

حاشية السندري

على مُسند الإمام أحمد بن حنبل

تصنيف

العلامة أبي الحسن نور الدين محمد بن عبد الهادي السندري

المتوفى بالمدينة المنورة سنة ١١٣٨ هـ

مَقَّهٌ وَصَبَّ نَصَهُ وَعَلَى عَلَيْهِ

أبو معاذ طارق عوض الله

الجزء الأول





حاشية السندري

على مُسند الإمام أحمد بن حنبل

٢ دار المأثور للنشر والتوزيع ، ١٤٣١ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

السندي ، ابي الحسن نور الدين محمد عبد الهادي
حاشية السندي على مسند الامام احمد بن حنبل. / ابي الحسن
نور الدين محمد عبد الهادي السندي ؛ طارق عوض الله محمد .-
الرياض ، ١٤٣١ هـ
٥٥٠ مع.

ردمك: ٨-٠٠٠-١٩٠-٦٠٣-٩٧٨ (مجموعة)

٥-١-١٩٠-٦٠٣-٩٧٨ (ج ١)

١ - الفقه الحنبلي أ. محمد ، طارق عوض الله (محقق) ب. العنوان

١٤٣١/٦٩٠٢

ديوي ٢٥٨,٤

رقم الإيداع: ١٤٣١/٦٩٠٢

ردمك: ٨-٠٠٠-١٩٠-٦٠٣-٩٧٨ (مجموعة)

٥-١-١٩٠-٦٠٣-٩٧٨ (ج ١)

التوزيع بمصر

دار المأثور للنشر والتوزيع

و

دار الإسلام للنشر والتوزيع

القاهرة: 23 ش العراق - المهندسين

تلفون وفاكس: 002-02-33385574

جوال: 002-0112371280 ♦ 002-0101651816

0020148199997

البريد الإلكتروني: daralmathour@hotmail.com
info@daralislam.net

دار المأثور للنشر والتوزيع

المملكة العربية السعودية - الرياض - حي غرناطة - ص.ب. 240635 - الرمز البريدي: 11322 هاتف: 012496587

فاكس: 012772559 جوال: 0566601627 - الموقع الإلكتروني: www.daralmathour.com البريد الإلكتروني: dar_mathour@hotmail.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾

[آل عمران: ١٠٢]

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾

[النساء: ١]

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٦﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب: ٧٠-٧١]

أما بعد؛ فإن خير الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد ﷺ، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد، كما صليت على آل إبراهيم؛ إنك حميد مجيد، اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد، كما باركت على آل إبراهيم؛ إنك حميد مجيد.

وبعد . .

فإن مما لا يخفى على أحد أن الهدف الأسمى من معرفة حديث رسول الله ﷺ وروايته ونقله : هو معرفة معناه والتفقه فيه ، والعمل بما اشتمل عليه من أحكام وآداب .

ولهذا ؛ كان علماء السنة - قديماً وحديثاً - حريصين كل الحرص على التفقه في حديث رسول الله ﷺ والعمل به ، وكانوا يعيرون أشد العيب على من يقتصر على سماع الحديث وروايته دون أن يتفقه فيه ويعمل به .

وقد كان علماء السنة - رحمهم الله جميعاً - من العلم والمعرفة والدراية ما يؤهلهم ويسهل عليهم معرفة معاني حديث رسول الله ﷺ ، واستخراج العلم والفقه والحكم والآداب منه دون عناءٍ أو تعبٍ .

ولهذا ؛ وجدنا كثيراً منهم تصدّى لشرح حديث رسول الله ﷺ ، وشرح الكتب الجوامع التي جمعت الكثير من أحاديثه ﷺ ، بحيث تجد الحديث الواحد قد شرحه عدد كبير من أهل العلم ، على مدار العصور والدهور .

ومن هؤلاء العلماء الذين عُنوا عناية فائقة بذلك الإمام العلامة الفقيه الأصولي أبو الحسن السندي ، فإن له أيادٍ بيضاء لا تنكر في شرح سنة رسول الله ﷺ ، من أهمها : حواشيه على الكتب الستة الأصول ، وهي : «صحيح البخاري» ، و«صحيح مسلم» و«سنن أبي داود» ، و«سنن النسائي» ، و«جامع الترمذي» ، و«سنن ابن ماجه» .

وأغلب هذه الحواشي مطبوع متداول في حواشي أشهر طبعات هذه الكتب ، وما زال الباحثون ينهلون منها العلم النافع والفقه الواسع .

غير أن «حاشيته على مسند الإمام أحمد بن حنبل» - وهي هذا الكتاب الذي بين يديك - تعد من أفضل حواشيه على الكتب مطلقًا، وأجمعها وأنفسها، وأكثرها فوائد، ولذلك فهي لا يستغني عنها مطالع لـ «المسند»، أو باحث فيه، أو قارئ له.

ومما يميز الإمام أبا الحسن السندي في «حاشيته» هذه خاصة، وفي «حواشيه» عامة: اعتناؤه بالنسخ المختلفة للكتاب الذي يحشي عليه، وإذا ظهر له اختلاف في بعض المواضع بين هذه النسخ، فإنه يبرز ذلك - غالبًا -، ثم إذا كان هذا الاختلاف مما يكون له تأثير في ضبط اللفظة الحديثية، أو فهمها أو فهم حديثها؛ بين ذلك وأوضحه، وكثيرًا ما يرجع بين هذه المواضع المختلفة بما يراه أولى بالصواب، وكل ذلك كما أنه يكون فيه فائدة للحديث نفسه، يكون فيه أيضًا ضبط للكتاب وتصحيح له بما يعين الباحثين القاصدين إلى تحقيق الكتاب الأصلي على إخراجه في أفضل صورة وأقربها إلى الصحة.

وصف الأصول الخطية

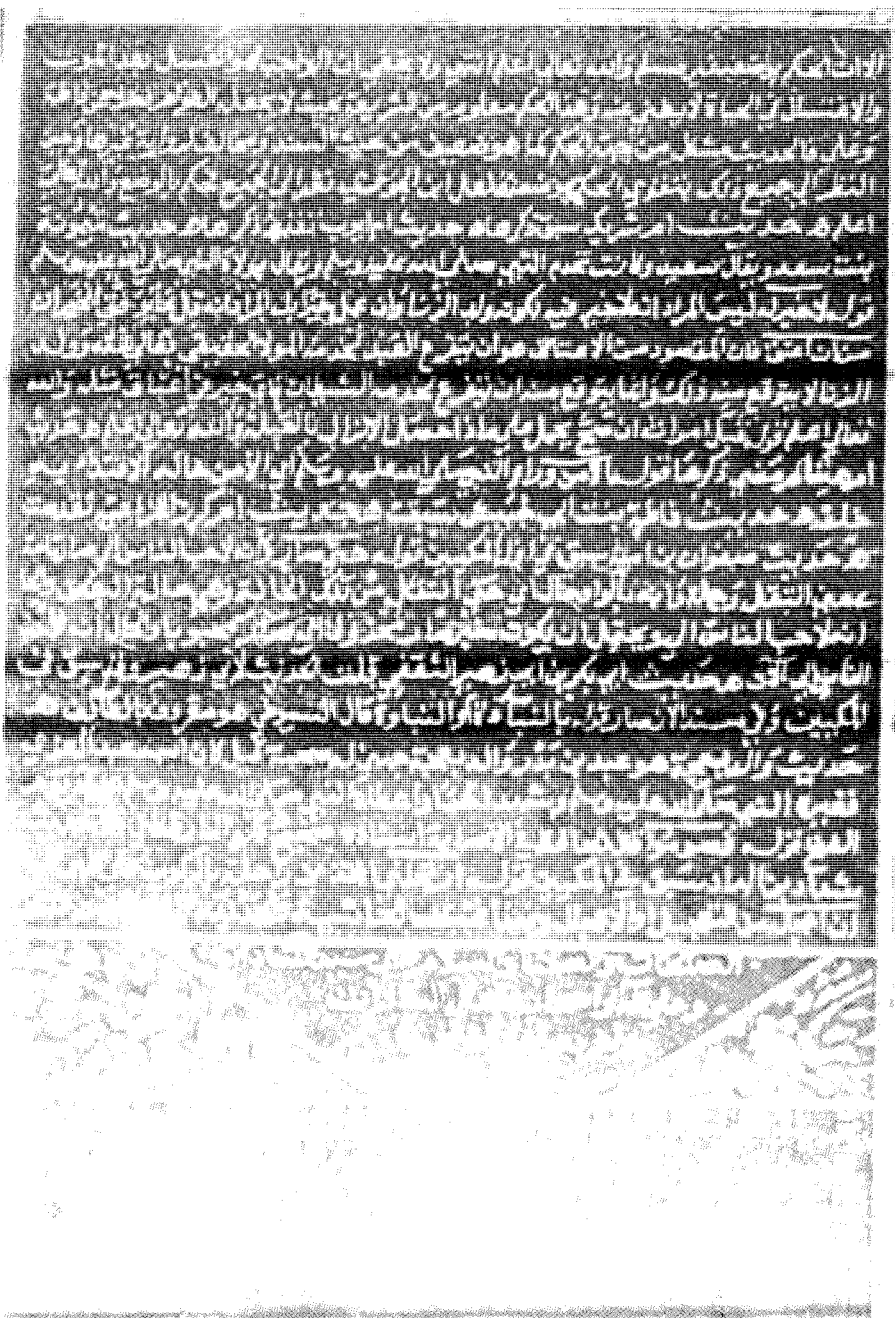
اعتمدت في إخراج هذه «الحاشية» على نسختين خطيتين وهاك وصفهما :
الأولى : من محفوظات مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، وتقع في (٤٧٤) ورقة ، كان الفراغ من نسخها سنة (١١٤٤هـ) ، واسم ناسخها : عبد الوهاب بن عمرو الملوي الصعيدي المالكي ثم المدني ، كما ذكر في آخر الكتاب عند الفراغ من نسخه .

وهي نسخة كاملة جيدة ، عليها عدة تصحيحات وإلحاقات تدل على العناية بها ، لكنها مع ذلك لا تخلو من أخطاءٍ وسقطات وتحريفات ليست باليسيرة .
وهذه النسخة اعتبرتها أصلاً ؛ لكونها كاملة ، وأشير إليها بـ «الأصل» .

الثانية : من محفوظات مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة وهي مصورة عن المكتبة السعيدية بحيدرآباد ، وتقع في ثلاث مجلدات : الأول في (٢١٩) ورقة ، والثاني في (٢٢٩) ورقة ، والثالث في (٩٠) ورقة .

وهذه النسخة جيدة جداً ، بل هي أجود من الأصل ، وقد امتازت على الأصل بقلّة ما فيها من أخطاء ، وقد اهتديت إلى كثير من الأخطاء الواقعة في الأصل من خلالها ، كما يظهر ذلك في تعليقاتي على الكتاب .

ولا يعيب هذه النسخة سوى أن بها خرمًا كبيرًا من أولها يمتد حتى بدايات «مسند عبد الله بن عمر» وذلك عند الحديث رقم (٤٥٠٦) في صفحة (٦) من الجزء الثاني من النسخة الميمنية ، يعني نحو سدس أحاديث «المسند» تقريباً ؛ ولهذا اعتمدت في تحقيق هذا الجزء على الأصل فقط . وإليها الإشارة بـ «م» .



اللوحة الأخيرة من «الأصل»

تعالى عليه سلم ركعتين الخ يحتل إذا المراد أنه صلى عنده
مراعاة الصلوات وصليت خلفه مؤتما به ولعله اتفق له
أحياناً ذلك وإن كان أداء التوافق جماعة مكان متعارفاً
والله تعالى أعلم لا تسأولوا بالقرآن إلى بلاد العدو
مثلكم أي معشر المسلمين كرجل أكمل رجل إلى المثل المغلق
بجهم وبهذين الفرقين كالمثل المتعلق بهذا الرجل لأعلى
في الثلاثة بالرجل على أن في مثل الفرق الثلاثة ما يشبه
الذي مثل الرجل ويمكن أن يقدّر المضاف أي كمثل أجزاء
الرجل فيضع التشبيه الافصلت كلمة الأبالج تحقيقاً استقضية
أن هذا قبل هذه أخفى بالنظر إلى النصاري على قول الجمهور
القبائل أن امتدأ وقت العصر من المثل فلت قد ذكره
أن من الزوال إلى أن يصير ظل كل شيء مثله أكثر من ثلاث
ساعات ومن وقت المثل إلى الغروب أقل من ثلاث ساعات
وهنا يكفي في كونه النصاري أكثر عملاً مع أن الواقع والحديث
ليس وقت الزوال بل نصف النهار وهو قبيل الزوال فيظهر
أنه أقاموا يوماً واحداً في ظرف العمل أيضاً في وقت العمل
ويصلون وسط المثل فباستبارد لا يكثر التفاوت بل لا ريب
على أنه يمكن أن يعمل أكثر عملاً على معنى أكثر ثباتاً ومشقة فيظهر
الامر ظهوراً بيناً بناءً على أن عمل النصاري مفروض في وقت
شدة الحر فإنهم غفلة عنهم فون هي ما يخرج من الصدر
أو الراس فتغيب أي أظهر الضبط قبل وجه أحدكم أي هيئة التآلم
عليه تعالى في الصلوة يشبه هيئة الأقبال على من كان قبل وجهه
فلا ريب في هذه الهيئة القاء الغفلة في جهة القبلة
فأستغنى أي فقال أنا شاء الله تعالى في خلفه غير حش ضبطاً

قالوا انما هؤلاء النصف من عبد المطلب ويقال لها ايضا مولاة النبي صلى الله عليه وسلم
فقد علمنا خبره وندعي القول بالسند فقالوا عليه وآله لا يكتشفها احد قد مضى
بعضها ذلك ثم قالوا ورواه ابن الجوزي في الموضوعات في آخر الكتاب من طريق خاص من علي
عن ابن هب عن ابن سعد وقالبه من ابن بن يزيد والحكم بن اسلم عن ابن هب وقالبه
عبد المراق عن علي عن عبد الله بن محمد بن عقيل من سلافة قال في الكلام عليه هذا الحديث لا يصح
الما عاصم بن علي فقال يحيى بن معين ليس به ولا نوح والحكم ضيعت انتم هرون رواية بن
اسحق وهو موجود قلت وحديث هذا الحديث كذا الفكتة المذكورين يدل على انه لم يره في المسند
الي انظر محمد بن جعفر وكلاهما من رجال الصحيح واما محمد بن علي بن اسحق فلا طائل فيه فان الامة
تلك احدثته واكثر ما عيب به التدليس والرواية عن الجوهري واما هو في نفسه فقد روى وهو صحيح في
عند الجوهري وشيخ عبد الله بن علي قال في ابراهيم شيخ لا يسهله ومرسل عبد الله بن محمد بن عقيل فقد
رواية محمد بن اسحق وقد روى الطبراني في معجمه من طريق عبد المراق فكيف يثبت الحكم عليه بالوضع نعم
هو مخالف لما رواه في هذا ابن علي واسماء بنت عيسى غسلا فائمة وقد تعقب ذلك ايضا وشرح ذلك بطول
الا ان الحكم بوضع غير مسلم وبه نعلم انه لا يثبت انما الواجب هو الفصل بعد الموت والاعتساف في الحياة
لا ينبغي عنده هذا الحكم معلوم من الشريعة بحيث لا يجعله العوام فضلا عن فاطمة وعلي فالحديث
شكلا من جهة الحكم كما هو ضعيف من حيث السند ومختلف لرواية غيرها وحسن المقول في جميع ذلك
يتولى الحكم بوضعه فليعلم ان الجوزي نظر الى الجميع في بالوضع وانه قد اعلم بالحديث
ام سر يك سبق ذكرها في حديث ام ايوب تقدم ذكرها حديث ميمونة بنت سعد وقال علي
وكما تقدم النبي صلى الله عليه وسلم وقال مولاة النبي صلى الله عليه وسلم لا خير فيه ليس المراد
انه لا خير فيه كونه ولد الزنا وانما المراد انه قل ما يوفق الخيرات من ان اعتق فان المفقو
من الاعتناق هو اما يفرغ العبد بخدمة المولى الحقيقي فتلى شانه ولد الزنا لا يتوقع منه ذلك
وانما يتوقع منه ان يتبرع بخدمة الشيطان فاي خرف في اعتناق مثله وانه على علم قبل امرانه
ان صح يحمل علما اذا حصل الامر بالاعتقاد وانه يثق اعلم به حديث ام هشام مضي ذكرها
الامر وراء النبي صلى الله عليه وسلم الامم حالة الا فتداه به خلفه في حديث فاطمة بنت
ابي حنيفة سبقت في حديث ام كوز الخرافة فقدمت به صفوان بن امية سبق في اول الكتابين
حتى وثار وانه لا حب الناس الى صيرامة يعني اسفل وانه بانوا وحالا حتى اسفل من
ملك الحاملة وهي حالة البهمن والحال ان لا حب الناس الي ويحتمل ان يكون خير صار محمد وفا
اي ما رجوا والحال ان لا حب الناس الى لان في حديث ابي بكر بن ابي جهم السفي قال في الحديث
لا يبره وقد سبق في الكتابين وفي مسندنا ايضا انه في بناء او البناء قال السفي هو في
بالطائف في حديثه والذي يجهل هو عبد بن بدر والذي يجهل في حديثه قبل كان اسمه

المطبوع من «الحاشية»

هذا؛ وأثناء عملي في تحقيق هذه «الحاشية» وصل إليّ هدية من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة قطر، وهي عبارة عن عدة كتب مما تصدره الوزارة من كتب التراث، منها نسخة محققة من هذه «الحاشية» في سبعة عشر مجلدًا، فسررت بها سرورًا بالغًا، فمعلوم أن الوزارة لا تألو جهدًا في خدمة التراث الإسلامي، وإخراجه في أبهى صورة وأحسنها، وإهداء ما تصدره لأهل العلم في مشارق الأرض ومغاربها، وهذا عمل عظيم، بل هو من أعظم الأعمال في خدمه التراث ونشر العلم، فجزى الله القائمين عليها خير الجزاء، وأعانهم وسدد خطاهم فيما هم فيه سائرون، ونفع بهم وبأعمالهم الإسلام والمسلمين.

ولما أن وقفت على هذه النسخة المحققة، عزمت على الاستفادة منها؛ إذ لا مانع من ذلك إذا ما نسب الفضل لأهله، وإنما يعرف الفضل لأهل الفضل ذووا الفضل.

فقمت بمقابلة عملي على النسخة المحققة، وقد أعانني ذلك على تصحيح بعض الأخطاء التي كانت في عملي ولم أتنبه إليها، وذلك من فضل الله عليّ، أن أعانني على إصلاح ما ندد من أخطاء في عملي قبل إصداره وإخراجه، والحمد لله رب العالمين.

كما أنني وقفت في هذه النسخة المحققة على بعض الأخطاء القليلة أيضًا، فرأيت أنه من الواجب عليّ الإشارة إليها هنا؛ ليستفيد بها إخواني الباحثون الذين بحوزتهم هذه النسخة، ليصححوا نسختهم، والله من وراء القصد.

وأبرز الأسباب التي أدت إلى وجود مثل هذه الأخطاء في النسخة المحققة :
 كون المحقق الفاضل الأستاذ نور الدين طالب لم يقف على النسخة الأخرى ،
 إنما حقق الكتاب على نسخة وحيدة ، وهي الأصل ، وقد سبق أن أشرت إلى أن
 هذه النسخة الأصل مع كونها كاملة إلا أنها وقع فيها أخطاء ليست باليسيرة ،
 والمحقق الفاضل وإن اهتمدئ إلى بعض هذه الأخطاء ، فأصلحها باجتهاده
 وبحثه ، إلا أنه لو كانت عنده النسخة الأخرى لأصلح ما لم يتنبه إليه من بقية
 الأخطاء ، ولكان إصلاحه لما أصلحه مدعمًا بهذه المخطوطة ، بلا شك .

غير أن مصورته من المخطوطة الأصل سقط منها أيضًا ورقة كاملة وهي
 الورقة رقم (٢٠٦) ، وهي تشتمل على الأحاديث من (٩٦٨٢) إلى (٩٧٦٧)
 بترقيم «المسند» (طبعة الرسالة) والواقعة في النسخة اليمينية (٤٤٠-٤٤٧)
 وقد أدى ذلك إلى سقوط هذه الأحاديث كلها بشرح السندي عليها من النسخة
 المحققة ، ولم يتنبه المحقق الفاضل إلى ذلك .

كما سقط من المحقق الفاضل الأحاديث من رقم (١٨٩٢) إلى (١٨٩٨)
 بترقيم (طبعة الرسالة) بشرح السندي عليها ، مع أن شرح هذه الأحاديث
 موجود في المخطوطة الأصل التي اعتمد عليها .

وكذلك سقط الحديث رقم (٧٥٦٠) و(١٠٩٥٨) وشرحهما ، وشرحه أيضًا
 موجود في المخطوطة الأصل .

لكن ، كل ذلك لا يقدح في العمل العظيم الذي قام به المحقق الفاضل ،
 ولا يقلل من الجهد الطيب الذي بذله ، وقد كان له قصب السبق في إخراج
 الكتاب ، فجزاه الله خيرًا .

وهذا ثبَّت بمواضع الأخطاء الواقعة في النسخة المحققة مع بيان صوابها ،
 وبالله التوفيق .

الجزء الأول

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٧	٤	الحافظ ابن موسى	الحافظ أبو موسى
٩	١	موقفه	موقعه
٩	٢٢	وكسر مئة ألف	(هذا السطر مكرر)
١٤	١	القضاء	القضايا
١٧	١٦	برضائه	برضاه
٢٩	٢	يصلح	يصح
٣١	١	لتقدير	لتقرير
٤١	١٣	أكثر	أكبر
٤٤	١٥	وقيد إشارة	وفيه إشارة
٥٤	١	ما يوسوس	أي : ما يوسوس
٥٤	٢	حبائله ومصاده	حبائله ومصائده
٥٥	٧	من الإيال	من آل يالو
٦٤	٢	متعلق بالأجر	متعلق بالآخر
٨٠	٩	حُدثتك	حدثُ
٩٠	٩	لتغيّطه	لتغيظه
٩٣	١٣	تأليف الشعر	بتأليف الشعر
١٠٠	٤	فهى - بنون ثقيلة -	نهي - بنون ثقيلة -
١٣٠	١١	«الأرجوان» : بكسر	«الأرجوان» : الميثرة : بكسر
١٣٥	٢	عالمًا مطلقًا	عالمًا مطلقًا
١٤٢	١	عاصم بن عبد الله بن عاصم	عاصم بن عبيد الله بن عاصم

يزيدنا عند الله	٤	١٨١	يريد ما عند الله
لبوس حرير	١٣	١٩٧	لبوس الحرير
أي : أي	٩	١٩٨	(هنا تكرار)
أي : كفر	٤	٢٢٤	أي : كفران
متلفٌ بثوبه	١٦	٢٢٥	أي متلفٌ بثوبه
عتق مجابًا	١٣	٢٣٠	عتق مجازًا
ما يكون متعلمًا	١٦	٢٣٦	ما يكون المرء متعلمًا
وفتح ودال	١	٢٨٨	وفتح دال
أبو عبادة الرزقي	١٣	٢٩١	أبو عبادة الرزقي
أي : إحداها	٩	٣٠٧	إحداهما
إلى الأم مدار الفرق	٤	٣١٣	إلى الأم لأن مدار الفرق
ثم أبو بكر وعُمر،	٨	٣١٨	ثم أبو بكر وعُمر ثانيًا،
زيد بن جبير	٥	٣٢٤	زيد بن جبيرة
أو بكسر دال	٩	٣٢٧	أو بكسر ذال
رجله بالخفضة	٧	٣٣٢	رجله بالخفضة
حبًا لا يقال : على	١٤	٣٣٨	حبًا لائقًا لا على
بنا العام	١٢	٣٤١	عنه العام
وبالمسلمين حاجة	١٢	٣٤١	وبالمسلمين إليه حاجة
فاردده عليهم	١٢	٣٤١	فرده عليهم
مما أخرجه وأبو داود	٩	٣٤٧	مما أخرجه الترمذي وأبو داود
رأيته في مسجد فلان	٧	٣٥١	رأيت في مسجد فلان
«دلو وثمرة»	١٧	٣٦١	«دلو وثمره»
أخذ زكاتها	١٤	٣٧٠	أخذ زكاتها

ما حالهما؟ وأيُّ	ما حالهما؟ س وأيُّ	١١	٤٠٤
حديث هُلب	حديث هند	٧	٤٢٣
يوزن الحسنات	يوزن الحساب	٣	٤٣٣
أخذ الشيء بالشدة	أخذ الشيء بالسرة	٥	٤٣٥
أي : يسأل عن الأخبار	أي : عن الأخبار	٢١	٤٣٩
(تكررت)	عدداً	٣	٤٤٥
فكما لا يمكن لليد	كما لا يمكن لليد	٧	٤٤٥

الجزء الثاني

فإنه لا يحصل	كأنه لا يحصل	٣	٣٩
إعارته منه	أعاره إليها	٩	٤١
قطع النسل والإضافة	قطع الإضافة	٩	٤١
ولا تزوج إلينا	ولا تتزوج إلينا	١٤	٥٧
الرافضة	الرفضة	٥	٦٢
أكفر	الكفر	٥	٧٥
لما ادَّعى	لما ادَّعى	٩	١٠١
أي : فالإقتصار على	فالاقتصار على	١٣	١٠٩
من التعزير	من التعزير	٦	١١٥
ألاً أنه يجزم	ألاً يجزم	٧	١٢٤
أتم لهم أحب الهجرة	أتم لهم الهجرة	١	١٢٦
وتؤمننا	وقومنا	٣	١٢٩
الدهني	الذهبي	١٤	١٣٢
دهن	ذهن	١٥	١٣٢

١٤٩ هامش (١)	ولكن ضرب عليها	ليس هذا ضرباً - ويراجع
		المخطوط - ثم لو كان ضرباً
		فقد بدأ من قوله : ما
		صح إلى قوله :
		فعميت . وهذا لا يستقيم
١٥٥	١٥	تنبيه جوازها بحق
١٨١	١٣	متنفس
١٨٦	١٠	الثقل الوحم
١٩٦	١	ءابرة
١٩٨	١٨	التمر يجفف
٢٠١	٨	نقشاً
٢٠٩	٤	وكان
٢٢٨	١	في أصل
٢٢٩	٤	أي خير
٢٣٢	١٢	ناقصة في الجملة
٢٣٣	٤	والإخبار
٢٣٤	١٧	حقية
٢٣٧	٣	وسين مهملة
٢٥٦	٨	بعد كلامها
٢٧٧	١٠	عدم هجرة البيت
٢٧٧	١١	للزم هجرة كثير
٢٨٨	١٩	معني الوحي
٢٩٥	٣	وجه العجب
		ووجه العجب

رورا أن التوبة	١١	٣٠٠	ضرورة أن التوبة
نفز الضبي	١٢	٣٠٥	نفز الصبي
عن عمار :	١٤	٣٣٥	عن عمار عنه :
براء موحدة	٣	٣٧٤	براء وموحدة
فيه ليث بن سليم	١٥	٣٧٧	فيه ليث بن أبي سليم
لم يرد أيُّ شرك	٦	٣٨٧	لم يرد به أيُّ شرك
وتشدد الرء	١٠	٤٠٣	وتشد الرء
فيما ترك	١٦	٤٠٦	فيما نزل
عادت إلي ، من المراقبة	٤	٤١٦	عادت إلي ؛ اسم من المراقبة
﴿ يحلونه عامًا .. ﴾	١	٤٢٣	(تكرار)
لا لموافقته	١٠	٤٢٣	لا لموافقة
كالرباء أو لأمر	١٧	٤٢٣	كالربا أو لأمر
فيه ليث بن سليم	١٩	٤٣٩	فيه ليث بن أبي سليم
نواحيها أيضًا	١٢	٤٤١	نواحيها أرضًا
وقيل : بفتح الميم	٦	٤٦١	وقيل : مَن بفتح الميم
- بضم فتشديد ياء -	٩	٤٦٣	- بضم فكسر فتشديد ياء -
كانت بالتوبة	٩	٤٧١	كانت بالنوبة
في أجواف : طيرانها	٤	٤٧٤	في أجواف طير : أنها
في الشرعيات أم لا؟	١	٤٨٤	في الشريعة أم لا؟
بمعنى «الباء» ، «بخرقه»	١	٤٨٨	بمعنى «الباء» ، أي : «بخرقه»
«ويدخل الجنة هؤلاء ...»	٦	٤٩٢	«ويدخل الجنة من هؤلاء ...»

الجزء الثالث

فيه ليث بن سليم	١٦	١٧
«فعاد عنها»	٧	٣٤
أبا جهرة - بالجيم - سواء	١٩	٤٥
أي : قمنا	٢٠	٥٤
من المروءة	٢	٥٦
ويحتمل لأن يكون معناه	٤	٦١
مدبر شمسها وقمرها	٦	٦١
وعن الأول يمكن أن يكون	٦	٦٤
«والله لا يفطر» في الشهر	١١	٧٠
حين ظهر له أنها مسمومة	١٣	٨٢
بجحده الحديث	٢	٩١
«فلما نزل من الظهران»	١٢	١٠٣
وأقل مؤنة	١٢	١١٧
- بميم وراء ومثلثة -	١٥	١١٧
«أثرها»	١٦	١٦٦
عقب أربعة أشهر	٨	٢٥٣
أفي الذي على الأصابع	٦	٤٧٤
والحق أن المنتجب	٢	٤٧٥
لا يدل على إباحته	١٥	٤٨٠
أنه ربما لم يره	١	٤٨١