

تعليم المعلم

طريق التعلم

تأليف

بُرْهَانُ الْإِسْلَامِ الزَّرْنُوذِيُّ

(٥٧٠ - ٦٢٦ هـ)

دراسة وتحقيق

د. الْحَاجِّ إِمَامِ غَزَّالِي سَعِيدٍ، م. أ.

ماجستير في التاريخ والأدب العربي

خادم العلم بمعهد «النور» للطلاب

وونوجولو - سورابايا

ديانتاما

للشرو تطوير التراث المعاهد الإسلامية

سورابايا - إندونيسيا

وتحقيق هذا الكتاب

. اقدمه للمشايع

بالأخص من كتب

درا الأمين العام

هذا الكتاب كما كان

، الابصار عبد الله

كتب التراث الأساسية

حسن الجزاء وجعلهم

لمساهمة في تجديد

لميه من الاهمال

٤، أملا الإفادة منه

ضفة يجذبها المسلمون

بكون اسهامي البسيط

سة عندما اشتركت

ية لرابطة المعاهد

مية مع مشايخ المعاهد

تربية والتعليم وقضاياها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تصدير المحقق

الحمد لله الذي جعلنا من الطالبين . وأفهمنا من علوم العلماء الراسخين ، والصلاة والسلام على سيدنا المبعوث رحمة للعالمين وعلى آله الطاهرين وأصحابه المجاهدين والتابعين وتابع التابعين الى يوم الدين .

وبعد ، فان كتاب " تعليم المتعلم " للامام برهان الاسلام الزرنوجي المتوفى ٦٣٦ هـ يعتبر من كتب التراث المهمة عن التربية والتعليم ، الذي ما يزال الجيل المعاصر بحاجة ماسة اليه . وذلك ليفهم جيلنا اليوم ما ترك لنا سلفنا الصالح من الآراء والتجارب التي تعتمد على القوة الروحية المستمدة من فهمهم للقران الكريم والحديث النبوي ونصائح مشايخهم وتفاعلم بالبيئة والحالة الاجتماعية والسياسية التي يعيشون فيها . فنستفيد منها وننتقي ونختار ما يوافق العصر الحديث من نظرية التربية التي تم تطبيقها في عصر قديمي ، ونحاول بالجهد المبذول اكتشاف النظرية الجديدة التي تتلاءم بالتحديات والحالة الاجتماعية والسياسية التي تواجهنا اليوم والمستقبل . من هنا ، نستطيع توثيق القديم والجديد تحقيقا بشعارنا اليومي " المحافظة بالقديم الصالح والأخذ بالجديد الاصلح " .

لقد وفقني الله بمنته وكرمه الى دراسة وتحقيق هذا الكتاب الرائع الشائع في معاهدنا الاسلامية باندونيسيا . اقدمه للمشايع والطلاب والمهتمين بموضوع التربية والتعليم ، وبالأخص من كتب التراث . وكان للاخ العزيز الدكتور محمد علي حيدر الأمين العام لرابطة المعاهد الاسلامية الفضل الاول في اخراج هذا الكتاب كما كان للاخوين الكريمين الدكتور سعيد عقيل سراج واوولي الابصار عبد الله الدور الكبير بتشجيعهما لا قوم بتحقيق ودراسة كتب التراث الأساسية المستخدمة في المعاهد الاسلامية ، جزاهم الله أحسن الجزاء وجعلهم مع النبيين والشهداء والصالحين . وذلك لأجل المساهمة في تجديد ذلك التراث الذي مازال متواصلا رغم ما طرأ عليه من الاهمال والنقد والتشويه ، والرغبات الحاقدة في طمسه ، آملا الاستفادة منه في العصر القمر الصناعي هذا ، الذي تقوم فيه نهضة يجدد بها المسلمون صياغة نظريتهم في التربية والتعليم . راجيا ان يكون اسهامي البسيط نافعا وخيرا لطلابنا وأبناء جنسنا .

ولقد شعرت بالحاجة الى مثل هذه الدراسة عندما اشتركت في الندوات العلمية التي تعقدتها الادارة المركزية لرابطة المعاهد الاسلامية . واجريت خلالها المناظرة غير رسمية مع مشايخ المعاهد الاسلامية والاصدقاء الخبراء المهتمين بأمور التربية والتعليم وقضاياها في تلك المعاهد .

لذلك أقدم أجل شكري وفائق احترامي كل من ساعد في إنجاز هذا العمل، وأخص بذلك الحبيب حسن بن أبو بكر السقاف صاحب الشركة ديانتاما وأسرة الطلبة لهضة العلماء بجمهورية مصر العربية التي أمدتني بصور مطبوعات الكتاب ومخطوطته والمراجع اللازمة التي لولاها لما تيسر اخراج الكتاب على الشكل الذي ظهر اليوم. وأسأل الله مزيدا من الهمة والتوفيق لخدمة تراثنا الاسلامي ونشر كنوزه ونفائسه من جديد.

وونوجولو، ٦ شعبان ١٤١٨ هـ

٦ ديسمبر ١٩٩٧ م

المحقق :

د. إمام غزالي سعيد، م أ

ماجستير في التاريخ والأدب العربي

الدراسة :

نظرة في التربية الاسلامية

تميزت الشخصية الاسلامية في جميع مجالات الحياة. كما يسجل لنا التاريخ - برويتها للكون بشموله والانسان بكلياته ومعالجة قضايا الحياة بأكملها. تؤثر هذه الرؤية « النظرية الاسلامية » في التربية عما سواها من نظريات ببواعثها واغراضها.

هذا، ليس عاطفا ذاتيا أو حماسا للاسلام، ولا تخيلا لنظام غير قائم ولا اهمالا للاكتشافات التي انتجتها الحضارات الانسانية على مر الدهور من قيم تربوية، بل هو وصف لحقيقة قائمة تمت ممارستها وتطبيقها. وليست فعاليتها واثارها في مسار الانسانية فحسب هي الدليل الوحيد على اهميتها وقيمتها، بل ربابيتها وقوتها الروحية هي المؤشرة الواضحة على أن لها مميزات وتقدمات على غيرها. بل أن ربانيتها هي في الحقيقة المؤشر الاول لمدى عمق الفكرة وشمول الاثر في تكوين الشخصية الانسانية.

إن الايمان بكون الاسلام ديننا ونظاما منزلا من عند الخالق الموجد هو ما يعطيه القيمة التي ترتفع - نسبيا - عن التأثر بالزمان والمكان ليتفاعل الانسان بها تناسقا وترابطا مع فطرته التي فطر الله عليها، يحقق بها هدف وجوده ويحدد آماله وتقريرات مصيره. ومن هنا، كانت العبودية لله وحده في حياة الانسان

كما حددها الاسلام على مستوى الفرد والجماعة والانسانية في جميع حالاتها وادوارها هي - في الحقيقة - هدف التربية الاسلامية النهائية .

انطلاقاً من هذه الفكرة وتحقيقاً لغايتها المثلى اقتضت التربية الاسلامية فروعاً متعددة متنوعة لا تتجاوز الأسس الثلاثة التالية :

(١) المحاكمة العقلية (ب) العبرة والتاريخ (ج) الإثارة الوجدانية .
وتفضل هذه الأسس بالتركيز على قوى الانسان وملكاته كافة :

١- تنمية لجسمه ، وحفظاً لصحته ، وهي ما يسمى بالتربية البدنية والصحية .

٢- وتقويماً للسانه واصلاحاً لبيانه ، وهي التربية الادبية .

٣- وتثقيفاً لعقله ، وتسديداً للتفكيره وأحكامه ، وهي التربية العقلية

٤- وتزويداً له بالمعلومات النافعة للتعرف الحقائق الكونية ، وهي التربية العلمية

٥- وترويضاً له على وسائل الكسب لعيشه وهي التربية المهنية

٦- وايقاظاً لشعوره بحمال الكون وطريق تعبيره وهي التربية الفنية

٧- وتعريفاً له بحقوق المجتمع بما فيه من نظم وظواهر وهي التربية

الاجتماعية

٨- ووصلاً لشعوره بالاخوة العالمية وهي التربية الانسانية

٩- وتقوية لشعوره الوطني والقومي وهي التربية الوطنية

١- ثم تسامياً بروحه الى الافق الاعلى وهي التربية الروحية "

وكل هذه الفروع التربوية في اتحاد متناسق الاجزاء من غير تجزئة لأنها تؤدي الى تكوين شخصية مترابطة الكيان في العملية التربوية المشتركة .

وعلى هذا فما كتبه سلفنا التربويون المسلمون ، انما هو تعبير

خاص لنظرية الاسلام التربوية تلاقوا في اساسيتها وتباينت أفكارهم في تفصيلاتها . وهذا الامر طبيعي جداً فان الزمن يطوى ويطرأ

على المجتمعات تطوّر وتغيّر فتختلف بالتالي في دقائق مناهج حياتها . ولعلمائنا فيما كتبوه قديماً في شتى كتبهم اسلوب طريف يخفف

من وقع التكرار ، فقد ألفوا المختصرات ، ولخصوصاً المطولات ثم

لخصوصاً الملخصات . وحدث ذلك - فيما أظن - قبل القرن الخامس

الهجري . والواقع ان لهذا الاسلوب اسباباً عدة منها السلبي

والايجابي . فالظروف التاريخية من تفكك سياسي ادى الى تشتت

اجتماعي وفقدان الجهود والابداع الذي يضطر الى الاستنباط ، ومن

لجوء للتقليد احتراماً للسلف واكباراً لما قالوه ، ومن معرفة حديثة

(١) ثار الجدل حول التربية الروحية ، فذهب بعضهم الى التعبير " التربية الدينية " وانما أقبل هذا التعبير ، لان لفظ " الدين " ومفهومه له ذات شمولية اسلامية ، ولا يمكن بالتالي بالمعنى الروحي ، مع ان كل العناصر التربوية ينبغي ان يطبق في عملية موحدة .

باللغة العربية في البلاد التي دخلها الدعوة الاسلامية مما يثقل على المتعلم قراءة المطولات، وكذلك التنوع النجائي الموسع للعلوم التي يضطر المتعلم الى الاحاطة بمجملها. كل هذا ادى الى ضرورة مساندة العصر وكتابة الملخصات^(١).

وهنا تكشف قيمة كتاب "تعليم المتعلم" فهو وان تضمن ذكر ماجرى البحث حوله في كتب التربية المؤلفة قبله، الا انه اورد الجديد فيما له صلة بالوسائل التعليمية والتي لا تختص بالصبيان فقط بل تصلح لكل متعلم. وازضافة الى ذلك فان الكتاب مختصر في موضوعه، هو ما رغب في الاطلاع عليه واخذ منه.

ولم هذا يعد الكتاب "تعليم المتعلم" من أشهر المؤلفات الاسلامية في موضوع التربية كما رأى بعض الدارسين المحدثين الى جانب كتاب القاسمي القيرواني (المتوفى ٤٠٣هـ) أهم كتابين في التربية الاسلامية مما كتبه العلماء المسلمون قديما.

(١) وجدير بالذكر أن كتب التربية الاسلامية لها اصاله قليلة العدد، ولم تركز قضية التربية مباشرة، وذلك مثل "اقتضاء العلم والعمل" للبغدادي و"العالم والمتعلم" لابن حنيفة، و"جامع بيان العلم وفضله" لابن عبد البر القرطبي. وباب من كتاب "الاحياء" للغزالي وباب من كتاب "ادب الدنيا والدين" للماوردي.

الحالة الاجتماعية والسياسية

في عصر الإمام الزرنجي

عاش الزرنجي في نهاية القرن السادس ومطلع القرن السابع الهجري، او القرن الثاني عشر والثالث عشر الميلادي. في هذا العصر لم تكن للعالم الاسلامي الخلافة او الامامة الموحدة. بل يكون العالم الاسلامي منقسما الى ثلاثة مملكات كبيرة، تصارع وتحارب بعضها ببعض.

المملكة الاولى هي تحت زمام السلطة الرمزية "العباسية" وعاصمتها بغداد، ولكن السلطة الفعلية كانت بيد السلاجقة التي اسسها طغرل بك (ت ١٠٦٣م) بعد القضاء على السلطة البويهية ودخل بغداد عام ١٠٥٥م وامتدت نفوذ سيطرتها من العراق والحجاز واليمن وفارس (اليوم: ايران) وبلاد ما وراء النهر (اذربيجان، قازخستان، ازباكستان تاجيكستان، سمرقند، بخارى، چسنيا، كانت تابعة للاتحاد السوفيتي، واليوم اصبحت الجمهوريات الاسلامية المستقلة) وافغانستان الى اسيا الصغرى (اليوم: تركيا). والمملكة الثانية كانت بيد السلطة الأيوبية التي اسسها صلاح الدين الايوبي (٥٣٢ - ٥٨٩هـ / ١١٣٨ - ١١٩٢م) بعد القضاء على الدولة الفاطمية بمصر عام ١١٧١م، فجعلت القاهرة ثم دمشق كمركز الادارة

وعاصمة دولتها. والمناطق التي كانت تحت سيطرتها هي مصر والشام وفلسطين ولبنان. والمملكة الثالثة كانت بيد السلطة المرابطين التي اسسها يحيى بن ابراهيم الجدالي (ت ١٠٥٦م) واشهر ملوكها يوسف بن تاشفين (١٠١٩-١١٠٦م) والمناطق التي تحت سيطرتها هي المغرب، والجزائر وتونس وليبيا والسودان (شمال افريقيا) وقبرص والاندلس (اوروبا)، فجعلت مراكش ثم قرطبة كعاصمتها ومركز ادارتها. ثم قضى على هذه المملكة الكبيرة وقام في منزلتها لدولة الموحدون التي اسسها المهدي بن تومرت.

هذه هي الحالة السياسية الداخلية في العالم الاسلامي. فالوضع الداخلي الذي كان مسقط رأس الامام الزرنجي تحت سيطرة السلاجقة في حالة تمزق عنيف نتيجة صراع السلاجقة المتأخرين. وبالذات ابناء السلطان السلجوقي ملك شاه كاديد ترمارمه واولئهم. اما الحالة الخارجية فقد عانى العالم الاسلامي بالهجمات الغربية التي سميت بالحروب الصليبية. وقد تابعت الحملات الصليبية على العالم الاسلامي بشكل متواصل حتى بدايات القرن السابع الهجري رغم نجاح السلاجقة في رد الهجوم الصليبي نسبيا - فقد وجد الصليبيون لانفسهم موطئ قدم في هذه البلاد. ولم يفلح في ازاحتهم عنه سوى السلطان صلاح الدين الأيوبي في معركة الكبر في حطين لاستعادة بيت المقدس عام ٥٨٣هـ / ١١٨٧م، ومن ثم طردهم

نهائيا على يد السلطان المملوكي قلاوون (حكم ٦٧٨-٦٨٩ هـ) وابنه الملك الاشرف الخليل (٦٨٩-٦٩٣ هـ).

ومن ناحية أخرى تعرض العالم الاسلامي الى ضربة عنيفة أخرى، أقوى من الصليبيين، وكانت على يد التتار وكان اثرهم في التدمير كبير الدرجة انهم قضوا على كل مظهر حضاري. وقد بدأ غزوهم للعالم الاسلامي عام ٦١٧ هـ، بدءا من بلادهم على حدود الصين الى اطراف بلاد الشام، وبين هاتين المنطقتين دمروا كل ما وجدوا في طريقهم.

أما من ناحية الحضاري وتطور الفكر العلمي فقد تابع وقتئذ مسيرته وازدهرت ثقافته رغم كل الظروف الصعبة من الصراع الداخلي وتعدد المذاهب الكلامية والفقهية والفلسفية وكثرة الفرق السياسية. وقد قام السلاجقة بدور هام في ايجاد وانبعث نهضة علمية وثقافية، وذلك بانشاء المدارس والمؤسسات التعليمية والمعاهد الدينية في العراق وفارس وبلاد ما وراء النهر. وقد كانت المدرسة النظامية في بغداد ونيسابور نموذجا للتخريج العلماء والمثقفين الكبار. اما في مصر فقد جرى النشاط العلمي بجامع الازهر الشريف رغم تغير التوجه المذهبي من الشيعة الى السنة. اما في المغرب وتونس مازال الجامعان، القرويون والزيتونة يجريان نشاطهما العلمي والثقافي.

تلك لمحة تاريخية عن الفترة التي عاش فيها الزرنوجي بازدهارها وكوارثها. ولاشك أن هذا التصادم الثقافي، الحربي مع الصليبيين، والتدميري مع المغول، أثار في نفوس المسلمين وعيا للخطر الثقافي عليهم ورغبة في التمسك بالأصول والعودة إلى الأخذ بمناهج القديم. ومن هنا فان طيات "تعليم المتعلم" للزرنوجي لمحة من هذا التوجه الذي يعبر عن مشاركة المؤلف في قضايا بيئته وعصره.

ترجمة حياة الإمام الزرنوجي

١- اسمه

ان المراجع التي حصلت بها وجمعتها لم تعط المعلومات الكافية لتصوير حياة الامام الزرنوجي كاملة، اللهم الا ما استطيع الاستنتاج من تلك المراجع الضئيلة. لقد اغفلت كتب التاريخ والطبقات والتراجم ذكر هذا الرجل الذي اعطى نتاجا من أهم وأجز ما كتب في الفكر التربوي والتعليمي الاسلامي في عصره. فاختلف اسمه بين اللقبين: برهان الاسلام وبرهان الدين على اختلاف في المراجع وذلك - اعتمادا - على عادة العلماء والاعيان في ذلك العصر التلقب بالألقاب الدينية، تفاؤلا ورجاء بنشأة صاحبها بمظهر التدين.

والزرنوجي هو نسبتته الى مسقط رأسه "زرنوج" وهي من الترك عند القرشي^(١)، وبلد مشهور بما وراء النهر بعد خوجند من اعمال تركستان. عند الحموي^(٢) وما وراء نهر جيحون^(٣) بخراسان^(٤)، التي قال عنها الحموي "من أنزه الاقاليم وأخصبها وأكثرها خيرا"

(١) انظر، الجواهر المضيئة، ٢/٢١٢

(٢) انظر، معجم البلدان، ٤/٣٨٧

(٣) جيحون أو امودريا (Amau-Daria) نهر، طولها ٢٠٥٤٠ كم هو اوكسوس القديم نبعه من جبال پامير (الهند) يجتاز آسيا الروسية ويصب في بحر ارال.

(٤) بلاد قديمة في آسيا بين نهر امودريا شمالا وشرقا وجبال هندوكوش جنوبا ومناطق فارس غربا. امتدت احيانا الى بلاد الصغد (ما وراء النهر) والى سحستان جنوبا تتقاسمها اليوم ايران الشرقية الشمالية (نيسابور) وافغانستان الشمالية (هراة وبلخ) ومقاطعة تركمانستان الروسية (مرو).

وأول من فتح بلاد ما وراء النهر هو الوالي بخراسان قتيبة بن مسلم (ت ٩٦ هـ / ٧١٥ م) ففي نفس الوقت فتح أيضا بخارى وسمرقند وقرغانة وما حولها.

ب - شخصيته

من خلال قراءة كتاب "تعليم المتعلم" بدقة استطع استنتاج ملامح شخصية الإمام الزرنوجي. فهو فقيه حنفي متعصب نسبيا لمذهب الحنفي. وذلك ظاهر في مصنفه الذي اورد الاستشهادات والنصائح السامية، اغلبها من فقهاء الأحناف. ذكر الزرنوجي في كتابه خمسة وسبعين عالما وخمسين منهم من فقهاء الأحناف، مع ان الكتاب لا يمت بصلة الى اي من مواضيع الفقه ولا يتناول المذهب الامام أبي حنيفة بأية دراسة، وتظهر أيضا بتلميح الى بعض كتب الأحناف المختصة في الفقه، التي رأى ان على الطالب حفظها في بداية التعليم، بل أوجب تقطيع الورق للكتابة على ما كان يفعله الامام أبو حنيفة.

لذلك استطع ان أكد هنا ان الامام الزرنوجي يهتم كثيرا ويميل الى نشر العلوم الفقهية في العالم الاسلامي. عدا ميوله للفقه، فقد

اعتبره المستشرق بلسنر Plessner بأنه فيلسوف عربي^(١). ولكني لم اعرف على أي مرجع اعتمد ذلك المستشرق. اما ان يكون الزرنوجي عربيا فلا اساس له من الصحة، لان الزرنوجي ولد ونشأ في منطقة غير عربية فهو ليس عربيا رغم تعمقه باللغة العربية والفارسية اللتين كانتا الغنى الحضارة الاسلامية حينذاك. كما انه ليس هناك ما يدل على أن أصله من العرب الساكنين في تلك المناطق. لذلك من الاجدر أن عرف أن الزرنوجي: هو عالم تربوي فقيه حنفي صاحب الكتاب الوحيد "تعليم المتعلم".

ج - شيوخه
ففي نفس النسبة - يعني الزرنوجي - عرف رجل اخر هو نعمان ابراهيم الزرنوجي (٦٤٠ هـ / ١٢٤٢ م) لغوى من أهل بخارى له "الموضع في شرح مقامات الحريري" فصاحب "تعليم المتعلم" يعاصر هذا الرجل بالاسم والتخصص المختلفان. وعمرهما لا يتفارق مدة طويلة.

أخذ الزرنوجي العلم عن عدد من علماء عصره المكثرين من التأليف في الفقه واللغة والأدب يجمعهم ميوك مشتركة هي المذهب الحنفي او الذين لهم سند من فقهاء الأحناف ومن بلاد ما وراء النهر. ان هذه الميول تترك بصماتها واضحة على منهج الزرنوجي في كتابه

(١) الموسوعة الاسلامية للمستشرقين ١٠/٢٤٥

(١) مدينة في ازباكستان في وسط آسيا خربها جنكزخان ١٢٢٩ م ثم استولى عليها تيمورلنك وجعلها عاصمته وفيها قبره.

“تعليم المتعلم”

ان معلوماتنا الرئيسية في التعرف على مشايخه هي كتابه وكتب التراجم والطبقات . فقد ذكر عددا من علماء الأحناف واورد أقوالا ومواقف تنسب اليهم، اما اشهر من اكثر النقل عنه في عدة مواضع من الكتاب هو أبو حنيفة مؤسس المذهب الحنفي . لتكون مشايخ الزرنوجي واضحة، أكتب قائمة فقهاء الأحناف في كتابه “تعليم المتعلم” المرتبون بالترتيب التالي :

رقم	العلماء	المذهب	جهة الولادة والنشأة	عدد النسخ والمواقف
١	ابو حنيفة	مؤسس المذهب الحنفي	الكوفة - بغداد	١١ مرة
٢	المرغيناني	فقيه المذهب الحنفي	بلاد ماوراء النهر	١٠ مرات
٣	محمد بن حسن	تلميذ أبي حنيفة	واسط - بغداد	٨ مرات
٤	أبو يوسف	تلميذ أبي حنيفة	بغداد - بغداد	٥ مرات
٥	حماد بن ابراهيم	فقيه المذهب الحنفي	بلاد ماوراء النهر	مرتين
٦	الشيرازي	فقيه المذهب الحنفي	بلاد ماوراء النهر	مرتين
٧	هلال بن يسار	فقيه المذهب الحنفي	بلاد ماوراء النهر	مرتين
٨	قوام الدين	فقيه المذهب الحنفي	بلاد ماوراء النهر	مرتين
٩	الهمداني	فقيه المذهب الحنفي	بغداد - مرو	مرتين
١٠	الكلواني	فقيه المذهب الحنفي	بلاد ماوراء النهر	مرتين
١١	الصدر والشهيد	فقيه المذهب الحنفي	بلاد ماوراء النهر	مرتين

وذكر الزرنوجي ايضا اقوالا ومواقف فقهاء الأحناف وغيرهم في كتابه أكثر من اربعين نصيحة، كل واحد منهم نصيحة واحدة، وأكثرها عددا الامام الشافعي (٣ نصح) .

من تلك المعلومات نعرف ان شيوخ الزرنوجي ينقسم الى قسمين، الشيوخ المباشرة والشيوخ غير المباشرة . فالاول هو من يتلقاهم الزرنوجي مباشرة، هم: المرغيناني (ت ٥٩٢ هـ) والشيرازي، وحماد بن ابراهيم وغيرهم . فالثاني من يعجبه نصحهم عن طريق شيوخه المباشرة .

د - مؤلفاته

عرف برهان الاسلام الزرنوجي بأنه مؤلف كتاب “تعليم المتعلم” ولم يشتهر كتابه بنسبته اليه عكس كثير من المصنفين فقد ترجم غير واحد بأنه .. مصنف كتاب تعليم المتعلم . هذا دليل واضح على شهرة محتوى الكتاب واهميته مع قلة المعلومات عن صاحبه .

اضافة الى ذلك نستطيع للتأكيد أن هذا الكتاب هو المصنف الوحيد الذي كتبه الزرنوجي ولم يكن له نتاج علمي اخر، لافي التربية ولا في الفقه . لأن جميع ما حكى عنه اكتفى بذكر هذا الكتاب فقط .

(١) الجواهر المضيئة ٢٠/٣٦٤ . الفوائد البهية ٥٤
والموسوعة العربية الميسرة، ٩٢٣

لكن ما كتبه المستشرق بلسنر في الموسوعة الاسلامية^(١) من ان كتاب تعليم المتعلم " هو الكتاب الوحيد الذي بقي من مؤلفات الزرنوجي " يحمل في ضمنه التأكيد بأن له كتب أخرى وانها ضاعت واندرثت. هذا احتمال معقول لان الغزو والتتار والمغول الذي حدث في بداية القرن السابع الهجري او آخرايام الزرنوجي، ربما يكون قد اباد كتبه من جملة ما اباد ودمره لكن هذا مجرد الظن.

هـ - التحري عن ميلاد ووفاة الزرنوجي

المراجع المتوفرة لدينا لم تعط المعلومات عن سنتي ولادة ووفاة الزرنوجي مما يصعب لنا تعيين سنة ولادته ووفاته. ولم تنقل لنا ايضا ما يفيد عن السنوات التي ألف خلالها كتابه المشهور، لكن الدراسة الحديثة عن الزرنوجي ذكرت انه توفي حوالي سنة ٥٩٧هـ^(٢) دون دليل مقنع او اكتفى بانه عاش في القرن السادس الهجري دون تحديد.

بعد ما قرأنا كتابه بدقة وتحرينا ترجمة حياة شيوخه تولد لدينا شك في صحة من نقل او قدر سنة وفاته المذكورة. وغلب على ظننا ان وفاته تأخرت بكثير الى ما بعد ذلك، بدليل ان بعض مشايخه الذين ذكروهم في الكتاب توفوا في نهاية القرن السادس

الهجري، ومن البديهيات أنه تلقى العلوم في سن الشباب مع كبار سنهم، وذلك نرجح انه عاش منتصف القرن السابع الهجري.

ثم قرأنا ما كتبه بلسنر في الموسوعة الاسلامية، فأكد على تأخر وفاته عما ذكر دون التعيين، ويرجح انه قد أُلّف الكتاب بعد عام ٥٩٣هـ^(٣)، وذلك بناء على الفرق الطبيعي بين المتعلم ومشايخه. وذكر الورت ان الزرنوجي قد اشتهر اسمه سنة ٦٢٠هـ / ١٢٢٣م، ثم وجدنا ما يؤيد ذلك فيما كتبه القرشي في "الجواهر"، من ان الزرنوجي في طبقة النعمان بن ابراهيم الزرنوجي المتوفى ٦٤٠هـ فان لم يكن الزرنوجي قد توفي في نفس العام - مع احتمال حدوثه - فقد توفي قريبا منه لانه عاصر النعمان وعاش في نفس الجيل،

وحاصل ذلك نستطيع التأكيد ان الزرنوجي ولد حوالي عام ٥٧٠هـ وتوفي ٦٢٦هـ. بمعنى أنه قد عاش بين الربع الاخير من القرن السادس الى الثلث الاول من القرن السابع الهجري. وهذا التحديد يعيننا - دون اهلاك - للحرص على صحة نقل كل ما يمس الزرنوجي من معلومات.

(١) ذهب فيليب حتى في تاريخ العرب ان الكتاب الف عام ٦٠٠هـ، انظر، ص ٤٩٧/٢

(٢) الموسوعة الاسلامية ١٠/٣٤٥

(١) الموسوعة الاسلامية للمستشرقين، ١٠/٢٤٥

(٢) انظر "التربية في الاسلام" ص ٢٣٩، التعليم عند الزرنوجي، ص ٩٢٢

أهمية الكتاب

اشتهر هذا الكتاب، نتيجة ندرة الكتب عن التربية والتعليم قديما. فقد عرف كتاب "تعليم المتعلم" واشتهر في الافاق واهتمت به الاوساط العلمية قديما وحديثا منذ ظهوره حتى عصرنا المعاصر. كتب محي الدين القرشي (ت ٥٧٧٥/١٣٧٢م) في كتابه ان كتاب تعليم المتعلم هو كتاب نفيس مفيد^(١). ثم قام الشيخ ابراهيم بن اسماعيل عام ١٥٨٨/٩٩٦م بشرح هذا الكتاب وقدمه للسلطان العثماني مراد الثالث (حكم ٩٨٢ - ١٠٠٤هـ / ١٥٧٤ - ١٥٩٥م) وقد طبع بالقاهرة ١٣١١. ويقول اللكنوي الهندي (ت ١٣٠٤/١٨٨٧م) في كتابه "طالعت كتاب تعليم المتعلم، وهو كتاب قليل الحجم كثير المنافع، هو نفيس مفيد"^(٢) ويقول حاجي خليفة "كتاب تعليم المتعلم، هو نفيس جدا"^(٣)

وكنيجة لهذه القيمة فقد جرى الاهتمام بطبعه ونشره في العديد من البلدان. فطبع في الهند (١٢٦٥هـ / ١٨٥٢م)، وطبع في قازان (١٨٩٨م) ثم طبع في تونس (١٢٨٦هـ / ١٨٦٩م)، كما طبع في استانة (١٢٩٢هـ / ١٨٧٥م) ثم طبع في مصر (١٣٠٠هـ / ١٨٨٢م) وطبع في اندونيسيا

(١) الجواهر، ٢/٢٦٤

(٢) الفوائد، ٥٤

(٣) كشف الظنون، ٤٢٥

حوالي القرن التاسع عشر، لكن ما لدينا المعلومات الكافية عن الطباعات الاندونيسية.

كما قام الدكتور سيد عثمان بمناقشة اراء الزرنوجي التربوية سنة ١٩٧٧، بربط تلك الراء بنظرية التربوية الحديثة. واهتم المستشرقون بالكتاب، فقد كان معروف اليهم لانه ترجم الى اللاتينية، فطبع في المانيا ١٧٠٩م وطبع في بريطانيا ١٨٢٨م وترجم هذا الكتاب الى اللغة الفرنسية ١٩٢٨م. وترجم الى اللغة الانجليزية ١٩٤٠م. وقد ترجم اشعار الكتاب الى اللغة الجاوية، وضعها بعض التلاميذ فسانتين ليربايا كديري، وترجم أيضا الى اللغة التركية، وضعها الشيخ عبدالمجيد.

عملى في هذا الكتاب

اعتمد في تحقيق هذا الكتاب على كتابين مطبوعين: الاول الطباعة الاندونيسية (شركة بوغكول انداه سورابايا) والثاني الطباعة العربية (المكتب الاسلامي، بيروت) والمخطوطة الوحيدة المصورة التي حصلت لها من قبل الاخوة أسرة الطلبة لهضة العلماء بجمهورية مصر العربية، وأصلها من مكتبة الاستاذ زهير الشاويس ضمن مجموع يحوى عدة كتب في موضوع التعليم تحت رقم: ٢٨٤١. وجدت النسخ الثلاثة يختلف بعضها ببعض، لذلك اقوم بالاعمال التالية:

أولاً، قابلت وقارنت النسخ الثلاثة ثم حققت الالفاظ والعبارات الموافقة للسياق دون الشطب النسخة الاصلية (الطباعة الاندونسية من شركة بوغكول انداه) وكتبت التعليق والملاحظة الوجيزة في الهامش باستخدام علامة الترقيم ثانياً، تصحيح الاخطاء الاملائية والاعرابية، وما كان له وجه صحيح ابقيناه كما هو، ولكنى لم اتطرق بحتة عن التراكيب والمصطلحات النحوية

ثالثاً، توضيح المفردات الصعبة، واستفدت من القوامس والمعاجم المتداولة، قد يكون هذا التوضيح مختصراً ومطولاً حسب المصالح الضرورية.

رابعاً، اقوم بشرح بعض الأشعار الذى اعتبره صعباً بالنسبة للتلاميذ خامساً، اقوم بملاحظة بعض محتوى الكتاب الذى لا يتناسب بالنظرية التربوية الحديثة.

سادساً، قمت بتخريج الاحاديث النبوية بالاشارة الى مصادرها ودرجة صحتها وضعيفها وموضوعها، وابيات الشعر برتد بعضها الى قائمها، كما حاولنا تصحيح ما كان فيها من خطأ.

سابعاً، قمت بتصحيح بعض اسماء الاعلام الواردة فى النص، وترجمت للاعلام بشكل بسيط، كما قمت بتوضيح المناطق الجغرافية التى لها علاقة بالاعلام الواردة فى النص، واستفدت من

كتب التراجم والطبقات.

ثامناً، كتبت الدراسة الاولية، عن الخلفية السياسية والاجتماعية بالعالم الاسلامى وترجمة حياة الامام الزرنوجى ومكانة كتابه تحت الاوساط العلمية قديماً وحديثاً، ونظرة عامة عن التربية الاسلامية.

هذا، سيكون هذا الكتاب بمشيئة الله عز وجل مشجعاً ودافعاً قوياً للطلاب أن يستزيدوا والتطورات التاريخية والمعلومات العلمية والسياسية منذ عصر الامام الزرنوجى (القرن السادس والسابع الهجرى) الى يومنا المعاصر.

ومن هذا يتضح أن هد فى من تحقيق هذا الكتاب الرائع هو نشره تحت اوساط الطلاب بالمعاهد الاسلامية بالنظرة الانتقادية البناءة وارجومن السادة مشايخ المعاهد والعلماء والطلاب الذين يجدون الاخطاء المشوشة ان يوجهوا نقداً بناءً ويتصلوا بالناشر والمحقق لاصلاحها وتصحيحها فى النشر والطبعة القادمة ان شاء الله. أرجو أن يكون عملى هذا مساهمة فى بعث التراث التربوى والتعليمى الاسلامى الذى يشكل الجذور الحضارية للتعلم والتعليم فى العصر الحديث.

حقق الله اماننا ووفقنا لخدمة كتب التراث الاسلامية لعز الاسلام والمسلمين فى مواجهة الحضارة الخارجية المدمرة. وان اخلص اعمالى لوجهه العظيم. ر