

المُعْتَبَرُ

في

تَخْرِيجِ أَحَادِيثِ الْمَنَهَاجِ وَالْمَخْتَصَرِ

تَأَلَّفَ

لِلدُّعَاةِ بَدْرِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الرَّزْزَكِيِّ

حَقَّقَهُ

عَمْرِيَّ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ السَّافِي

المُعْجَر
في
تفريغ أحاديث المنهاج والمختصر

حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م

دار الأرقم
للنشر والتوزيع
النفرة - شارع المنان - بعد دوار الكرد . هاتف : ٢٥٦١٩١٣
ص . ب . ٤٣٢٣١ . حولي

المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

أما بعد، فإنه من المعلوم أن السنة النبوية هي الأصل الثاني من أصول الأحكام الشرعية التي أجمع المسلمون على اعتبارها أصلا قائما بذاته، فهي والقرآن متلازمان، لا ينفك أحدهما عن الآخر، فالقرآن كلي هذه الشريعة، والرسول ﷺ مبين بسنته لجزئياتها، وهذا مصداق قوله تعالى: ﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾ [النحل : ٤٤] .

وقد تظاهرت الآيات في وجوب العمل بالسنة النبوية والاذعان لها وتحكيمها في كل شأن من شئون حياتنا. قال تعالى: ﴿ وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا ﴾ [الحشر: ٧]، وقال: ﴿ فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدون في أنفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما ﴾ [النساء: ٦٥]، وغيرها من الآيات الكريمة^(١).

فمنطلقا من هذا الأساس اهتم العلماء اهتماما بالغا بالحفاظ على السنة المطهرة فألفوا المصنفات العديدة فيها، كالجوامع والمستخرجات والسنن والأجزاء وغيرها.

ومنهم من قام بتخريج الأحاديث الواقعة في بعض الكتب، مثل ابن الملقن في « البدر المنير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير »، والزيلعي في « نصب الراية » وغيرها.

(١) من أجمع الكتب التي أوردت أدلة اتباع السنة والعمل بموجبها كتاب « مفتاح الجنة » للسيوطي، فقد ذكر الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة وأقوال الصحابة والعلماء التي تحتل على ذلك.

وقام الإمام الزركشي بتخريج أحاديث كتابي المنهاج للبيضاوي ومختصر
المنتقى لابن الحاجب وأسماء « المتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر » وهو
الذي بين أيدينا .
وقد قام الشيخ الفاضل حمدي عبد الحميد السلفي بتحقيقه والتعليق عليه ،
فأدى هذه المهمة بحمير أداء .

وقمت بمراجعة ما عمله وذلك بعد استشارته — حفظه الله — فوافق
مشكوراً ، كما أنه قد كلفني بمراجعة القسمين الأخيرين وقد ذكر في مقدمة
تحقيقه أنه لم يرجع عليهما إلا في اليسير منه^(٢) .

وإذا زدت شيئاً على تعليقه سواء في التخريج أو غيره جعلته بين
معكوفتين هكذا [] ، وأحياناً أحكم على الحديث بما يليق به حسب ما
تقتضيه قواعد مصطلح الحديث ، ويكون ذلك في آخر تعليق الشيخ حمدي
مميزاً بقولي : « قلت »^(٣) .

وليعلم أنه قد حدث أثناء الطبع بعض الخلل في حواشي الكتاب ، فالتعليق
الأخير في الصفحة على موضع ما يكون في الصفحة التي تليه ، وهذا مما لم
نستطع تلافيه ، فمعدرة للقارئ الكريم .

هذا وأرجو من الله العلي القدير أن نكون موفقين في عملنا هذا وأن
يجعله خالصاً لوجهه تعالى ، إنه ولي ذلك والقادر عليه .

بدر عبد الله البدر

(٢) هذه المواضع كان الشيخ قد علق على اليسير منها ، كما أن البعض منها لم أعطه حقه من التعليق ،
وأرجو أن يكون ذلك في طبعة أخرى لهذا الكتاب .

(٣) وفي القسمين الأخيرين لم أضغ ما ذكرته بين معكوفتين نظراً لكثرة التعليق فيهما .

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا
وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له،
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله،
﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَموتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾،
﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا
وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ
عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾، ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا يُصَلِّحْ لَكُمْ
أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ .

اللهم صلِّ على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل
إبراهيم إنك حميد مجيد، اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على
إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد .

أما بعد فإن معرفة الحديث الصحيح من السقيم من أهم ما يحتاج إليه
المحدث والفقهاء والأصوليين لبناء القواعد والأحكام على ما صحح، ورفض ما لم
يصح، حتى يكون في ذلك على بصيرة .

وقد قام الأئمة المحدثون بتخريج الأحاديث التي استدلت بها الفقهاء
والأصوليون وعلماء الكلام في كتب يطول بنا ذكرها .

فمن الكتب التي اشتهرت عند الأصوليين وانتشر بين العلماء تدريسها
وشرحها كتاب المنهاج للقاضي ناصر الدين البيضاوي ومختصر المنتهى لابن
الحاجب، ولذلك اهتم المحدثون بتخريج الأحاديث الواقعة فيهما، وقد قام
الحافظ العراقي بتخريج أحاديث المنهاج، وقد طبع هذا التخريج بتحقيق
الأستاذ صبحي السامرائي، ونشر في العدد الثاني من مجلة البحث العلمي
والتراث الإسلامي التي تصدرها كلية الشريعة والدراسات الإسلامية التابعة
لجامعة الملك عبد العزيز في مكة المكرمة .

كما قام بتخريج أحاديث المنهاج الحافظ ابن الملقن، وسماه: «تذكرة المحتاج في تخريج أحاديث المنهاج» وتوجد منها نسخة عندنا مصورة من نسخة دار الكتب المصرية.

ومن المتأخرين المعاصرين عبد الله محمد الصديق الغماري قام بتخريج أحاديث المنهاج في كتاب سماه: «الابتهاج بتخريج أحاديث المنهاج» كما ذكره في تعليقه على المقاصد الحسنة (ص ٦٨).

أما مختصر المنتهى فقد قام بتخريج أحاديثه الحافظ ابن كثير وسماه: «تحفة الطالب بمعرفة أحاديث مختصر ابن الحاجب» موجود في فيض الله (٢٨٣) ولدينا مصورة منه.

والحافظ ابن حجر خرج أحاديث المختصر في أماليه، ولدي مصورة لقسم منه من نسخة في باكستان.

وأما المحدث الزركشي فإنه جمع في كتابه «المعتبر» تخريج أحاديث الكتابين معاً، وأضاف إلى ذلك التعريف بالرجال الواقعين فيهما وضبط الألفاظ واللغات. فلهذا كان كتابه هذا ذا قيمة كبيرة. وهذا ما دعاني إلى اختياره من بين تلك الكتب التي ذكرتها.

أما المؤلف فهو محمد بن عبد الله بن بهادر بن عبد الله الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين، تركي الأصل، شافعي المذهب، كان إماماً علامةً مصنفاً محرراً محققاً، ولد سنة ٧٤٥هـ في مصر، وتلمذ على الإمام البلقيني والإمام الأسنوي، ورحل إلى دمشق فسمع بها الحديث ثم إلى حلب فأخذ عن الشيخ شهاب الدين الأزرعي وتلمذ في دمشق على الحافظ ابن كثير، وكان بالإضافة إلى علمه بالحديث فقيهاً وأصولياً وأديباً ولغوياً فاق أقرانه في تلك العلوم واشتهر بينهم، ودرس وأفتى وولي مشيخة خانقاه كريم الدين بالقرافة الصغرى. وتوفي بمصر سنة ٧٩٤هـ.

وأما مؤلفاته فقد عدّ منها الأستاذ سعيد الأفغاني في مقدمة «الاجابة لايراد ما استدرسته عائشة على الصحابة» ستة وثلاثين كتاباً، إلا أنه ذكر بعض كتبه باسمين، فمثلاً كتاب «اللآلي المنتورة في الأحاديث المشتهرة» وتوجد منه نسخة في ظاهرية دمشق تحت رقم (عام ٥٤٨٥). ونسختان في مكتبة أوقاف المركزية في بغداد تحت رقم (٢٩٤٣) و(١٣٨٣٧/٨ مجاميع)

مع ذيل ابنه عليه وقد حققته ولعل الله يوفقنا لطبعه، فإنه ذكره وقال تفرد بذكره للمؤلف (بروكلمان) ثم ذكره تحت اسم «التذكرة في الأحاديث المشتهرة» ناقلاً عن تدريب الراوي للسيوطي. نعم ذكره السيوطي بهذا الاسم في تدريبه (١٧٣/٢) إلا أنه قال: «وألفت فيه كتاباً مرتباً على حروف المعجم استدركت فيه ما فاته من الجم الغفير».

قلت: وهو كتاب «الدرر المنتهية في الأحاديث المشتهرة» وهو اختصار لكتاب المؤلف اللآلي المنشورة مع ما استدركه عليه.

وكذلك كتاب «الذهب الأبريز في تخريج أحاديث فتح العزيز» هو نفس كتاب تخريج أحاديث الرافعي. وهذان مثالان، وربما هناك كتب أخرى ذكرها مرتين. فينظر في ذلك.

ثم إن المؤلف ذكر في كتابه هذا في ترجمة الدبوسي كتاباً له لم يذكره الأستاذ الأفغاني وهو: الدرر على المنهاج والمختصر.

أما كتابنا «المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر» فقد استطعنا الحصول على ثلاث نسخ منه:

١ — نسخة مصورة من استانبول زودتنا بها عمادة شؤون المكتبات التابعة لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في الرياض على سبيل التبادل، وجعلنا هذه النسخة الأصل لوضوح قراءتها وصحتها إلا أنه ينقصها بعض من الكتاب كما سنشير إليه في موضعه.

وهذه النسخة كتبها محمد بن علي بن محمد الشهير بابن الحجاز الطرابلسي بلداً الشافعي مذهباً وليس فيها تاريخ الاستنساخ، وعلى الورقة الأولى منها تاريخ ولادة ابن لأحد مالكيها سنة ٨٨٤ كما أن عليها امتلاكات أخرى وأرجح أنها كتبت في أول القرن الثامن. وانظر النموذج المنشور مع المقدمة. وكذلك كتب في آخرها بلغ مقابلة بالأصل المنقول منه الخ وكذا بلغ مقابلة في جمادى الأولى من سنة خمس ولا يقرأ بعده.

٢ — نسخة الاسكوريال وفي آخرها: نجز كتابته لنفسه محمد بن محمد بن علي بن محمد بن عمرو الريمي نسباً ومولداً، الدمشقي منشأً، الشافعي مذهباً، الأشعري معتقداً، غفر الله له ولوالديه ولجماعة المسلمين بمه وكرمه بتربة (السنعي طرمش)^(١) بطرابلس المحروسة في الرابع عشر من جمادى الاولى من شهور سنة ٨٣٤ .

وهذه النسخة لا تختلف عن الأصل بل نظن أن إحداها منقولة من الأخرى ، وهما سيان حتى في النقص الذي أشرت إليه .

٣ — نسخة ظاهرية دمشق ، في آخرها : تم الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه في شهر جمادى الاولى سنة اثنين وعشرين وثمانمائة على يد العبد الفقير إلى الله تعالى محمد بن عبد الرحمن الطندتاي .

وكتب عليها في الآخر : الحمد لله وحده ، قوبلت هذه النسخة المباركة على نسخة كتبت من أصل المصنف وقرأها كاتبها محمد بن عبد الدائم البرماوي على مصنفها وقابلها معه والأصل بيده تغمده الله برحمته وذلك في مجالس آخرها رابع شعبان المكرم سنة ست وثمانين وسبعمائة وكتب المؤلف الإمام العلامة بدر الدين محمد بن الزركشي خطه الكريم على النسخة المذكورة بذلك في كل مجلس وآخر الكتاب وفرغ كاتبه الفقير إلى رحمة ربه محمد البرماوي من مقابلة هذه النسخة في شهر رجب الفرد سنة اثنين وعشرين وثمانمائة حسب الطاقة وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه حسبنا الله ونعم الوكيل .

وهذه النسخة فيها نقص كثير وفي كثير من المواضع فلذلك لم أجعلها أصلاً . وسيمر بك تلك النواقص الكثيرة .

(١) — لم استطع قراءة ما بين القوسين وكتابته يشبه ما بين القوسين .

عملي في الكتاب

- ١ — ذكرت مواضع الأحاديث التي ذكرها المؤلف ونسبها إلى أصحاب الكتب إن كانت تلك الكتب موجودة عندي مع بيان رقم الحديث أو رقم الصفحة أو الصفحة والجزء من الكتاب أو الورقة من المخطوطة .
 - ٢ — ربما زدت في التخريج على ما ذكره المصنف .
 - ٣ — بينت بعض الأوهام التي وقعت للمؤلف في نسبة بعض الأحاديث إلى بعض الكتب . أو الأوهام الأخرى .
 - ٤ — ربما خالفت المؤلف في الحكم على بعض الأحاديث صحةً وضعفاً .
 - ٥ — جعلت ماهو في الأصل ونسخة الاسكوريال من الزيادة على نسخة الظاهرية بين معكوفتين [هكذا دون أن أشير إلى ذلك إلا نادراً جداً ، وأما النقص الذي في النسختين وهو موجود في نسخة الظاهرية فقد وضعتها أيضاً بين معكوفتين إلا أنني أشرت إلى ذلك في الأكثر إلا ماندر وقل ، ويكون النقص قليلاً جداً .
 - ٦ — أشرت إلى اختلاف النسخ إن كان ذلك ضرورياً .
- هذا بالنسبة إلى قسم التخريج وأما القسمان الآخران فلم أعرج عليهما إلا في بيان ذكر بعض المصادر الموجودة عندي وتخريج ماورد فيهما من أحاديث ، هذا وأسأل الله النفع بهذا العمل في خدمة سنة خير البشر .

أبو مصطفى

حمدي عبد المجيد السلفي

سرسنك في ٢٢ شوال ١٤٠٠ هـ

الموافق ١٩٨٠/٩/٩ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي أحكم أصول الأحكام بالنصوص ومهد
أساسها بالبيان الرصوض والصلوة والسلام لئلا
الاجحان على سيدنا محمد المخصوص بالمقام المخصوص من كتابنا
النبوة وخاتم الفصوص وعالمه وصحبه على العموم وللنصوص
ما خص عام وأريد بخصوصه وبعد فلما كان كتاب منتهى
السؤل والأمل في علم الأصول والبدل من تاليف الشيخ الإمام
ابن عمر وعثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب قد أحاط بلباب
الآداب وأماط القشعر عن الباب وأبرز عروس كنيته للقول
سابقة وأعجز بما يجازيه أولى الأقسام الناقبة وكتاب
متمناه في الأصول إلى علم الأصول من تاليف الإمام قاضي قزوين
بلاد فارس الشيخ محمد بن محمد البصاوي قد نزل من القلوب
منزلة الجنان ومن العيون منزلة الإنسان وفي أفنان فنون الكتاب
أحاديث قد تمت للنتيجة وأثار ما ترمناه بهجه تعني بها
القول ويقابل صباها بالقبول يقع بالأصول جملها وتوسر
عليه وصلها وكان من تكلم على ذلك لم يطلع بدرها كاملا
ولا حتى يخرج الجميع شاملا ان وجد حديثا غير مشهور
عنده اسغظه او اثبتته في الخط وغلطه والاشبه إلى المؤلف
غير مشهور ولو يصرح على الصحيح المأثور قابلية إلى رفع هذا

بما امتناه تحت ثمنون ويكثر على الاليسمك والشيخ
بما امتناه ثم موعدة ثمنون قد منعه الموضي البزاد
في شرح النصيحتان الذي معناه اتخذ به في الما قول
ابن علي عاكذا وهو يليني عاكذا واهما اعلم قول الكتاب

بعد وحده قولت له اسم جواه وعزته وحسن توفيقا لهما
ركه على اسم كسب واصل الف في شهر جمادى الاولى سنة اثنين
عاشاها محمد بن عبد السلام الرازي وعشرون وثمان مائة على يد
سما ودانها مع والاعلمه الجدا التقديرا لله تعالى
في سنة من رجب وذلك في سنة من عبد الرحمن الطنداي

في ربيع الثاني سنة من وكناس
في رجب سنة من وكناس
في رجب سنة من وكناس

في رجب سنة من وكناس
في رجب سنة من وكناس
في رجب سنة من وكناس

في رجب سنة من وكناس
في رجب سنة من وكناس
في رجب سنة من وكناس

في رجب سنة من وكناس
في رجب سنة من وكناس
في رجب سنة من وكناس

في رجب سنة من وكناس
في رجب سنة من وكناس
في رجب سنة من وكناس

عنوان الكتاب من نسخة استانبول

كتاب

المختصر في شرح احاديث المنهاج

والفقه الزرقي له
والفقه الزرقي له

مؤلفه السيد
محمد باقر الخليلي

استاذ في
مدرسة
توفي في
سنة

الكتاب

المجلد

هذا الكتاب هو من تصانيف
المؤلف المحقق في
الدين والعلوم
والفقه الزرقي له

بسم الله الرحمن الرحيم رب ليسير يا كريم

الحمد لله الذي أحكم أصول الأحكام بالخصوص ومهد أسسها بالبيان للخصوص
والصلاة والتسليم الامان الاكبران على سيدنا محمد الحفوض بلقاهم المخصوص فضخام
النبوة وخاتم انصوص وعلي الرد صحبه على الجوم والخصوص ما حفتر عام
واريد مخصوص ويحسد فلما كان كتاب منه في السور والامل في علم الاصول

ابي عمر

والجدد بالفتح الذهائم عمس بن عمر المعروف بابن الحاجب قد احاط بلباب
الالفاظ واما ما اشتهر عن اللباب وبرز عمر من كلفته للعلوم بالباب والحق

به يانجانه اولى الاقربام الثاقبه وكتاب من باج الوصول الى علم الاصول
العلم من اليق قاضي قضاة بلاد فارس ابي عمر عبد الله بن محمد البيضاوي قد نزل
من التلعب متنه الختان ومن الحيون منزله الانسان وفي افنان فنون الاكبين

احاديث قديمه ثلثيها واثار ما اثرها بليجه بعيني بها القول ويقابل صفاها
بالقول يفتح بالاصول جملها ويعز عليه وصله وكان من تكلم على هذا

كله اطلع بردها كاملا ولا اضحى في جميع شاملا ان وجد حديثا غير
مشهور غلة اسقطه واثبت في الخط وعلقه والانسبه الي مولف غير مشهور
وليعبر على الصحيح الماثور فانتدبت الي دفع هذا المتكلم بالخبو ونصبه

بعد الاثر واحرجني من عدم الي الوجود وخرجت من عوامضا كل
مفقود حتى فوجي بعد الضعف اسنادها ونسب طالبا ورواها وورق
على المنهل العذب فزادها ما دغضتها غضا بعد الذبول وقرها مشوقا

بعد الاقول في حينه المعثر في تخرج احاديث المنهاج والمختصر والتنزيت
انه سينه وقع عند شيخنا في الاسناد اذ كواميقوم مقام من الصحيح او الحسن

لهم غالبا وارجع طرق الاحاديث في موضع واحد غير ذلك من العرايب والله اعلم
المستوان وهو يشقل عن ثلاثا فاستام التسم الاول في تخرج الامايش
والاثر الثاني التعريف بحال الرجال الواقعين فيها الثابت ضبط

الاثر والثالث كثره تكبر للفايله وتيمم للعابيه وهذا يعنى النجوه
سايوكتب في اصوله والله اعلم بالشيء به لي وكنا زيده ونجميع المسلمين وتيسر على

يدل على شرط الشيء ووقوعه ثم يتفرع عنه يقال وجب الشيء وجوبا
 إذا جازى ورفع ووجب البيت إذا سقط وفي الحديث إذا وجبت
 فلا تكتن باليه وقال ثعلبي فاذا وجبت جوبها انتهى قوله أما ذكره
 ابن الحاجب من الثبوت راجعا للسقوط الرفع قال الجوهري
 وهنبة الشيء بالفتح وهو ذهب إذا ذهب وذهب اليه وانت تريد عين
 وتوهت ظنت وتوهت في الحساب بالكسر وهو يعني التجرى
 إذا غلظت فيه وقال الثعلبي في شرح القاموس قوله وتوهت توهت
 غيره زيادة لا يحتاج اليها لأنه يقال ودع إلى الشيء إذا ذهب وذهب
 إليه كان ما ضيه مفتحا ومصدره الوهم بالسكون كالوعذر وإن
 معنى الغلط كان ما ضيه مكشورا ومصدره الوهم بالضم يقال
 كالغلط نعم حكوا عن ابن الأعرابي أنه يقال فيه معنى الغلط
 وهم ووه بالفتح والكسر في الماضي فعلى هذا يجوز في المصدر جريان
 حركتي التاء في قولهم قولان يتبينان هو بياضناه تحت ثم نون
 وبتكر على الألسنة يتبينان بياضناه ثم موحده ثم تاء ثم نون وقد
 منه المرفوع البغدادي في شرح الفصح قال فان ابنتي معناه
 الحزينة وانما القول ابنتي علي كذا وفيه عني كذا والله اعلم وحكي
 عارف ابن عبد الغني الوعظ محمد علي محمد الجبار النسطر البسي بكذا الكشاف
 مرها غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين والمسلمات آمين
 إذا الفعل بوجه عكس عنك هي وهه فام توبه تا إلى ظا ب ولا تقف
 فان كان قبل التاء فكشده بيا و الألف وكتبت بالألف
 ولا تحب الفعل الثلاثي والذخ وتعد والمهزوز في ذكره تختلف
 فارفع بيه وبادوا والفت والنون جزم الفعل ليس تختلف
 والفتح والنسب ويا والألف للنظ وأحذف نونه ولا تحف
 والحج بالكسر وفتح ثم تاء لفتل يوسف الذين أئدياه
 وأجذر في حذف نونه ووجهه لا ولا منعتل في حق مدركه
 ثم النظم خمسة عونه

هذا هو الأصل في
 قولهم قولان يتبينان
 بياضناه ثم موحده
 ثم تاء ثم نون
 وقد منه المرفوع
 البغدادي في شرح
 الفصح قال فان
 ابنتي معناه
 الحزينة وانما
 القول ابنتي علي
 كذا وفيه عني
 كذا والله اعلم
 وحكي عارف ابن
 عبد الغني الوعظ
 محمد علي محمد
 الجبار النسطر
 البسي بكذا
 الكشاف مرها
 غفر الله له
 ولوالديه
 ولجميع المسلمين
 والمسلمات آمين
 إذا الفعل بوجه
 عكس عنك هي وهه
 فام توبه تا إلى
 ظا ب ولا تقف
 فان كان قبل
 التاء فكشده بيا
 و الألف وكتبت
 بالألف ولا تحب
 الفعل الثلاثي
 والذخ وتعد
 والمهزوز في
 ذكره تختلف
 فارفع بيه
 وبادوا والفت
 والنون جزم
 الفعل ليس
 تختلف والفتح
 والنسب ويا
 والألف للنظ
 وأحذف نونه
 ولا تحف والحج
 بالكسر وفتح
 ثم تاء لفتل
 يوسف الذين
 أئدياه وأجذر
 في حذف نونه
 ووجهه لا ولا
 منعتل في حق
 مدركه ثم
 النظم خمسة
 عونه

عنوان الكتاب من نسخة الاسكوريال



الورقة الأولى من نسخة الاسكوريال

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
 والعلامة انواراً والامان لذة
 وقصراً للنعم وحام المنصور
 ودار المنصور وبعث فينا
 واحداً من انبياءه
 للناس ان يمشوا على
 صراط مستقيماً

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
 والعلامة انواراً والامان لذة
 وقصراً للنعم وحام المنصور
 ودار المنصور وبعث فينا
 واحداً من انبياءه
 للناس ان يمشوا على
 صراط مستقيماً

