح بأنَّ الوترَ ركعةٌ، وهي مشتملةٌ على تشهُّدٍ وسلامٍ، فدعوىٰ أنَّهما خارجانِ عن مسمَّىٰ الركعةِ خلافُ الأصلِ والظاهر؛ إذ الأصلُ والظاهرُ أنَّ الاسمَ إذا أُطلِقَ على شيءٍ يكونُ منصبًّا على جميع أجزائه، ولا يخرج بعضها عن إطلاقِ الاسمِ عليه إلا بدليل ينصُّ عليه.

الثالث: أن أكثرَ ما يُقالُ في إخراجِهما عن مسمَّى الركعة القياسُ على الركعةِ الأولىٰ، وهو بعيد، لأنَّ السجدةَ الثانيةَ في الركعةِ الأولىٰ يعقبها الشُّروعُ في ركعةٍ أخْرىٰ، فوجب كونها آخرَ الركعةِ. والتشهُّدُ الأوَّلُ يعقبُهُ ركعةٌ أو ركعتانِ، فصحَّ جعلهُ فاصلاً بين ما سبق وما سيأتي. وأمَّا الركعةُ الأخيرة فلا يعقبها شروع في ركعةٍ أُخرىٰ، فوجب أن يكونَ تشهُّدُها جزءا منها وداخلاً[8] في مسماها[9]، ولم يصلح أن يكون فاصلاً، إذ لا شيءَ يفصلُه منها.

الرابع: ومما يؤيد ذلك أنه لا بدع أنْ يزيدَ بعضُ الرَّكَعَاتِ على بعض بأركان وسنن، فكما أنَّ الأولى زادتْ من الأركانِ بالنيَّة والتكبيرة، ومن السنن بدُعاءِ الاستفتاحِ وبالتعوُّذِ، على رأيٍ مشىٰ عليهِ صاحبُ «التّنبيه» رضي الله تعالى عنه، فكذلك زادت الثانية بالتشهُّدِ والسلامِ، وبالقنوت في بعض الصلوات.

الخامس: ومما يؤيدُ ذلك اختلافُ الأصحابِ في جلسة الاستراحة،

---

(٨) في نسخة تونس، وفي الحاوي المطبوع «داخلاً».

(٩) في الحاوي المطبوع «مسمَّاه».

هل هي من الركعة الأولى أو من الثانية، أو فاصلة بين الركعتين؟ على أوجه حكاها ابن الرِّفعة في «الكفاية». وبنوا على ذلك ما لو خرج الوقت فيها.

فإن قلنا: إنها من الأولىٰ فالصلاة قضاء؛ لأنه لم يدرك ركعة من الوقت، أو من الثانية، أو فاصلة فأداءٌ. فانظر كيف لم يجزِمُوا بأنّ آخرَ الأولىٰ السجدةُ الثانية، والتشهد الأخير نظير جلسة الاستراحة، بل يجب القطعُ بأنَّه من الركعةِ التي قبلَه، ولا يحسنُ فيه خلافُ جلسةِ الاستراحة[10]؛ لأنَّ جلسةَ الاستراحةِ تعقبُها ركعةٌ، فيصح أن يجعلَ جزءاً منها، أو فاصلاً بينها وبين ما قبلها، ولا ركعةَ بعد التشهُّدِ الأخير، فلا يصحُّ جعلُهُ من غير [الركعة][11] التي هو فيها؛ إذ لا شيءَ بعدَه تُجعَلُ منهُ، أو فاصلاً بينه وبين ما قبله. وبهذا يحصل الفرق بينه وبين التشهُّدِ الأوَّل.

السادس: عُلِمَ مما قررناهُ أنَّ قوله ﷺ: «منْ أدْرَكَ ركعةً من الصُّبحِ قبلَ أنْ تطْلُعَ الشمسُ فَقَدْ أدْرَكَ الصُّبْحَ»[12]؛ أي أداءً، لَا يكتفي فيه بالفراغِ من السَّجدةِ الثانيةِ، بل لَا بدَّ من الفراغِ من الجلوسِ[13] بعدَها. إن جلسها على الأوَّل وهو مرجوحٌ. فكذا حديث: «منْ أدرَكَ ركعةً منَ الجمعةِ» لا يكتفىٰ فيه بالفراغِ من السجدةِ الثانية، بل لا بدَّ من الفراغ من الجلوسِ بعدَها، لما قطعنا بهِ من كونه من جملةِ الرَّكعةِ.

---

(١٠) قوله: «بل يجب ... الاستراحة» ساقط من نسخة تونس.

(١١) ساقطة من نسخة الأصل، والزيادة من نسخة تونس، ومن الحاوي المطبوع.

(١٢) الحديث في المستدرك للحاكم: كتاب الصلاة ١/٢٧٤، وقد جاء بلفظ: «من صلّى ركعةً من الصبح، ثم طلعت الشمس فليُصلِّ الصبح»، وحديث آخر بلفظ: «وَمَنْ أدرك الرَّكعة فقدْ أدرَكَ الصَّلاةَ»، وحديث ثالث بلفظ: «من صلّى ركعةً منْ صَلاةِ الصُّبحِ فليُتمَّ صَلاتَهُ».
وفي المعجم الأوسط، للطبراني ١/٣٣٠: من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة، وهو في صحيح البخاري: كتاب مواقيت الصلاة ـ باب من أدرك من الصلاة ركعة ٢/٥٧، باللفظ نفسه، وفي صحيح مسلم: كتاب المساجد، ومواضع الصلاة ١/٤٢٣ بلفظه، وحديث ثانٍ بلفظه مع زيادة «مع الإمام».

(١٣) في نسخة تونس، وفي الحاوي المطبوع: «الجلسة».

السابع: قوله ﷺ: «مَنْ أدْرَكَ من الجُمُعَةِ رَكْعَةً فَلْيُصَلِّ إلَيْها أُخْرىٰ»[14] ظاهرٌ في أنَّ التشهُّدَ والسَّلامَ داخلٌ في مسمَّى الركعة. وذلك لأنّ قولَه «أُخرى» صفةٌ لموصوف مقدَّر أي ركعة أخرى، والركعةُ التي تُصلّى مشتملةٌ على تشهُّدٍ وسلامٍ، وقد سمَّاها ركعةً فوجب دخولهما في مسمَّى الرَّكعةِ. فإن قيل: يقدَّر في الحديثِ فليُصَلِّ إليها ركعةً، ويضمُّ إليها التشهُّد والسلامَ، قلنا: هذا تقدير ما لا دليلَ عليهِ ولا حاجةَ إليه. والتقديرُ لا يُصار إليه إلَّا عندَ الحاجةِ، ولا حاجةَ.

الثامن: لفظ الحديث والأصحاب في صلاةِ الخوفِ[15]: «أنَّ الفرقةَ الثانيةَ يُصلونَ معَ الإمامِ ركعةً»، دليلٌ أنَّ التشهُّدَ والسلامَ داخلانِ في مسمَّىٰ الركعتين[16]، فإنها تتشهَّدُ معه وتسلم. وكذا قولهم: «فإنْ صَلّىٰ مغرباً فبفرقةٍ ركعتين وبالثانيةِ ركعةً» فإنَّ الأولى تتشهَّدُ مَعَهُ، والثانِيَةُ كذلك وتسلّمُ معه.

والتاسع: قول الفقهاءِ في صلاة النفل: «فإنْ أحرمَ بأكثر منْ ركعةٍ فَلَهُ التشهُّدُ في ركعتين. وفي كلِّ ركعةٍ» صريحٌ في أنَّ التشهُّد داخلٌ في مُسمَّىٰ

---

(١٤) الحديث بلفظه في المصنف لابن أبي شيبة ١٢٩/٢، وفيه أيضاً ١٢٨/٢ الحديث بلفظه وبزيادة: «ومن لم يدرك الركوع فليصلِّ أربعاً».

(١٥) حديث صلاة الخوف في صحيح البخاري بحاشية السندي: الصلاة ـ باب صلاة الخوف ١٦٨/١ : عن ابن عباس: «قام النبي ﷺ وقام الناس معه فكبَّر وكبَّروا معه، وركع، وركع ناس منهم، ثم سجدَ وسجدُوا معه، ثم قام للثانية فقام الذين سجدوا وحرسُوا إخوانهم، وأتت الطائفة الأخرى فركعوا وسجدوا معه، والنّاسُ كلُّهم في صلاةٍ، ولكن يحرسُ بعضُهم بعضاً».
وفيه حديث آخر: عن عبدالله بن عمر عن الزهري قال: هل صلَّى النبي ﷺ؟ يعني صلاة الخوف، قال: أخبرني سالم أنَّ عبدالله بن عمر رضي الله عنهما قال: «غزوتُ مع رسول الله ﷺ قِبَلَ نجدٍ فوازينا العدوّ، فصاففنا لهم، فقام رسول الله ﷺ يصلِّي لنا فقامت طائفة معه تُصلِّي وأقبلت طائفة على العدو وركع رسول الله ﷺ بمن معه وسجد سجدتين، ثم انصرفوا مكان الطائفة التي لم تصلِّ، فجاءوا فركع رسول الله ﷺ بهم ركعة وسجد سجدتين ثمّ سلَّم، فقام كلُّ واحدٍ منهم فركع لنفسه ركعةً وسجد سجدتين».

(١٧) في نسخة تونس والحاوي المطبوع الركعة.

الرَّكْعَةِ، حيثُ جَعَلُوا الرَّكعةَ ظرفاً للتشهُّدِ، فيكون منها، ولو كانَ زائداً عليها لم يصحّ الظرفُ؛ لأنَّه يكونُ بعدَها لاَ فيها. فقولهم: «تشهد في كلّ ركعة» كقولهم: «تجب الفاتحة في كل ركعة»، وكقولهم في صلاة الكسوف: «في كل ركعة[18] ركوعان[19]»، فإنّ ذلكَ داخلٌ في مسمَّىٰ الركعةِ قطعاً.

العاشر: قوله ﷺ في صلاة التسبيح: «إنها أربعُ ركعاتٍ في كل ركعة خمس[20] وسبعونُ تسبيحةً». ثمَّ فصَّلَها «خمس عشرة في القيام وعشرة[21] في الرُّكوعِ» إلىٰ أن قال: «وعشر في الركعة التي في[22] جلسةِ الاستراحةِ» إلى أن قال: «وعشر في التشهد» صريحٌ في أنَّ جلسةَ الاستراحةِ والتشهُّدِ بعضٌ من الرَّكعة، وداخلانِ في مُسمَّىٰ الركعةِ، وإلاّ لم يصحّ أنَّ في كلِّ ركعةٍ خمسةً وسبعين؛ لأنَّه لو كانَا خارجَيْن عن مسمَّىٰ الركعةِ، كانَ في كلِّ ركعةٍ خمسةٌ وستونُ، والباقي مزيدٌ على الركعةِ.

ولفظ الحديث: «يُصلِّي أربعَ ركعاتٍ يقرأُ في كلِّ ركعةٍ بفاتحةِ الكتابِ وسورةٍ، فإذَا انقضتِ القِراءَةُ فَقُلْ: الله أكبرُ والحمدُ لله وسبحانَ الله وَلاَ إله إلا الله خمسَ عشرة مرَّةً قبلَ أنْ تركَعَ، ثم اركعْ فَقُلْها عَشْراً، ثم ارفعْ رَأسَكَ فَقُلْها عَشْراً قبل أن تقومَ[23]، ثم اسجُدْ فَقُلْها، عشْراً ثم ارفَع رأسَكَ فَقُلْها

---

(١٨) قوله «وكقولهم.... ركعة» ساقط من نسخة تونس.

(١٩) في جامع الأصول ١٥٦/٦ : «عن ابن عباس: «أنَّ النبيَّ ﷺ صلَّى أربع ركعاتٍ في ركعتين وأربع سجدات». وانظر البخاري ٤٣٨/٢ ـ ٤٣٩ ، وصحيح مسلم: كتاب الكسوف ـ باب من قال إنه ركع ثمان ركعات في أربع سجدات ١٣٤/١ ، والموطأ: كتاب صلاة الكسوف: ١٨٦/١ ، وسنن الترمذي: أبواب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الكسوف الحديث رقم: (٥٦١ ، ٥٦٣) ج٣٠٧/٢ ـ ٣١٢ .

(٢٠) في الأصل، وفي الحاوي المطبوع، وفي نسخة تونس خمسة، وهو تحريف.

(٢١) في الأصل وفي الحاوي المطبوع، وفي نسخة تونس عشرة وهذا صواب، لأنَّ العدد إذا قصد مسمّاه دون تمييزه جاز تأنيثه وتذكيره وشاهده قوله ﷺ : «من صام رمضان وأتبعه ستًّا من شوال كان كصوم الدهر». انظر الحديث في الجامع الصغير ٣٠٩/٥ .

(٢٢) ساقط من الأصل، ومن نسخة تونس، والزيادة من الحاوي المطبوع.

(٢٣) قوله: «قبل أن تقوم» ساقط من نسخة تونس، ومن الحاوي المطبوع.