

جامعة الإسكندرية
كلية الآداب
قسم الفلسفة

البعد الأخلاقي للفكر السياسي الإسلامي
عند الفارابي والماوردي وابن تيمية
" دراسة تحليلية نقدية في فلسفة السياسة "

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير
في الفلسفة

الباحثة
موزه أحمد راشد العبار

إشراف
الأستاذ الدكتور / علي عبد المعطي محمد

أستاذ الفلسفة بكلية الآداب - جامعة الإسكندرية

1421 هـ / 2000 م

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

"وَإِنكَ لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ"

سورة ن - الآية رقم ٣

"وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا"

سورة طه - الآية رقم ١١٤

"وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا"

سورة الإسراء - الآية رقم ٨٥

إهداء

تتشرف الباحثة أن تهدي لحرم صاحب السمو
رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة سمو الشيخة فاطمة
بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام ، بالغ الشكر
وعظيم الامتنان على تشجيعها لابنة الإمارات .
حيث كانت وسيظل دعمها لإمرأة الإمارات أحد
لعلامات المضيئة في تاريخ الحركة النسائية لدولة
الإمارات العربية المتحدة ، التي أرسى دعائمها صاحب
لسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان حفظه الله .

شكر وتقدير

الحمد والشكر لله سبحانه وتعالى على ما وفقني
إليه بمشينته. هذا وتتقدم الباحثة بخالص الشكر
والتقدير والعرفان إلى :

الأستاذ الدكتور / علي عبد المعطي محمد

المشرف على هذا البحث

لما بذله من وقت وجهد في مساعدة الباحثة .

كما تتقدم الباحثة بخالص الشكر والتقدير إلى
السادة الأفاضل أعضاء هيئة التدريس بقسم الفلسفة
جامعة الاسكندرية .

كذلك تتقدم الباحثة بخالص الشكر والتقدير لكل من
ساعد الباحثة ومدّها بالكتب والمعلومات التي أثرت البحث
ووفرت له مزيداً من الأصالة والعمق .

الباحثة

فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
أ	صفحة الغلاف
ب	آيات قرآنية
ج	إهداء
ج	إهداء
د	شكر وتقدير
هـ - ح	فهرس المحتويات
١ - ٢	مقدمة
٣ - ٣٩	الفصل الأول ماهية علم الأخلاق
٥	مقدمة :
٦ - ٩	أولا : معالم بارزة في علم الأخلاق
١٠ - ١٥	ثانيا : تعريف علم الأخلاق
١٦ - ١٨	ثالثا : أهداف علم الأخلاق
١٩ - ٢٣	رابعا : موضوع علم الأخلاق
٢٤ - ٢٦	خامسا : أقسام علم الأخلاق
٢٧ - ٢٩	سادسا : علاقة الأخلاق ببعض العلوم الأخرى
٤٠ - ٩٠	الفصل الثاني القيم والفضيلة
٤٢	مقدمة :
٤٣ - ٦٣	القيم
٤٤ - ٤٥	أولا : مصطلح القيم في العلوم

٤٨ — ٤٦	ثانياً : تعريف القيم
٥٠ — ٤٩	ثالثاً : خصائص القيم
٥٣ — ٥١	رابعاً : سلم أو هرم القيم
٥٧ — ٥٤	خامساً : قياس القيم
٦٠ — ٥٨	سادساً : أهمية دور القيم في حياة الفرد والمجتمع
٦٣ — ٦١	سابعاً : القيم الأخلاقية
٩٠ — ٦٤	الفضيلة
٦٩ — ٦٥	أولاً : ماهية الفضيلة
٧٤ — ٧٠	ثانياً : معالجة أفلاطون للفضيلة
٧٧ — ٧٥	ثالثاً : الفضائل الأصلية عند أفلاطون
٨٥ — ٧٨	رابعاً : المفهوم الأرسطي للفضيلة
٩٠ — ٨٦	خامساً : المفهوم الإسلامي للفضيلة
— ٩١	الفصل الثالث المعايير الأخلاقية
١٢٦	
— ٩٤	مقدمة
١٠٠	
— ١٠١	أولاً : المعيار النفسي
١٠٥	
١١٠—١٠٦	ثانياً : المعيار الحدسي
١١٤—١١١	ثالثاً : المعيار القانوني
١١٨—١١٥	رابعاً : المعيار التطوري
١٢٤—١١٩	خامساً : معيار القيمة
١٢٦—١٢٥	سادساً : معيار الكمال
١٨٠—١٢٧	الفصل الرابع الأسس الأخلاقية والدينية للفكر السياسي في

الإسلام

١٣٢-١٣٠	أولاً : الحكم الإلهي أو الثيوقراطي
١٣٨-١٣٣	ثانياً : السياسة في الإسلام ... و
١٤٥-١٣٩	ثالثاً : مفهوم الدولة في الإسلام
١٥١-١٤٦	رابعاً : نظام الحكم في الإسلام
١٥٦-١٥٢	خامساً : نظام الشورى والديمقراطية في الإسلام
١٥٩-١٥٧	سادساً : فكرة العالمية
١٧٤-١٦٠	سابعاً : سياسة الحرب والسلام في الإسلام
١٨٠-١٧٥	ثامناً : الآثار الاجتماعية للإسلام
الفصل الخامس	
٢١٨-١٨١	علاقة الأخلاق بالسياسة عند الفارابي
١٨٧-١٨٣	أولاً : تقدم عن الفارابي وعصره
١٩٠-١٨٨	ثانياً : كتب الفارابي
١٩٦-١٩١	ثالثاً : النفس البشرية عند الفارابي
٢٠٠-١٩٧	رابعاً : نشأة المدينة لدى الفارابي
٢٠٤-٢٠١	خامساً : الأصول الأخلاقية في فلسفة الفارابي
٢١٠-٢٠٥	سادساً : المدينة الفاضلة لدى الفارابي
٢١٣-٢١١	سابعاً : أنواع المدن لدى الفارابي
٢١٥-٢١٤	ثامناً : بين جمهورية أفلاطون ومدينة الفارابي الفاضلة
٢١٨-٢١٦	تاسعاً : فلسفة السياسة لدى الفارابي
الفصل السادس	
٢٤٨-٢١٩	تأصيل الحكم العربي الإسلامي عند الماوردي

٢٢١	مقدمة :
٢٢٥_٢٢٢	أولاً : فكرة عن الماوردي
٢٢٩_٢٢٦	ثانياً : كتاب أدب الدنيا والدين . ز
٢٣٢_٢٣٠	ثالثاً : كتاب تسهيل النظر وتعجيل الظفر في أخلاق الملك وسياسة الملك ..
٢٣٦_٢٣٣	رابعاً : نشأة الدولة عند الماوردي
٢٤٨_٢٣٧	خامساً : نظام الحكم
٢٨٥_٢٤٩	الفصل السابع الأسس الأخلاقية والدينية عند ابن تيمية
٢٥٤_٢٥١	أولاً : ولادته وأسرته
٢٥٨_٢٥٥	ثانياً : نشأته
٢٦٣_٢٥٩	ثالثاً : عصره
٢٧١_٢٦٤	رابعاً : مؤلفاته
٢٧٤_٢٧٢	خامساً : السياسة تركز على القرآن الكريم والسنة
٢٨٨_٢٧٥	سادساً : عناصر السياسة الشرعية
٣١١_٢٨٩	الفصل الثامن الفكر السياسي عند مكيا فيللي
٢٩٣_٢٩١	تقديم :
٢٩٥_٢٩٣	أولاً : الأوضاع السياسية في عصر مكيا فيللي
٢٩٩_٢٩٥	ثانياً : الفكر السياسي عند مكيا فيللي
٣٠٨_٢٩٩	ثالثاً : كتاب الأمير
٣٠٩_٣٠٩	رابعاً : الغاية تبرر الوسيلة
٣١٠_٣٠٩	خامساً : سمعة مكيا فيللي
٣١١_٣١٠	خاتمة

٣٢٢-٣١٢	خاتمة البحوث ح
٣٣٣-٣٢٣	مراجع البحوث
٣٣١-٣٢٣	أولاً : المراجع العربية
٣٣٣-٣٣٢	ثانياً : المراجع الأجنبية
	ملحق البحث
٨ — ١	ملحق رقم (١) نظام الحكم في دولة الإمارات العربية المتحدة
٢٠ — ١	ملحق رقم (٢) التكافل الاجتماعي في الإمارات العربية المتحدة — الماضي والحاضر

مقدمة :

اتسم الفكر السياسي الغربي خاصة منذ ولاية مكيافيللي وظهور كتابه الأخير (الأمير) بفصل دائرة الأخلاق والدين فصلاً تاماً عن دائرة السياسة ، وسار في نفس الاتجاه أغلبية الفلاسفة السياسية التي ظهرت في الغرب المسيحي .

وفي مقابل ذلك اتسم الفكر السياسي في الإسلام بالربط المحكم بين الأخلاق والسياسة جنباً إلى جنب ، وبين الأخلاق والدين والسياسة أحياناً أخرى ، مما جعل الفكر السياسي في الإسلام أكثر ارتكازاً على الفضائل الأخلاقية وأكثر تمسكاً بآداب الدين .

ومن هنا يبيء أهمية هذا الموضوع الذي نحاول فيه الإشارة إلى هذا الخلاف بين الفكريين السياسيين الغربي والإسلامي . وإن كنا قد توقفنا عند نماذج هامة في هذا الصدد لكي يتبين هذا الفارق بين الفكرين بجلاء ووضوح تام . ولهذا جاء تقسيم البحث على هذا الشكل الذي نتناول فيه دراسة علم الأخلاق من زوايا متعددة كما في الفصول الأول والثاني والثالث " ماهية علم الأخلاق " ، " القيم والفضيلة " ، " المعايير الأخلاقية " . وفي الفصل الرابع تم تحديد الأسس الأخلاقية والدينية للفكر السياسي في الإسلام .

ثم اعتمدنا بعد ذلك على نماذج ممثلة للفكر السياسي في الإسلام فتناول الفصل الخامس : " علاقة الأخلاق بالسياسة عند الفارابي " ، وفي الفصل السادس : " تأصيل الحكم العربي الإسلامي عند الماوردي " ، ثم في الفصل السابع تم تناول : " الأسس الأخلاقية والدينية للفكر السياسي في الإسلام متمثلاً في ابن تيمية .

ويتناول الفصل الثامن والأخير الفكر السياسي عند مكيافيللي ، مع عرض مفصل لكتابه " الأمير " .

وفي خاتمة البحث تم استعراض جوانب الاختلاف بين الفكر السياسي والأخلاقي عند ميكافيللي و الفكر السياسي والأخلاقي في الإسلام ، وكيف أن الفكر السياسي والأخلاقي في الإسلام هو الأفضل والأقرب إلى طبيعة الحياة الإنسانية .

أما المنهج الذي تم اتباعه فهو المنهج التحليلي التاريخي المقارن وهو منهج يلائم هذه الدراسة تمام الملائمة .

هذا ولقد استعانت الباحثة بالكثير من المراجع العربية والأجنبية المرتبطة بشكل مباشر أو غير مباشر بموضوع البحث ، في محاولة منها لعرض الأفكار الرئيسة لكل باب من أبواب الرسالة ،

وبما يساعد في تحقيق رؤية واضحة للفكر الأخلاقي والسياسي في الإسلام وللфكر الأخلاقي والسياسي لدى الغرب بصفة عامة ولدى مكيفيللي بصفة خاصة ، وهذا بدوره يسهل عملية عقد المقارنة بين الفكرين .

وفي ملحقين بالبحث تم الحديث عن نظام الحكم في دولة الإمارات العربية المتحدة في الملحق رقم (1) .

بينما في الملحق رقم (2) تم استعراض بعض صور وأشكال التكافل الاجتماعي في الإمارات العربية المتحدة في الماضي والحاضر .

وتدعو الباحثة الله العلي القدير أن تكون قد وفقت في تحقيق الأهداف الموضوعية لهذه الدراسة . مع الاعتراف مسبقاً بأنهما بعض النواقص كأى عمل أو جهد إنساني . فالكمال لله وحده سبحانه وتعالى .

الفصل الأول

ماهية علم الاخلاق

مقدمة

يعتبر اليونانيون القدماء هم أول من وضعوا قواعد علم الأخلاق على أساس فلسفي ، ويعتد سقراط (469 - 399 ق . م .) مؤسساً لهذا العلم .

ولقد اتجه سقراط في محاولة جادة إلى بناء معاملات الناس على أساس علمي ، وكان يذهب إلى أن الأخلاق والمعاملات لا تكون صحيحة إلا إذا كانت مبنية على العلم ، ولهذا كان يرى أن الفضيلة هي العلم ، وأن الرذيلة هي الجهل ⁽¹⁾ .

تُشكل الأخلاق دور العامل الحاسم في صلاح الفرد والجماعة ، وتقدم الأمم والشعوب ، وذلك إذا كانت أخلاق الخير قائمة على معايير سليمة . وتكون عاملاً رئيسياً في فساد الفرد والجماعة ، وتخلف الأمم والشعوب ، وذلك إذا كانت أخلاق الشر . فالأخلاق هي تلك الفلسفة التي تهتم بالجانب العملي في سلوك الإنسان ، والوجه العملي من سلوك الإنسان هو المعيار الذي يحكم الآخرون من خلاله عليه ⁽²⁾ .

ولقد احتل موضوع علم الأخلاق وأهدافه وعلاقته بالعلوم الأخرى إهتماماً واضحاً لدى العلماء والباحثين سواء في مجال الفلسفة أو مجال العلوم الأخرى التي تشترك في دراسة الأخلاق مثل : علم الجمال وعلم الاجتماع والقانون ...

ولقد دار جدل بين العلماء والباحثين حول أهداف وموضوعات علم الأخلاق وعلاقته بغيره من العلوم .

وبادىء ذي بدء يعتبر علم الأخلاق من العلوم التي تبحث عن الحقيقة ، ومن ثم فهو علم يستهدف البحث عن المعرفة من خلال البحث عن حقيقة الأشياء ، وخاصة المتعلقة بالسلوك الأخلاقي الإنساني من حيث منظور الصواب والخطأ .

وعلم الأخلاق من هذه الزاوية يعتبر أقرب إلى الفلسفة منه إلى العلوم الأخرى .

كذلك يعتبر علم الأخلاق أحد العلوم المعيارية الذي يهتم بدراسة أخلاق وقيم الإنسان والفضائل الإنسانية التي يجب أن يتحلى بها .

ويتناول هذا الفصل عرضاً لبعض تعريفات علم الأخلاق وأهدافه وموضوعاته وأقسامه .

وفي خاتمة الفصل تُسم تحديد علاقة علم الأخلاق ببعض العلوم الأخرى .

(1) محمود حمدي زقزوق : مقدمة في علم الأخلاق (الكويت : دار القلم ، ط 3 ، 1983) ص 49 .

(2) محمد عبد الستار نصار : دراسات في فلسفة الأخلاق (الكويت : دار القلم ، 1982) ص 238 .

ماهية علم الأخلاق

مقدمة :

- أولاً : معالم بارزة في علم الأخلاق
- ثانياً : تعريف علم الأخلاق
- ثالثاً : أهداف علم الأخلاق
- رابعاً : موضوع علم الأخلاق
- خامساً : أقسام علم الأخلاق
- سادساً : علاقة علم الأخلاق ببعض العلوم الأخرى

أولاً : معالم بارزة فى علم الأخلاق

معالم بارزة في علم الأخلاق

في أمم العالم القديم كانت العاطفة والغريزة هما كل شيء تقريباً في الحياة ، وكان اهتمامها بالناحية العقلية مايزال في طور بدائي لا يكاد يتضح ، وكانت أخلاق ذلك العصر السحيق ذات طابع بدائي ، تمتاز بعقائد الدين الذي وجد مع أول و أبو الأنبياء آدم عليه السلام . وكذلك ارتكزت الأخلاق أيضاً في هذا الطور على أسس من الأساطير التي لا يجدها زمان ولا مكان .

وكانت تلك الفكرة العريقة في طوايا الإنسانية موضوع اهتمام قدماء المصريين ، كما كانت موضع اهتمام الأمم الأخرى من قدماء الفرس وقدماء الهنود والصينيين وغيرهم . ومع أنها هي الفكرة نفسها عند الجميع فقد اختلفت مظاهرها وتنوعت تبعاً لتلك البيئات المتنوعة .

كانت عند قدماء المصريين تظهر في صورة عقائد دينية تدعو إلى سلوك طيب للعدالة والاستقامة فيه . وظهرت عند الهنود في صوفية تغلو في الغناء ، وتدعو إلى الانغماس في أعماق الاله (براهما) وإلى السلام الروحي .

ولأهمية الأخلاق في ضبط المجتمعات وتنظيمها لم نجد واحداً من الفلاسفة على امتداد التاريخ ، أو المفكرين والكتاب في العلوم الإنسانية إلا وقد خصص حيزاً من كدحه الذهني وكتابه لباب الأخلاق⁽¹⁾ .

وفي تاريخ علم الأخلاق هناك محطات عديدة بارزة — يمكن الوقوف ببعضها ولو قليلاً ساهمت في نشأة هذا العلم وإرساء قواعده وإعلاء رايته ، من هذه المحطات نذكر :

1 - سقراط (469-399 ق.م.) باعتباره واضع علم الأخلاق من وجهة نظر كثير من مؤرخي الفلسفة ، ولقد اعتبر سقراط الفضيلة علم والذيلة جهل ، بمعنى أن العلم بالخير الحقيقي يهتم بإرادة فعل الخير ، كذلك الجهل يسبب فعل الشر ومن ثم يكون الإنسان سعيداً عندما يفعل الخير ، ويعتبر سقراط أول من وضع مذهباً في السعادة العقلية ، الذي يقرر أن السعادة العقلية — لا الحسية — هي الخير الأعظم⁽²⁾

2 - أفلاطون Plato (427 — 347 ق. م.) ومدينته الفاضلة .

(1) أسعد السحراني: الأخلاق في الإسلام والفلسفة القديمة (بيروت: دار النفائس، ط 2،

1994) ص 9 .

(2) ممدوح على العربي: الأخلاق والسياسة في الفكر الإسلامي والليبرالي والماركسي (القاهرة: الهيئة المصرية العامة

للكتاب، 1992) ص 23 .

3 - أرسطو Aristotles (384 — 322 ق.م.) الذى اعتبر الأخلاق علماً عملياً يهدف إلى تحقيق غاية من خلال التجربة الإنسانية ، بأن جعل الفضائل وسائل لغاية هى السعادة أو الخير الأقصى* .

4 - الايبيقوريون : تنسب هذه المدرسة إلى مؤسسها أبيقور (341-270 ق.م.) ويقوم مذهبها فى الأخلاق على اعتبار أن غاية الحياة هى اللذة⁽¹⁾ ، وتحقيق سعادة الفرد ، بتوفير إشباع الرغبات الروحية والثقافية والمادية لكل فرد وبما إن الدولة هى نتاج الإنسانية ، لذلك فإن الفرد ما اشترك فى تحقيقها إلا لتأمين مصالحه الشخصية البحتة .

و الواقع أن أبيقور رغم ماديته الظاهرة و استناده إلى الاحساس فى تفسيره للمعرفة، نجد أنه فى مذهب الأخلاقي يتجه إلى تفضيل لذات العقل على لذات الحس ، فغاية الأخلاق عنده هى الوصول إلى راحة العقل وطمأننته أى الاستمتاع بالسكينة بمعزل عن مشاكل الحياة و أعبائها. ولما كانت الفضيلة هى الشرط الجوهرى لتحقيق الطمأنينة التى ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالسعادة ، لذلك كان على الحكيم أن يكون حاصلها على هذه الفضيلة التى يتمكن بواسطتها تجنب كل ما يعوق الوصول إلى الخير الأعظم أى السعادة و التى تعنى تحصيل أكبر قدر من اللذات الممكنة طوال الحياة، و يتعين عليه أيضاً أن يرتب اللذات حسب أنواعها و لا يقبل منها إلا ما يفضى به إلى تحقيق غرضه أى السعادة⁽²⁾.

5 - الرواقيون : مؤسس هذه المدرسة هو زينون الرواقي، ومبدأ الرواقيين هو عيش وفق الطبيعة⁽³⁾ . ويرى الرواقيون السعادة أنما كبت الانفعالات العاطفية وإخضاع الرغبات الأخلاقية لحكم العقل . وبذلك فصل الرواقيون الأخلاق عن السياسة فصلاً تاماً ليؤكدوا مبدأ المساواة التامة. ولكنهم لا يغفلون ما بين الأفراد من تباين ، لذلك فقد ابتكروا فكرة "العصر الذهبي" لإثبات أن الأصل فى الأفراد هو التشابه⁽⁴⁾.

* سيتم شرح الفلسفة الأخلاقية لكل من أفلاطون وأرسطو فى الفصل الثانى بشئى من التفصيل.

(1) محمد عبد الستار نصار دراسات فى فلسفة الأخلاق ، ص337.

(2) د. محمد على أبو ريان ، تاريخ الفكر الفلسفى، الجزء الثانى أرسطو و المدارس و المتأخرة ، دار المعرفة الجامعية

الإسكندرية 1989

(3) محمد عبد الستار نصار دراسات فى فلسفة الأخلاق ، ص340.

(4) فاروق سعد : مع الفارابي و المدن الفاضلة ، دار الشروق، بيروت ص228.

6 - ثم جاء الدين الإسلامي ليؤكد على أهمية القيم والفضيلة في حياة الإنسان ، وأن الالتزام بالقواعد الأخلاقية فيه سعادة وخير للإنسان في الدنيا والآخرة .

7 - ولقد ظهر كثير من العلماء المسلمين المهتمين بالظاهرة الأخلاقية وبموضوعات مثل الفضيلة والسعادة والخير ، ومنهم على سبيل المثال لا الحصر : الكندي والفارابي والماوردي والغزالي وابن تيمية وابن خلدون. و مسكويه*

8 - العصر الحديث : وفيما يتعلق بالقيم الأخلاقية في الفكر الحديث فنجد على سبيل المثال كانط وقيم الواجب وفلسفته النقدية ، و بتام والنفعية ، وشوبنهاور وقيم العاطفة ، وأوجست كونت وفلسفته الوضعية...

وسوف نخصص فصلاً كاملاً عن الفكر السياسي عند مكيافيللي (الفصل الثامن) .

9 - الفكر المعاصر : وفيما يتعلق بالقيم الأخلاقية في الفكر المعاصر فنجد على سبيل المثال جون ديوى ، ونيتشه ، وجمال الدين الأفغاني ، والشيخ محمد عبده ...

ومن المفكرين المصريين نجد الكثير والكثير على سبيل المثال لا الحصر : عبد الرحمن بدوى ، توفيق الطويل ، على عبد المعطى محمد ، محمود حمدي زقزوق ، محمد جلال شرف ، ... والذين ساهموا بشكل كبير في تدعيم قواعد علم الأخلاق ، وتوضيح أهدافه ، وتأصيل موضوعاته ، وربطها بالقيم الأخلاقية في الإسلام ...

* سيتم عرض الأسس الأخلاقية والسياسية والدينية عند كل من الفارابي والماوردي وابن تيمية في الفصول الخامس والسادس والسابع على التوالي .

ثانيا : تعريف علم الأخلاق

تعريف علم الأخلاق

التعريف الاصطلاحي:

يتكون مصطلح علم الأخلاق من شقين : علم Science بمعنى الدراسات العلمية واستخدام المنهج العلمي ، والأخلاق Morales أو Ethics⁽¹⁾ ، وهي جمع لكلمة خلق التي تعني العادة والتكرار لفعل معين ، كذلك تشير كلمة خلق إلى السجية والطبع والسعادة والدين والمروءة⁽²⁾ .

التعريف اللغوي:

معظم معاجم اللغة عرفت الخلق بأنه حال للنفس راسخة تصدر عنها الأفعال من غير حاجة إلى فكر ودوية⁽³⁾ .

يقول ابن منظور: الخلق بضم اللام و سكوها، هو الدين و الطبع و السجية، و حقيقته أنه لصورة الإنسان الباطنة و هي نفسه و أوصافها و معانيها المختصة بها بمنزلة الخلق لصورته الظاهرة و أوصافها و معانيها ، و لهما أوصاف حسنة و قبيحة ، و الثواب و العقاب يتعلقان بأوصاف الصورة الباطنة أكثر مما يتعلقان بأوصاف الصورة الظاهرة ، و لهذا تكررت الأحاديث في مدح حسن الخلق في غير موضع كقوله: من أكثر ما يدخل الناس الجنة تقوى الله و حسن الخلق. و قوله: أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً. و قوله: إن العبد ليذكر بحسن خلقه درجة الصائم القائم. و قوله: بعثت لأتمم مكارم الأخلاق. و كذلك جاءت في ذم سوء الخلق أيضاً أحاديث كثيرة. و في حديث عائشة رضی الله عنها: كان خلقه القرآن ، أي كان متمسكاً به و بأدابه و أوامره و نواهيه و ما يشتمل عليه من المكارم و المحاسن و الألفاظ⁽⁴⁾ .

و لقد تعددت و تطورت تعريفات علم الأخلاق عبر تاريخ الفكر الطويل ، تقتطف منها ما

يلي:

(1) Bernard Williams : *Morality , An Introduction To Ethics* (Cambridge : University Press , 1990) P . 87 .

(2) انظر : أبو بكر ذكري : مدخل إلى فلسفة الأخلاق (القاهرة : مطبعة دار التأليف ، 1968) ص 5 .

أبو بكر إبراهيم التلوع : الأسس النظرية للسلوك الأخلاقي (بنغازي : جامعة قار يونس ، 1995)

ص 17

(3) مجمع اللغة العربية : المعجم الوسيط (القاهرة : مجمع اللغة العربية ، المجلد الأول ، 1960 ص252.

(4) ابن منظور الأفریقی لسان العرب، الطبعة الأولى ، دار صادر ، بيروت 1990. ج 10، ص 86، 87 .